

液晶投影机

型号

**NP-PA1705UL-W+/NP-PA1705UL-B+/
NP-PA1505UL-W+/NP-PA1505UL-B+**

安装手册

目录

简介	iv
重要信息	v
1.查看产品概述、随附物品和零件名称	1
1-1.投影机介绍	1
1-2.包装箱内有哪些物件?	3
1-3.投影机的部件名称	4
1-4.遥控器各部位的名称	9
2.投射影像（基本操作）	15
2-1.投射影像的流程	15
2-2.连接电脑/连接电源线	16
2-3.开启投影机	19
2-4.选择信号源	21
2-5.调整图片尺寸和位置	23
2-6.调整图片和声音	30
2-7.关闭投影机	31
2-8.使用完毕后	32
3.便利的功能	33
3-1.关掉投影机的投射光（快门）	33
3-2.关闭屏幕菜单（屏幕消隐）	33
3-3.放大图像	34
3-4.调整亮度	35
3-5.修正水平和垂直梯形失真 [基础]	39
3-6.通过市售的 USB 鼠标进行屏幕菜单操作	42
3-7.防止有人未经允许使用投影机 [安全]	44
3-8.使用 HTTP 浏览器控制投影机	47
3-9.存储镜头移动、变焦和聚焦的更改 [镜头内存]	50
4.多屏幕投射	57
4-1.使用多屏幕投射可以执行的操作	57
4-2.使用单台投影机同时投射两种类型的视频 [画中画/双画面]	58
4-3.排列多台投影机在较大屏幕上显示高分辨率图像 [区块划分]	62
4-4.调整投射影像的边界 [边缘融合]	64

5.使用屏幕菜单	72
5-1.使用菜单	72
5-2.菜单元素	73
5-3.菜单项目清单	75
5-4.菜单说明及功能[输入]	83
5-5.菜单说明及功能[调整]	87
5-6.菜单说明及功能[显示]	99
5-7.菜单说明及功能[设置]	110
5-8.菜单说明及功能[信息]	136
6.另售零件的安装/拆卸	139
6-1.镜头部件	139
6-2.选件盖	144
7.连接至其他设备	147
7-1.连接电脑	148
7-2.连接音频视频装置	149
7-3.连接至 HDBaseT 传输装置（市售）	151
7-4.连接多台投影机	152
7-5.连接到有线局域网	153
8.保养	154
8-1.清洁镜头	154
8-2.清洁机箱	155

9.附录	156
9-1.投射距离和屏幕尺寸	156
9-2.兼容的输入信号列表	161
9-3.规格	164
9-4.机箱尺寸	167
9-5.主要接口的管脚分配和信号名称	168
9-6.更改背景标志（Virtual Remote Tool）	170
9-7.纵向投影（垂直方向）	171
9-8.故障排除	173
9-9.PC 控制码和线缆连接	179
9-10.关于 ASCII 控制命令	181
9-11.Art-Net DMX 参数列表	183
9-12.故障排除核对清单	185

简介

感谢您购买 NEC 投影机。

可将本投影机与电脑、视频设备等进行连接后在屏幕上清晰地投射影像。

开始使用投影机之前，请仔细阅读本手册。

如果对操作有任何疑问或者认为投影机可能有故障，请阅读本手册。

注

- (1) 未经允许，不得部分或整个复制该手册的内容。
- (2) 该手册的内容若有改变，恕不另行通知。
- (3) 该手册经过精心编纂，但是如果您发现任何有疑问、错误或漏掉的地方，请与我们联系。
- (4) 本手册中显示的图像仅为指示性。如图像与实际产品出现不符，则以实际产品为准。
- (5) 除第(3)和(4)条外，我公司将不负责对于使用该设备而导致的任何经济损失或其他问题的索赔。

重要信息

关于符号

为确保安全且恰当地使用本产品，本手册使用了许多符号以防止对您及他人带来伤害及财产损失。

各符号及其含义如下所述。在阅读本手册之前，请对其作充分了解。

 警告	如果不注意此符号而不当处理产品，则可能引发事故而导致死亡或重大伤害。
 注意	如果不注意此符号而不当处理产品，则可能引发人员受伤或周围财产受损。

符号示例

	此符号表示应小心电击。
	此符号表示应注意高温。
	此符号表示严格禁止的内容。
	此符号表示不得弄湿的物品。
	此符号表示不应以湿手接触。
	此符号表示严禁拆卸。
	此符号表示必须执行的操作。
	此符号表示应从电源插座上拔下电源线。

安全注意事项



警告

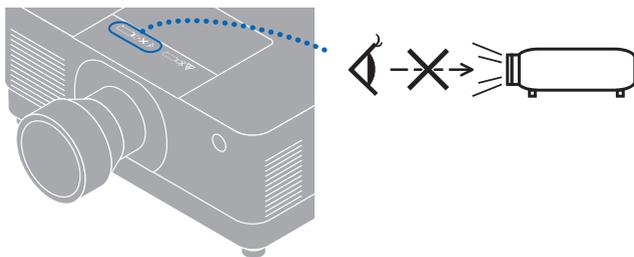
投射光线



禁止

机箱上所标明的投射光线和象形图/标签

- 请勿直视投影机的镜头。
投影机在工作时所投射的强光可能损害您的视力。光圈附近的激光能量曝露可能会导致灼伤。周边有小孩时要特别小心。
- 请勿使用光学设备（放大镜、反射镜等）观察投射光线。这样做可能会导致视力受损。
- 在打开投影机前检查并确保投影范围内无人直视镜头。
- 请勿让儿童单独操作投影机。由孩童操作投影机时，须有成人到场仔细进行监督。
- 在机箱上靠近镜头处显示的以下象形图，表示禁止窥视投影机。



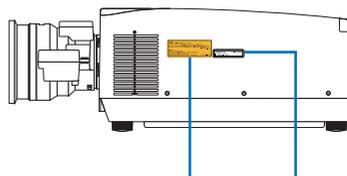
警告

- 以下标签粘贴在此投影机上。

标签 1

激光解释性标签

1 类激光产品 TLAB-0044VW01
IEC 60825-1:2014



标签 2 标签 1

标签 2

镜头更换警告标签

NP-PA1705UL-W+/NP-PA1705UL-B+

注意

<ビームをのぞき込まないこと：RG2 >

このプロジェクタは、投写比が2.6より大きい交換レンズを装着すると、RG3になることがある。運転前に取扱説明書のレンズ一覧と障害距離を参照すること。RG3になるプロジェクタとレンズの組み合わせは、業務用であって、民生用ではない。

IEC 62471-5:2015

警示

<请勿凝视光束：RG2 >

当安装投射比大于2.6的可替换镜头时，本投影机将成为RG3产品。操作前请参阅用户手册镜头清单和危害距离。

投影仪和镜头的这种组合仅供专业人士使用，不供消费者使用。

GB/T 30117.5-2019

NP-PA1505UL-W+/NP-PA1505UL-B+

注意

<ビームをのぞき込まないこと：RG2 >

このプロジェクタは、投写比が2.9より大きい交換レンズを装着すると、RG3になることがある。運転前に取扱説明書のレンズ一覧と障害距離を参照すること。RG3になるプロジェクタとレンズの組み合わせは、業務用であって、民生用ではない。

IEC 62471-5:2015

警示

<请勿凝视光束：RG2 >

当安装投射比大于2.9的可替换镜头时，本投影机将成为RG3产品。操作前请参阅用户手册镜头清单和危害距离。

投影仪和镜头的这种组合仅供专业人士使用，不供消费者使用。

GB/T 30117.5-2019

- 根据镜头部件的不同，本投影机被归类为 GB/T 30117.5-2019 风险组 2 或风险组 3。
当归类为风险组 3 时，本投影机供专业使用，必须由专业安装人员安装以确保安全。
参见第xvi页 了解风险组信息。
- 有关激光安全注意事项，请参阅第xv页。



警告

电源



务必执行

请使用电压合适的电源。

- 本投影机设计使用电源为 200-240 V 交流电，50/60 Hz。在使用投影机之前，请检查投影机将要连接的电源是否符合这些要求。
- 使用电源插座作为投影机的电源。请勿将投影机直接连接到电灯配线。这样做很危险。



务必执行

将电源线接地

- 本设备设计使用条件为电源线接地时。如果电源线未接地，可能会导致触电。请确保将电源线直接连接到墙装电源插座并适当接地。不要使用 2 脚插头转换器适配器。
- 请务必将投影机和计算机（信号源）连接至相同接地点。如果将投影机和计算机（信号源）连接至不同接地点，则地电位中的波动可能会导致起火或冒烟。



务必执行

处理电源线

- 请使用本投影机随机附带的电源线。



禁止

- 本投影机随附的电源线为本投影机专用。为安全起见，请勿将其用于其他设备。



风险电压

- 小心使用电源线。损坏电源线可能导致火灾或触电。
 - 勿在电源线上放置重物。
 - 勿将电源线放在投影机下方。
 - 勿用地毯等覆盖电线。
 - 勿划伤或改装电源线。
 - 勿用力弯折、扭曲或拉扯电源线。
 - 勿给电源线加热。

如果电源线损坏（芯线裸露、断线等），请要求经销商更换。

- 听到雷声时请勿触摸电源插头。这样做可能会导致触电。
- 请勿用湿手连接或断开电源线。这样做可能会导致触电。

请勿用湿手
触摸



警告

安装



禁止

请勿在下述地方使用

- 请勿在下述地方使用。否则可能导致火灾或触电。
 - 摇晃的桌子、倾斜的表面上或其他不稳定的地方
 - 靠近加热设备或振动较大的地方
 - 户外或潮湿或多尘的地方
 - 暴露于油烟或蒸汽的地方
 - 靠近烹饪用具、加湿器等



勿弄湿

- 勿在下述可能将投影机弄湿的地方使用。否则可能导致火灾或触电。
 - 勿在雨水或雪中、在海边或水边等地使用。
 - 勿在浴室或淋浴间使用。
 - 请勿将产品安装在空调等排水设备下。
 - 勿在投影机放置花瓶或盆栽植物。
 - 勿在投影机放置杯子、化妆品或药品。



拔下电源线

如果有水等进入投影机，请先关闭投影机电源，然后将电源线从电源插座拔下并联系经销商。



注意

将投影机悬挂安装于天花板

- 要在天花板上安装投影机，请咨询经销商。吊顶安装需要特殊技术。请勿由安装人员以外的人士进行安装作业。否则可能导致投影机掉落，并导致人员受伤。
- 对于由不当安装或处理、误用、改装或自然灾害引起的任何事故或/和损坏，我方概不负责。
- 当悬挂安装于天花板等时，请勿悬挂在投影机上。投影机可能会掉落并造成人身伤害。
- 悬挂安装于天花板上时，使用触手可及的电源插座以确保可轻松插拔电源线。



务必执行

进行倾斜安装时，请安装另售的选件盖

- 将投影机进行倾斜安装时，请务必根据角度安装另售的选件盖，以保安全。（→ 第xxv页）在无选件盖的情况下使用违反安全规定。同时未安装选件盖时给投影机通电可能会导致起火。
- 请勿在选件盖中放置捆绑的线缆。否则可能因损坏电源线而引起火灾。



禁止



警告

使用时



禁止



拔下电源线

请勿将物体放在投影机内部

- 请勿从通风口将金属或易燃物体或其他异物插入或投入投影机中。否则可能导致火灾或触电。家中有小孩时更要小心。如果有异物进入投影机，请先关闭投影机电源，然后将电源线从电源插座拔下并联系经销商。



拔下电源线

如果投影机出现故障，请拔下电源线。

- 如果投影机冒烟、发出异味或声音，或者投影机掉落或机箱损坏，请关闭投影机电源，然后从电源插座上拔下电源线。否则不仅可能引起火灾或电击，还可能导致视力严重受损或烧伤。请联系经销商进行维修。切勿尝试自行维修投影机。这样做很危险。



请勿拆卸

请勿拆卸投影机。

- 请勿拆卸或打开投影机机箱。同时请勿改装投影机。投影机中有高压部位。其可能会引起火灾、电击或激光泄漏，从而导致视力严重受损或烧伤。请委托有资质的维修人员进行内部检查、调整和维修。



禁止



小心高温

投影机正在工作时，请勿在镜头前方放置物体。

- 投影机正在工作时，请勿将镜头盖放于镜头上。镜头盖可能变热而翘曲。
- 投影机正在操作时，请勿在镜头前放置物体遮挡光线。该物体可能会变热而被破坏或着火。
- 机箱上标明的以下图示表示避免在投影机前放置物体的注意事项。



禁止

清洁投影机时

- 请勿使用易燃气体喷雾除去镜头、机箱等处的灰尘。否则可能导致火灾。

 **警告**

 禁止	<p>请勿在高安全性的位置使用</p> <ul style="list-style-type: none"> 本产品的使用禁止伴随可直接导致死亡、人身伤害、严重人体伤害或其他损失的致命风险或危险，包括在核设施内的核反应控制、医用生命支持系统，和武器系统中的导弹发射控制。
---	---

 **注意**

电源线	
 务必执行	<p>处理电源线</p> <ul style="list-style-type: none"> 投影机应安装在方便连接电源插座的位置附近。 将电源线连接到投影机的 AC IN 端子时，请确保将接头完全且稳固地插入。务必使用电源线固定器固定好电源线。电源线连接松动可能导致火灾或触电。
 务必执行  拔下电源线	<p>按照以下步骤操作电源线，以避免火灾或触电。</p> <ul style="list-style-type: none"> 要连接或断开电源线时，只能握住插头拔出电源线。 清洁产品之前或计划长时间不使用产品时，从电源插座拔下电源线插头。 当电源线或插头发热或损坏时，请从电源插座拔下电源线，并联系经销商。
 务必执行	<p>定期清理电源插头上的灰尘和其他杂物</p> <ul style="list-style-type: none"> 不这样做可能导致起火或触电。
 务必执行	<p>移动投影机之前断开电源线和其它电线</p> <ul style="list-style-type: none"> 在移动产品之前，确保断开产品电源，然后将电源线从电源插座拔出来，检查是否连接产品和其他设备的所有线缆都断开了连接。

**注意****禁止**

请勿将电源线与电源分接头一起使用

- 添加延长线可能会因过热而导致火灾。

安装**务必执行**

以防掉落线固定好镜头部件

- 如果要將投影机悬挂于天花板或其他高处，请使用防掉落线（另售）固定镜头部件。如果镜头部件未进行固定，则其可能会松动并掉落。

使用时**禁止**

勿在承受超电压的网络中使用。

- 将投影机的HDBaseT端口和LAN端口连接至不存在超电压风险的网络。施加于HDBaseT 或 LAN端口的超电压可能会导致电击。

**务必执行**

镜头移位、对焦和变焦操作

- 在移动镜头或调整聚焦或变焦时，请从投影机的后面或侧面进行操作。如果从前面执行此类调整，您的眼睛可能会因曝露于强光下而受损。
- 执行镜头移位操作时，将手保持远离镜头区域。否则手指可能卡在机箱与镜头之间的缝隙之中。



注意



务必执行

处理电池

电池使用不当会导致漏液或爆裂。

- 只能使用指定的电池。
 - 在插入电池时，请确保每个电池上的 (+) 和 (-) 符号与电池仓的 (+) 和 (-) 符号相匹配。
 - 请勿混用电池品牌。
 - 请勿组合使用新旧电池。这会缩短电池寿命或导致电池漏液。
 - 请立即取出废旧电池，以防止电池酸液泄漏到电池盒中。
- 如果泄漏的电池液沾到皮肤或衣服上，请立即彻底冲洗。如果进入眼睛，请不要揉眼睛，妥善清洗，并立即就医。泄漏的电池液进入眼睛或沾到衣服可能会引起皮肤刺激或损伤眼睛。
- 如果长时间不使用遥控器，请卸下电池。
 - 将电池放置在极高温的环境中，或将电池置于极低的气压下，可能会导致爆炸或易燃液体或气体泄漏。
 - 妥善处理耗尽的电池。将电池丢入水、火或热炉中，或者以机械方式压碎、切割或修改电池，可能会导致爆炸。
 - 请勿使电池短路。
 - 请勿对电池充电。提供的电池不可再充电。
 - 处置电池时，请与经销商或当地管理机构联系。



禁止



小心高温

关于通风口

- 请勿阻塞投影机的通风口。另外，请勿在投影机下方放置纸或布等柔软物体。否则可能会引起火灾。
- 在投影机安装地点与其周围之间留下足够空隙。（→ 第xxviii 页）
- 正在投影或刚刚投影后，请勿触摸排气口区域。此时排气口区域温度可能会很高，一旦触摸可能导致灼伤。



禁止

移动投影机

- 搬运投影机时，请取下镜头部件并至少由两人搬运。试图单独移动投影机可能会导致背部疼痛或其他人身伤害。
- 将镜头部件取下搬运投影机时，请勿以手触碰镜头的安装区域。也不要将手放入连接端子的凹陷处。投影机可能会损坏或掉落并引起受伤。
- 在安装了选件盖的情况下移动投影机时，请勿握住选件盖进行移动。线缆盖可能会松动，主机可能会掉落，从而引起受伤。



注意

 务必执行	<p>安装/取下镜头</p> <ul style="list-style-type: none"> 在安装或取下镜头部件时请先关闭投影机。否则可能会导致视力受损或烧伤。 当投影机安装在高处时，请勿安装或拆下镜头部件。镜头部件可能掉落而引起损坏或受伤。
 务必执行  禁止	<p>关于选件盖（另售）</p> <ul style="list-style-type: none"> 安装选件盖后务必拧紧螺钉。否则线缆盖会脱落并掉下，从而导致人员受伤或线缆盖损坏。 移动投影机时，请勿握住选件盖，不要对选件盖施加过大的力。否则可能因损坏选件盖而引起人员受伤。
 务必执行	<p>避免具有极端温度和湿度的位置</p> <ul style="list-style-type: none"> 否则可能会导致起火或触电或对投影机的损坏。 本投影机的使用环境如下： <ul style="list-style-type: none"> 操作温度：0°C至45°C / 湿度：20至80%（无冷凝） 存储温度：-10°C至50°C / 湿度：20至80%（无冷凝）
<p>检查及清洁</p>	
 务必执行	<p>检查投影机并清洁其内部</p> <ul style="list-style-type: none"> 每年对投影机内部清洁一次，具体请咨询经销商。长时间不清洁时，灰尘可能会积聚于投影机内部而引发火灾或故障。

激光安全注意事项

警告

1类激光产品

本产品被列为IEC 60825-1:2014 中的 1 类。

- 若不按此规定使用控制或调整装置、或执行各步操作，就可能引起有害的辐射照射。
- 激光（辐射）能量—接触窗口附近可能引起烧伤。

- 内置光模块所发出激光的概述：

- 波长：455 nm
- 最大电源：390W (NP-PA1705UL-W+/NP-PA1705UL-B+)
346W (NP-PA1505UL-W+/NP-PA1505UL-B+)

光模块

- 本产品中配备了一个含有多个激光二极管的光模块作为光源。
- 这些激光二极管密封于光模块内。无需对光模块的性能进行保养或维修。
- 终端用户不得更换光模块。
- 如需更换光模块或了解更多信息，请联系有资质的经销商。

风险组

根据镜头部件的不同，本投影机被归类为 GB/T 30117.5-2019 风险组 2 或风险组 3。

风险组2 (RG2)

警告

与任何明亮的光源相同，请勿凝视直射光束，RG2 GB/T 30117.5-2019。

风险组3 (RG3)

警告

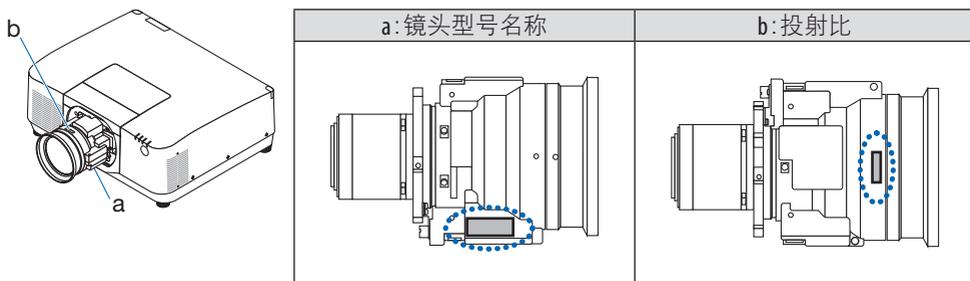
GB/T 30117.5-2019中的RG3产品

- 当归类为RG3时，本投影机仅供专业使用，且必须安装在可确保安全的位置。因此，由于安装必须由专业安装人员进行，请务必咨询经销商。切勿尝试自行安装投影机。这可能会导致视力损伤等。
- 不允许直接暴露于光束中，RG3 GB/T 30117.5-2019。
- 请勿直视投影机的镜头。此举会导致眼睛严重受伤。
- 操作人员应控制进入危害距离以内的光束，或将产品安装在可防止眼睛暴露在危害距离内的高度。
- 开启电源时，从投影机侧面或后面进行操作（在危害区域外）。并且，当开启电源时，确保在投射范围内没有人正直视镜头。

•请在安装投影机前检查

① 镜头型号名称或投射比

下图中列出了镜头型号名称和投射比。

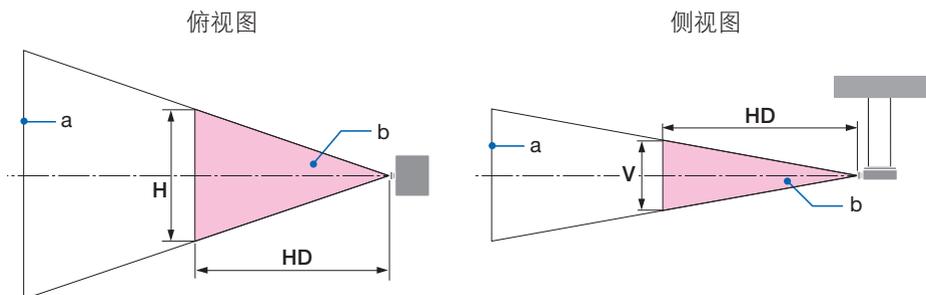


② 结合镜头部件和风险组

镜头型号名称	投射比	NP-PA1705UL-W+ NP-PA1705UL-B+	NP-PA1505UL-W+ NP-PA1505UL-B+
NP51ZL	0.53 - 0.65	RG2	RG2
NP52ZL	0.65 - 0.87		
NP53ZL	0.86 - 1.25		
NP54ZL	1.24 - 2.01	RG3	RG3
NP55ZL	1.98 - 3.95		
NP56ZL	3.95 - 7.51		

• 危害区域

下图说明了投影机所发出光线的辐射范围（危害区域）；该投影机被归类为GB/T 30117.5-2019的风险组3（RG3）。



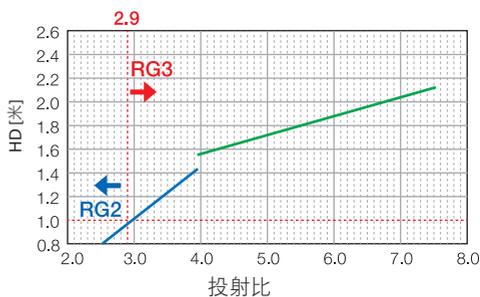
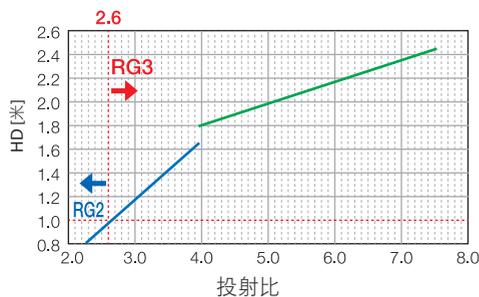
a: 屏幕 / b: 危害区域

NP-PA1705UL-W+/NP-PA1705UL-B+

镜头	投射比	危害区域(米)		
		HD	H	V
NP55ZL	1.98 (广角)	-	-	-
	2.60 (中)	1.00	0.4	0.3
	3.95 (远摄)	1.65	0.5	0.3
NP56ZL	3.95 (广角)	1.80	0.4	0.3
	7.51 (远摄)	2.45	0.3	0.2

NP-PA1505UL-W+/NP-PA1505UL-B+

镜头	投射比	危害区域(米)		
		HD	H	V
NP55ZL	1.98 (广角)	-	-	-
	2.90 (中)	1.00	0.4	0.3
	3.95 (远摄)	1.43	0.4	0.3
NP56ZL	3.95 (广角)	1.55	0.4	0.3
	7.51 (远摄)	2.12	0.3	0.2



— NP55ZL — NP56ZL

投射比的计算

投射比 = L: 投影距离(米) / W: 屏幕宽度(米)

有关投影距离和屏幕宽度, 请参阅“镜头类型和投影距离”。(→ 第 157 页)

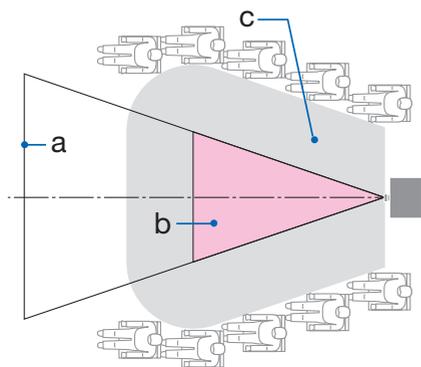
• 关于预防区域

通过提供预防区域或物理障碍，可避免人眼进入危害区域。

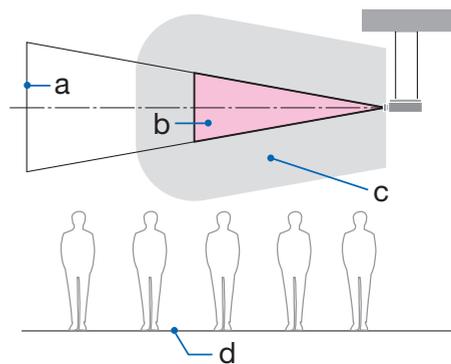
在投影机管理员（操作员）无法防止观看者进入如位于公共设施中的危害区域时，建议将距危害区域1米或以上的空间作为“预防区域”，以保证观看者的安全。在头顶安装投影机时，建议地面和危害区域之间的垂直距离至少为3米。

• 考虑到预防区域的安装示例

① 地面或桌面安装示例



② 吊顶安装示例



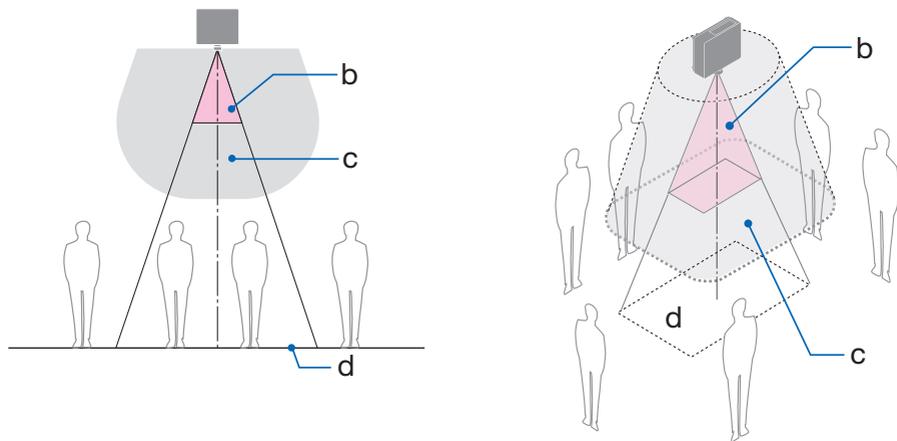
a: 屏幕 / b: 危害区域 / c: 预防区域 / d: 地面



注意

如果预见到在吊顶安装的情况下，观看者会闯入危害区域，则必须防止观看者进入此区域。

③ 吊顶安装进行向下投射的示例



a: 屏幕 / b: 危害区域 / c: 预防区域 / d: 地面



注意

如果地面和危害区域之间的预防区域无法保证，则必须防止观看者进入如右图所示的屏幕周围的区域。

* 如果使用镜头平移，则请根据镜头平移量考虑所投射图像的平移。考虑到预防区域的安装示例



请遵循全部安全注意事项。

安装投影机

- 在规划投影机布局时，请确保遵循安装手册中所列出的安全措施。
- 为避免危险，可在易于够到墙壁插座的距离内安装设备，或提供如断路器等设备，以便在紧急情况下断开投影机的电源连接。
- 采取安全措施，以防止人眼进入危害区域。
- 选择安装位置的合适镜头，并确保各镜头设置了安全区域。
在操作投影机、调整灯光等时，确保已采取合适的保护措施。
- 检查是否已充分保证已安装镜头的合适安全区域。
定期检查区域并保留检验记录。

安装人员或经销商必须指示投影机的管理员（操作员）注意以下事项：

- 在操作投影机之前，请对投影机管理员（操作员）进行安全培训。
- 在开启投影机电源前，指导投影机管理员（操作员）进行检查（包括对投影机发出的灯光的安全检查）。
- 指导投影机管理员（操作员）能够在投影机开机的情况下出现紧急情况时，能够控制投影机。
- 指导投影机管理员（操作员）将安装手册、用户手册和检查记录保存在易于取出查阅的位置。
- 指导他们确定投影机是否符合各个国家及地区的标准。

电缆信息

使用屏蔽电缆或安装有铁氧体磁芯的电缆，以免干扰无线电和电视接收。

关于电磁干扰（EMI）的注意事项

警告：

在居住环境中，运行此设备可能会造成无线电干扰。

产品处理

请根据当地法规处理废旧产品。

产品中有害物质的名称及含量

部件名称	有害物质					
	铅 (Pb)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr (VI))	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
光学部件 *1	○	○	○	○	○	○
实装电气部件 *2	×	○	○	○	○	○
箱体、结构部件	○	○	○	○	○	○
荧光剂色轮装置 *3	×	○	○	○	○	○
电池	○	○	○	○	○	○
其他 (遥控器、线缆及其他)	×	○	○	○	○	○

本表格依据 SJ/T 11364 的规定编制。

○：表示该有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 GB/T 26572 规定的限量要求以下。

×：表示该有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 GB/T 26572 规定的限量要求。

备注：

*1：光学部件是指光学玻璃、显示设备、反射透镜等。

*2：实装电气部件是指电路板、内置线缆、FAN、电源、传感器等。

*3：荧光剂色轮装置是指荧光剂色轮和电机等。

环保使用期限：



本标志中的年数，是根据 SJ/T 11364 《电子电气产品有害物质限制使用标识要求》，适用于在中华人民共和国（除台湾、香港和澳门外）生产或进口的电子电气产品的“环保使用期限”。

在遵守使用说明书中记载的有关本产品安全和使用上的注意事项，且没有其他法律、规定的免责事由的情况下，在从生产日开始的上述年限内，产品中的有害物质不会发生外泄或突变，使用该产品不会对环境造成严重污染或对使用者人身、财产造成严重损害。

“环保使用期限”不是安全使用期限。尤其不同于基于电气性能安全、电磁安全等因素而被限定的使用期限。

产品在适当地使用后予以废弃时，希望依照有关电子电气产品的回收或再利用的法律或规定进行处理。

注) 该年限为“环保使用期限”，不是产品的质量保证期限。附属品和产品一同包装的，产品和附属品的环保使用期限可能不同。

安装和维护的注意事项

请勿安装或存放于下述地点。

- 会放大振动和撞击的地点
如果安装在可受动力源等发出的振动影响的地方，或安装在车内或容器上等场所，则投影机可能因受到振动或冲击影响而导致内部零件受损从而引发功能异常。
- 高压电源线和电源附近
其会扰乱本机。
- 产生强磁场的地方
否则可能会引起功能异常。
- 户外及潮湿或多尘之处
暴露于油烟或蒸汽的地方
产生腐蚀性气体的地方
油、化学品等附着物和水汽可能会引起机箱变形或开裂、金属部件腐蚀或功能异常。

致经销商和安装人员

1. 为防止投影机掉落，需将其以足够的强度安装在天花板上，而该强度可长期承受投影机自身及吊顶安装单元的总重量。
2. 在天花板上安装投影机时，请务必按照吊顶安装单元的安装手册正确进行。请务必使用固定金属配件并牢固拧紧螺钉。
3. 为防止投影机掉落，请使用防掉落线。
 - 使用市售的金属配件，联结楼房或建筑物的结实部位及带有防掉落线的投影机的安全栏。
 - 使用市售的金属配件和防掉落线，其应具有可承受投影机自身和吊顶安装单元总重量的足够强度。
 - 稍微松动防掉落线，使其不为投影机增加负重。
 - 请参阅“投影机的部件名称”，了解安全栏的位置。（→ 第 5 页）

确保投影机性能的注意事项

- 如果激光束等强光从镜头进入，则可能会导致故障。
- 在存在大量香烟烟雾或灰尘的地方使用之前请咨询经销商。
- 当使用电脑等长时间投射相同静态图像时，在停止投影后图案可能会保留在屏幕上，但一段时间后即会消失。此现象由液晶面板的特性而决定，并非故障。我们建议在电脑上使用屏幕保护程序。
- 在高海拔地区（大气压较低之处）使用投影机时，可能需要较平时更快地更换光学零件。
- 关于移动投影机
 - 要求您的经销商取下镜头部件，并务必安装镜头盖，以免镜头被刮伤。另外，请在投影机安装防尘盖。
 - 请勿使投影机受到振动或强击。否则可能会损坏投影机。
- 请勿将俯仰脚用于除调整投影机倾斜度以外的其他目的。操作不当时，如通过俯仰脚搬运投影机或将其斜靠在墙壁上使用，可能会导致功能异常。
- 本投影机不支持堆叠安装。请勿将多台投影机直接堆叠。否则会导致损坏或故障。
- 请勿赤手触摸投影镜头的表面。投影镜头表面上的指纹或灰尘将被放大并投射在屏幕上。请勿触摸投影镜头的表面。
- 本投影机不支持堆叠安装。请勿将多台投影机直接堆叠。否则会导致损坏或故障。
- 在投影时请勿将电源线从投影机或电源插座拔下。否则可能会导致投影机的 AC IN 端子或电源插头接触不良。要在投影图像时中断交流电源，请使用断路器等。
- 关于操作遥控器
 - 如果投影机的遥控信号传感器或遥控信号发射器暴露在强光下，或者它们之间存在妨碍信号的障碍物，那么遥控器将无法工作。
 - 在距离投影机 20 米的范围内，将遥控器对准投影机的遥控信号传感器进行操作。
 - 请勿将遥控器掉落或进行不当操作。
 - 勿让水或其他液体沾到遥控器上。如果将遥控器弄湿，应立刻擦干。
 - 尽量避免在炎热潮湿的地方使用。
- 采取措施以防外部光线照在屏幕上。确保仅有投影机发出的光照在屏幕上。屏幕上的外部光线越少，对比度越高，图像越漂亮。
- 关于屏幕如果屏幕上有污垢、划痕、褪色等，图像将会不清晰。小心操作屏幕，使其免受挥发性物质、划痕和污垢的影响。

以一定角度安装投影机时的注意事项

此投影机可以以任何角度通用安装。以下述角度安装投影机时，需要将另售的选件盖安装至投影机。

将投影机倾斜安装时，请使用有足够强度的金属配件以防其掉落。

警告

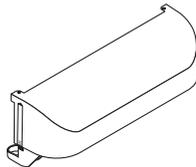
- 在无选件盖的情况下使用违反安全规定。同时未安装选件盖时给投影机通电可能会导致起火。

选件盖的型号名称

NP13CV-W适用于NP-PA1705UL-W+/NP-PA1505UL-W+

NP13CV-B适用于NP-PA1705UL-B+/NP-PA1505UL-B+

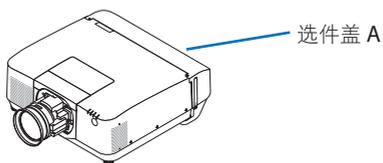
选件盖包装内含两个盖，即 NP13CV-W 和 NP13CV-B。

选件盖 A：用于安装至连接端子部位	
选件盖 B：用于安装至排气口	

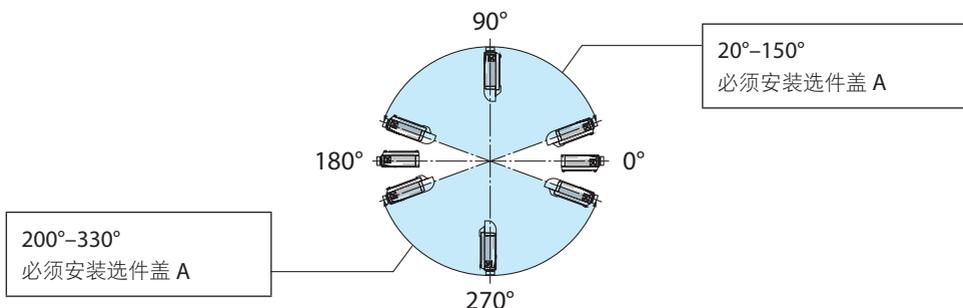
下图所示为安装选件盖 A 和 B 时分别所需的安装角度。

- 可能需要同时安装选件盖 A 和 B，具体视投影机的安装位置而定。
- 可在屏幕菜单中的 [信息] 画面中查看是否需要在当前安装位置安装选件盖（→ 第 138 页）。

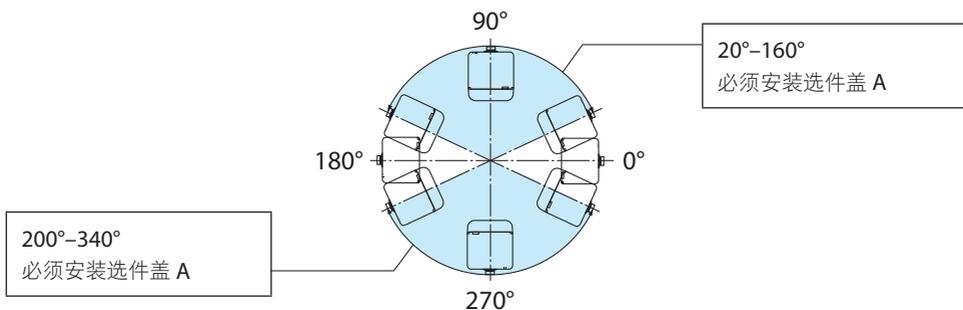
需要安装选件盖 A 的安装角度



在前后方向



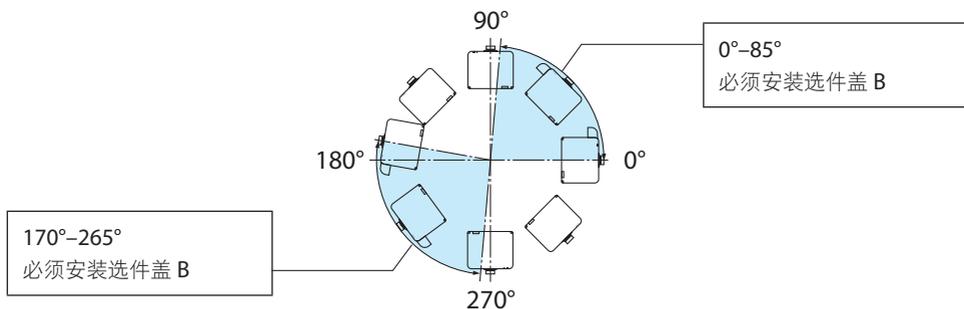
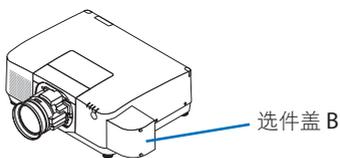
在左右方向



注：

- 该图所示安装角度图片作为参考。其与实际情况略有差异。

需要安装选件盖 B 的安装角度



注:

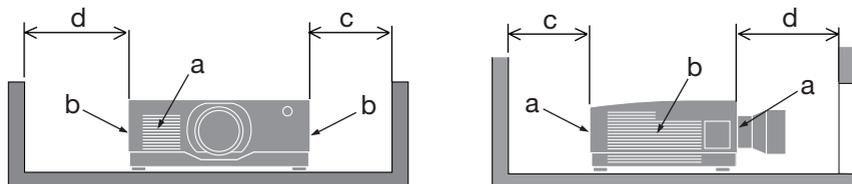
- 该图所示安装角度图片作为参考。其与实际情况略有差异。

安装投影机时的间隙

- 安装投影机时，请在其周围留出足够间隙，具体如下所述。否则，投影机发出的高温废气可能会回流。

此外，请确保空调风不会吹到投影机上。

投影机的热控制系统可在检测到异常（温度故障）后自动关闭电源。



a: 进气口 / b: 排气口 / c: 20 厘米或更大 / d: 30 厘米或更大

注：

- 在上图中，假设投影机上方有足够的空间。
 - 如果安装了选件盖，请在投影机和选件盖之间留出20厘米的空隙。
-
- 在组合使用多台投影机时，请在投影机周围留出足够空间进行进气和排气。当进气和排气发生阻塞时，投影机内部的温度将会升高并且可能会导致机器故障。



关于原始投射图片的版权问题：

请注意，在咖啡厅或宾馆等场所使用本投影机作为增加商业收益或吸引公众注意力用途时，若使用下列功能使屏幕影像出现压缩或伸展，则可能会侵犯版权法保护下的版权所有者的权益。

[显示宽高比]、[梯形修正]、放大功能以及其他类似功能。

[自动断电] 功能

[自动断电] 的出厂默认设置为 15 分钟。如果投影机在 15 分钟内未收到输入信号或无任何操作，则投影机会自动关闭电源以节省能耗。要通过外部设备来控制投影机，请将 [自动断电] 设为 [关]。详情请参阅第 134 页。

商标

- Cinema Quality Picture 标志、ProAssist 和 Virtual Remote 是 Sharp NEC Display Solutions, Ltd.在日本、在美国及其他国家的商标或注册商标。
- PowerPoint 为 Microsoft Corporation 在美国和/或其他国家的注册商标或商标。
- HDMI、HDMI High-Definition Multimedia Interface等词汇、HDMI 商业外观及HDMI 标识均为 HDMI Licensing Administrator, Inc. 的商标或注册商标。



- HDBaseT™和HDBaseT联盟标志是HDBaseT联盟的商标。



- 商标 PJLink 是在日本、美国和其他国家及地区申请商标权的商标。
- Blu-ray 为 Blu-ray Disc Association（蓝光光盘协会）的商标。
- CRESTRON 和 CRESTRON ROOMVIEW 是 Crestron Electronics, Inc.在美国和其他国家的商标或注册商标。
- Extron 和 XTP 为 RGB Systems, Inc. 在美国的注册商标。
- 以太网是FUJIFILM Business Innovation Corp.的注册商标或商标。
- Art-Net™ Designed by and Copyright Artistic Licence Holdings Ltd.
- 该用户手册中提到的其他产品和公司名称可能是其各自持有人的商标或注册商标。
- Virtual Remote Tool 使用 WinI2C/DDC 库, © Nicomsoft Ltd.。

1.查看产品概述、随附物品和零件名称

1-1.投影机介绍

本节向您介绍您的新投影机并说明其功能和控制。

- **液晶型高亮度/高分辨率投影机**

本投影机的显示分辨率为 1920 点 × 1200 线（WUXGA），显示宽高比为 16:10。

型号	亮度
NP-PA1705UL-W+/NP-PA1705UL-B+	16000 流明/17000 流明（中心）
NP-PA1505UL-W+/NP-PA1505UL-B+	14000 流明/15000 流明（中心）

- **光模块中配备了长寿命的激光二极管**

激光光源使用寿命长，因此长时间内无需进行更换、调节和其他维护。

- **专有密封结构可实现高度防尘性能**

基于其出色的防尘性能，本投影机机未配备过滤器。因而无需更换过滤器。

- **可根据安装位置选择范围广泛的可选镜头**

本投影机支持 6 种类型的可选镜头，可根据各种安装位置和投射方法进行选择。

注意，机器出厂时没有安装镜头。请单独购买可选镜头。

- **360 度自由投影**

该投影机配备了垂直 360° 投影的“自由倾斜”功能和水平 360° 投影的“自由滚动”功能。

但请注意，需要在投影机上安装另售的选件盖，具体视投影机的安装角度而定。

- **采用"Cinema Quality Picture"（电影品质图片）技术呈现高品质图片**

该投影机将用于开发数字电影投影机的技术与我们在开发投影机的无数年中积累的图像处理技术相结合，可显示极高品质的图像。



- **使用多台投影机进行多屏幕投射**

本投影机配有 HDBaseT IN 和 HDBaseT OUT 端口。使用 LAN 缆线，除了音频/视频信号之外，还可以传输控制信号（最多可以连接四个设备）。

当使用多个设备投影单个图像时，边缘混合功能可创建平滑的边界。

- **同时显示 2 个影像（画中画/双画面）**

可以用一台投影机同时投射两个影像。

这两个影像的布局有两种类型：[画中画] 是指在主图像上面显示一个子图像，[双画面] 是指主画面和子画面相邻并排显示。

- **无缝切换功能使得在切换信号时画面更改更为顺畅**

当切换了输入连接器时，将保持切换前显示的影像，以便可以在不存在信号缺失引起的中断的情况下切换至新影像。

1.查看产品概述、随附物品和零件名称

- **支持有线局域网**

配有 LAN 和 HDBaseT (RJ-45) 端口。利用与这些端口连接的有线局域网, 可通过电脑控制投影机。

- **便捷软件应用程序**

与我们的软件应用程序 (NaViSet Administrator 2、ProAssist、Virtual Remote Tool 等) 兼容。可通过藉由有线局域网连接的电脑来控制投影机。

- **NaViSet Administrator 2**

可监控投影机的状态并控制多种功能。

- **ProAssist**

可流畅进行多屏幕投影时所需的调整。

- **Virtual Remote Tool**

电脑屏幕上显示虚拟遥控工具以执行简单控制, 如开/关投影机、切换信号等。还可更改投影机的背景标志。(→ 第 170 页)

请访问我们的网站, 下载各个软件。

URL: <https://www.sharp-nec-displays.com/dl/en/index.html>

- **CRESTRON ROOMVIEW 和 Extron XTP 兼容性**

此投影机支持 CRESTRON ROOMVIEW 和 Extron XTP, 可以通过电脑管理和控制连接在网络中的多个设备。此外, 通过连接至投影机的 Extron XTP 发射器, 可以输出和控制图像。

- **节能设计, 待机功耗为 0.3 瓦或更低**

将 [省电] 选择为 [开] 可将投影机置于省电模式。

启用网络时: 2.0 瓦或更低

禁用网络时: 0.3 瓦或更低

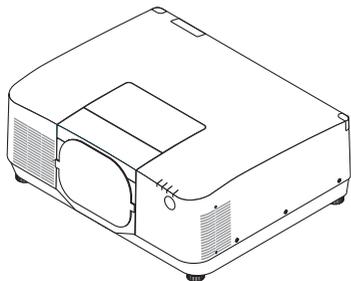
- **显示[光源模式]和"二氧化碳计"**

可根据使用目的选择三个[光源模式]选项。[光线调整]还可用于减少输出电源并控制能耗。从那时起的节能效果将被算为减少的二氧化碳排放量, 并显示在关机时的确认信息及屏幕菜单的[信息]区域中 (二氧化碳计)

1-2.包装箱内有哪些物件?

确认包装箱内下列各项物件齐全。如有任何遗漏，请向您的经销商洽询。
请保存原始包装箱及捆包用物品，以便运送投影机时之用。

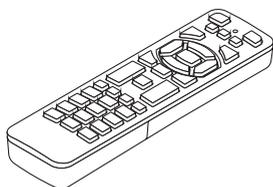
投影机



用于镜头的防尘盖

(9NER0271)

* 该投影机出厂时不带镜头。关于镜头类型和投射距离，请参见第 156页。

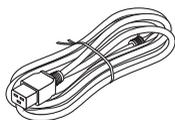


遥控器

(7N901322)

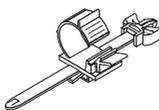


7号碱性电池 (x2)



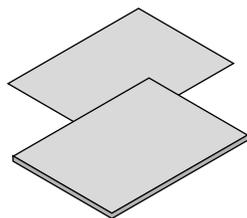
电源线

(7N080528)



电源线固定器

(24C10881)

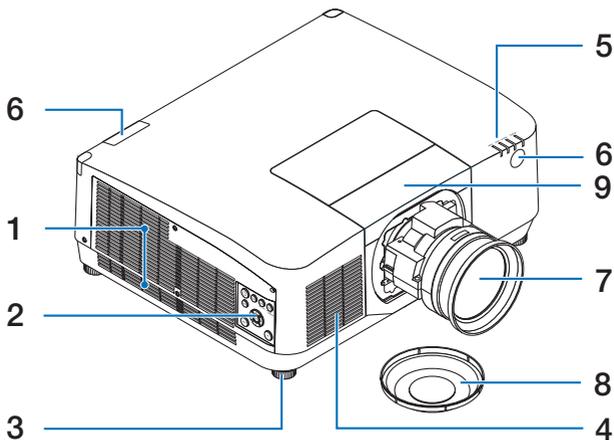


- 重要信息
(TINS-0019VW02)
- 快速安装指南
(TINS-0020VW01)
- 保修卡

1-3.投影机的部件名称

正面

镜头另售。以下说明是指安装有 NP54ZL 镜头时的情况。



1. 排气口

热气由此排出

2. 控制

投影机的电源可开/关，且投射图像的信号可从此处进行切换。

3. 可调节俯仰脚

旋转俯仰脚以调整左/右方向。

4. 进气口

吸入外部空气冷却本机。

5. 指示灯部分

指示灯亮起或闪烁以传达投影机的状态（开机/待机/等）

6. 遥控感应器

本部件接收来自遥控器的信号。投影机的正面和背面有两个位置。

7. 镜头

图像从此处投射。（镜头部件另售。）

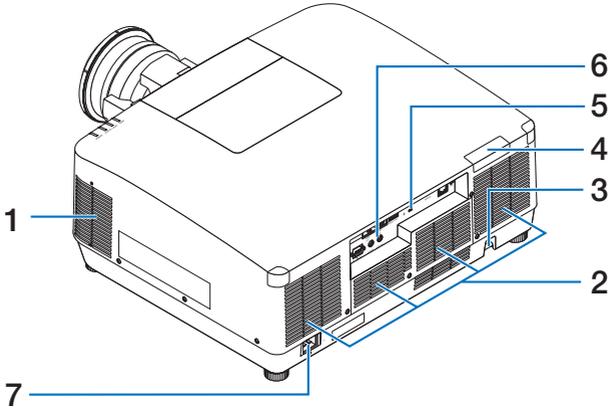
8. 镜头盖

（可选镜头与此镜头盖一起提供。）

9. 镜头罩

安装及取下镜头部件时取下此项。

背面



1. 排气口

热气由此排出

2. 进气口

吸入外部空气冷却本机。

3. 安全条

安装防盗设备。安全条可容纳直径达 4.6 毫米的安全线或链。

4. 遥控感应器

本部件接收来自遥控器的信号。投影机的正面和背面有两个位置。

5. 安全插槽 (🔒) *

在安装防盗线时使用此项。

6. 端口

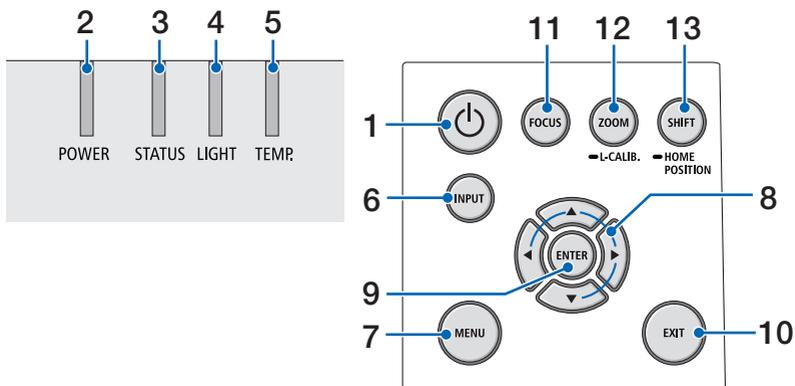
连接用于不同音频和视频信号的线缆。

7. AC IN 端子

将随机附带的电源线的三脚插头插在此处，将另一端插入带电的墙上插座。

* 安全和防盗锁兼容 Kensington 安防线缆/设备。相关产品信息，请访问 Kensington 的网站。

控制/指示

1.  (POWER) 按钮

将投影机在电源开启状态和待机状态之间切换。

在关闭电源（待机）时，按此按钮一次将在屏幕上显示确认信息，因此需再按此按钮一次。

2. POWER 指示灯

表示投影机的电源状态。电源开启时指示灯亮起蓝色。取决于电源状态，在电源关闭时其将亮起或闪烁绿色或橙色。详情请参阅“指示灯信息”部分。

(→ 第 173页)

3. STATUS 指示灯

在本机处于键锁模式期间、镜头校准期间等情况下，如按操作按钮，则此灯亮起或闪烁。详情请参阅“指示灯信息”部分。(→ 第 173页)

4. LIGHT 指示灯

表示光源状态。

5. TEMP.指示灯

表示投影机周围的高温。

6. INPUT 按钮

选择输入信号。快速按下将显示输入选择画面。按下一秒或更长时间将按照 HDMI1 → HDMI2 → HDBaseT → SDI 的顺序，开始一系列自动检查；并且如果检测到输入信号，则该信号将被投射。

7. MENU 按钮

显示各种设置和调整的屏幕菜单。

8.  / 音量按钮 

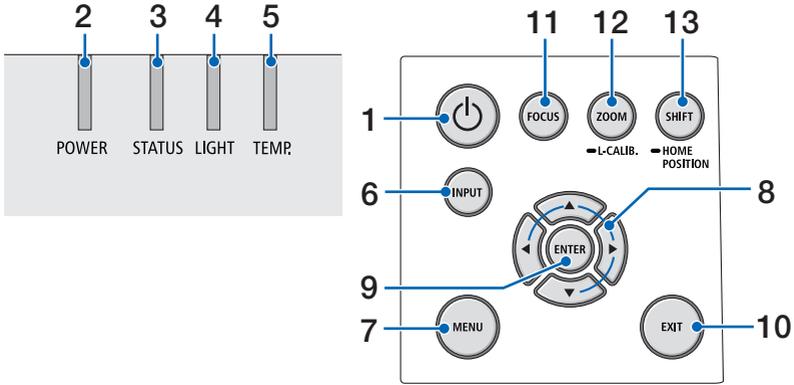
- 在显示屏幕菜单时，使用  按钮选择要设置或调整的项目。
- 在显示测试模式时更改模式。
- 在未显示屏幕菜单时，使用  /  按钮调整投影机的声音输出。

9. ENTER 按钮

在显示屏幕菜单时，移至下一菜单。在显示确认信息时，确认项目。

10.EXIT 按钮

在显示屏幕菜单时，返回上一层级的菜单。在主菜单上显示光标时，关闭菜单。在显示确认信息时，取消操作。



11.FOCUS 按钮

打开焦点调整屏幕并聚焦投射的图像。

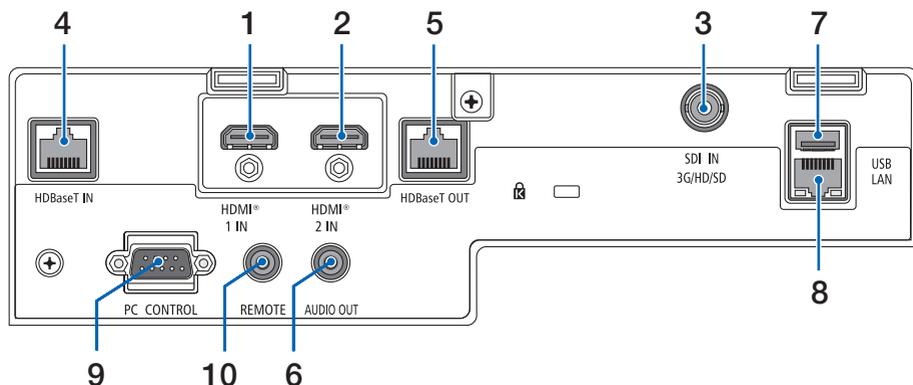
12.ZOOM/L-CALIB.按钮

- 短按以打开变焦调整画面。微调投射图像的尺寸。
- 长按（两秒或者更长时间）以校正所安装镜头部件的调整范围（校准）。

13.SHIFT/HOME POSITION 按钮

- 短按以显示镜头移动画面。使用 ▼▲◀▶ 按钮进行调整。
- 长按（2秒或更长时间）以将镜头移动调整返回至其初始位置。

端子板功能

**1. HDMI 1 IN 端子 (A 型)**

连接至电脑、蓝光播放机等输出端子。

2. HDMI 2 IN 端子 (A 型)

连接至电脑、蓝光播放机等输出端子。

3. SDI IN 端子 (BNC)

连接到视频设备上的 SDI 输出端子。

4. HDBaseT IN 端口 (RJ-45)

连接至市售的HDBaseT兼容传输设备。
也可用于以菊花链方式连接多台投影机。

5. HDBaseT OUT 端口 (RJ-45)

输出来自 HDMI 1 IN 端子、HDMI 2 IN 端子和 HDBaseT IN 端口的输入信号。

6. AUDIO OUT 微型插孔 (立体声微型)

输出投影机投射影像相应的音频信号。
可使用◀/▶键调节输出音量。

7. USB-A 端口 (A 型)

连接至市售的USB鼠标并将其用于导航菜单。

注：

- 无法保证所有市售的USB鼠标的性能。

8. LAN 端口 (RJ-45)

将本机连接至有线局域网。

9. PC CONTROL 端口 (D-Sub 9 针)

该端口用于连接 PC 或控制系统。方便您使用串行通讯协议控制投影机。

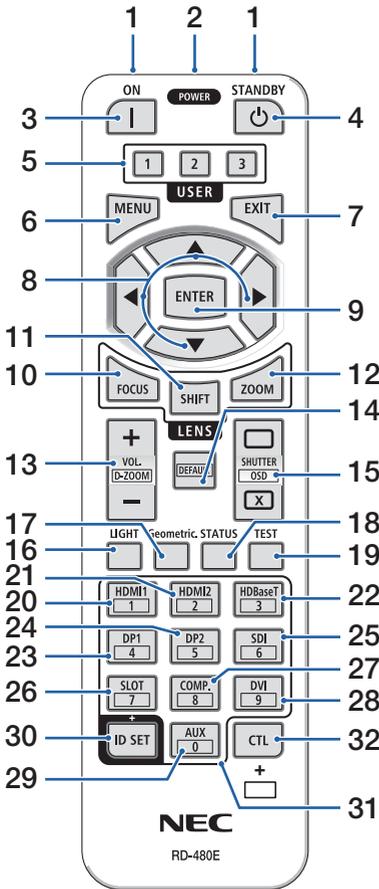
10.REMOTE 端子 (立体声微型)

使用本端子对投影机进行有线遥控。

注：

- 将遥控线缆连接至 REMOTE 端子时，红外遥控器无法执行操作。
- 当在 [遥控感应器] 中选择了 [HDBaseT] 且本投影机连接至一台市售的、支持 HDBaseT 的传输装置时，若在这台传输装置中已设置传输遥控信号，便无法进行红外线遥控操作。然而，当切断传输装置的电源时，便可执行使用红外线的遥控操作。

1-4.遥控器各部位的名称



1. 红外线发射器

遥控器信号通过红外信号发送。将遥控器指向投影机的遥控接收器。

2. 遥控插孔

进行有线操作之前，请在此处使用市售的遥控线。

3. POWER ON 按钮 (|)

在处于休眠或待机模式时，开启电源。

4. POWER STANDBY 按钮 (⏻)

按该按钮一次将显示关机确认信息。再按 POWER STANDBY (或ENTER) 一次关闭投影机电源。

5. USER 1/2/3 按钮

可选择并设置14项功能。

显示字符输入画面时，可使用此项切换字符键盘、插入空格，以及删除字符。

6. MENU 按钮

显示各种设置和调整的屏幕菜单。

7. EXIT 按钮

在显示屏幕菜单时，返回上一层级的菜单。在主菜单上显示光标时，关闭菜单。在显示确认信息时，取消操作。

8. ▲▼◀▶ 按钮

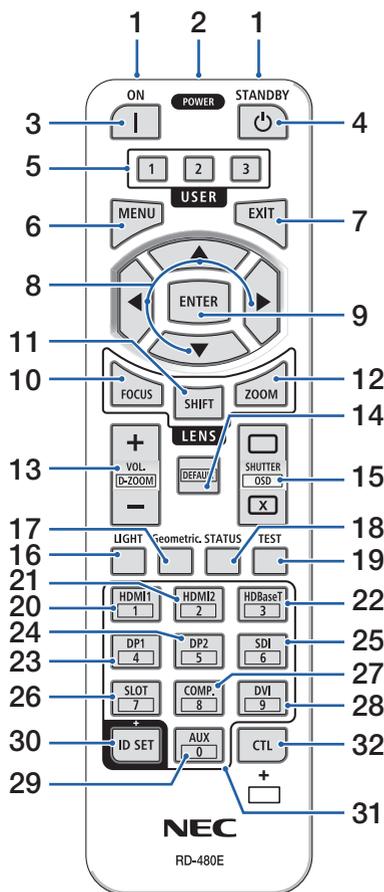
- 在显示屏幕菜单时，使用▼▲◀▶按钮选择要设置或调整的项目。
- 在显示测试模式时更改模式。

9. ENTER 按钮

在显示屏幕菜单时，移至下一菜单。在显示确认信息时，确认项目。

10.FOCUS 按钮

打开焦点调整画面。使用◀/▶按钮调整（镜头）焦点。



11.SHIFT 按钮

将显示镜头移动调整画面。使用▼▲◀▶按钮调整镜头位置。

12.ZOOM 按钮

打开变焦调整画面。使用◀/▶按钮调整变焦。

13.VOL./D-ZOOM (+) (-) 按钮

调整音频输出端子的音量。同时按CTL按钮将放大或缩小图像（返回至原始状态）。

14.DEFAULT 按钮

在显示屏幕菜单的同时按CTL按钮，将重置调整值。此项仅适用于操作指南中显示为DEFAULT的项目。

15.SHUTTER/OSD OPEN (□) /CLOSE (⊗) 按钮

按CLOSE按钮将关闭光源并暂时停止投影。按OPEN按钮进行恢复。同时按CTL和CLOSE按钮关闭屏幕显示（屏幕消隐）。同时按CTL和OPEN按钮进行返回。

16.LIGHT 按钮

显示光源模式画面。

注：

- [调整] → [图片] → [模式] 中的设置更改显示画面。

17.Geometric.按钮

显示屏幕菜单的[几何修正]。使用此项调整投射图像的失真。

18.STATUS 按钮

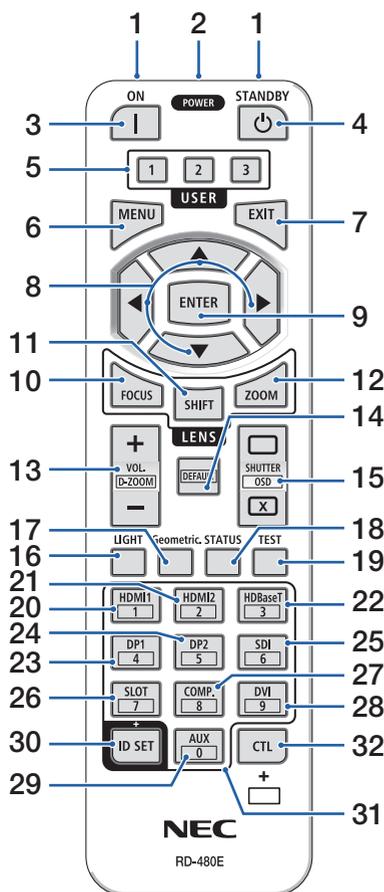
显示屏幕菜单中[信息]的[使用时间]。

19.TEST 按钮

投射测试模式。

20.HDMI1 按钮

选择HDMI1输入。



21.HDMI2 按钮

选择HDMI2输入。

22.HDBaseT 按钮

选择HDBaseT输入。

23.DP1 按钮

(在本系列投影机不可用。)

24.DP2 按钮

(在本系列投影机不可用。)

25.SDI 按钮

选择SDI输入。

26.SLOT 按钮

(在本系列投影机不可用。)

27.COMP.按钮

(在本系列投影机不可用。)

28.DVI 按钮

(在本系列投影机不可用。)

29.AUX 按钮

(在本系列投影机不可用。用于将来扩展)

30.ID SET 按钮

在通过遥控器在多台投影机上进行单一操作时，用于设置控制ID。

也用于在显示字符输入屏幕时切换字符键盘。

31.数字键盘按钮

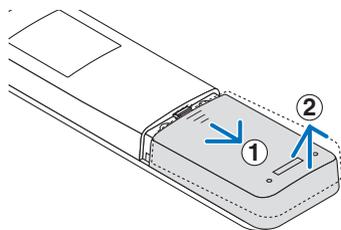
在通过遥控器在多台投影机上进行单一操作时，用于输入控制ID（设置控制ID）。在按下ID SET按钮期间按0按钮，将移除任何控制ID设置。用于在显示字符输入屏幕时直接输入字母数字字符。

32.CTL 按钮

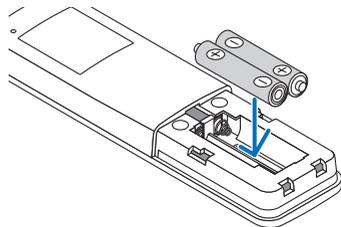
此为与其他按钮组合使用的多功能按钮。

电池安装

1. 按下卡口，取下电池盖。



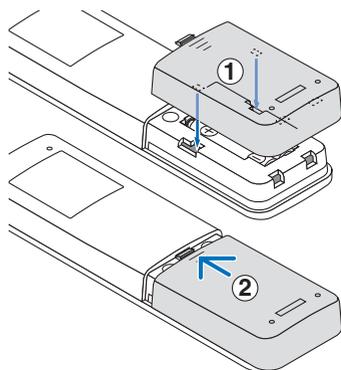
2. 安装新电池（AAA）。确保电池的正负极（+/-）方向排列正确。



3. 将电池盖滑回并确实盖好。

注：

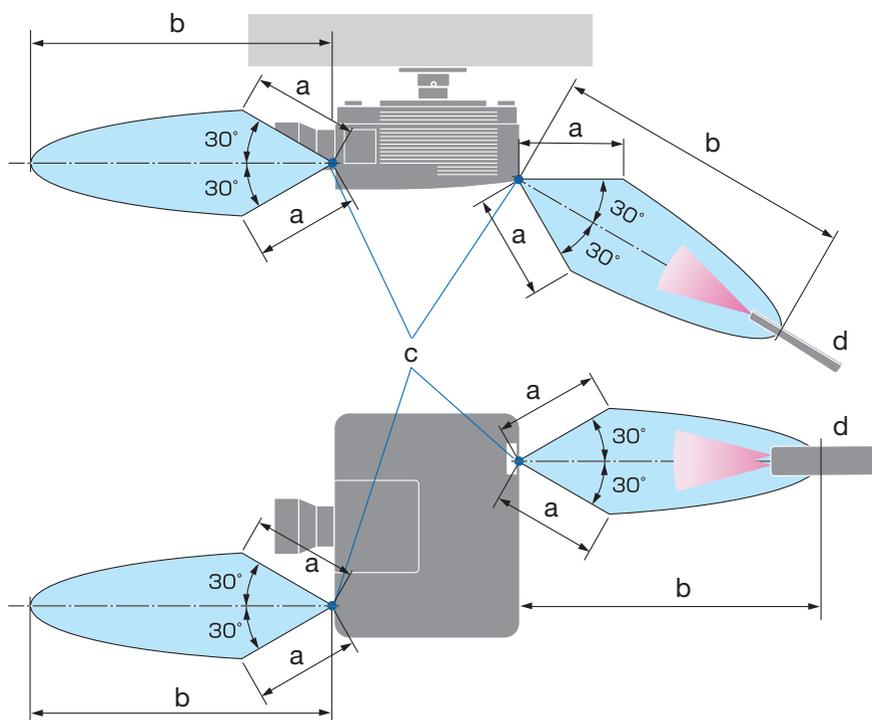
- 切勿混用不同型号的电池或混用新旧电池。



遥控器操作注意事项

- 请小心使用遥控器。
- 如果遥控器弄湿，应立刻擦干。
- 避免放在过热或过于潮湿的地方。
- 切勿短路、加热或拆开电池。
- 切勿将电池投入火中。
- 如果长时间不使用遥控器，需取出电池。
- 确保电池的正负极（+/-）方向排列正确。
- 切勿将新旧电池混用，或将不同类型的电池混用。
- 请根据当地法规处理废旧电池。
- 请注意，如果将多台投影机靠近安装，当使用遥控器打开电源时，其他投影机可能会意外亮起。

无线遥控器的操作范围

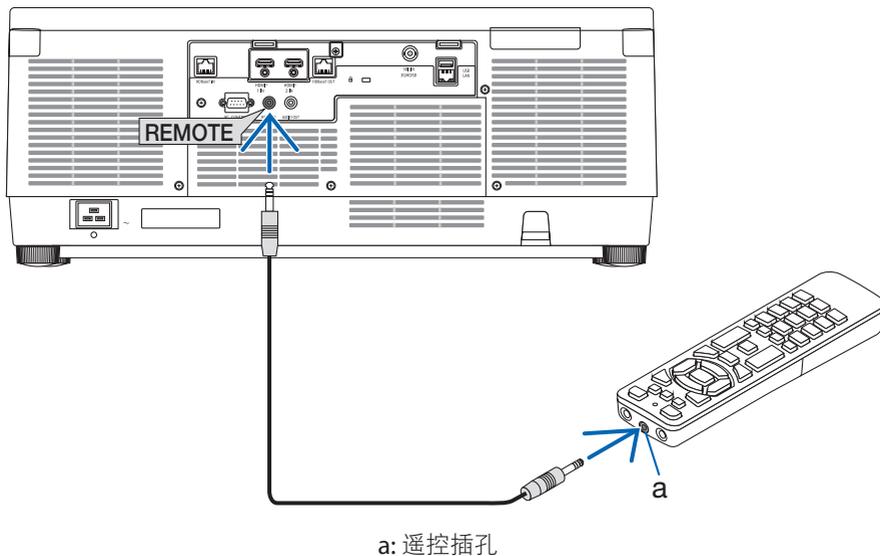


a: 7 米 / b: 20 米 / c: 投影机机箱上的遥控传感器 / d: 遥控器

- 若在遥控器与感应器之间存在障碍物，或者有强光直射感应器时，投影机将无反应。电池电力减弱亦会影响遥控器正确操作投影机。

使用遥控器进行有线操作

将遥控线的一端连接至 REMOTE 端子，另一端连接至遥控器上的遥控插孔。



注：

- 将遥控线插入 REMOTE 端子时，遥控器不会进行红外无线通信。
- 投影机不会通过 REMOTE 插孔向遥控器供电。使用遥控器进行有线操作时需要电池。

2. 投射影像（基本操作）

本节介绍如何开启投影机以及怎样往屏幕上投射影像。

2-1. 投射影像的流程

第 1 步

- 连接电脑 / 连接电源线（→ 第 16 页）



第 2 步

- 开启投影机（→ 第 19 页）



第 3 步

- 选择信号源（→ 第 21 页）



第 4 步

- 调整图片尺寸和位置（→ 第 23 页）



第 5 步

- 调整图片和声音（→ 第 30 页）



第 6 步

- 进行演示



第 7 步

- 关闭投影机（→ 第 31 页）



第 8 步

- 使用完毕后（→ 第 32 页）

2-2.连接电脑/连接电源线

1. 将您的电脑连接至投影机。

本节将为您介绍本机与电脑的基本连接。

用市售的 HDMI 线连接电脑的 HDMI 输出接口和投影机的 HDMI 1 IN 或 HDMI 2 IN 接口。

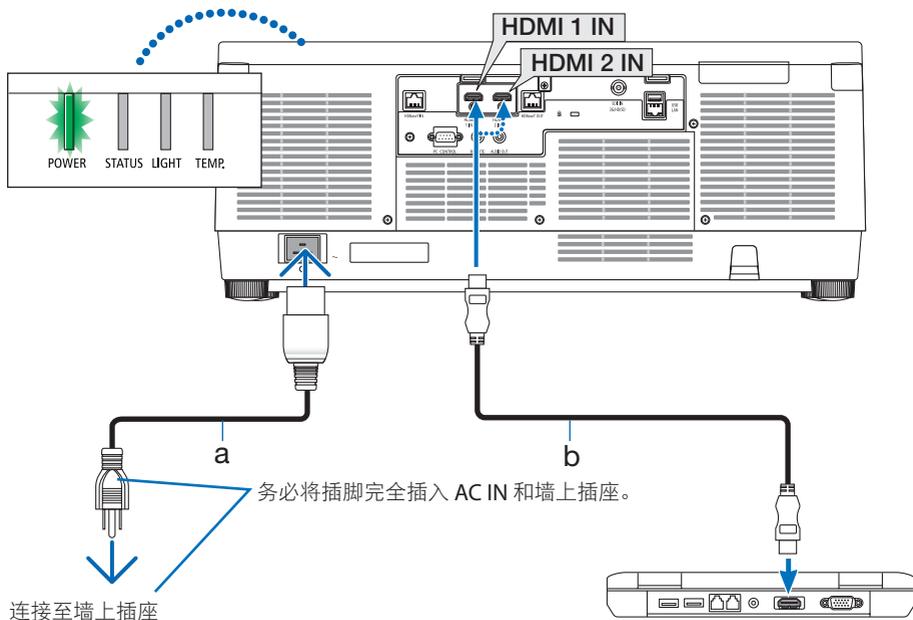
2. 将随机附带的电源线连接至投影机。

首先将随机附带的电源线的三脚插头连接至投影机的 AC IN 端子，然后将随机附带电源线的另一插头直接连接至墙上插座。请勿使用任何插头转换器。

注意：

- 本设备设计使用条件为电源线接地时。如果电源线未接地，可能会导致触电。请确保将电源线直接连接到墙装电源插座并适当接地。
不要使用 2 芯插头转换器适配器。
- 请务必将投影机和计算机（信号源）连接至相同接地点。
如果将投影机和计算机（信号源）连接至不同接地点，则地电位中的波动可能会导致起火或冒烟。
- 为防止电源线松动，在使用电源线固定器之前，请确保电源线插头的所有插脚已完全插入投影机的 AC IN 端口。电源线接触松动可能会导致火灾或触电。

连接了电源线时，投影机的 POWER 指示灯将点亮。



a: 电源线（随附）/ b: HDMI线（未随附）

- 请使用优质高速 HDMI 缆线。

注意:

如果按 **POWER** 按钮关闭投影机或在投影机正常运行过程中断开交流电源，则投影机部件可能临时变得很热。

拿起投影机时请当心。

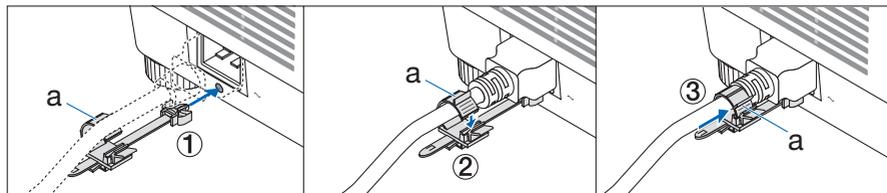
使用电源线固定器

为防止电源线意外从投影机的 AC IN 中脱出，请使用电源线固定器。

注：

- 如果在连接器固定的同时拉扯电源线，那么主机可能会掉落受损

- ① 使夹具朝向电源线，将电源线固定器的端部与 AC IN 端子下方的孔对齐后将其推入。
- ② 将电源线穿过夹具后，压紧夹具进行固定。
- ③ 将夹具滑动至电源插头的底部。



a: 夹具

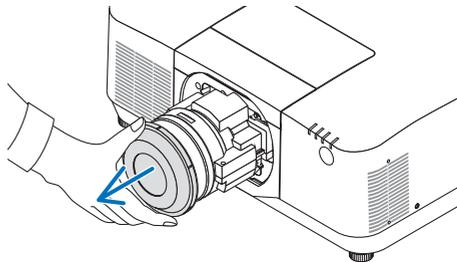
2-3. 开启投影机



警告

本投影机会发出强光。开启电源时，从投影机侧面或后面进行操作(在危害区域以外)。并且，当开启电源时，确保在投射范围内没有人直视镜头。

1. 取下镜头盖。



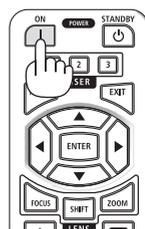
2. 按投影机机箱上的 (POWER) 按钮或遥控器上的 POWER ON 按钮。

呈绿色点亮的 POWER 指示灯开始闪烁蓝色。接下来将在屏幕上投射影像。

提示：

- 当显示“投影机被锁定！请输入您的密码。”消息时，表明已开启[安全]功能。

开启投影机后，切记开启电脑或视频信号源。



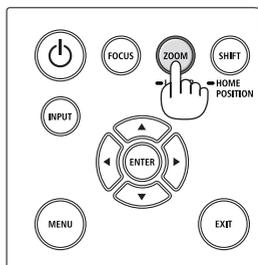
注：

- 当没有任何信号输入时，将显示蓝屏（蓝色背景）（工厂默认菜单设置）。

执行镜头校准

安装单独提供的镜头部件或更换镜头部件后，按住机箱盖上的 ZOOM/L-CALIB. 按钮两秒钟以上执行 [镜头校准]。

校准可以修正可调节变焦、移动和聚焦范围。如果未执行校准，那么即使调整镜头的变焦和聚焦，也可能无法获得最佳变焦和聚焦。

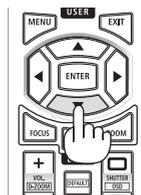


开机画面之说明（菜单语言选择画面）

在您首次开启投影机时，会出现开机菜单。该菜单可供您在 30 种菜单语言中选择其中的一种。

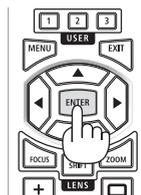
可按下列步骤选择菜单语言：

1. 使用 ▲、▼、◀ 或 ▶ 按钮从菜单中选择 30 种语言中的一种。



2. 按 ENTER 按钮执行选择。

此项工作完成后，您便可以进行菜单操作了。
若需要，您可稍后再去选择菜单语言。



注：

- 如果显示 [请设置“日期和时间”。] 信息，则请设置当前日期和时间。
如果此信息未显示，则建议您完成 [日期和时间设置]。
- 当投影机电源为开时，不要让镜头盖盖上镜头。
如果镜头盖还在镜头上，其可能会由于高温而变形。
- 如果在按下电源按钮的同时，STATUS 指示灯亮起橙色，那么投影机将不会开启，因为 [控制面板锁定] 已设为 [开]。将其关闭以取消锁定。
- 当 POWER 指示灯以短周期闪烁蓝光时，使用电源按钮无法关闭电源。
- 如果投影机处于睡眠模式或其他类似状态，即使投影机在正常工作温度下使用，内部元件的温度也可能升高。如果在该状态下开启电源，冷却风扇将开启，且不久后将投影图像。

2-4.选择信号源

选择电脑或视频信号源

注：

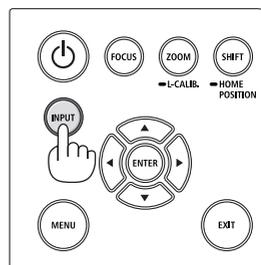
- 打开连接到投影机上的电脑或视频信号源设备。

自动侦测信号

按 INPUT 按钮 1 秒或更长时间。投影机将搜索有效的输入信号源并显示。输入信号源将发生如下改变：

HDMI1 → HDMI2 → HDBaseT → SDI → HDMI1 → …

- 短暂按下按钮以显示 [输入] 画面。



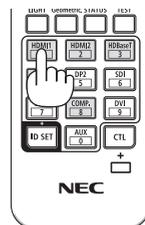
- 按 ▼/▲ 按钮匹配目标输入端子后按 ENTER 按钮切换输入。欲删除 [输入] 画面中显示的菜单，请按 MENU 或 EXIT 按钮。

提示：

- 如果无可输入信号，输入就会跳读过去。

使用遥控器

按 HDMI1、HDMI2、HDBaseT 或 SDI 按钮中的任意一个。



选择默认信号源

您可设置一个信号源作为默认信号源，这样每次开启投影机就会显示默认信号源。

1. 按 **MENU** 按钮。

将显示菜单。

2. 按 **▶** 按钮选择 [设置] 后按 **▼** 按钮或 **ENTER** 按钮选择 [菜单 (1)]。

3. 按 **▶** 按钮选择 [源选项] 后按 **▼** 按钮或 **ENTER** 按钮。

4. 选择 [默认输入选择]，然后按 **ENTER** 按钮。



将显示 [默认输入选择] 画面。



5. 选择一个信号源作为默认信号源，然后按 **ENTER** 按钮。

6. 按 **EXIT** 按钮几次以关闭菜单。

7. 重启投影机。

将投射您在第 5 步选择的信号源。

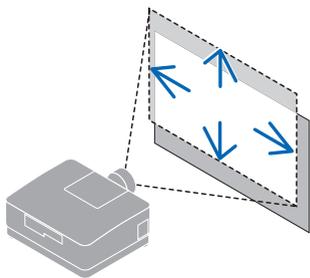
2-5. 调整图片尺寸和位置

使用镜头移动、可调节俯仰脚、变焦和聚焦调整图像尺寸和位置。

为了清晰起见，本章省略了图纸和线缆。

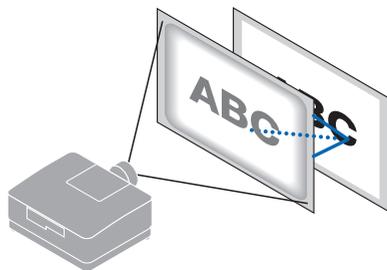
调整投射影像的垂直和水平位置

“镜头移动”（→ 第 24 页）



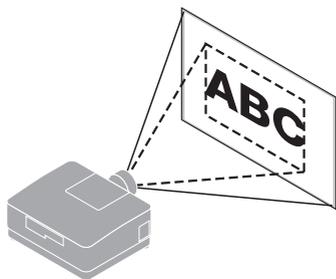
调整焦距

“聚焦”（→ 第 26 页）

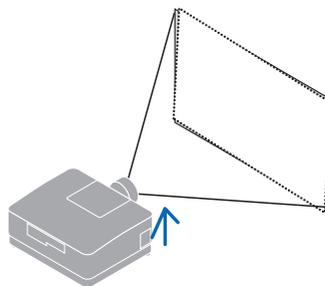


微调影像尺寸

“变焦”（→ 第 28 页）



调整投射影像的倾斜度“俯仰脚”（→ 第 29 页）



调整投射影像的垂直位置（镜头移动）

注意

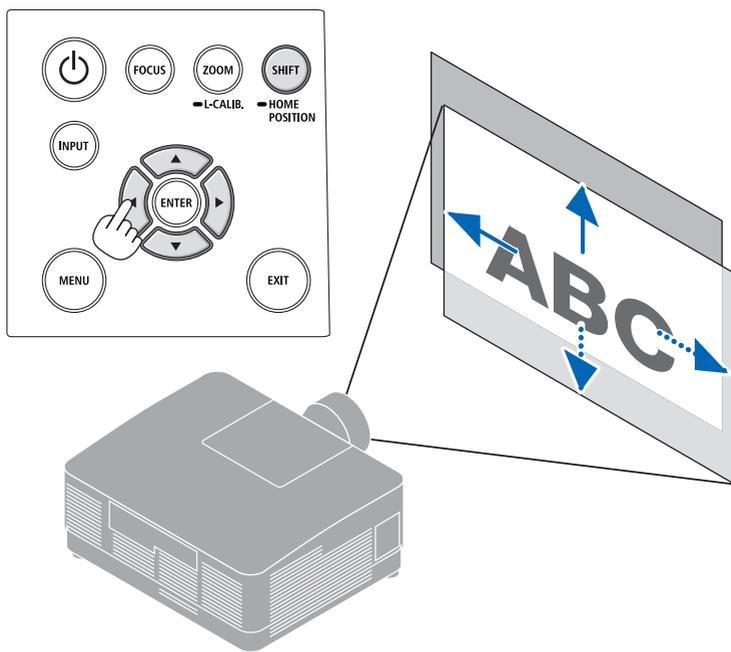
- 从投影机的后面或侧面执行调整。如果从前面执行此类调整，您的眼睛可能会因暴露于强光下而受损。
- 在执行镜头移动时，使双手远离镜头安装部分。否则可能导致手指被移动的镜头夹住。

1. 按机箱上的 **SHIFT/HOME POSITION** 按钮或遥控器上的 **SHIFT** 按钮。

将显示 [镜头移位] 画面。



2. 按 **▼▲◀▶** 按钮移动投射影像。



若要将镜头设置返回原位

按住 **SHIFT/HOME POSITION** 按钮并保持 2 秒以上。安装在投影机上的镜头返回原位。（大致到中心位置）

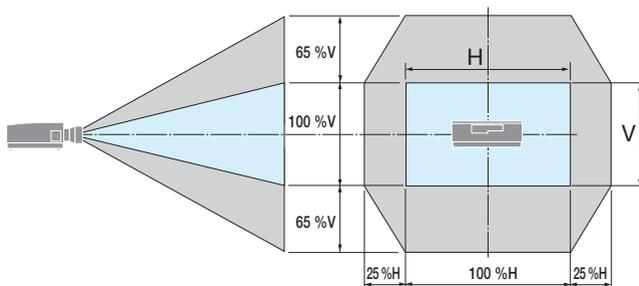
2.投射影像（基本操作）

注：

- 如果镜头移动至对角线方向上的最大范围，屏幕边缘区域将会变暗或出现阴影。

提示：

- 下图所示为 NP54ZL 镜头部件的镜头移动调整范围（投影方法：桌面/正投）。至于其他镜头部件则请参阅第 159 页。



符号说明：V 代表垂直（投射影像的高度），H 代表水平（投射影像的宽度）。

聚焦

建议在投影机处于已投射测试模式超过 30 分钟的状态下时执行聚焦调整。

适用镜头：NP51ZL/NP52ZL/NP53ZL

1. 按 FOCUS 按钮。

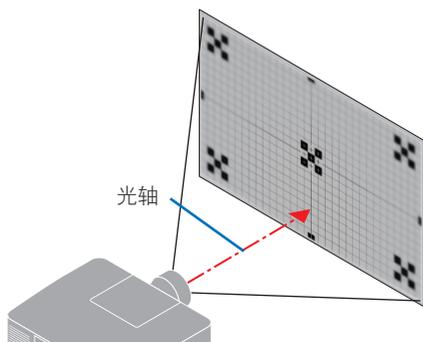
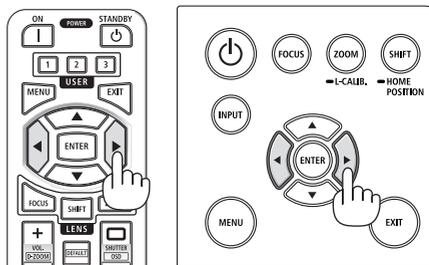
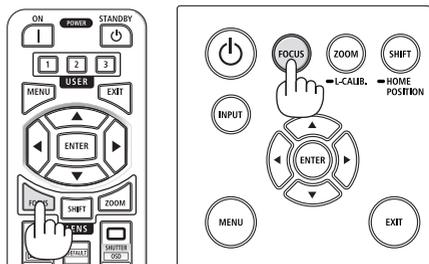
将显示 [镜头聚焦] 控制画面。



按 ◀▶ 按钮调整聚焦。

2. 当光标位于屏幕菜单上的 [中心] 时，按 ◀ 或 ▶ 按钮对准光轴周边的焦点。

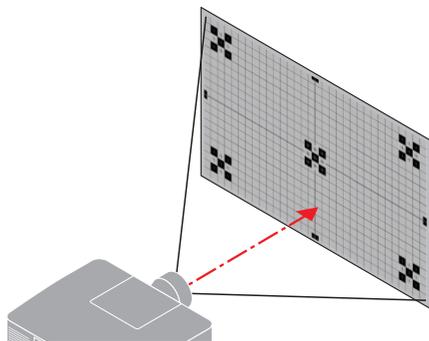
* 该图为镜头上移时的示例。调节镜头，直到投影画面的底部边缘清晰对焦。



3. 按 ▼ 按钮在屏幕菜单上选择 [周边]，然后按 ◀ 或 ▶ 按钮对准画面周边区域的焦点。



4. 重复步骤 2 和 3，直到整个投影画面都清晰对焦。



适用镜头：NP54ZL/NP55ZL/NP56ZL

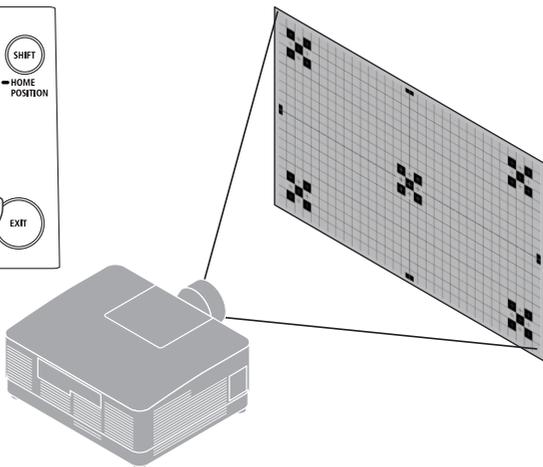
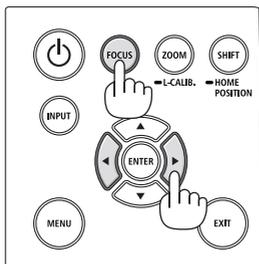
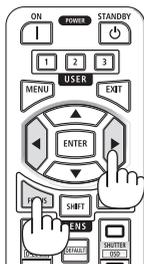
1. 按 FOCUS 按钮。

将显示 [镜头聚焦] 控制画面。



按 ◀▶ 按钮调整聚焦。

* [周边] 镜头聚焦在本镜头部件上不可用。



变焦

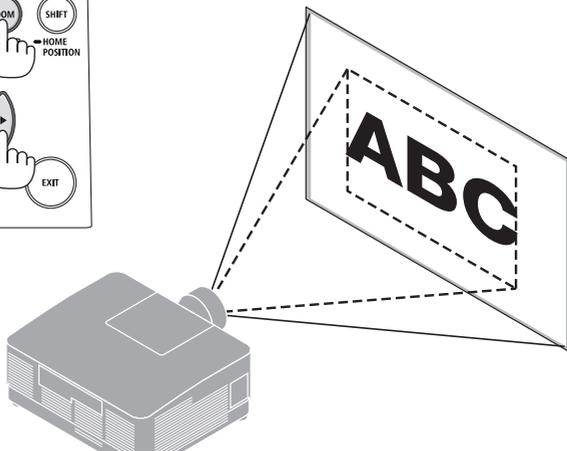
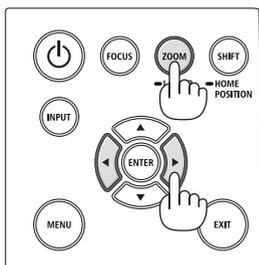
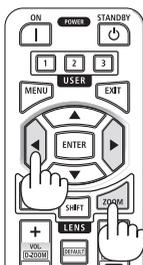
1. 按 ZOOM/L-CALIB. 按钮。

将显示 [镜头变焦] 调整画面。



* 或者按遥控器上的 ZOOM 按钮。

按 ◀▶ 按钮调整变焦。



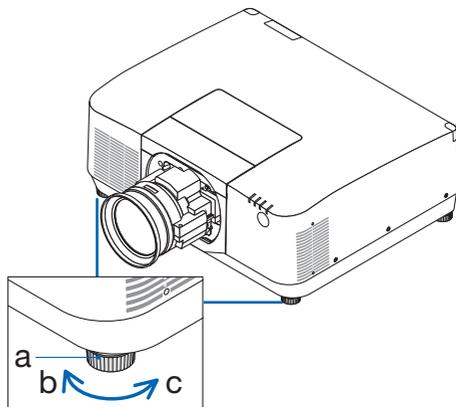
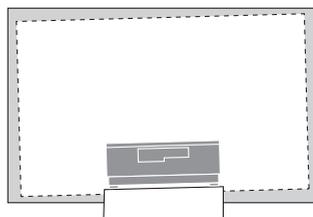
调整俯仰脚

1. 左右转动俯仰脚进行调整。

转动时俯仰脚延长和缩短。

转动其中一个俯仰脚以调整图像，使其处于水平状态。

- 俯仰脚最长可延长至 10 毫米。
- 使用俯仰脚可将投影机最多倾斜 1.4 度。



a: 俯仰脚 / b: 上 / c: 下

注:

- 请勿将俯仰脚延长至 10 毫米以上。否则将导致投影机不稳定。
- 请勿将俯仰脚用于除调整投影机安装角度的倾斜度以外的任何目的。
通过抓住俯仰脚提拿投影机或者用俯仰脚将投影机挂在墙上等不正当处理可能会损坏投影机。

2-6. 调整图片和声音

调整图片

显示屏幕菜单并调整图片。（→ 第 75 页）

调高或调低音量

可调整从 AUDIO OUT 端子输出的音量等级。

重要提示：

- 请勿在连接至投影机的 AUDIO OUT 的外部扬声器系统上将音量调至最高。因为这样可能会使得在开启或关闭投影机时产生意外巨响，这有损您的听力。当调整外置扬声器系统上的音量时，请将扬声器系统的音量水平设定至低于其额定值的一半，并且调整投影机上的音量以获得合适的声音大小。

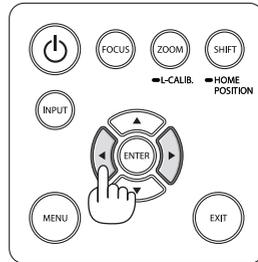
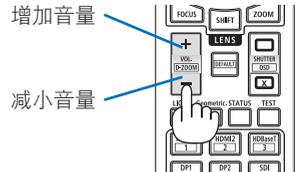


无菜单显示时，使用投影机机箱上的 ◀ 和 ▶ 按钮可进行音量控制。

- 在遥控器上按 VOL./D-ZOOM (+) 或 (-) 按钮。

注：

- 在下列情况下可使用 ◀ 或 ▶ 按钮调整音量。
 - 将显示屏幕菜单
 - 在按下遥控器上的 CTL 按钮的同时按 VOL./D-ZOOM (+) (-) 按钮将画面放大时

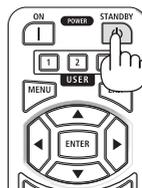


2-7.关闭投影机

要关闭投影机：

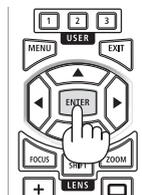
1. 首先按投影机机箱上的  (**POWER**) 按钮或遥控器上的 **STANDBY** 按钮。

将显示 [关机/确定 ? / 本次使用过程中CO2的减排量 0.000[g-CO2]] 信息。



2. 接下来按 **ENTER** 按钮或按  (**POWER**) 或再次按 **STANDBY** 按钮。

将关闭光源并切断电源。



注意

- 如果按 **POWER** 按钮关闭投影机或在投影机正常运行过程中断开交流电源，则投影机部件可能临时变得很热。拿起投影机时请当心。

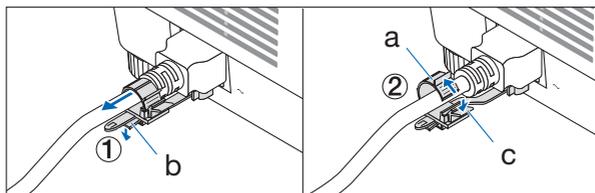
注：

- 当 **POWER** 指示灯以短周期闪烁蓝色时，无法关闭电源。
- 当正在投射影像时，切勿将电源线从投影机或电源插座中拔出。这样做会损坏投影机的 **AC IN** 端子或电源插头的触点。正在投射影像时欲关闭交流电源，正在投射影像时欲关闭交流电源，请使用断路器等。
- 在调整或设置变更及关闭菜单 10 秒以内，请勿断开连接至投影机的交流电源。这样做可能会丢失调整和设置的数据。

2-8.使用完毕后

1. 拔下电源线。

- ① 向下按电源线固定器的同时将其拉至合适位置。
- ② 压下夹具上的旋钮打开夹具后取出电源线。



a: 夹具 / b: 旋钮（电源线固定器） / c: 旋钮（夹具）

2. 断开其他任何线缆。

3. 安装镜头上的镜头盖。

4. 移动投影机之前，如果倾斜脚伸长，请将其拧回。

3. 便利的功能

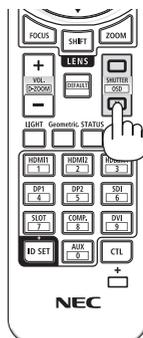
3-1. 关掉投影机的投射光（快门）

1. 按遥控器上的 **SHUTTER CLOSE** (X) 按钮。

光源会暂时熄灭。

再次按 **SHUTTER OPEN** (□) 按钮会使画面再次亮起。

- 您可以将投影灯设置为逐渐淡入或淡出。

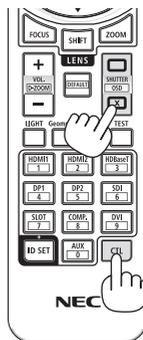


3-2. 关闭屏幕菜单（屏幕消隐）

1. 按下遥控器上的 **CTL** 按钮并按 **OSD CLOSE** (X) 按钮。

屏幕菜单、输入端子等将消失。

- 要显示屏幕显示，请按 **OSD OPEN** (□) 按钮，同时要按下遥控器上的 **CTL** 按钮。



提示：

- 要确认屏幕消隐已打开，请按 **MENU** 按钮。如果即使按 **MENU** 按钮时也未显示屏幕菜单，则说明已开启屏幕消隐。
- 即使在关闭投影机时，屏幕消隐状态也将保持。
- 按下投影机上的 **MENU** 按钮并保持至少 10 秒将关闭屏幕消隐。

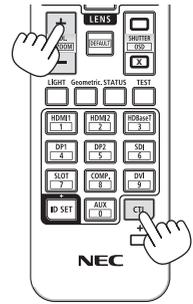
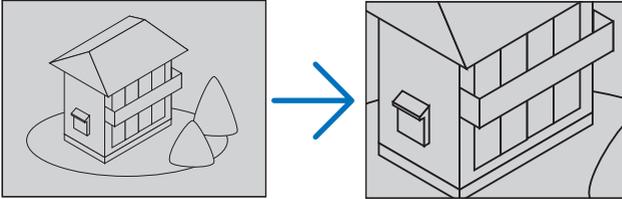
3-3.放大图像

最多可将图像放大四倍。

注：

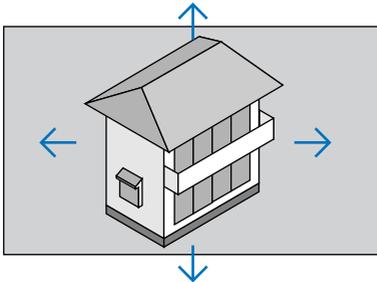
- 根据输入信号的不同，最大放大倍率可能低于四倍，或者此功能可能会受到限制。

1. 按住 **CTL** 按钮，然后按遥控器上的 **VOL./D-ZOOM (+)** 按钮以放大图片。



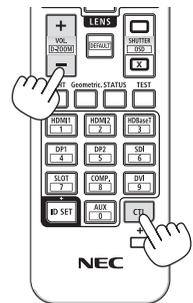
2. 按 **▲▼◀▶** 按钮。

被放大影像的区域将被移动



3. 按住 **CTL** 按钮，然后按遥控器上的 **VOL./D-ZOOM (-)** 按钮。

每按一次该按钮，影像就被缩小一次。



注：

- 影像将在画面中心被放大或缩小。
- 显示菜单将取消当前的放大操作。

3-4.调整亮度

可根据使用目的选择三个[参考光源模式]选项。亮度可调节控制，以保持调节后亮度恒定。

功能名称	说明	页												
参考光源模式	保存[参考光源模式]的调整值和亮度，作为所有输入信号通用的设定。 当[模式]（→第87页）设为[标准]时有效。	113												
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>参考光源模式</th> <th>菜单底部的图标</th> <th>说明</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>正常</td> <td></td> <td>标准模式。 可使用[参考光线调整]将输出在70至100%之间进行调整。</td> </tr> <tr> <td>沉默的</td> <td></td> <td>此模式优先考虑减少操作噪音。 可使用[参考光线调整]将输出在70至90%之间进行调整。</td> </tr> <tr> <td>使用寿命长</td> <td></td> <td>此模式优先考虑延长光学元件的寿命。 可使用[参考光线调整]将输出在70至90%之间进行调整。</td> </tr> </tbody> </table>		参考光源模式	菜单底部的图标	说明	正常		标准模式。 可使用[参考光线调整]将输出在70至100%之间进行调整。	沉默的		此模式优先考虑减少操作噪音。 可使用[参考光线调整]将输出在70至90%之间进行调整。	使用寿命长		此模式优先考虑延长光学元件的寿命。 可使用[参考光线调整]将输出在70至90%之间进行调整。
	参考光源模式		菜单底部的图标	说明										
	正常			标准模式。 可使用[参考光线调整]将输出在70至100%之间进行调整。										
沉默的		此模式优先考虑减少操作噪音。 可使用[参考光线调整]将输出在70至90%之间进行调整。												
使用寿命长		此模式优先考虑延长光学元件的寿命。 可使用[参考光线调整]将输出在70至90%之间进行调整。												
光源模式	调整亮度并将其为各个输入信号进行保存。 当[模式]（→第87页）设为[专业]时有效。	89												

显示 [光源模式] 画面

1. 按遥控器上的 LIGHT 按钮。

选择 [标准] 作为 [模式] 时

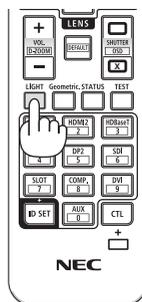


将显示 [参考光源模式] 画面。

选择 [专业] 作为 [模式] 时



将显示 [光源模式] 画面。



执行 [光线调整]

此处使用 [参考光源模式] 画面进行说明。

1. 按 ▼ 按钮将光标调整至 [参考光线调整]。



2. 按 ◀▶ 按钮进行调整。

按 MENU 按钮取消菜单画面。

提示：

- 将 [持续亮度] 设为 [开] 将在光线调整后保持明亮度 (亮度)。

更改 [参考光源模式]

1. 将光标调整至 [参考光源模式] 时，按 **ENTER** 按钮。



将显示 [参考光源模式] 选择画面。

2. 使用 **▼▲** 按钮进行选择，然后按 **ENTER** 按钮。



显示将返回至 [参考光源模式] 画面并应用所选的选项。

按 **MENU** 按钮返回原始画面。

注：

- 可在菜单上的 [使用时间] 中查看光模块已使用时数。选择 [信息]→[使用时间]。
- 在投影机显示蓝色、黑色或标志画面超过1分钟后，投影机进入节能模式，并且所投影图像的亮度将会降低。在投影机检测到输入信号时，其将返回至初始亮度。
- 在较热操作环境中时，投影机的保护功能可能会暂时降低明亮度（亮度）。在保护功能激活时，TEMP指示灯将亮起橙色。同时，菜单画面的右下角会显示温度计符号 []。因室温下降而引起投影机内部温度降低时，会恢复原始亮度。

查看节能效果 [CO₂ 减排提示]

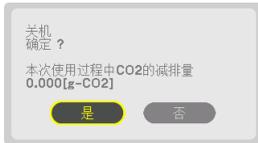
此项将降低投影机光源期间的节能效果显示为二氧化碳减排量。该功能称为 [CO₂ 减排提示]。

它有两种信息形式：[CO₂ 减排总量] 和 [本次使用过程中CO₂的减排量]。[CO₂ 减排总量] 表示从工厂出货到目前为止的 CO₂ 减排总量。可在菜单的 [信息] 中的 [使用时间] 里查看信息。

(→ 第 136页)



[本次使用过程中CO₂的减排量] 则表示从一开机即更改为 [光源模式] 至关机时的 CO₂ 减排量。[本次使用过程中CO₂的减排量] 信息在关机时会在 [关机 / 确定 ?] 信息中显示。



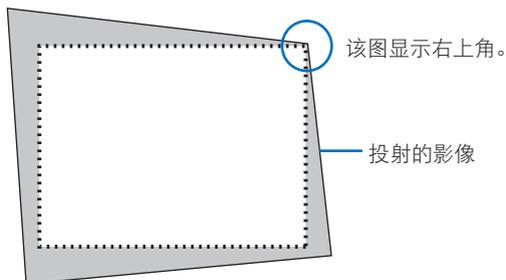
提示：

- 以下公式用于计算 CO₂ 减排量。CO₂ 减排量 = (当 [参考光源模式] 设为[正常] 且 [参考光线调整] 设为100时使用本机的功耗 - 当前设置下的功耗) × CO₂转换系数。
* CO₂减排量的计算基于经济合作与发展组织发布的"燃料燃烧过程中的 CO₂ 排放情况"。
- [CO₂ 减排总量] 基于 15 分钟间隔内记录的减排值计算。
- 投影机处于待机模式时的功耗不计入 CO₂ 减排量计算中。

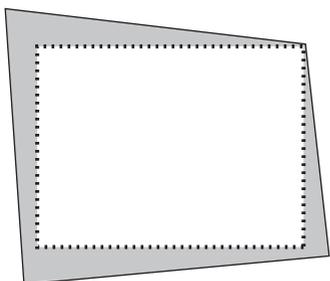
3-5.修正水平和垂直梯形失真 [基础]

使用 [基础] 功能修正梯形失真，使画面的顶部或底部、左边或右边更长或更短，从而使投射的影像成为矩形。

1. 投射一个影像，使画面小于光栅面积。



2. 选取任意一角，将影像的该角和画面的角对准。



3. 按机箱或遥控器上的 **Geometric** 按钮。

显示屏幕菜单的 [几何修正] 画面。

4. 通过 ▼ 按钮将光标移至 [模式]，然后按 **ENTER**。

将显示模式选择画面。



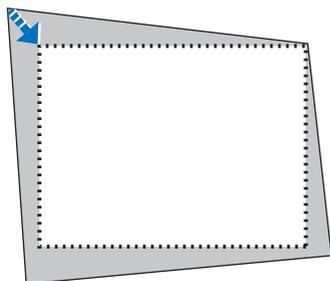
5. 选择 [基础] 并按 ENTER。

返回显示屏幕菜单的 [几何修正] 画面。

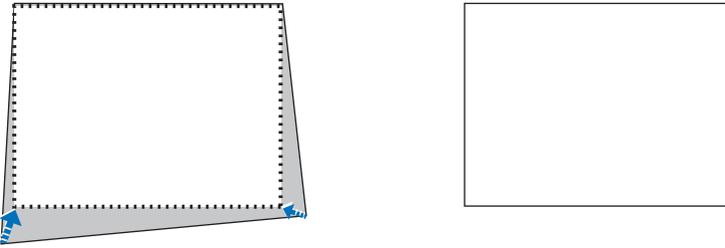
**6. 按 ▼ 按钮以便与 [基础] 对准，然后按 ENTER 按钮。**

该图显示左上方的图标 (▼) 被选中。

将切换至 [基础] 画面。

7. 使用 ▲▼◀▶ 按钮选择一个图标 (▲)，该图标指向您希望移动投射影像框架的方向。**8. 按 ENTER 按钮。****9. 使用 ▲▼◀▶ 按钮移动投射影像的框架，如示例中所示。****10. 按 ENTER 按钮。**

11.使用 ▲▼◀▶ 按钮选择指向该方向的另一图标。



在 [基础] 画面上选择 [退出] 或按遥控器上的 EXIT 按钮。



显示确认画面。

12.按 ◀ 或 ▶ 按钮高亮显示 [确认]，然后按 ENTER 按钮。

至此已完成 [基础] 校正。

- 选择 [取消] 后按 ENTER 按钮返回 [基础] 画面。

选择 [取消] 则不保存任何变更并返回调整画面（第 3 步）。

选择 [重置] 将返回工厂默认值。

选择 [撤销操作] 则不保存任何变更并退出。

注：

- 即使投影机开启，也会应用最后使用的校正值。
- 执行下列任一操作清除 [基础] 的调整值。
 - 在第 11 步中，选择 [重置] 并按 ENTER 按钮。
 - 已在 [几何修正] 中选择了 [基础] 作为 [模式] 这一状态下：
 - * 按 Geometric. 按钮并保持至少 2 秒。
 - * 在屏幕菜单中运行 [显示] → [几何修正] → [重置]。
- 使用 [基础] 校正时，因校正通过电子操作完成，故会导致影像有点模糊。
- 可使用市售的 USB 鼠标进行 [基础] 校正。

3-6.通过市售的 USB 鼠标进行屏幕菜单操作

一旦将市售的 USB 鼠标连接到投影机，就可以轻松地执行屏幕菜单和几何校正操作。

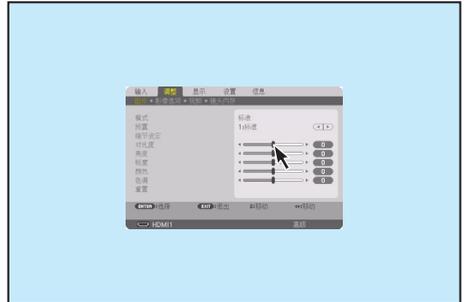
注：

- 无法保证所有市售的 USB 鼠标的性能。

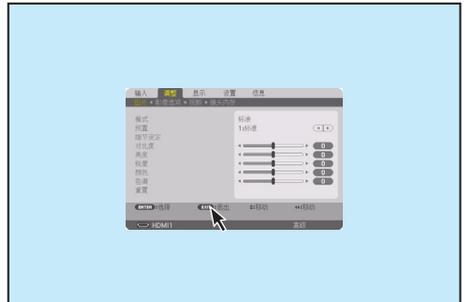
菜单操作

1. 右击显示屏幕菜单。
2. 选择所需菜单，然后左击执行调整。

可以通过拖放来控制调整条。



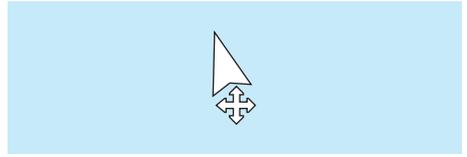
3. 通过左击选择在菜单底部显示的 [退出]，以便返回上一级。如果光标位于主菜单选项上，则其可用于关闭菜单。（它与遥控器上的 EXIT 按钮具有相同的性能。）



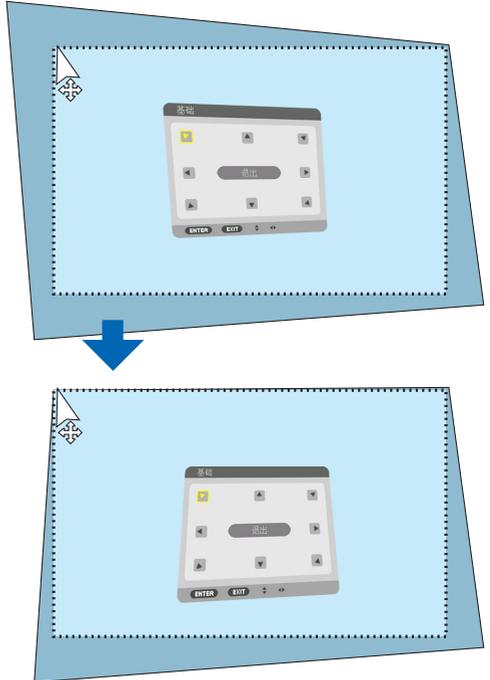
几何修正

USB 鼠标可用于 [基础] 修正、[水平转角]、[垂直转角] 和 [变形]。此处以通过 USB 鼠标进行 [基础] 修正作为示例。

1. 在显示 [基础] 修正的调整画面时，右击投影画面。鼠标指针的形状将改变，并且可以进行修正。



2. 左击画面一角。投影画面一角将移动到鼠标点击过的位置。



3. 重复步骤 2，修正所有失真。完成失真修正后，右击投影画面。鼠标指针的形状将变为正常。

4. 左击修正画面上的 [退出] 以完成。

3-7.防止有人未经允许使用投影机 [安全]

可以使用菜单为您的投影机设置一个密码，以防止有人未经允许使用投影机。设置密码后，打开投影机时会出现密码输入屏幕。不正确输入密码，投影机便不会投射影像。

- [安全] 设置不能通过菜单中的 [重置] 取消。

要启动安全功能：

1. 按 MENU 按钮。

将显示菜单。

2. 按 ► 按钮两次以选择 [设置]，然后按 ▼ 按钮或 ENTER 按钮选择 [菜单 (1)]。

3. 按 ► 按钮以选择 [控制]。

4. 按 ▼ 按钮三次以选择 [安全]，然后按 ENTER 按钮。



将显示 [关]/[开] 菜单。

5. 按 ▼ 按钮选择 [开]，然后按 ENTER 按钮。



将显示 [安全密码] 画面。

6. 输入时使用 ▲▼◀▶ 按钮的组合，然后按 ENTER 按钮。

注：

- 密码长度必须是 4 至 10 位数字。



将显示 [确认密码] 画面。

注：

- 记下密码并妥善保管。

7. 使用 ▲▼◀▶ 按钮的组合输入相同密码，然后按 **ENTER** 按钮。



将显示确认画面。

8. 选择 [是] 后按 **ENTER** 按钮。



[安全] 功能已启用。

要在启用 [安全] 时打开投影机：

1. 按 **POWER ON** 按钮。

投影机将开启，并显示表明投影机已锁定的信息。

2. 按 **MENU** 按钮。



3. 输入正确的密码并按 **ENTER** 按钮。投影机将显示出影像。



注：

- 安全关闭模式将一直维持到主电源关闭或电源线拔下。

要禁用 [安全] 功能：

1. 按 MENU 按钮。

将显示菜单。

2. 选择 [设置] → [控制] → [安全] 并按 ENTER 按钮。



将显示 [关]/[开] 菜单。

3. 选择 [关] 并按 ENTER 按钮。



将显示 [安全密码] 画面。



4. 输入密码，然后按 ENTER 按钮。

输入正确的密码后，将禁用 [安全] 功能。

注：

- 如果您忘记了密码，可联系经销商。经销商通过交换请求码后会为您提供密码。您的请求码会显示在密码确认画面上。本示例中的请求码为 [NB52-YGK8-2VD6-K585-JNE6-EYA8]。

3-8.使用 HTTP 浏览器控制投影机

概述

可使用网络浏览器并通过电脑或智能手机操作投影机来显示 HTTP 服务器画面。

在 HTTP 服务器画面上可进行的操作

- 操作投影机。
可执行投影机的开机/关机、切换输入端口、镜头控制等操作。
- 可调整图像和投影画面，如图像调整、几何修正、边缘融合等。
- 网络设置（不支持智能手机）
配置将投影机连接至网络（有线局域网）使用时的各种设置。还可以各种控制系统配置连接设置。

关于设置和调整的详情，请参见屏幕菜单中的说明。

重要提示：

- 在出厂装运时，本投影机的默认 [有线局域网] 设置为 [闲置]。要连接至网络，请显示屏幕菜单，并将 [网络设置] 中的 [有线局域网] 特性文件设置从 [闲置] 更改为 [特性文件 1] 或 [特性文件 2] 以启用 [有线局域网]。
- 在购买本机后首次设置 [有线局域网] 时，请务必设置 [网络密码]。

欲查看 HTTP 服务器画面

通过电脑

1. 用一根市售的 **LAN** 线缆将投影机连接至电脑。（→ 第 153 页）
2. 在屏幕菜单中选择 [设置] → [网络设置] → [有线局域网] 以配置网络设置。（→ 第 126 页）
3. 启动电脑上的网页浏览器并在输入栏中输入地址或 **URL**。
将地址或 URL 指定为 “http://<投影机的 IP 地址>/index.html”。
将显示 HTTP 服务器画面。

通过智能手机

1. 以市售的 **LAN** 线将无线 LAN 兼容的路由器连接至投影机。
2. 在屏幕菜单中选择 [设置] → [网络设置] → [有线局域网] 以配置网络设置。（→ 第 126 页）
3. 配置智能手机的网络设置，以便将其连接至投影机。

4. 启动网页浏览器并在输入栏中输入地址或 URL。

将地址或 URL 指定为“http://<投影机的 IP 地址>/index.html”。

将显示 HTTP 服务器画面。

注:

- 欲在网络中使用投影机，请向您的网络管理员咨询相关的网络设置。
 - 根据网络的设置而定，显示屏或按钮的反应速度可能较慢或者不接受操作。如果发生这种情况，请咨询网络管理员。如果很快地重复按键，投影机可能没有反应。如果发生这种情况，请等候片刻再重复。如果还是没有反应，则关闭投影机再重新开启。
 - 如果在网页浏览器内未显示 PROJECTOR NETWORK SETTINGS 画面，请按 Ctrl+F5 键刷新您的网页浏览器（或者清除缓冲）。
 - 该投影机使用“JavaScript”和“Cookies”，浏览器的设置应接受这些功能。根据浏览器版本的不同，设置方法也有所不同。请参考软件提供的帮助文件和其他文件。
-

使用前的准备

进行浏览器操作之前，请使用市售 LAN 导线连接投影机。（→ 第 153 页）

根据代理服务器的类型和设置方法而异，使用代理服务器的浏览器操作可能无法进行。尽管代理服务器的类型是一个因素，但是根据缓冲的有效性也有可能无法显示已经设置的项目，并且在操作中无法反映从浏览器设置的内容。建议若非必要则不使用代理服务器。

处理通过浏览器操作的地址

当通过浏览器操作投影机时，关于作为地址输入或输入 URL 栏的实际地址，如果主机名称和投影机被网络管理员注册到域名服务器的 IP 地址相符，或者主机名称与投影机在所使用电脑的“HOSTS”文件中设置的 IP 地址相符，则可用主机名称。

示例 1：当投影机的主机名称设为“pj.nec.co.jp”时，可通过在 URL 地址或输入栏指定 `http://pj.nec.co.jp/index.html` 而获得网络设置功能。

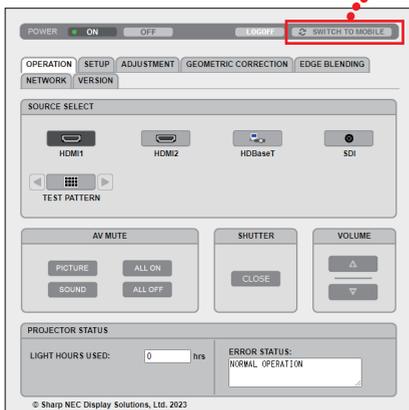
示例 2：当投影机的 IP 地址为“192.168.73.1”，可通过在 URL 地址或输入栏指定 `http://192.168.73.1/index.html` 而获得网络设置功能。

HTTP 服务器画面

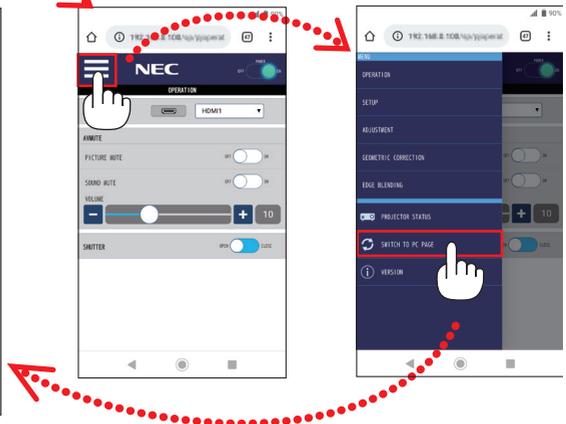
自动确定所使用端子的画面尺寸以显示电脑画面或智能手机画面。也可手动在电脑画面和智能手机画面之间切换。

- 从电脑显示切换至智能手机显示时
按画面右上方的 [SWITCH TO MOBILE] 按钮。
- 从智能手机显示切换至电脑显示时
按画面左上方的菜单按钮，然后选择 [SWITCH TO PC PAGE]。

电脑对应画面



智能手机对应画面



3-9.存储镜头移动、变焦和聚焦的更改 [镜头内存]

在使用投影机的 [镜头移位]、[变焦] 和 [聚焦] 功能时，可使用本功能存储调整值。可将已调整数值应用到您选定的信号。在选择信号源时将无需调整镜头移动、聚焦和变焦。有两种方法可保存镜头移位、变焦和聚焦的已调整数值。

功能名称	说明	页
参考镜头内存	所有输入信号共同的已调整数值。在安装时，可以存储两种已调整数值。 如果未将已调整数值保存到 [镜头内存]，镜头将应用 [参考镜头内存] 的已调整数值。	115
镜头内存	每个输入信号的已调整数值。 使用不同的显示宽高比或分辨率的信号的已调整数值。在选择信号源时可以应用已调整数值。	96

注：

- 更换镜头后，请务必执行 [镜头校准]。

要将已调整数值存储在 [参考镜头内存]：

1. 按 MENU 按钮。



将显示菜单。

2. 按 ► 按钮选择 [设置], 然后按 ENTER 按钮。



3. 按 ► 按钮选择 [安装 (2)]。



4. 按 **▼** 按钮选择 [参考镜头内存], 然后按 **ENTER** 按钮。

将显示 [参考镜头内存] 画面。

5. 确保 [特性] 高亮显示后按 **ENTER** 按钮。

显示 [特性] 选择画面。

6. 按 **▼/▲** 按钮选择 [特性] 号, 然后按 **ENTER** 按钮。

返回 [参考镜头内存] 设置画面。

7. 选择 [存储], 然后按 **ENTER** 按钮。

将显示确认画面。

8. 按 ◀ 按钮选择 [是]，然后按 ENTER 按钮。



选择 [特性] 号，并将调整后的 [镜头移位]、[变焦] 和 [聚焦] 值保存至其中。

9. 按 MENU 按钮。

将关闭菜单。

提示：

- 要存储每个输入信号源的已调整数值，请使用 [镜头内存] 功能。（→ 第 96 页）

要从 [参考镜头内存] 调用您的已调整数值：

1. 按 MENU 按钮。



将显示菜单。

2. 按 ► 按钮选择 [设置], 然后按 ENTER 按钮。



3. 按 ► 按钮选择 [安装 (2)]。

4. 按 ▼ 按钮选择 [参考镜头内存], 然后按 ENTER 按钮。



将显示 [参考镜头内存] 画面。

5. 确保 [特性] 高亮显示后按 **ENTER** 按钮。

显示 [特性] 选择画面。

6. 按 **▼/▲** 按钮选择 [特性] 号，然后按 **ENTER** 按钮。

返回 [参考镜头内存] 设置画面。

7. 选择 [移动] 后按 **ENTER** 按钮。

镜头将根据在选定 [特性] 中存储的已调整数值进行移动。

8. 按 **◀** 按钮选择 [是]，然后按 **ENTER** 按钮。

已调整数值将应用到当前信号。

9. 按 **MENU** 按钮。

将关闭菜单。

提示：

要从 [镜头内存] 调用已存储数值：

1. 从菜单中选择 [调整] → [镜头内存] → [移动]，然后按 ENTER 按钮。



将显示确认画面。

2. 按 ◀ 按钮选择 [是]，然后按 ENTER 按钮。

在投射过程中，如果已保存输入信号的已调整数值，那么镜头将移动。否则，镜头将根据在所选 [参考镜头内存] → [特性] 号中所存储的调整值进行移位。

要在选择信号源时自动应用已存储数值：

1. 从菜单中选择 [设置] → [参考镜头内存] → [负载信号]，然后按 ENTER 按钮。



2. 按 ▼ 按钮选择 [开]，然后按 ENTER 按钮。

这样将根据已调整数值将镜头自动移动到选择信号源时的位置。



注：

- 使用在投影机中存储的已调整数值，[镜头内存] 功能可能无法生成完全对准的影像（由于镜头中的容差）。在调用并应用 [镜头内存] 功能中存储的数值后，请精细调整镜头移动、电动变焦和电动聚焦以生成最佳影像。

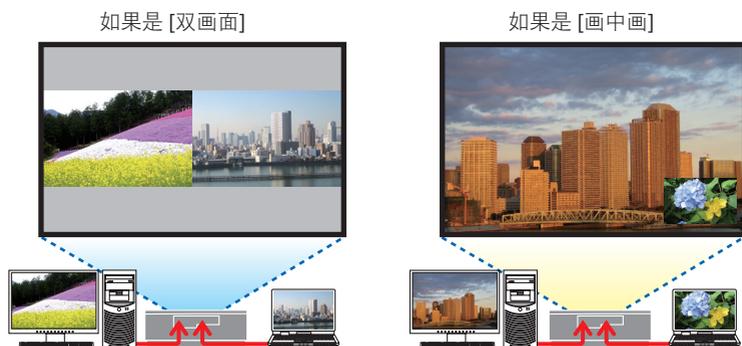
4.多屏幕投射

本投影机可单个使用或者安排在多台机器中进行多屏幕投射。

4-1.使用多屏幕投射可以执行的操作

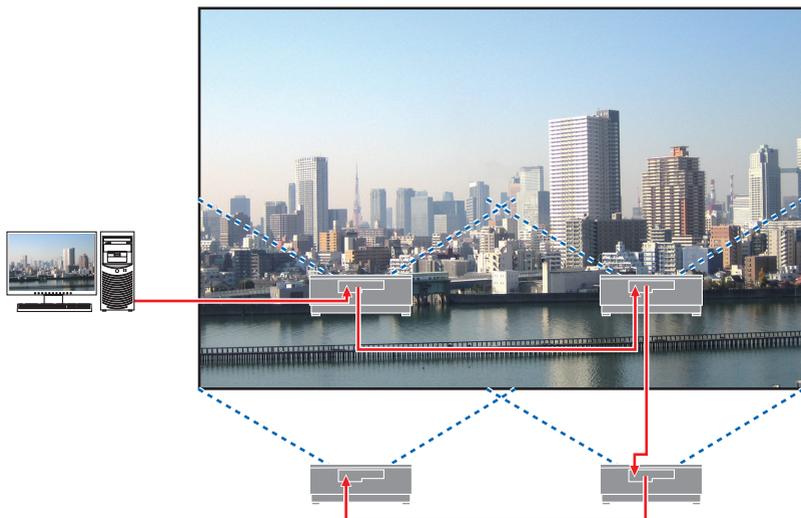
案例 1.使用单台投影机投射两种类型的视频 [画中画/双画面]

连接示例和投射影像



案例 2 排列多台投影机在较大屏幕上投射高分辨率图像。[区块划分]

连接示例和投射影像



4-2.使用单台投影机同时投射两种类型的视频 [画中画/双画面]

投影机具有让您同时观看两个不同信号的功能。有两种模式可供选择：[画中画] 模式和 [双画面] 模式。

第一个画面显示中的投射视频称为主显示，随后调出的投射视频称为子显示。

在屏幕菜单中的 [显示] → [画中画/双画面] → [模式] 下选择投射功能（出厂默认设置为 [画中画]）。（→ 第 99 页）

- 开启电源时投射单个画面。

画中画功能

主画面中显示一个小的子画面。

可以按照以下方式设置并调整子画面。（→ 第 99、100页）

- 选择子画面是显示在画面的右上方、左上方、右下方还是左下方（可以选择子画面的大小并且可微调其位置）
- 用子画面切换主画面显示



双画面功能

并排显示主画面和子画面。

可以按照以下方式设置并调整主画面和子画面。（→ 第 99、100页）

- 选择主画面和子画面的显示边界（比率）
- 切换主画面和子画面



可用于主画面和子画面的输入端子。

主画面和子画面可提供下列输入端子。

- 主画面和子画面支持高达 WUXGA@60HzRB 的电脑信号。

		子画面或额外画面			
		HDMI1	HDMI2	HDBaseT	SDI
主画面	HDMI1	否	是	是	是
	HDMI2	是	否	是	是
	HDBaseT	是	是	否	是
	SDI	是	是	是	否

注：

- 根据分辨率不同，可能无法显示某些信号。

投射两个画面

1. 按 **MENU** 按钮显示屏幕菜单后选择 [显示] → [画中画/双画面]。



将显示屏幕菜单中的 [画中画/双画面] 画面。

2. 使用 **▼/▲** 按钮选择 [子输入]，然后按 **ENTER** 按钮。
将显示 [子输入] 屏幕。
3. 使用 **▼/▲** 按钮选择输入信号，然后按 **ENTER** 按钮。



* 该画面属于 HDBaseT 型号。

投射 [模式] 下设置的 [画中画] (画中画) 或 [双画面] 画面。(→ 第 99 页)

• 当信号名以灰色显示时，表示无法选择这种信号。

4. 按 **MENU** 按钮。

屏幕菜单将消失。

5. 当返回至单个画面时，再次显示 [画中画/双画面] 画面，然后选择在步骤 3 的 [子输入] 画面中的 [关]。

提示：

• 在双画面投射期间，若子画面不支持所选的输入信号，子画面会显示为黑屏。

主画面与子画面的来回切换

1. 按 **MENU** 按钮显示屏幕菜单后选择 [显示] → [画中画/双画面]。

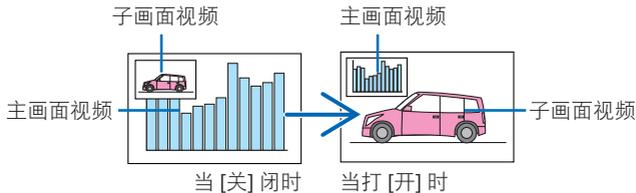


将显示屏菜单中的 [画中画/双画面] 画面。

2. 使用 ▼/▲ 按钮选择 [图像替换]，然后按 **ENTER** 按钮。
显示切换显示位置的画面。
3. 使用 ▼ 按钮选择 [开]，然后按 **ENTER** 按钮。



主画面的视频将与子画面的视频切换。



即使切换了显示位置，也不会变更来自 HDBaseT OUT 端子的信号输出。

4. 按 **MENU** 按钮。
屏幕菜单将消失。

限制事项

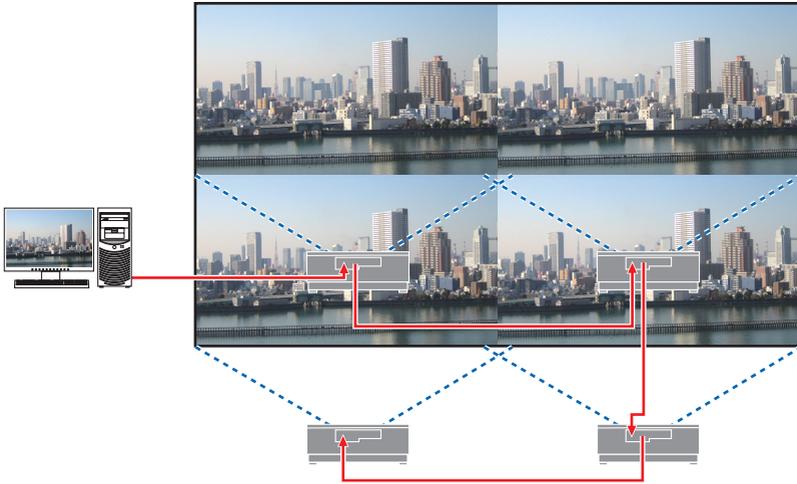
- 下列操作仅对主画面有效。
 - 音频视频的各项调整
 - 使用局部 VOL./D-ZOOM (+) (-) 按钮进行视频放大/缩小。
然而，放大/缩小仅限于在 [双画面] → [边界] 中设定的位置。
 - 测试模式
- 当使用 [画中画/双画面] 功能时，无法使用 [动态对比度]。
- HDBaseT OUT 端口有中继器功能。输出分辨率受到连接的显示器和投影机的最大分辨率限制。

4-3.排列多台投影机在较大屏幕上显示高分辨率图像 [区块划分]

本节说明使用四台投影机投射分辨率为 3840 × 2160（4K UHD）的图像的步骤。

准备：

- 按 2 × 2 格局放置四台投影机。
- 将视频输出设备连接至四台投影机（→ 第 152页）。
- 打开所有设备的电源以投射相同的四个图像



当使用一个遥控器执行设置或调整时，请启用 [控件 ID] 将 ID 指定到每台投影机，以免激活其他投影机。（→ 第 123 页）

注：

- 当设置投影机时，请给各台投影机指定一个独特的控件 ID。
- 将您的蓝光播放机或电脑上的“颜色设置”和“深色设置”设为“自动”。有关更多详情，请参阅蓝光播放机或电脑随附的使用手册。
- 将您的蓝光播放机或电脑的 HDMI 输出连接到第一台投影机，然后连接到第二台和随后几台投影机的 HDBaseT IN 端口。
- 在第二台和随后几台投影机选择另一输入信号源会禁用 HDBaseT 中继器功能。

设置 [区块划分]

1. 按 **MENU** 按钮显示屏幕菜单，然后选择 **[显示]** → **[图像设定]** → **[模式]**。

将显示 [模式] 画面。



2. 使用 **▼/▲** 按钮选择 **[区块划分]**，然后按 **ENTER** 按钮。

显示返回至 [图像设定] 画面。



3. 使用 **▼/▲** 按钮选择 **[区块划分]**，然后按 **ENTER** 按钮。

将显示 [区块划分] 画面。



4. 设定 **[宽度]**、**[高度]**、**[水平位置]** 和 **[垂直位置]**

- (1) 在设置水平机器台数的画面中，选择 **[2 组机器]**。（水平方向的机器台数）
- (2) 在设置垂直机器的台数的画面中，选择 **[2 组机器]**。（垂直方向的机器台数）
- (3) 在设置水平顺序的画面中，选择 **[1 号机]** 或 **[2 号机]**。（面向屏幕，左边是 [1 号机]，右边是 [2 号机]）
- (4) 在设置垂直顺序的画面中，选择 **[1 号机]** 或 **[2 号机]**。（面向屏幕，上边是 [1 号机]，下边是 [2 号机]）

完成步骤 1 至 4 的设置后，将显示单个图像填充画面。



5. 按 **MENU** 按钮。

屏幕菜单将消失。

要使投射影像的边界不那么明显，请使用 **[边缘融合]** 进行调整。（→ [下一页](#)）

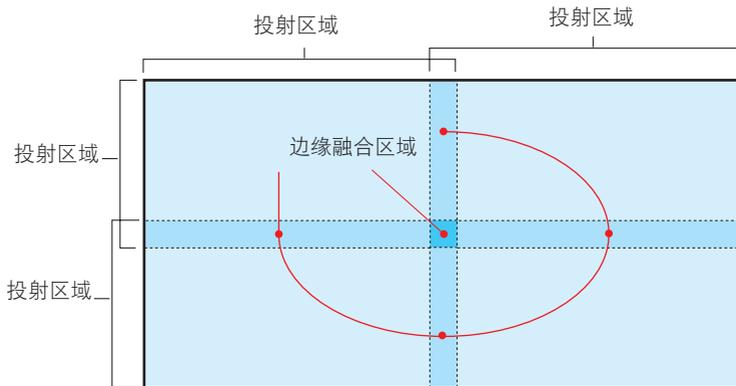
4-4.调整投射影像的边界 [边缘融合]

本投影机有“[边缘融合]功能”，可使投射画面的边缘（边界）难以区分。

注：

- 执行边缘融合功能之前，请将投影机放置在正确的位置，使其影像变成合适大小的正方形，然后进行光学调整（镜头移动、聚焦和变焦）。
- 使用 [参考光源模式] 下的 [参考光线调整] 调整各台投影机的亮度。另外，使用 [参考白平衡] 调整 [对比度]、[亮度] 和 [均一性]。

以下步骤显示的是 2×2 布局下的四台投影机示例。



设置投射画面的重叠

① 启用 [边缘融合]。

1. 按 MENU 按钮。

将显示菜单。

2. 选择 [显示] → [边缘融合]。

将显示 [边缘融合] 画面。使光标与 [模式] 对准，然后按 ENTER 按钮。将显示模式画面。



3. 选择 [模式] → [开], 然后按 ENTER 按钮。

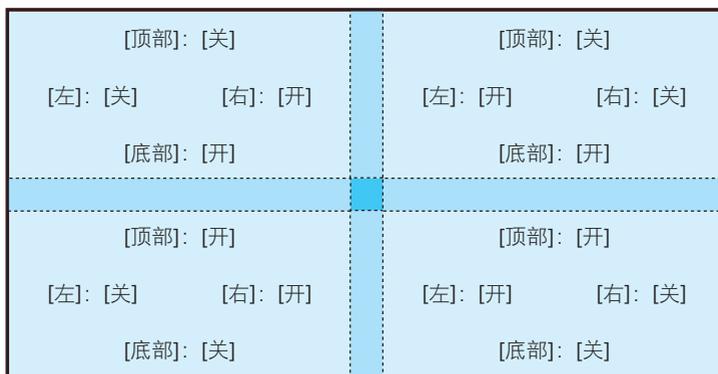


这样即可启用边缘融合功能。以下菜单项可用：

[标识物]、[顶部]、[底部]、[左]、[右]、[融合曲线] 和 [黑色水平]



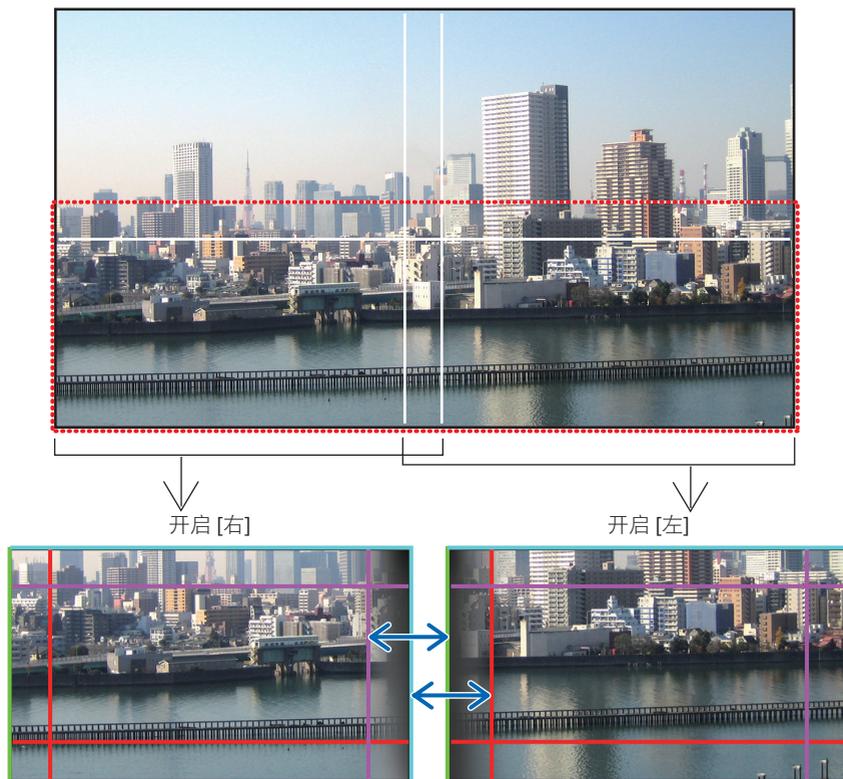
4. 从 [顶部]、[底部]、[左] 和 [右] f 中为重叠边缘的区域选择合适项，然后打开 [控制]。



② 调整 [位置] 和 [范围] 以确定从各投影机所投射影像的重叠边缘的区域。

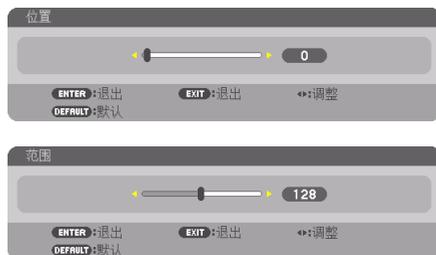
将 [标识物] 设为 [开] 时，画面上会显示四种颜色的标识物。

青色和绿色标识物代表图像重叠区域的边缘，洋红和红色标识物表示重叠范围（区域/宽度）。



* 为了便于说明，图示中将这两个画面进行了区分。

通过 [位置] 将重叠区域的边缘置于图像边缘，然后通过 [范围] 调整重叠区域（宽度）。在上页图示中，首先将青色标识物置于左边画面上图像的边缘，将绿色标识物置于右边画面上图像的边缘。接下来，将左边画面上的洋红标识物调整至右边画面上的绿色标识物上，将右边画面上的红色标识物调整至左边画面上的青色标识物上。当标识物堆叠并变白时，调整即完成。关闭 [标识物] 以关闭标识物。



提示：

- 显示不同分辨率的信号时，请从头开始执行边缘混合功能。
- 当投影机关闭时，不会储存 [标识物] 的设置并将返回至 [关]。
- 投影机正运行期间若要显示或隐藏标识物，请从菜单开启或关闭 [标识物]。

[融合曲线]

调整画面上重叠部分的亮度。根据需要，通过 [融合曲线] 和 [黑色水平] 调整画面上重叠部分的亮度。

- 将 [模式] 设为 [开]，以便选择 [融合曲线] 和 [黑色水平]。

选择一个 [融合曲线] 选项

通过控制画面上重叠部分的分度，使得投射画面上的边界不明显。选择九个选项中的最佳项。

1. 在屏幕菜单上，将光标移动至 [显示] → [边缘融合] → [融合曲线]，然后按 **ENTER**。显示 [融合曲线] 的选项设置画面。



2. 通过 ▲ 或 ▼ 在九个选项中选择一个。



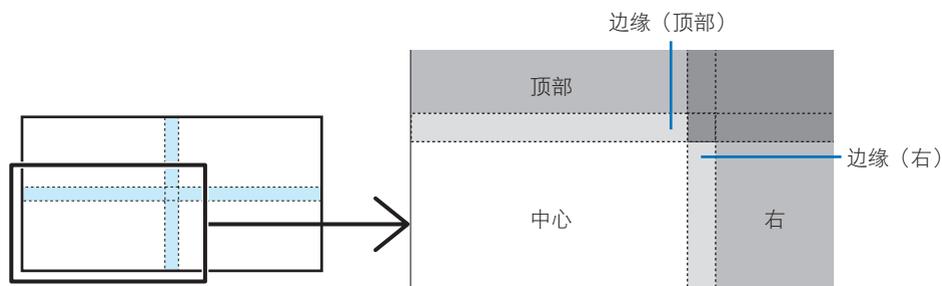
黑色水平调整

此项用于调整多画面的重叠区域和非重叠区域（边缘融合）的黑色水平。
如果您觉得差异太大，请调整亮度水平。

注：

- 可调整区域视开启的[顶部]、[底部]、[左]和[右]的组合而异。

左下方投影机的黑色水平调整如下图所示。



1. 选择 [显示] → [边缘融合] → [黑色水平]，然后按 **ENTER** 按钮。

画面将切换至黑色水平调整画面。



2. 使用 ◀、▶、▼或 ▲ 按钮选择项目，然后使用 ◀或 ▶ 调整黑色水平。

必要时，对另一台投影机也进行此项操作。



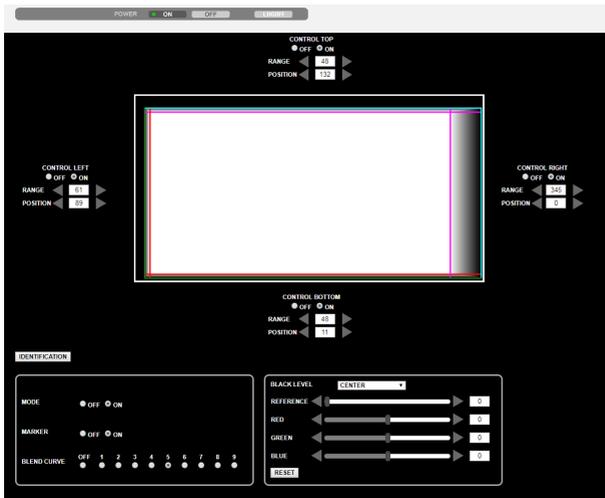
提示：

- 根据选定的边缘融合位置（顶部、底部、右、左）数量的不同，黑色水平分割画面的数量会改变。除此之外，当选择了顶部/底部和左/右时，将出现角分割画面。
- 边缘融合宽度是在范围中设定的宽度，角是由顶部/底部或者左/右的交叉面积形成的。
- 可调整[黑色水平]，仅使其更加明亮。

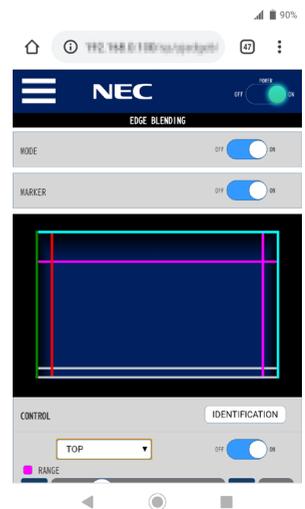
使用电脑或智能手机调整

[边缘融合] 可使用通过网络连接至投影机的电脑或智能手机轻松完成。
连接至 HTTP 服务器 (→ 第 47 页) 并显示 [边缘融合] 选项卡。

电脑对应画面



智能手机对应画面



在一个画面上显示 [边缘融合] 设置/调整项，并可使用电脑鼠标或智能手机的触控屏进行操作。有关各设置/调整的详情，请参阅屏幕菜单说明。

- [位置] 和 [范围] 可通过以鼠标单击并拖动 (或滑动智能手机) 来移动标识物 (青色、绿色、洋红、红线) 进行调整。
- 可使用键盘上的 ←/→ 按钮来微调以下调整值：
 - 位置
 - 范围
 - [黑色水平]、[红]、[绿]、[蓝] 的 [参考标准]
- 要查看正在调整投影机的哪个画面，请按 [识别] 按钮。识别信息 (IP 地址) 将在画面上显示 3 秒。

5.使用屏幕菜单

5-1.使用菜单

注:

- 在投射隔行扫描制式的动态视频影像时，屏幕菜单可能出现显示异常。

1. 按遥控器或投影机机箱上的 **MENU** 按钮以显示菜单。



注:

- 底部的 ENTER、EXIT、▲▼、◀▶ 等命令表示操作可用的按钮。

2. 按遥控器或投影机机箱上的 ◀▶ 按钮以显示子菜单。

3. 按遥控器或投影机机箱上的 **ENTER** 按钮以高亮显示顶部项或第一个选项卡。

4. 用遥控器或投影机机箱上的 ▲▼ 按钮选择想调整或设置的项目。

可以使用遥控器或投影机机箱上的 ◀▶ 按钮选择需要的选项卡。

5. 按遥控器或投影机机箱上的 **ENTER** 按钮以显示子菜单窗口。

6. 用遥控器或投影机机箱上的 ▲▼◀▶ 按钮调整级别或者开启或关闭选定的项目。

更改将一直存储到再次调整前。

7. 重复第 2-6 步调整其他项，或按遥控器或投影机机箱上的 **EXIT** 按钮退出菜单显示。

注:

- 显示菜单或消息时，根据信号或设置的不同，可能会丢失几行信息。

8. 按 **MENU** 按钮关闭菜单。

要返回前一菜单，按 EXIT 按钮。

5-2.菜单元素

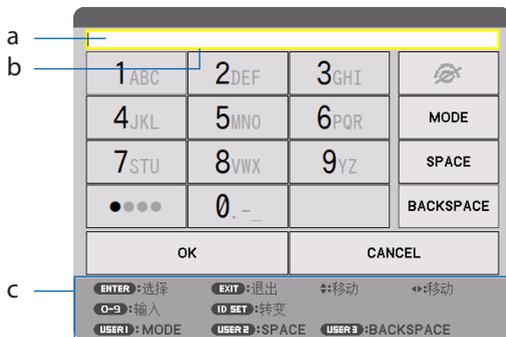


菜单窗口或对话框主要包括以下元素：

高亮显示	表示选定的菜单或项目。
实心三角	表示尚有可选项目。高亮显示的三角表示该项目正在使用中。
选项卡	表示对话框中的一组功能。选择任何一个选项卡都会将该页的内容提到最前。
操作向导	表示可以使用的按钮。 同时按遥控器上的 CTL 和 DEFAULT 按钮，且此时选择此处 [默认] 相邻显示的项目，将调整值重置为其默认值。
单选按钮	使用此圆形按钮在对话框中选择某个项目。
信号源	表示当前选定的信号源。
菜单模式	表示当前菜单模式：[普通]或[高级]。
关机计时器剩余时间	当预置 [关机计时器] 时，表示剩余倒数时间。
滑动条	表示设置或调整方向。
参考光源模式符号	表示 [参考光源模式] 设置为 [使用寿命长]。
键锁符号	表示已启用 [控制面板锁定]。
温度计符号	表示正在运行热保护功能。

使用字符输入屏幕

高亮显示用于文本输入的项目，然后按 **ENTER** 键调出字符输入屏幕。



a: 文本框 / b: 高亮显示 / c: 操作向导

1. 按 **▼▲◀▶** 键高亮显示字符，然后按 **ENTER** 键。

该字符将输入。

对非字符项目执行以下操作。

项目	功能	遥控器上的相应键
	在文本框中显示字符或星号之间切换。	—
MODE	在大写、小写和特殊字符之间切换。	
SPACE	插入空格。	
BACKSPACE	删除紧靠光标左侧的字符。	
	切换要输入的字符。示例：1→A→B→C	
OK	确认已输入的字符并关闭字符输入屏幕。	
CANCEL	删除已输入的字符并关闭字符输入屏幕。	

通过按遥控器上的键 (0-9)，也可以在不移动高亮显示的情况下输入字符。

检查操作向导显示，查看遥控器上的哪个键对应字符输入屏幕上的哪个项目。

2. 输入字符后，使用 **▼▲◀▶** 键将焦点放在确定或文本框上，然后按 **ENTER** 键。

将确认输入的字符，然后关闭字符输入屏幕。

5-3.菜单项目清单

- 根据输入信号源的不同，有些菜单项目会无法使用。
- 阴影区域为 [普通] 菜单项目。

菜单项目		默认	选项			
输入	HDMI1					
	HDMI2					
	HDBaseT					
	SDI					
	输入列表					
	测试模式					
调整	图片	模式	标准、专业			
		预置	*	自动、1:标准、2:演示、3:视频、4:电影、5:图形、6:sRGB标准色彩、7:DICOM SIM.		
		细节设定	通用			
			参考	*	标准、演示、视频、电影、图形、sRGB标准色彩、DICOM SIM.	
			GAMMA设置*1			
			屏幕尺寸*2	*	大、中、小	
			色温*3	*		
			动态对比度	*	关、动态影像、静态影像	
			光源模式	光线调整	*	
				持续亮度	关	关、开
			白平衡			
			对比度 红	0		
			对比度 绿	0		
			对比度 蓝	0		
			亮度 红	0		
			亮度 绿	0		
			亮度 蓝	0		
			色彩校正			
			红	*	色调、饱和度、亮度	
		绿色	*	色调、饱和度、亮度		
		蓝	*	色调、饱和度、亮度		
		黄色	*	色调、饱和度、亮度		
		品红	*	色调、饱和度、亮度		
		青色	*	色调、饱和度、亮度		
		对比度	0			
		亮度	0			
		锐度	*			
颜色	0					
色调	0					
(音量)*4	10					
重置						

* 星号 (*) 表示默认设置视信号而异。

*1 在选择了非 [DICOM SIM.] 作为 [参考] 时，[GAMMA设置] 项可用。

*2 在选择 [DICOM SIM.] 作为 [参考] 时，[屏幕尺寸] 项可用。

*3 在 [参考] 中选择了 [标准] 时，[色温] 不可用。

*4 [音量] 不在 [高级] 菜单中显示。

5.使用屏幕菜单

菜单项目		默认	选项		
调整	影像选项	水平	*		
		垂直	*		
		消隐	*	顶部、底部、左、右	
		过扫描		自动、0[%]、5[%]、10[%]	
		显示宽高比	自动	(HDTV/SDTV) 自动、正常、4:3、字符框、宽屏、放大、满	
			自动	(电脑) 自动、正常、4:3、5:4、16:9、15:9、16:10、满、原始	
	视频	减少干扰	关	关、低、中、高	
		消除隔行扫描	正常	正常、动态影像、静态图像	
		信号类型	自动	自动、RGB、REC601、REC709、REC2020	
		视频电平	自动	自动、正常、增强型、超白	
		高动态范围成像模式*5	自动	自动、关、开	
	镜头内存	存储			
		移动			
		重置			
		负载信号	关	关、开	
强制静音		关	关、开		
显示	画中画/双画面	子输入	关	关、HDMI1、HDMI2、HDBaseT、SDI	
		模式	画中画	画中画、双画面	
		图像替换	关	关、开	
		画中画设定	开始位置	顶部-左	顶部-左、顶部-右、底部-左、底部-右
			水平位置		
			垂直位置		
		尺寸	中	大、中、小	
	边界				
	几何修正	模式	关	关、梯形修正、基础、水平转角、垂直转角、变形、PC工具	
		梯形修正	水平		
垂直					
水平偏移					
垂直偏移					
投射比					
基础			顶部-左、顶部、顶部-右、左、右、底部-左、底部、底部-右		
水平转角			顶部-左、顶部、顶部-右、左、右、底部-左、底部、底部-右		
垂直转角			顶部-左、顶部、顶部-右、左、右、底部-左、底部、底部-右		
变形		顶部-左、顶部、顶部-右、左、右、底部-左、底部、底部-右			
PC工具	关	关、1、2、3			
重置					

*5 [高动态范围成像模式] 项目专门用于 4K 信号。

5.使用屏幕菜单

		菜单项目	默认	选项	
显示	边缘融合	模式		关	关、开
		标识物		关	关、开
		顶部	控制	开	关、开
			范围		
			位置		
		底部	控制	开	关、开
			范围		
			位置		
		左	控制	开	关、开
			范围		
			位置		
		右	控制	开	关、开
			范围		
	位置				
	融合曲线			5	关、1、2、3、4、5、6、7、8、9
	黑色水平		中心、顶部、底部、左、右、边界(顶部)、边界(底部)、边界(左)、边界(右)		参考、红、绿、蓝、重置
	图像设定	模式		关	关、放大、区块划分
		放大	水平缩放		
			垂直缩放		
			水平位置		
			垂直位置		
		区块划分	宽度		1组机器、2组机器、3组机器、4组机器
			高度		1组机器、2组机器、3组机器、4组机器
			水平位置		1号机、2号机、3号机、4号机
			垂直位置		1号机、2号机、3号机、4号机
		多屏幕	白平衡		关
	模式				
对比度白					
对比度红					
对比度绿					
对比度蓝					
亮度白					
亮度红					
亮度绿					
亮度蓝					
设置	菜单(1)	语言		ENGLISH	ENGLISH、DEUTSCH、FRANÇAIS、ITALIANO、ESPAÑOL、SVENSKA、日本語 DANSK、PORTUGUÉS、ČEŠTINA、MAGYAR、POLSKI、NEDERLANDS、SUOMI NORSK、TÜRKÇE、РУССКИЙ、عربي、Ελληνικά、简体中文、한국어 ROMÂNĂ、HRVATSKA、БЪЛГАРСКИ、INDONESIA、இந்தியத் தாய்மொழி、ئۇيغۇر、繁體中文、Tiếng Việt
		颜色选择		颜色	颜色、单色
		OSD亮度		10	1、2、3、4、5、6、7、8、9、10
		输入显示		开	关、开
		信息显示		开	关、开
		ID显示		开	关、开
		显示时间		自动45秒	手动、自动5秒、自动15秒、自动45秒

5.使用屏幕菜单

		菜单项目	默认	选项	
设置	菜单 (2)	菜单角度	0°	0°、90°、270°	
		菜单位置	中心	顶部-左、顶部中心、顶部-右、中心偏左、中心、中心偏右、底部-左、底部中心、底部-右	
	安装 (1)	方位	自动	自动、桌面正投、吊顶背投、桌面背投、吊顶正投	
		屏幕	屏幕类型 位置	任意	任意、4:3 屏幕、16:9 屏幕、16:10 屏幕
		壁色	关	关、白板、黑板、黑板 (灰色)、淡黄色、淡绿色、淡蓝色、天蓝色、淡玫瑰色、粉红色	
		参考光源模式	参考光源模式 参考光线调整	沉默的	正常、沉默的、使用寿命长
		参考白平衡	持续亮度	关	关、开
			对比度 红		
			对比度 绿		
			对比度 蓝		
			亮度 红		
			亮度 绿		
		静态会聚	亮度 蓝		
			水平 红		
			水平 绿		
			水平 蓝		
	睡眠音频输出	垂直 红			
		垂直 绿			
		垂直 蓝			
		关	关、开		
	安装 (2)	快门设置	开启快门	打开	打开、关闭
			图片静音快门	打开	打开、关闭
			淡入时间	0	0-10 秒
			淡出时间	0	0-10 秒
		参考镜头内存	特性	1	1、2
			存储		
			移动		
			重置		
			负载信号	关	关、开
		镜头位置	强制静音	关	关、开
			原始位置		
		镜头校准			
		镜头移动量	中心 聚焦	2	1、2、3、4、5
周边 聚焦			2	1、2、3、4、5	
放大	2		1、2、3、4、5		
色彩一致 (工具)	关	关、1、2、3			
GAMMA (工具)	关	关、1、2、3			

5.使用屏幕菜单

菜单项目				默认	选项		
设置	控制	工具	管理员模式	菜单模式	高级	高级、普通	
				不保存设定值	关	关、开	
				新口令			
			确认口令				
		程序计时器	激活		关	关、开	
			设置	编辑	激活		
					日期		
					时间		
					函数		
					高级设置		
					重复		
		日期和时间设置	时区设置				
			日期和时间设置				
			夏季时设置				
		鼠标	按钮		右手	右手、左手	
	敏感度			中	快、中、慢		
	控制面板锁定			关	关、开		
	安全			关	关、开		
	通讯速率			38400bps	4800bps、9600bps、19200bps、38400bps、115200bps		
	PC控制 (HDBaseT)			关	关、开		
	控件ID	控件ID编号		1	1-254		
		控件ID		关	关、开		
	遥控感应器			前面/后面	前面/后面、前面、后面、HDBaseT		
	用户密钥	用户1			---、对比度、亮度、锐度、颜色、色调、冻结、空、静音、视听静音、自动调整、PIP/PBP、参考镜头内存1、参考镜头内存2、镜头校准		
		用户2					
		用户3					
	网络设置	网络密码					
		有线局域网	接口			LAN、HDBaseT	
			特性文件			闲置、特性文件1、特性文件2	
			DHCP			关、开	
IP地址							
子网屏蔽							
网关							
自动DNS				关、开			
DNS设置							
重新连接							
投影机名称		投影机名称			pj*****		
域		主机名			pj*****		
		域名					
邮件提醒		邮件提醒			关、开		
		主机名			pj*****		
		域名					
		发送者地址					
		SMTP服务器名称					
		接收者地址1					
		接收者地址2					
		接收者地址3					
邮件测试							

5.使用屏幕菜单

菜单项目				默认	选项			
设置	网络设置	网络服务	服务	HTTP 服务器	开	关、开、授权		
			PJLink	新口令				
				确认口令				
				等级		等级1、等级2		
				目标				
			AMX BEACON				关	关、开
			CRESTRON	ROOMVIEW	关	关、开		
				CRESTRON CONTROL (激活、 CONTROLLER IP ADDRESS、IP ID)				
			Extron XTP				关	关、开
			PC CONTROL				开	关、开
			授权 PC 控制				开	关、开
			Art-Net	Art-Net	关	关、开		
				[2.x.x.x]				
				[10.x.x.x]				
				设置				
				信道				
			帐户	用户1、 用户2、 用户3	注册			
					更改用户名			
					更改口令			
					激活	开	关、开	
					删除			
			密码					
			源选项	默认输入选择			上次输入	上次输入、自动、HDMI1、HDMI2、HDBaseT、SDI
无缝切换				关	关、开			
背景				蓝	蓝、黑、标志			
HDBaseT 信号输出选择				关	关、自动、HDMI1、HDMI2、HDBaseT			
EDID 版本	HDMI1	模式1		模式1、模式2				
	HDMI2	模式1		模式1、模式2				
HDCP 版本	HDMI1	HDCP 2.2		HDCP 2.2、HDCP 1.4				
	HDMI2	HDCP 2.2		HDCP 2.2、HDCP 1.4				
	HDBaseT	HDCP 1.4		HDCP 2.2、HDCP 1.4				
电源选项	省电			开	关、开			
	直接通电			关	关、开			
	自动通电选择			关	关、HDMI1、HDMI2、HDBaseT、SDI			
	自动断电			0:15	关、0:05、0:10、0:15、0:20、0:30、1:00			
	关机计时器			关	关、0:30、1:00、2:00、4:00、8:00、12:00、16:00			
重置	现有信号							
	所有数据							
	所有数据 (包括输入列表)							

5.使用屏幕菜单

		菜单项目	默认	选项
信息	使用时间	已使用光源小时数		
		投影机已使用小时		
		CO2 减排总量		
	信号源 (1)	输入端口		
		分辨率		
		水平频率		
		垂直频率		
		同步极性		
		扫描类型		
		信号源名		
		项目号码		
	信号源 (2)	信号类型		
		位深度		
		视频电平		
		采样频率		
	信号源 (3)	输入端口		
		分辨率		
		水平频率		
		垂直频率		
		同步极性		
		扫描类型		
		信号源名		
		项目号码		
	信号源 (4)	信号类型		
		位深度		
		视频电平		
		采样频率		
	有线局域网	IP 地址		
		子网屏蔽		
		网关		
		MAC地址		
		DNS		
	VERSION	软件		
其他	日期时间			
	投影机名称			
	MODEL NO.			
	SERIAL NUMBER			
	控件ID*6			
	镜头 ID			
条件	进气温度			
	排气温			
	气压			
	安装位置			
	X-轴			
	Y-轴			
	Z-轴			
	选项盖			
信息	HDBaseI	信号质量		
		操作模式		
		链接状态		
		HDMI 状态		

*6 当设置了 [控件ID] 时，会显示 [控件ID]。

5.使用屏幕菜单

菜单项目			默认	选项
信息	Art-Net (1)	信道1		
		信道2		
		信道3		
		信道4		
		信道5		
		信道6		
		信道7		
		信道8		
		信道9		
	Art-Net (2)	信道10		
		信道11		
		信道12		

5-4.菜单说明及功能 [输入]

HDMI1

投射连接至 HDMI 1 IN 端子的设备的视频。

HDMI2

投射连接至 HDMI 2 IN 端子的设备的视频。

SDI

投射连接至 SDI IN 端子的设备的视频。

HDBaseT

投射连接至 HDBaseT IN 端口的设备的视频。

输入列表

显示信号列表。请参阅后续几页。

测试模式

关闭菜单并切换至测试模式画面。

使用输入列表

对信号源所做的任何调整都将自动记录到输入列表中。必要时可从输入列表中加载所注册信号（的调整值）。

但输入列表中最多只能记录 100 种样式。如果输入列表中已经记录了 100 种样式，即会显示出错消息并且不能记录其他多余样式。因此您应该删除不再需要的信号（的调整值）。

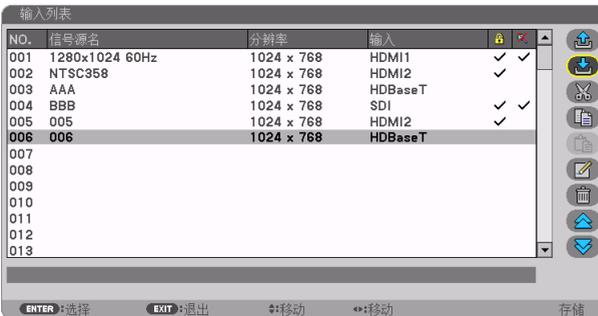


如果没有显示 [输入列表] 窗口，请将菜单切换至 [高级]。

要在 [高级] 和 [普通] 之间切换，请选择 [设置] → [控制] → [工具] → [管理员模式] → [菜单模式]。（→ 第 117 页）

将当前投射的信号输入进输入列表 [ （存储）]

1. 按 ▲ 或 ▼ 按钮选择任意编号。
2. 按 ◀ 或 ▶ 按钮选择 [ （存储）]，然后按 ENTER 按钮。



从输入列表中调出信号 [ (装入)]

1. 按 ▲ 或 ▼ 按钮选择信号，然后按 **ENTER** 按钮。

从输入列表编辑信号 [ (编辑)]

1. 按 ▲ 或 ▼ 按钮选择要编辑的信号。
2. 按 ◀、▶、▲ 或 ▼ 按钮选择 [ (编辑)]，然后按 **ENTER** 按钮。

将显示 [编辑] 窗口。



信号源名	输入信号名称。可使用最多 18 位字母数字字符。
输入	可更改输入端子。可在 HDMI1/HDMI2/HDBaseT/SDI 之间切换。
 锁定	设置该项后，若执行 [ (全部删除)]，所选信号不会被删除。 执行锁定后，不能保存所做更改。
 跳过	设置该项后，自动搜索时就会跳过所选的信号。

3. 设定上述项目，然后选择 [确认] 并按 **ENTER** 按钮。

注：

- 不能将输入端子更改为当前所投射的信号。

从输入列表剪切信号 [(剪切)]

1. 按 ▲ 或 ▼ 按钮选择要删除的信号。
2. 按 ◀、▶、▲ 或 ▼ 按钮选择 [ (剪切)]，然后按 **ENTER** 按钮。

信号将从输入列表删除且删除的信号将显示在输入列表底部的剪贴板上。

注：

- 无法删除当前投射的信号。
- 当选择了锁定的信号时，将以灰色显示信号，说明此信号不可用。

提示：

- 可以将剪贴板上的数据粘贴到输入列表上。
- 剪贴板上的数据在输入列表关闭后不会丢失。

从输入列表复制和粘贴信号 [(复制)] / [(粘贴)]

1. 按 ▲ 或 ▼ 按钮选择要复制的信号。
2. 按 ◀、▶、▲ 或 ▼ 按钮以选择 [ (复制)]，然后按 **ENTER** 按钮。

复制的信号将显示在输入列表底部的剪贴板上。

3. 按 ◀ 或 ▶ 按钮以移动列表。
4. 按 ▲ 或 ▼ 按钮选择信号。
5. 按 ◀、▶、▲ 或 ▼ 按钮以选择 [ (粘贴)]，然后按 **ENTER** 按钮。

剪贴板上的数据将粘贴到该信号。

从输入列表删除所有信号 [(全部删除)]

1. 按 ◀、▶、▲ 或 ▼ 按钮以选择 [ (全部删除)]，然后按 **ENTER** 按钮。

将显示确认信息。

2. 按 ◀ 或 ▶ 按钮选择 [是]，然后按 **ENTER** 按钮。

注：

- 无法删除锁定的信号。

使用测试模式 [测试模式]

显示测试模式以便调整画面上的失真以及设置投影机时的焦点。一旦选择了屏幕菜单中的 [测试模式]，即会显示调整的模式。如果您发现模式失真，请按遥控器上的 **Geometric** 按钮来调整投影机安装角度或修正失真。如需进行聚焦调整，请按遥控器上的 **FOCUS** 按钮以显示 [聚焦] 调整画面，然后通过 ◀ 或 ▶ 按钮调整 [聚焦]。建议在投影机处于已投射测试模式超过 30 分钟的状态下时执行聚焦调整。按 **EXIT** 按钮关闭测试模式并返回菜单。

5-5.菜单说明及功能 [调整]

[图片]

[模式]

使用该功能可确定如何保存各输入 [预置] 的 [细节设定] 设置。

标准	保存 [预置] (预置 1 至预置 7) 的各项设置
专业	保存各输入的 [图片] 的所有设置。

注:

- 显示 [测试模式] 时无法选择 [模式]。

[预置]

该功能用于选择投射影像的最佳设置。

可以调整黄色、青色和品红的中性色调。

有针对不同类型影像进行了优化的七种工厂预置。也可使用 [细节设定] 设置用户可调整设置以定制各 GAMMA 或色彩。

可将设定保存到 [预置] 1 至 [预置] 7。

自动	自动区分输入信号的最佳设置。
标准	建议在灯光明亮的房间里使用。
演示	建议使用 PowerPoint 文件进行演示时使用。
视频	建议用于观看常规电视节目。
电影	建议用于电影。
图形	建议用于图形。
sRGB标准色彩	标准色彩值
DICOM SIM.	建议用于 DICOM 仿真格式。

注:

- [DICOM SIM.] 选项仅用于培训/参考，不能用于实际诊断。
- DICOM 代表医学数字成像和通信。它是由美国放射学会 (ACR) 和美国电气制造商协会 (NEMA) 发布的一个标准。
该标准指定了数字影像数据如何从一个系统移动到另一个系统。

[细节设定]**[通用]****保存您定制的设置 [参考]**

该功能可将您定制的设置保存于 [预置 1] 至 [预置 7]。

首先，从 [参考] 中选择一个基本预置模式，然后设置 [GAMMA设置] 和 [色温]。

标准	建议在灯光明亮的房间里使用。
演示	建议使用 PowerPoint 文件进行演示时使用。
视频	建议用于观看常规电视节目。
电影	建议用于电影。
图形	建议用于图形。
sRGB标准色彩	标准色彩值。
DICOM SIM.	建议用于 DICOM 仿真格式。

调整图像的层次 [GAMMA设置]

调整图片的层次。通过该调整，较暗区域也能得以生动再现。

注：

- 此功能在选择 [DICOM SIM.] 作为 [细节设定] 时不可用。

选择用于 DICOM SIM 的屏幕尺寸 [屏幕尺寸]

该功能将执行适用于屏幕尺寸的 GAMMA 校正。

大	如果屏幕尺寸为 300 英寸
中	如果屏幕尺寸为 200 英寸
小	如果屏幕尺寸为 100 英寸

注：

- 此功能仅在选择 [DICOM SIM.] 作为 [细节设定] 时可用。

调整色温 [色温]

该选项用于选择您想要的色温。

可以 100K 为单位设定一个 5000K 和 10500K 之间的值。

注：

- 当在 [参考] 中选择了 [标准] 时，此功能不可用。

调整亮度和对比度 [动态对比度]

设定时，依据视频调整成最佳对比度。

关	禁用动态对比度。
动态影像	动态影像的最佳设置。
静态影像	静态影像的最佳设置。

注:

- 在以下情况下无法选择 [动态对比度]。
 - 在 [画中画/双画面] 下为 [子输入] 选择输入端子时
 - 将 [边缘融合] → [模式] 设为 [开] 时
 - 将 [图像设定] → [模式] 设为 [放大] 或 [区块划分] 时
 - 将 [多屏幕] → [白平衡] → [模式] 设为 [开] 时
 - 将 [几何修正] 启用时。
- [动态对比度] 在以下情况下禁用。
 - 将 [持续亮度] 设为 [开] 时
 - 操作屏幕菜单时（包括屏幕静音期间）

调整亮度 [光源模式]

调整投影机的亮度并将其为各个输入信号进行保存。

如果 [图片] → [模式] 设为 [专业]，则调整有效。（→ 第 87 页）

光线调整		亮度可以1%的增量进行调整。 调整范围各异，具体取决于[参考光源模式]设置。 正常：70-100% 沉默的、使用寿命长：70-90%
持续亮度	关	[持续亮度] 模式将被取消。
	开	保持在选择 [开] 时生效的亮度。除非选择了 [关]，否则即使是关闭了投影机，也将保持为相同设置。 • 欲重新调整亮度，请在执行进一步调整之前，首先将此设置改成 [关]。
		注： • 不会为各输入信号保存 [持续亮度] 设置。

注:

- 在以下情况下无法选择 [光源模式]。
 - 将 [壁色] 设为 [白板] 时
 - 将 [持续亮度] 设为 [开] 时

调整白平衡 [白平衡]

该功能用于调整白平衡。每种颜色（RGB）的对比度用来调整屏幕的白色水平；每种颜色（RGB）的亮度用来调整屏幕的黑色水平。

[色彩校正]

校正所有信号的色彩。

调整红、绿、蓝、黄色、品红和青色等颜色的色调。

红	色调	+ 方向	品红方向
		- 方向	黄色方向
	饱和度	+ 方向	鲜艳
		- 方向	暗淡
	亮度	+ 方向	增加
		- 方向	减少
绿色	色调	+ 方向	黄色方向
		- 方向	青色方向
	饱和度	+ 方向	鲜艳
		- 方向	暗淡
	亮度	+ 方向	增加
		- 方向	减少
蓝	色调	+ 方向	青色方向
		- 方向	品红方向
	饱和度	+ 方向	鲜艳
		- 方向	暗淡
	亮度	+ 方向	增加
		- 方向	减少
黄色	色调	+ 方向	红色方向
		- 方向	绿色方向
	饱和度	+ 方向	鲜艳
		- 方向	暗淡
	亮度	+ 方向	增加
		- 方向	减少
品红	色调	+ 方向	蓝色方向
		- 方向	红色方向
	饱和度	+ 方向	鲜艳
		- 方向	暗淡
	亮度	+ 方向	增加
		- 方向	减少
青色	色调	+ 方向	绿色方向
		- 方向	蓝色方向
	饱和度	+ 方向	鲜艳
		- 方向	暗淡
	亮度	+ 方向	增加
		- 方向	减少

[对比度]

根据输入的信号来调整影像的亮度。

[亮度]

调整影像的亮度水平或背景光栅强度。

[锐度]

控制影像的细节。

[颜色]

增加或减少色彩饱和水平。

[色调]

从 +/- 绿色至 +/- 蓝色改变颜色等级。红色等级作为参考用。

注:

- 在显示[测试模式]时, 无法调整[对比度]、[亮度]、[锐度]、[颜色]或[色调]。
-

[音量]

调整音频输出端子的音量。

注:

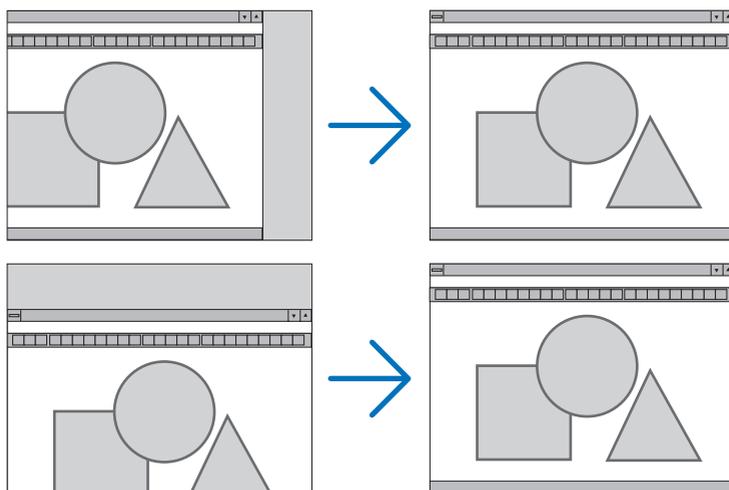
- [音量]不在[高级]菜单中显示。
-

[重置]

除以下内容外, [图片]的各设置和调整将返回出厂预设; [预置]画面中的预设编号和[参考]。当前未选择的[预置]画面内[细节设定]下的设置和调整不会被重置。

[影像选项]**调整水平/垂直位置 [水平/垂直]**

水平和垂直调整影像的位置。

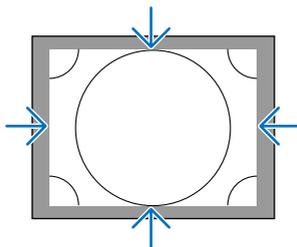


注：

- [水平] 和 [垂直] 的调整将存储在当前信号的内存中。下次投射同样分辨率、水平和垂直频率的信号时，将自动调出并应用调整值。
要删除储存在存储器内的调整值，请选择 [设置] → [重置] → [现有信号] 并重置调整。

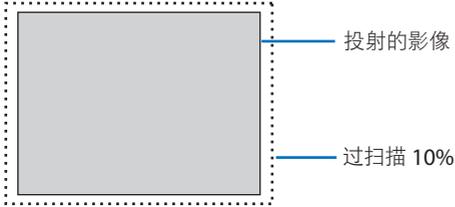
[消隐]

调整输入信号顶部、底部、左侧和右侧边缘的显示范围（消隐）。



选择过扫描百分比 [过扫描]

选择信号的过扫描百分比（自动、0%、5%和10%）。



注：

- [过扫描] 项不可用：
 - 当选择 [原始] 作为 [显示宽高比] 时。

选择显示宽高比 [显示宽高比]

使用该功能选择屏幕的横向：纵向显示宽高比。

本投影机自动识别输入的信号并设定最佳的显示宽高比。

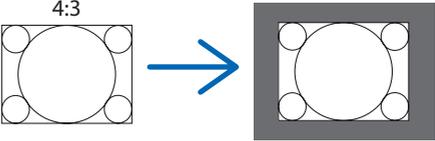
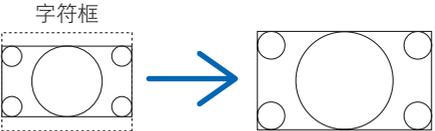
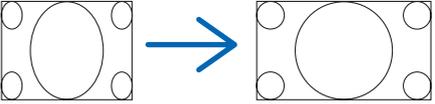
用于电脑信号



用于 HDTV/SDTV 信号



选项	功能
自动	投影机将自动确定输入的信号并以其显示宽高比显示。 根据信号的不同，投影机可能会错误确定显示宽高比。遇此情况，请从下列显示宽高比中选择正确的显示宽高比。
正常	以其输入信号的显示宽高比显示影像。
4:3	以 4:3 的显示宽高比显示影像。
5:4	以 5:4 的显示宽高比显示影像。
16:9	以 16:9 的显示宽高比显示影像。
15:9	以 15:9 的显示宽高比显示影像。
16:10	以 16:10 的显示宽高比显示影像。

选项	功能
原始	<p>当输入信号的分辨率低于或高于投影机的原始分辨率时，投影机以其真实的分辨率显示当前影像。（→第164页）</p> <p>当输入信号的分辨率高于投影机的原始分辨率时，将显示影像的中心部分。</p> 
字符框	<p>字符框信号的影像（16:9）在水平和垂直方向上等同比例延展，以适合屏幕。</p> 
宽屏	<p>挤压信号的影像（16:9）以 16:9 的比例向左右延展。</p> <p>挤压</p> 
放大	<p>挤压信号的影像（16:9）以 4:3 的比例向左右延展。</p> <p>显示的影像的左右边缘被裁切，所以无法看到。</p> <p>挤压</p> 
满	投射成全屏幕尺寸。

提示：

- 选择了 [16:9]、[15:9] 或 [16:10] 显示宽高比时，可使用 [位置] 调整图像位置。
- 术语“字符框”指的是一个比 4:3 影像更具横向特征的影像。它是视频信号源的标准显示宽高比。
字符框信号具有“1.85:1”（Vista 尺寸）或“2.35:1”（用于电影胶片的影院范围尺寸）的显示宽高比。
- 术语“挤压”指的是显示宽高比从 16:9 转换到 4:3 的压缩影像。

[视频]**使用减少干扰 [减少干扰]**

当投射视频影像时，您可以使用此 [减少干扰] 功能来减少画面干扰（粗糙和失真）。根据干扰等级的不同，减少干扰效果可以设定为 [关]、[低]、[中] 或 [高]。

选择隔行逐行转换过程模式 [消除隔行扫描]

使用该功能为视频信号选择隔行至逐行转换过程。

正常	自动区分动态影像与静态影像，以创建清晰的影像。如果有一些明显的抖动和干扰，请选择 [动态图像]。
动态图像	投射动态影像时选择此项。该项适用于含有很多抖动和干扰的信号。
静态图像	投射静态影像时选择此项。当投射动态影像时，视频会闪烁。

[信号类型]

选择 RGB 和组合信号。通常，该项设定为 [自动]。如果影像的色彩仍不自然，请更改设置。

自动	自动辨别 RGB 和组合信号。
RGB	切换至 RGB 输入。
REC601	切换到符合 ITU-R Rec601 标准的组合信号。 适合 SDTV 影像的设置。
REC709	切换到符合 ITU-R Rec709 标准的组合信号。 适合 Hi-Vision 影像的设置。
REC2020	切换到符合 ITU-R Rec2020 标准的组合信号。 适合 4K 影像的设置。

[视频电平]

将外部设备连接至本投影机时，选择视频信号电平。

自动	基于来自正输出信号的设备的消息，自动切换视频电平。 根据连接设备的不同，可能无法正确完成该设置。在这种情况下，从菜单切换为 [正常] 或 [增强型] 并以最佳设置观看。
正常	禁用增强模式。
增强型	提高影像的对比度，更为动态地表现暗部和亮部。
超白	视频对比度得以改善并且黑暗区域显得更有动感。

[高动态范围成像模式]

自动	自动辨别 HDR 信号。
关	根据输入信号投射影像
开	投射符合 HDR 信号的影像

注:

- 这些选项专用于 4K 信号。

使用镜头内存功能 [镜头内存]

在使用投影机的 [镜头移位]、[变焦] 和 [聚焦] 功能时，可使用本功能存储各个输入信号的调整值。可将已调整数值应用到您选定的信号。在选择信号源时将无需调整镜头移动、聚焦和变焦。

存储	在存储器中存储每个输入信号的当前已调整数值。
移动	将已调整的数值应用到当前信号。
重置	将已调整数值返回上次输入状态。
负载信号	在切换信号时将镜头移动至注册镜头调整位置。
强制静音	选择在移动镜头时是否使图像静音。

提示:

- 镜头内存调整值将自动注册至 [输入列表]。可从 [输入列表] 加载这些镜头内存调整值。
(→ 第 84 页)
请注意，在 [输入列表] 中执行 [剪切] 或 [全部删除] 将删除镜头内存调整值和信号源调整值。在加载其他调整之前，此删除不会生效。
- 要将 [镜头移位]、[变焦] 和 [聚焦] 的各调整值存储作为所有输入信号的通用值，请将其存储为 [参考镜头内存]。

要将已调整数值存储在 [镜头内存]：

1. 投影您要调整的已连接设备的信号。
2. 通过 **SHIFT/HOME POSITION**、**ZOOM +/-** 和 **FOCUS +/-** 按钮调整投射影像的位置、尺寸和聚焦。
 - 可通过遥控器执行调整。请参阅第 23 页的“调整图像尺寸和位置”。
 - 通过移动投影机位置和俯仰脚进行轻微调整不是 [镜头内存] 的主题。
3. 将光标移动至 [存储] 后按 **ENTER**。



4. 将光标移动至 [是] 后按 **ENTER**。

要从 [镜头内存] 调用已调整数值：

1. 从菜单中选择 [调整] → [镜头内存] → [移动]，然后按 **ENTER** 按钮。



将显示确认画面。

2. 按 **◀** 按钮选择 [是]，然后按 **ENTER** 按钮。

在投射过程中，如果已保存输入信号的已调整数值，那么镜头将移动。否则，镜头将根据在所选 [参考镜头内存] → [特性] 号中所存储的调整值进行移位。

要在选择信号源时自动应用已调整数值：

1. 从菜单中选择 [负载信号]，然后按 **ENTER** 按钮。



2. 按 **▼** 按钮选择 [开]，然后按 **ENTER** 按钮。

这样将根据已调整数值将镜头自动移动到选择信号源时的位置。



注：

- 使用在投影机中存储的已调整数值，[镜头内存] 功能可能无法生成完全对准的影像（由于镜头中的容差）。从 [镜头内存] 功能调用并应用已调整数值后，微调 [镜头移位]、[变焦] 和 [聚焦] 以生成最佳影像。

5-6.菜单说明及功能 [显示]

[画中画/双画面]

子输入

选择要显示在子画面中的输入信号。

请参阅“使用单台投影机同时投射两种类型的视频 [画中画/双画面]”（→ 第 58 页）了解操作详情。

模式

当切换至 2 个画面显示时，请选择 [画中画]（画中画）或 [双画面]。

图像替换

将切换主画面和子画面中的视频。

请参阅“使用单台投影机同时投射两种类型的视频 [画中画/双画面]”（→ 第 58 页）了解详情。

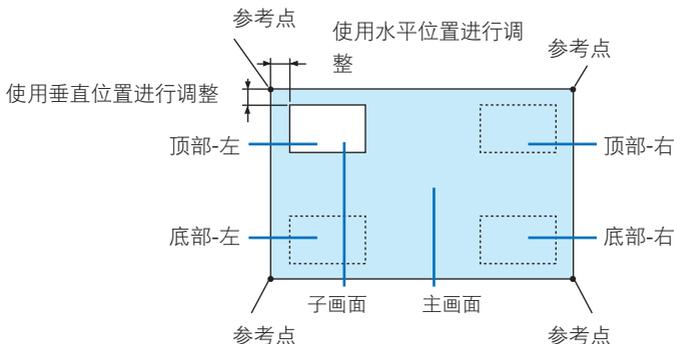
画中画设定

在 [画中画] 画面中选择子画面的显示位置、位置调整和尺寸。

开始位置	当切换至 [画中画] 画面时，选择子画面的显示位置。
水平位置	在水平方向上调整子画面的显示位置。各角将作为参考点。
垂直位置	在垂直方向上调整子画面的显示位置。各角将作为参考点。
尺寸	选择子画面的显示尺寸。

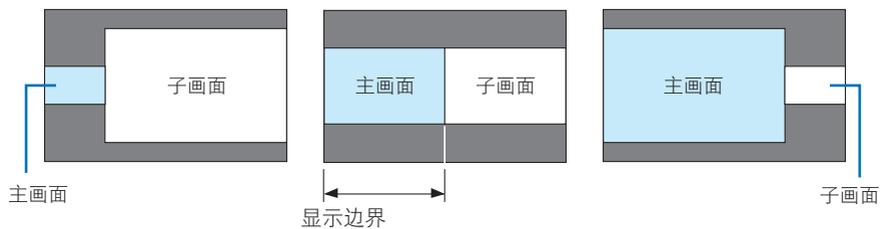
提示：

- [水平位置] 和 [垂直位置] 是距离参考点的移动量。例如，当调整 [顶部-左] 时，即使会以其他 [开始位置] 设置显示，依然会以相同的移动量显示该位置。最大移动量是本投影机的分辨率的一半。



边界

选择 [双画面] 画面的主画面和子画面的显示边界。



提示:

- 有从零到六的七个选项可供选择。

[几何修正]**模式**

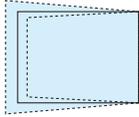
设置修正失真的模式。如果选择 [关]，则 [几何修正] 将失效。

注：

- 如需更改 [菜单角度]，请务必在执行 [几何修正] 之前进行。如果在执行 [几何修正] 之后更改 [菜单角度]，则修正值将被重置为默认值。

梯形修正

修正水平和垂直方向的失真。

水平	从对角线方向向屏幕投影时所做的调整。																	
垂直	从顶部或底部方向向屏幕投影时所做的调整。																	
水平偏移	当使用镜头移动功能将画面在水平方向移动时，执行梯形修正时调整失真。																	
垂直偏移	在使用镜头移动功能将画面在垂直方向移动时执行梯形修正时调整失真。																	
投射比	依据使用的可选镜头的投射比进行调整。																	
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>镜头部件</th> <th>调整范围</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>NP51ZL</td> <td>5-7</td> </tr> <tr> <td>NP52ZL</td> <td>6-9</td> </tr> <tr> <td>NP53ZL</td> <td>8-13</td> </tr> <tr> <td>NP54ZL</td> <td>12-21</td> </tr> </tbody> </table>	镜头部件	调整范围	NP51ZL	5-7	NP52ZL	6-9	NP53ZL	8-13	NP54ZL	12-21	<table border="1"> <thead> <tr> <th>镜头部件</th> <th>调整范围</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>NP55ZL</td> <td>19-40</td> </tr> <tr> <td>NP56ZL</td> <td>39-75</td> </tr> </tbody> </table>	镜头部件	调整范围	NP55ZL	19-40	NP56ZL	39-75
镜头部件	调整范围																	
NP51ZL	5-7																	
NP52ZL	6-9																	
NP53ZL	8-13																	
NP54ZL	12-21																	
镜头部件	调整范围																	
NP55ZL	19-40																	
NP56ZL	39-75																	

注：

- 当有电源供给到本机时，即使变更了本机的倾斜度，也会保持之前使用的 [梯形修正] 调整值。
- 由于 [梯形修正] 执行的是电子修正，因此亮度可能会降低或者画面质量有时会变差。
- 某些调节值的组合可能会限制调节范围。

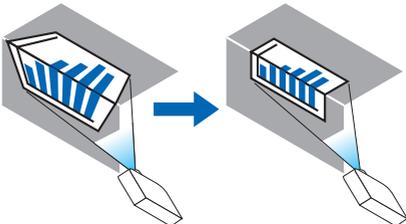
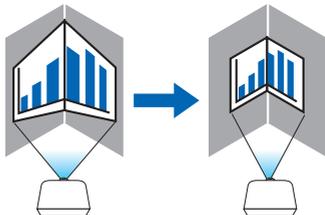
基础

显示四点修正画面并调整投射画面的梯形失真。

有关操作详情，请参阅“修正水平和垂直梯形失真 [基础]”（→ 第 39 页）。

水平转角/垂直转角

用于在壁面等转角投射时的失真修正。

水平转角	<p>向与水平方向成一定角度的墙面上投影时执行校正。</p>  <p>* 也可进行反向角度修正。</p>
垂直转角	<p>向与垂直方向成一定角度的墙面上投影时执行校正。</p>  <p>* 也可进行反向角度修正。</p>

注：

- 当超过了最大调整范围时，将禁用失真调整。请将投影机设置为理想角度，因为随着失真调整量的增大，影像品质也会愈发下降严重。
- 请注意，当穿过转角进行投影时，由于上、下或左右两侧和屏幕中心之间的距离不同，图像将会失焦。因此在穿过转角进行投影时，也不建议使用短焦点镜头，因为图像会失焦。

调整方法

1. 将光标对准 [几何修正] 菜单的 [水平转角] 或 [垂直转角]，然后按 **ENTER** 按钮。
 - 将显示调整画面。
2. 按 **▼▲◀▶** 按钮将光标（黄框）对准目标调整点，然后按 **ENTER** 按钮。
 - 光标将变成调整点（黄色）。
3. 按 **▼▲◀▶** 按钮调整画面各个转角或侧面，然后按 **ENTER** 按钮。
 - 调整点将变回光标（黄框）。

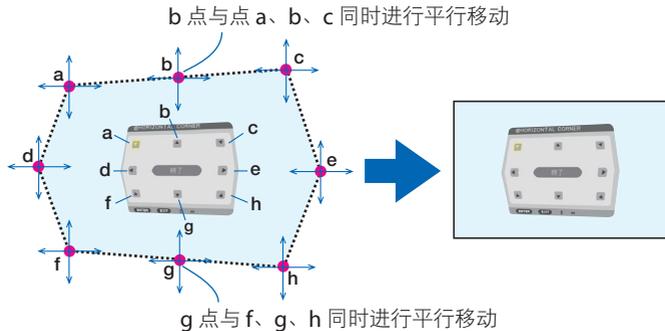
画面转变说明

- 四个转角的调整点（图中的 a、c、f 和 h）将单独移动。
- [水平转角] 和 [垂直转角] 处的以下调整点不同。

水平转角：当移动图中的 b 点时，上边和 g 点也跟着移动，下边将以平行的方式移动。

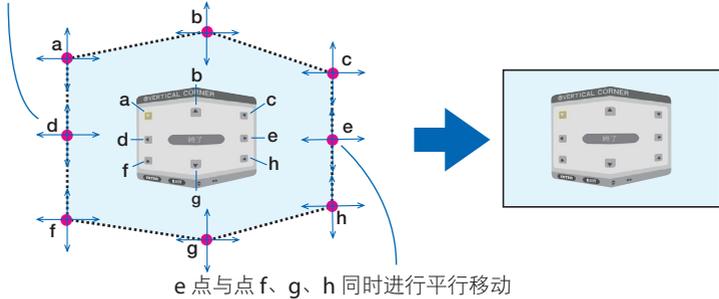
垂直转角：当移动图中的 d 点时，左边和 e 点也跟着移动，右边将以平行的方式移动。

[[水平转角] 画面的调整点和投射画面的移动点]



[[垂直转角] 画面的调整点和投射画面的移动点]

d 点与 a、d、f 同时进行平行移动



4. 从步骤 2 开始调整其他点。
5. 调整完成后，按 **▼▲◀▶** 按钮使光标与调整画面中的 [退出] 对准，然后按 **ENTER** 按钮。
 - 切换至 [几何修正] 菜单画面。
6. 按 **◀** 或 **▶** 按钮将光标移动至 [确认]，然后按 **[ENTER]**。
 - 保存 [水平转角] 或 [垂直转角] 的调整值后，画面显示返回至 [几何修正]。

提示：

- 可用市售的 USB 鼠标执行修正。（→ 第 43 页）

变形

修正柱体或球体等特定表面上出现的投射影像失真。

注：

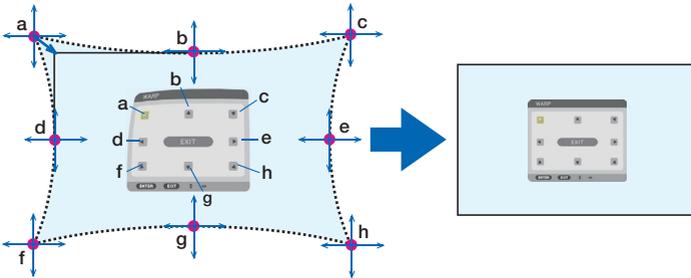
- 当超过了最大调整范围时，将禁用失真调整。将投影机设为理想角度，因为调整值越大，图像质量越差。
- 请注意，当穿过柱面或球面等上面的转角进行投影时，由于外围和屏幕中心之间的距离不同，图像将会失焦。因此在穿过转角进行投影时，也不建议使用短焦点镜头，因为图像会失焦。

调整方法

1. 将光标对准 [几何修正] 菜单的 [变形]，然后按 **ENTER**。
 - 将显示调整画面。
2. 按 **▼▲◀▶** 按钮将光标（蓝框）对准目标调整点，然后按 **ENTER**。
 - 光标将变成调整点（黄色）。
3. 按 **▼▲◀▶** 按钮调整画面的各个转角或侧面，然后按 **ENTER**。
 - 光标将变回黄框。

修正失真说明

- 可以独立移动八个调整点。
- 对于左右两侧，请使用 **◀/▶** 按钮调整失真范围，使用 **▼/▲** 按钮调整失真峰值。
- 对于顶部和底面，请使用 **▼/▲** 按钮调整失真范围，使用 **◀/▶** 按钮调整失真峰值。
- 对于转角，使用 **▼▲◀▶** 按钮移动位置。



4. 要调整其他点，请从第 2 步开始重复。
5. 调整完成时，请将光标移动至调整画面上的 [退出]，然后按 **ENTER**。
 - 画面将切换至 [几何修正] 菜单。
 - 将显示调整完成画面。
6. 按 **◀** 或 **▶** 按钮将光标移动至 [确认]，然后按 **ENTER**。
 - 保存 [变形] 的调整值后，画面显示返回至 [几何修正]。

提示：

- 可用市售的 USB 鼠标执行修正。（→ 第 43 页）

PC 工具

调出预先注册在投影机中的几何修正数据。

可注册三类修正数据。

此外，在使用 ProAssist 软件应用程序调节后，可调出注册在投影机中的几何修正数据。

注：

- 由于几何修正执行的是电子修正，因此亮度可能会受影响并且图像质量可能会降低。
-

重置

重置 [几何修正] 中已经设置为 [模式] 的调整值（返回初始值）。

- 当 [模式] 设为 [关] 时此项无效。
- 可以通过按住遥控器上的 **Geometric** 按钮 2 秒钟以上来执行重置。

[边缘融合]

当在上、下、左、右位置组合多台投影机投射高分辨率视频时，此项调整投影画面的边缘（边界）。

模式

启用或禁用 [边缘融合] 功能。

当 [模式] 设为 [开] 时，可以调整 [标识物]、[顶部]、[底部]、[左]、[右]、[黑色水平] 和 [融合曲线] 设置。

标识物

设定在调整范围和显示位置时是否显示标识物。开启时，将显示用来调整范围的洋红和红色标识物和用来调整显示位置的青色和绿色标识物。

顶部/底部/左/右

选择画面上左边、右边、顶部和底部的 [边缘融合] 位置。

选择某项时可调整以下设置。（→ 第 65 页）

控制	启用 [顶部]、[底部]、[左] 和 [右] 功能。
范围	调整边缘融合的范围（宽度）。
位置	调整边缘融合的显示位置。

融合曲线

设置 [边缘融合] 部分的亮度。（→ 第 68 页）

黑色水平

调整 [边缘融合] 部分的黑色水平。（→ 第 69 页）

[图像设定]

此项设定分区情况，以缩小或放大图像区域并将其显示在目标位置，或者组合多台投影机投影。

请参阅“多屏幕投射”（→第 57 页）了解详情。

模式	关	以独立状态使用投影机。
	放大	调整您要分割的视频区域的位置和宽度。边缘融合宽度也将自动设定成该宽度。
	区块划分	将分割画面指定到投影机。同时将自动设定边缘融合功能。
放大	水平缩放	放大水平方向的视频区域。
	垂直缩放	放大垂直方向的视频区域。
	水平位置	移动水平方向的视频区域。
	垂直位置	移动垂直方向的视频区域。
区块划分	宽度	选择在水平方向摆放的投影机数量。
	高度	选择在垂直方向摆放的投影机数量。
	水平位置	在水平方向上摆放的投影机中，从左边开始选择投影机的位置。
	垂直位置	在垂直方向上摆放的投影机中，从顶部开始选择投影机的位置。

使用区块划分的条件

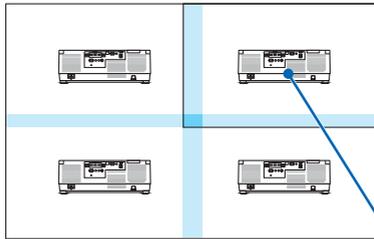
- 所有投影机需要满足下列条件。
 - 面板尺寸必须相同
 - 投射画面尺寸必须相同
 - 投射画面的左右端或者上下端必须一致。
 - [边缘融合] 的 [左] 和 [右] 设置相同
 - [边缘融合] 的 [顶部] 和 [底部] 设置相同

如果满足了这些区块划分条件，即会自动选取并投射各安装位置的投影机的视频画面。

如果不满足这些区块划分条件，请使用变焦功能调整各安装位置的投影机的视频画面。

- 给每台投影机指定唯一的控件 ID。
- 将您的蓝光播放机或电脑上的“颜色设置”和“深色设置”设为“自动”。有关更多详情，请参阅蓝光播放机或电脑随附的使用手册。将蓝光播放器或电脑的 HDMI 输出信号连接到第一台投影机，然后将第一台投影机上的 HDBaseT OUT 端口连接到第二台投影机上的 HDBaseT IN 端口，后续投影机如此类推。

区块划分设置示例) 水平方向上机器的台数 =2，垂直方向上机器的台数 =2



水平顺序 = 第二台机器

垂直顺序 = 第一台机器

[多屏幕]

白平衡

组合使用多台投影机投影时，此项调整各投影机的白平衡。

当 [模式] 设为 [开] 时可调整此项。

对比度白、对比度红、对比度绿、对比度蓝	调整视频的白颜色。
亮度白、亮度红、亮度绿、亮度蓝	调整视频的黑颜色。

5-7.菜单说明及功能 [设置]

[菜单 (1)]

选择菜单语言 [语言]

可以从 30 种语言中选择一种作为画面提示语言。

注：

- 即使从菜单中执行了 [重置]，也不会影响您的设置。

选择菜单颜色 [颜色选择]

有两种菜单颜色可选：[颜色] 和 [单色]。

选择菜单亮度 [OSD 亮度]

分 10 级选择画面显示的亮度（菜单、信号源显示和信息。）

开启/关闭信号源显示 [输入显示]

此选项打开或关闭在画面右上方显示的输入名称显示，如 [HDMI1]。

开启/关闭信息显示 [信息显示]

选择是否在投射影像的底部显示投影机信息。

即使在选择 [关] 时，也会显示安全锁定警告。取消了安全锁定时，安全锁定警告关闭。

打开/关闭控件 ID [ID 显示]

该选项打开或关闭按遥控器上的 ID SET 按钮时显示的 ID 编号。（→ 第 122 页）

选择菜单显示时间 [显示时间]

该选项可供您选择最后一次按按钮之后投影机需要等待多长时间关闭菜单。预置选项包括 [手动]、[自动 5 秒]、[自动 15 秒] 和 [自动 45 秒]。[自动 45 秒] 为工厂出厂预置。

[菜单 (2)]**[菜单角度]**

选择显示菜单的方向。

[菜单位置]

切换菜单显示位置。可从 9 个位置中选择。

提示：

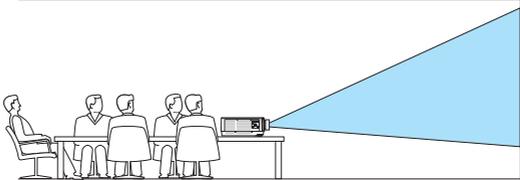
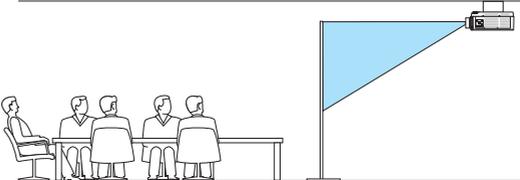
- 即使关闭投影机的电源，也会保存菜单的显示位置。
- 当更改 [菜单角度] 时，菜单的显示位置返回至首次出厂装运时的原始状态。
- 输入端子和信息显示位置不受 [菜单位置] 的影响。

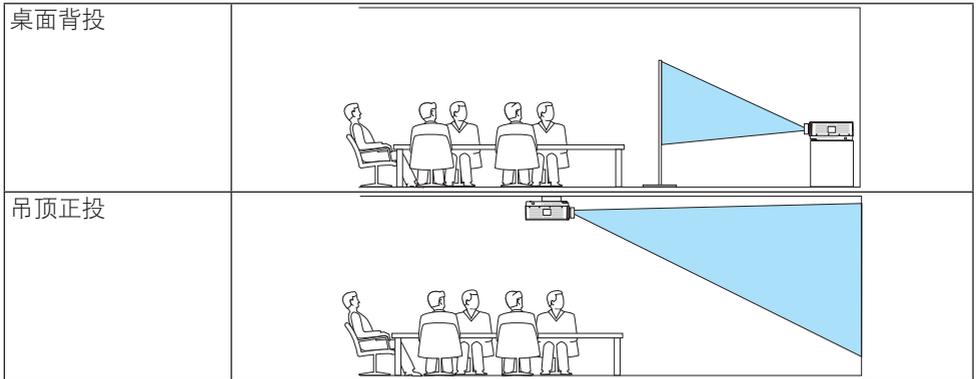
[安装 (1)]**选择投影机方位 [方位]**

该功能可针对投影方式重新确定影像方向。可选项有：桌面正投、吊顶背投、桌面背投和吊顶正投。

⚠ 警告

- 如需进行特殊作业，如将投影机悬挂安装于天花板，请咨询经销商。此时请勿试图自行安装投影机。投影机可能会掉落并造成人身伤害。

自动	自动检测并进行 [桌面正投] 和 [吊顶正投]。 注： • 不检测 [桌面背投] 和 [吊顶背投]。请手动选择。
桌面正投	
吊顶背投	



提示：

- 检查自动[桌面正投]时投影机是否安装在地板安装的 ± 10 度范围内，以及[吊顶正投]时是否安装在吊顶安装的 ± 10 度范围内。当投影画面反转时，请手动选择。

选择屏幕的显示宽高比和位置 [屏幕]

[屏幕类型]

设定投射屏幕的显示宽高比。

任意	选择液晶面板的宽高比。创建的画面比在多画面投影期间变为画面显示宽高比。
4:3 屏幕	适用于显示宽高比为 4:3 的屏幕
16:9 屏幕	适用于显示宽高比为 16:9 的屏幕
16:10 屏幕	适用于显示宽高比为 16:10 的屏幕

注：

- 更改屏幕类型后，请检查菜单中[显示宽高比]的设置。（→ 第 93 页）

[位置]

调整屏幕位置。根据您使用的型号和屏幕类型的不同，功能可能会变得无效，可调范围也可能有所不同。

使用壁色修正 [壁色]



在屏幕材料不是白色的应用场合，可使用此功能进行快速自适应色彩校正。

注：

- 选择 [白板] 会降低光源亮度。

[参考光源模式]

可根据使用目的选择三个[参考光源模式]选项。还可调整输出电源并更改明亮度（亮度）。在组合使用多台投影机时也可使用此项调整不同投影机之间的亮度。

参考光源模式	正常	此为标准模式。
	沉默的	此模式优先考虑减少操作噪音。
	使用寿命长	此模式优先考虑延长光学元件的寿命。
参考光线调整	各[参考光源模式]的输出可以1%的增量调整及保存。当[模式]（→第87页）设为[标准]时有效。调整范围各异，具体取决于[参考光源模式]设置。 正常：70 - 100% 沉默的、使用寿命长：70 - 90%	
持续亮度	关	[持续亮度]模式将被取消。
	开	保持在选择[开]时生效的亮度。除非选择了[关]，否则即使是关闭了本投影机，也将保持为相同设置。 • 欲重新调整亮度，请在执行进一步调整之前，首先将此设置改成[关]。

注：

- 将 [壁色] 设为 [白板] 时，无法选择 [参考光源模式]。
- 如果 [持续亮度] 设为 [开]，那么无法选择 [参考光源模式] 或 [参考光线调整]。

提示：

- 通常亮度会随着使用时间的延长逐渐下降，但是通过选择 [持续亮度] 模式，投影机内部的感应器会检测亮度并自动调整输出，从而可在整个光模块使用寿命期间保持持续亮度。但如果输出已是最大值，则亮度会随使用时间而下降。因此，当使用多屏幕投射时，建议将亮度调整为略低的水平，然后将 [持续亮度] 模式设置成 [开]。

[参考白平衡]

该功能可以调整所有信号的白平衡。

调整信号的白色和黑色水平，以达到最佳色彩再现。

对比度 红、对比度 绿、对比度 蓝	用于调整图片的白色。
亮度 红、亮度 绿、亮度 蓝	用于调整图片的黑色。

[静态会聚]

该功能可以调整图像中的颜色偏差。

可以 ± 1 像素为单位，在水平方向对 [水平 红]、[水平 绿] 和 [水平 蓝]，在垂直方向对 [垂直 红]、[垂直 绿] 和 [垂直 蓝] 调整此项。

[睡眠音频输出]

选择在投影机处于休眠模式中时，是否从音频输出端子输出音频信号。

[安装 (2)]**[快门设置]**

启用和禁用镜头快门功能。

开启快门	打开	打开电源时，光源亮起并投射图像。
	关闭	打开电源时，光源不亮。 当按下 SHUTTER 按钮时，快门释放并且光源开启。
图片静音快门	打开	在关闭图像以切换输入端子时，光源保持亮起。
	关闭	在关闭图像以切换输入端子时，光源亦关闭。
淡入时间	设定按下快门键后投射光淡入要花多长时间。 可以按 1 秒的增量从 0 至 10 秒设定此时间。	
淡出时间	设定按下 SHUTTER 按钮后灯光淡出所需的时间。 可以 1 秒为增量从 0 至 10 秒设定此时间。	

使用参考镜头内存功能 [参考镜头内存]

在使用投影机或遥控器的 [镜头移位]、[变焦] 和 [聚焦] 功能时，使用此功能可存储所有输入信号源通用的调整值。内存中存储的已调整数值可用作当前参考。

特性	选择存储的 [特性] 号。
存储	将当前已调整数值存储在内存中作为参考。
移动	将存储在 [存储] 中的已调整参考数值应用到当前信号。
重置	将选定的 [特性] 编号 [参考镜头内存] 重置为出厂默认设置。
负载信号	切换信号时，镜头将移动到选定的 [特性] 编号对应的镜头移动、变焦和聚焦值。 如果未将已调整数值保存到 [镜头内存]，镜头将应用 [参考镜头内存] 的已调整数值。另外，如果 [参考镜头内存] 中未保存调整值，本机将返回至出厂默认设置。
强制静音	要在镜头移动期间关闭影像，请选择 [是]。

提示：

- 从菜单将 [现有信号] 或 [所有数据] 执行 [重置] 时，[参考镜头内存] 中的调整值不会返回默认设置。
- 要存储每个输入信号源的已调整数值，请使用镜头内存功能。（→ 第 50、96 页）

[镜头位置]

将镜头设置返回原位。

[镜头校准]

校准已安装镜头的变焦、聚焦和移动的调整范围。

更换镜头后，请务必执行 [镜头校准]。

[镜头移动量]

在显示对焦和变焦调节屏幕时短按 ◀/▶ 键，选择五个选项之一来设置调节级别。1 是最小调节量，而 5 是最大调节量。

[色彩一致（工具）]

以 ProAssist 软件应用程序进行调整后，检索投影机中所注册的一致性调整值。

[GAMMA（工具）]

以 ProAssist 软件应用程序进行调整后，检索投影机中所注册的 GAMMA 色调调整值。

[控制]**工具****管理员模式**

使用该选项可选择 [菜单模式]、保存设定值并设定管理员模式的口令。



菜单模式	选择 [普通] 或 [高级] 菜单。 (→ 第 75 页)	—
不保存设定值	勾选此复选框将不会保存您的投影机设置。 取消勾选此复选框将保存您的投影机设置。	—
新口令、确认口令	指定管理员模式的口令。	最多 10 位字母数字 字符

程序计时器

使用此选项可在指定时间将投影机开启/待机，并自动选择 [光源模式]。

重要提示：

- 使用 [程序计时器] 之前，确保已设置了 [日期和时间设置] 功能。(→ 第 121 页)
确保在连接了电源线的情况下投影机处于待机状态。
投影机内置有时钟。在主电源关闭后，时钟将保持工作大约一个月。如果投影机主电源未供电一个月或更长时间，则需要再次设置 [日期和时间设置] 功能。

设置新的程序计时器

1. 在 [程序计时器] 画面上，使用 ▲ 或 ▼ 按钮选择 [设置] 后按 ENTER 按钮。



将显示 [程序表] 画面。

2. 选择一个空白程序号，然后按 **ENTER** 按钮。



将显示 [ (编辑)] 画面。

3. 根据需要设置每个项目。



激活	勾选此复选框将启用程序。
日期	为程序计时器选择所运行的周日。若要从星期一至星期五执行程序，请选择 [星期一-星期五]。若要每天执行程序，请选择 [每天]。
时间	设置执行程序的时间。以 24 小时格式输入时间。
函数	选择需要执行的功能。通过设置 [高级设置]，选择 [电源] 即可打开或关闭投影机。通过设定 [高级设置]，选择 [输入] 即可选择输入端子。通过设定 [高级设置]，选择 [光源模式] 即可在 [正常]、[沉默的]、[使用寿命长] 中选择一种作为 [光源模式]。
高级设置	在 [函数] 中为所选项选择一个选项。
重复	勾选此复选框将连续重复执行程序。若只在本周使用程序，请清除勾选标记。

4. 选择 [确认]，然后按 **ENTER** 按钮。

设置至此完成。

将返回 [程序表] 画面。

5. 选择 [ (返回)], 然后按 **ENTER** 按钮。



将返回 [程序计时器] 屏幕。

6. 选择 [退出] 后按 **ENTER** 按钮。

将返回 [工具] 画面。

注:

- 最多可以设置 30 种不同的计时器设置。
- 在设定的时间执行程序计时器，而非按程序执行。
- 一旦执行了 [重复] 中没有勾选的程序，即会自动清除 [激活] 复选框中的勾选标记，且将停用程序。
- 设置的打开和关闭时间相同时，将以关闭时间的设置为优先。
- 当同时设置两个不同的信号源时，将以较大的程序号为优先。
- 冷却风扇正在运行或发生错误时，将不执行打开时间的设置。
- 关闭时间已过但电源无法关闭的情况下，在可以关闭电源前，将不执行关闭时间的设置。
- 即使启用了程序计时器，仍不会执行 [编辑] 画面上 [激活] 中没有勾选的程序。
- 使用程序计时器打开了投影机后，如果您想关闭投影机，可以设置关闭时间或者手动关闭，确保投影机不会长时间打开。

激活程序计时器

1. 在 [程序计时器] 画面上选择 [激活]，然后按 **ENTER** 按钮。

将显示选择画面。

2. 按 **▼** 按钮将光标对准 [开]，然后按 **ENTER** 按钮。

返回至 [程序计时器] 画面。

注:

- 当 [程序计时器] 的有效设置尚未设定成 [开] 时，即使在 [程序表] 中已经勾选了 [激活] 项，也不会执行此程序。
- 甚至在 [程序计时器] 的有效设置设定成 [开] 时，[程序计时器] 也要等到 [程序计时器] 画面关闭才会作用。

编辑编程设置

1. 在 [程序表] 画面上, 选择您想编辑的程序, 然后按 **ENTER** 按钮。
2. 在 [编辑] 画面上更改设置。
3. 选择 [确认], 然后按 **ENTER** 按钮。
编程设置将更改。
将返回 [程序表] 画面。

变更程序顺序

1. 在 [程序表] 画面上选择想要更改顺序的程序, 然后按 ► 按钮。
2. 按 ▼ 按钮选择 ▲ 或 ▼。
3. 按 **ENTER** 按钮数次以选择想要移动程序所至的行。
程序顺序将发生变化。

删除程序

1. 在 [程序表] 画面上, 选择想要删除的程序编号, 然后按 ► 按钮。
2. 按 ▼ 按钮选择 [ (删除)]。
3. 按 **ENTER** 按钮。
将显示确认画面。
4. 选择 [是] 后按 **ENTER** 按钮。
将删除程序。

至此完成删除程序。

日期和时间设置

您可以设置当前时间、月、日和年。

注：

- 投影机内置有时钟。在主电源关闭后，时钟将保持工作大约一个月。如果主电源关闭了一个月或更长的时间，内置时钟将停止。如果内置时钟停止，请重新设置日期和时间。在待机模式下内置时钟不会停止。为了在即便不使用投影机时仍持续激活内置的时钟，请将机器置于待机状态并不要拔下电源线。

时区设置	选择所在时区。
日期和时间设置	<p>设定您的当前日期（MM/DD/YYYY）和时间（HH:MM）。</p> <p>互联网时间服务器：如果勾选此复选框，投影机的内置时钟将每隔 24 小时并在投影机启动时和互联网时间服务器同步一次。</p> <p>更新：立即同步投影机的内置时钟。[更新] 按钮只有在勾选了 [互联网时间服务器] 时才可用。</p>
夏季时设置	如果勾选此复选框，将激活夏季时的时钟。

[鼠标]

该功能用于通过本投影机上的 USB-A 端口使用市售 USB 鼠标。

按钮	选择用右手或左手使用鼠标。
敏感度	在 [快]、[中] 和 [慢] 中选择鼠标的灵敏度。

注：

- 该设置不能保证所有市售 USB 鼠标均可使用。

禁用机箱按钮 [控制面板锁定]

此选项可开启或关闭 [控制面板锁定] 功能。

注：

- 如何取消 [控制面板锁定]
当 [控制面板锁定] 设为 [开] 时，按住机箱上的 EXIT 按钮 10 秒钟或更久以取消 [控制面板锁定] 设置。

提示：

- 当启用了 [控制面板锁定] 时，在菜单的右下角将显示一个键锁图标 。
- 此 [控制面板锁定] 功能不影响遥控器功能。

启用安全功能 [安全]

此功能打开或关闭 [安全] 功能。

不正确输入密码，投影机便不会投射影像。（→ 第 44 页）

注：

- 即使从菜单中执行了 [重置]，也不会影响您的设置。

选择通讯速率 [通讯速率]

该功能设定 PC 控制端口（D-Sub 9P）的通讯速率。确保设置合适的设备连接速度。

注：

- 即使从菜单中执行了 [重置]，仍不会影响到您所选择的通讯速率。

[PC 控制（HDBaseT）]

使用 RS-232C 通过 HDBaseT 相容的发射器（市售）从电脑控制投影机时，将其设为 [开]。

设置投影机的 ID 编号 [控件 ID]

用单个具有 [控件 ID] 功能的遥控器可分别且独立地操作多台投影机。若为所有投影机都指定同一个 ID，便可使用同一个遥控器一起操作所有投影机。此时，须为各投影机分配一个 ID 编号。

控件ID编号	从 1 至 254 中选择您所希望分配至您投影机的号码。
控件ID	选择 [关] 可关闭 [控件 ID] 设置，选择 [开] 打开 [控件 ID] 设置。

注：

- 当 [控件 ID] 选择了 [开] 时，使用不支持 [控件 ID] 功能的遥控器无法操作本投影机。（此时，可以使用投影机机箱上的按钮。）
- 即使从菜单中执行了 [重置]，也不会影响您的设置。
- 按住投影机机箱上的 ENTER 按钮 10 秒将显示取消控件 ID 的菜单。

指定或更改控件 ID

1. 开启投影机。
2. 按遥控器上的 ID SET 按钮。

将显示 [控件 ID] 画面。



如果可以使用当前遥控 ID 操作投影机，则将显示 [激活]。
如果无法使用当前遥控 ID 操作投影机，将显示 [未激活]。
按下列步骤（第 3 步）指定控件 ID 使未激活的投影机运行。

3. 按住遥控器上的 ID SET 按钮的同时，按任一数字键盘按钮。

示例：

若要指定“3”，请按遥控器上的“3”按钮。

无 ID 表示所有的投影机可以用同一个遥控器一起操作。要设定“无 ID”并取消控制 ID 设置，请在按住 ID SET 按钮的同时输入“000”或按数字“0”。

提示：

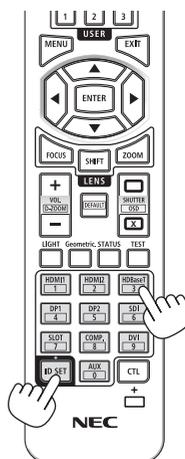
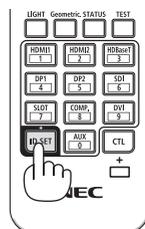
- 控件 ID 可设置为 1 至 254。

4. 松开 ID SET 按钮。

将显示更新后的 [控件 ID] 画面。

注：

- 在电池耗尽或取出后几天内，可以清除 ID。
- 当取出电池后，无意中按了遥控器上的任意按钮都将清除当前指定的 ID。



开启或关闭遥控感应器 [遥控感应器]

该选项可以确定在无线模式下启用投影机上的哪个遥控感应器。

选项有：[前面/后面]、[前面]、[后面] 和 [HDBaseT]。

注：

- 当此项已经设定成 [HDBaseT] 时，若打开连接至投影机的 HDBaseT 传输装置的电源，则投影机的遥控器便不能接收信号。

提示：

- 在阳光直射或者强照明光线照射投影机的遥控感应器时，若遥控系统不起作用，请更改至其他选项。

[用户密钥]

选择要分配至遥控器上USER1/2/3按钮的功能。

选择“---”禁用功能。

可用功能

对比度、亮度、锐度、颜色、色调、冻结、空、静音、视听静音、自动调整、PIP/PBP、参考镜头内存1、参考镜头内存2、镜头校准

提示：

- USER1按钮的默认设置为[自动调整]。
- [用户密钥]功能在投影机侧面设置。在使用一个遥控器操作多台投影机时，每台投影机必须具有相同的所分配[用户密钥]功能。

[网络设置]

配置将投影机连接至网络使用时的各种设置。

重要提示：

- 关于这些设置，请咨询您的网络管理员。
- 当使用有线局域网时，将LAN 线缆连接到投影机上的 LAN 端口。（→ 第 153 页）
- 对于 LAN 导线（另售），请使用 5e 类或更高级别的屏蔽双绞线（STP）。
- 在出厂装运时，本投影机的默认 [有线局域网] 设置设为 [闲置]。要连接至网络，请将 [有线局域网] 特性文件设置从 [闲置] 更改为 [特性文件 1] 或 [特性文件 2] 以启用有线局域网。

提示：

- 即使从菜单中执行了 [重置]，仍不会影响您进行的网络设置。

有关如何设置局域网连接的提示

要设置投影机进行局域网连接：

选择 [有线局域网] → [特性文件] → [特性文件 1] 或 [特性文件 2]。

针对有线局域网有两种设置。

接下来打开或关闭 [DHCP]、[IP 地址]、[子网屏蔽] 和 [网关]，然后选择 [确认] 并按 ENTER 按钮。（→ 第 126、127 页）

欲调出存储在特性文件号中的局域网设置：

选择用于有线局域网的 [特性文件 1] 或 [特性文件 2]，然后选择 [确认] 并按 ENTER 按钮。（→ 第 126 页）

要连接 DHCP 服务器：

打开用于有线局域网的 [DHCP]。选择 [开] 后按 ENTER 按钮。要在未使用 DHCP 服务器的情况下指定 IP 地址，请关闭 [DHCP]。（→ 第 126 页）

要通过电子邮件接收错误信息：

选择 [邮件提醒]，然后设定 [发送者地址]、[SMTP 服务器名称] 和 [接收者地址]。最后选择 [确认] 并按 ENTER 按钮。（→ 第 128 页）

网络密码

设置使用有线局域网时的密码。也可更改所设定的密码。

使用最多 10 个字母数字字符设定密码。

如果设定了密码，那么在以下情况需要输入密码。

- 打开屏幕菜单的 [网络密码] 画面和 [有线局域网] 画面时
- 在更新 HTTP 服务器的 [设置] 画面上的网络设置时

要删除所设定的密码，请在注册时将密码输入栏留空。

提示：

- 但如果忘记密码，请咨询经销商。

有线局域网

在购买投影机后首次于屏幕菜单中选择 [有线局域网] 时，将显示 [网络密码] 设置画面。执行以下步骤 (1) 或步骤 (2)。

(1) 在设置网络密码时 (推荐)

请参阅 [网络密码]。

(2) 在未设置网络密码时

将 [网络密码] 设置画面中的 2 个输入栏留空，然后选择 [确认] 并按 ENTER 按钮。

如果已设定 [网络密码]，即要输入密码才会显示 [有线局域网] 画面。

接口	选择 [LAN]，使用 LAN 端口连接至有线局域网。选择 [HDBaseT]，使用 HDBaseT IN 端口连接至有线局域网。	—
特性文件	<ul style="list-style-type: none"> • 可以通过两种方式在投影机内存中记录有线局域网的设置。 • 选择 [特性文件 1] 或 [特性文件 2]，然后进行 [DHCP] 和其他选项设置。完成之后选择 [确认] 并按 ENTER 按钮。这样即可将设置存储于内存中。 • 要从内存中调用设置：从 [特性文件] 列表中选择 [特性文件 1] 或 [特性文件 2]。选择 [确认]，然后按 ENTER 按钮。 • 未连接至有线局域网时选择 [闲置] 	—
DHCP	勾选即可从 DHCP 服务器自动向投影机分配 IP 地址。取消勾选可注册从网络管理员处获得的 IP 地址或子网屏蔽号码。	—

5.使用屏幕菜单

IP 地址	当 [DHCP] 为关闭时, 设定连接至投影机的网络的 IP 地址。	最多 12 位数字字符
子网屏蔽	当 [DHCP] 为关闭时, 设定连接至投影机的网络的子网屏蔽号码。	最多 12 位数字字符
网关	当 [DHCP] 为关闭时, 设定连接至投影机的网络的默认网关。	最多 12 位数字字符
自动 DNS	勾选即可从 DHCP 服务器自动分配连接至投影机的 DNS 服务器的 IP 地址。 取消勾选可设定连接至投影机的 DNS 服务器的 IP 地址。	最多 12 位数字字符
DNS 设置	当清除 [自动 DNS] 时, 设定连接至投影机的网络上的 DNS 服务器的 IP 地址。	最多 12 位数字字符
重新连接	重新将投影机连接至网络。如已更改 [特性文件], 请尝试此操作。	—

投影仪名称

投影仪名称	设定唯一的投影机名称。	最多 16 位字母数字字符和符号
-------	-------------	------------------

域

设定投影机的主机名和域名。

主机名	设定投影机的主机名。	最多 16 位字母数字字符
域名	设定投影机的域名。	最多 60 位字母数字字符

邮件提醒

邮件提醒	<p>当使用无线或有线局域网时，此选项将通过电子邮件将错误消息通知您的电脑。 勾选将会启动邮件提醒功能。 取消勾选将关闭邮件提醒功能。 从投影机所发出消息的示例：</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>主题: [投影机] 投影机信息 冷却风扇已停止运转。 [信息] 投影机名称: xxxxx 已使用光源小时数: xxxxx[H]</p> </div>	—
主机名	输入主机名。	最多 16 位字母数字字符
域名	输入连接到投影机的网络域名。	最多 60 位字母数字字符
发送者地址	指定发送者地址。	最多 60 位字母数字字符和符号
SMTP服务器名称	输入将要连接到投影机的 SMTP 服务器名称。	最多 60 位字母数字字符
接收者地址 1、接收者地址 2、接收者地址 3	输入接收者的地址。	最多 60 位字母数字字符和符号
邮件测试	<p>发送测试邮件以检查设置是否正确。</p> <hr/> <p>注：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 如果在测试中输入的地址不正确，则可能收不到邮件提醒。如果发生这种情况，请检查接收者地址的设置是否正确。 • 必须选择 [发送者地址]、[SMTP 服务器名称] 或 [接收者地址 1-3] 中的其中一项，否则无法使用 [邮件测试]。 • 务必高亮显示 [确认] 并按 ENTER 按钮再执行 [邮件测试]。 	—

[网络服务]

如果已设定 [密码]，即要输入密码才会显示 [网络服务] 画面。

[服务]

HTTP 服务器	<p>配置连接至 HTTP 服务器所需要的配置。</p> <table border="1" data-bbox="273 229 848 328"> <tr> <td>开</td> <td>直接连接至 HTTP 服务器而不显示登录画面。</td> </tr> <tr> <td>关</td> <td>不能连接至 HTTP 服务器。</td> </tr> <tr> <td>授权</td> <td>连接至 HTTP 服务器时显示登录画面。</td> </tr> </table> <p>输入已在 [帐户] 中所设定的用户名和密码。</p>	开	直接连接至 HTTP 服务器而不显示登录画面。	关	不能连接至 HTTP 服务器。	授权	连接至 HTTP 服务器时显示登录画面。	—
开	直接连接至 HTTP 服务器而不显示登录画面。							
关	不能连接至 HTTP 服务器。							
授权	连接至 HTTP 服务器时显示登录画面。							
PJLink	<p>配置使用 PJLink 所需设置。</p> <table border="1" data-bbox="273 421 848 592"> <tr> <td>新口令、 确认口令</td> <td>设置密码。</td> </tr> <tr> <td>等级</td> <td>在等级 1 和等级 2 之间切换。</td> </tr> <tr> <td>目标</td> <td>当 [等级] 设为 [等级2] 时，请输入目的地的 IP 地址。</td> </tr> </table> <p>注：</p> <ul style="list-style-type: none"> 请不要忘记密码。但如果忘记密码，请咨询经销商。 什么是 PJLink？ PJLink 是用于控制生产厂家不同的投影机的标准化协议。此标准协议由日本办公机械与信息系统产业协会（JBMA）在 2005 年制定。 即使从菜单中执行了 [重置]，PJLink 的设置也不会受到影响。 	新口令、 确认口令	设置密码。	等级	在等级 1 和等级 2 之间切换。	目标	当 [等级] 设为 [等级2] 时，请输入目的地的 IP 地址。	最多 32 位字母数字字符
新口令、 确认口令	设置密码。							
等级	在等级 1 和等级 2 之间切换。							
目标	当 [等级] 设为 [等级2] 时，请输入目的地的 IP 地址。							
AMX BEACON	<p>当连接至 AMX 的 NetLinx 控制系统支持的网络时，打开或关闭来自 AMX Device Discovery 的检测。</p> <p>提示：</p> <ul style="list-style-type: none"> 使用支持 AMX Device Discovery 的装置时，所有 AMX NetLinx 控制系统将会识别该装置并从 AMX 服务器下载相应的 Device Discovery Module（设备发现模块）。 <p>[开] 启时将启用从 AMX Device Discovery 检测投影机。 [关] 闭时将禁用从 AMX Device Discovery 检测投影机。</p>	—						
CRESTRON	<p>ROOMVIEW：从个人电脑控制本投影机时开启或关闭。 CRESTRON CONTROL：从控制器控制本投影机时开启或关闭。</p> <ul style="list-style-type: none"> CONTROLLER IP ADDRESS：输入 CRESTRON 服务器的 IP 地址。 IP ID：输入 CRESTRON 服务器的 IP ID。 <p>提示：</p> <ul style="list-style-type: none"> 仅在以 CRESTRON ROOMVIEW 使用时需要 CRESTRON 设置。有关更多信息，请访问 https://www.crestron.com 	最多 12 位数字字符						

Extron XTP	设定将本投影机连接到 Extron XTP 发射器。 [开] 将启用与 XTP 发射器的连接。 [关] 将禁用与 XTP 发送器的连接。	—								
PC CONTROL	将 PC 控制功能设为开或关。 [开] 将启用 PC 控制功能。 [关] 将禁用 PC 控制功能。	—								
授权 PC 控制	将通过授权进行的 PC 控制功能设为开或关。 [开] 将启用使用在 [帐户] 中注册的用户名和密码进行授权以执行的 PC 控制功能。 [关] 将禁用通过授权进行的 PC 控制功能。 注： • 本功能用于将来扩展。通过搭配使用兼容授权功能的应用程序可进一步提升安全。 关于使用应用软件所需认证步骤相关的规格，请参见已上传至我司网站的投影机的“Control Command Authentication Flow Specifications”（控制指令认证流程规范）。 https://www.sharp-nec-displays.com/dl/en/pj_manual/lineup.html	—								
Art-Net	Art-Net 是一种通过以太网传输和接收 DMX512 的通信协议。配置相关设置以便使用 Art-Net 控制器控制投影机。 <table border="1" data-bbox="271 858 848 1166"> <tr> <td data-bbox="271 858 423 890">Art-Net</td> <td data-bbox="423 858 848 890">打开或关闭 Art-Net。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="271 890 423 994">[2.X.X.X]、[10.X.X.X]</td> <td data-bbox="423 890 848 994">根据 Art-Net 规范自动计算 IP 地址，并将其改写为当前的有线局域网设置（IP 地址、子网屏蔽）。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="271 994 423 1058">设置</td> <td data-bbox="423 994 848 1058">设置投影机使用的 DMX Universe 和启动信道。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="271 1058 423 1166">信道</td> <td data-bbox="423 1058 848 1166">选择分配至信道 1 至 12 的投影机功能。要暂时禁用所分配的功能，请选择 [锁定] 将参数设为不可操作的数值。</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Art-Net 是由 Artistic Licence 发明的一种以太网协议。 • 可在 [信息] 中查看为各信道所设定的功能和 DMX 值。 • 请参阅“Art-Net DMX 参数列表”（→ 第 183 页）查看 DMX 参数。 	Art-Net	打开或关闭 Art-Net。	[2.X.X.X]、[10.X.X.X]	根据 Art-Net 规范自动计算 IP 地址，并将其改写为当前的有线局域网设置（IP 地址、子网屏蔽）。	设置	设置投影机使用的 DMX Universe 和启动信道。	信道	选择分配至信道 1 至 12 的投影机功能。要暂时禁用所分配的功能，请选择 [锁定] 将参数设为不可操作的数值。	—
Art-Net	打开或关闭 Art-Net。									
[2.X.X.X]、[10.X.X.X]	根据 Art-Net 规范自动计算 IP 地址，并将其改写为当前的有线局域网设置（IP 地址、子网屏蔽）。									
设置	设置投影机使用的 DMX Universe 和启动信道。									
信道	选择分配至信道 1 至 12 的投影机功能。要暂时禁用所分配的功能，请选择 [锁定] 将参数设为不可操作的数值。									

[帐户]

可注册三类帐户：[用户 1]、[用户 2] 和 [用户 3]。

设定了 [密码] 时，为各用户启用 [注册]。

一旦已在 [注册] 中注册了帐户，即可选择 [更改用户名]、[更改口令]、[激活] 和 [删除]。

注册	设置帐户的用户名和密码，以用于 [HTTP 服务器] 授权和 [授权 PC 控制]。	最多 16 位字母数字字符
更改用户名	更改在 [帐户] 中注册的用户名。	最多 16 位字母数字字符
更改口令	更改在 [帐户] 中注册的密码。	最多 16 位字母数字字符
激活	选择是否启用或禁用帐户。 [开] 将启用帐户。 [关] 将禁用帐户。使用此帐户无法连接至需要授权的 HTTP 服务器或使用 [授权 PC 控制] 功能操作投影机。	—
删除	删除已在 [帐户] 中设定的用户名和密码。 注： • 如果已删除 [用户 1]、[用户 2] 和 [用户 3] 帐户，则无法连接至需要授权的 HTTP 服务器或使用 [授权 PC 控制] 功能操作投影机。	—

[密码]

<p>设定网络管理员所用密码。</p> <p>设定了密码时，在操作屏幕菜单的 [网络服务] 画面和 HTTP 服务器的 [服务] 选项卡时会显示确认画面，同时必须输入密码。</p> <p>使用主机或遥控器上的 ▼▲◀▶ 按钮组合设定密码。</p> <p>要删除密码，请在 [密码] 输入栏留空的情况下注册。</p> <p>注： • 记下密码并妥善保管。 • 如果您忘记了密码，请联系分销商。</p>	最多 10 位字母数字字符
---	---------------

[源选项]**选择默认信号源 [默认输入选择]**

每次开启投影机时，您都可以将它的任何一种输入设置为默认值。

上次输入	每次开启投影机时，将投影机之前或上一次的有效输入作为默认值。
自动	按 HDMI1 → HDMI2 → HDBaseT → SDI 的顺序选择有效信号源，并显示首个找到的信号源。
HDMI1	显示来自 HDMI 1 IN 接口的数字信号源。
HDMI2	显示来自 HDMI 2 IN 接口的数字信号源。
HDBaseT	显示来自 HDBaseT IN 端口的数字信号源。
SDI	显示来自 SDI IN 接口的数字信号源。

[无缝切换]

当切换输入接口时，会保持切换之前显示的图像并切换至新图像，不会因信号缺失而引起中断。

选择背景颜色或标志 [背景]

无可信号时，使用此功能可显示蓝/黑画面或标志。默认背景为 [蓝]。

注：

- 即使选择了背景标志，但若在 [画中画/双画面] 模式中显示了两个图像，在无信号时也会显示蓝背景，而非标志。

[HDBaseT 信号输出选择]

选择从投影机上的 HDBaseT OUT 端口输出的信号。

关	无信号输出。
自动	输出输入信号。当同时投射两个影像（画中画/双画面）时，将输出主画面的影像。
HDMI1	通过 HDMI 1 IN 端子输出输入信号。
HDMI2	通过 HDMI 2 IN 端子输出输入信号。
HDBaseT	通过 HDBaseT IN 端口输出输入信号。

注：

- 如果为 [画中画] 和 [双画面] 的主画面和子画面设定的输入端子不同，则将输出任何影像。
- 无法输出 4K60p 或 4K50p 信号。

[EDID 版本]

切换 HDMI 1 IN 和 HDMI 2 IN 端子的 EDID 版本。

模式1	支持通用信号
模式2	支持 4K 信号 选择此模式可使用支持 4K 的设备显示 4K 影像

注：

- 如果在 [模式 2] 下无法输出图像和声音，请切换至 [模式 1]。

[HDCP 版本]

切换 HDMI 1 IN、HDMI 2 IN 和 HDBaseT IN 端子的 HDCP 版本。

HDCP 2.2	自动切换模式 HDCP 2.2 和 HDCP 1.4
HDCP 1.4	强制通过 HDCP 1.4 进行传输

注：

- 如果无法从与 HDBaseT OUT 端口连接的显示器输出影像和声音，则将 HDCP 版本切换为 HDCP 1.4。

[电源选项]**[省电]**

选择待机模式：

开	此设置将待机功耗保持为最低必要水平。 待机状态会自动更改，具体取决于投影机的设置以及所连接设备的状态和持续时间（→ 第 173 页）。功耗也会根据待机状态而改变。
关	该设置在待机期间无功能限制。 为保持休眠状态，其功耗高于此模式设为 [开] 时。

提示：

- 即使将 [省电] 设为 [开]，投影机在以下情况下也会进入休眠状态。
 - [PC 控制 (HDBaseT)] 设为 [开]
 - [遥控感应器] 设为 [HDBaseT]
 - [HDBaseT 信号输出选择] 未设为 [关]
 - 当 [自动通电选择] 未设为 [关] 且有信号正输入至 HDMI1 或 HDMI2 端子时
 - [有线局域网] → [接口] 设为 [HDBaseT]
 - [Extron XTP] 设为 [开]
 - 镜头正在移动时
 - 已发生温度错误或其他错误时
- 进行 [重置] 未改变 [省电] 设置。
- [省电] 开/关 未影响 CO₂ 减排提示对 CO₂ 减排量进行计算。

激活直接通电 [直接通电]

当电源线插入有电的插座时，自动开启投影机。这样即无需总是使用遥控器和投影机机箱上的 POWER 按钮。

警告

- 投影机发出强光。当打开电源时，请确保在投射范围内无人直视镜头。

通过检测输入信号打开投影机 [自动通电选择]

通过此功能，处于待机或休眠状态时，投影机自动检测并投射来自[HDMI1]、[HDMI2]、[HDBaseT] 和 [SDI] 端子之中所选定端子输入的信号。

关	[自动通电选择] 功能变为停用状态。
HDMI1、HDMI2、 HDBaseT、SDI	当投影机检测到来自选定端子的信号输入时，会自动[开]启并投射画面。

警告

- 投影机发出强光。当打开电源时，请确保在投射范围内无人直视镜头。

注：

- 如果想在关闭投影机电源之后激活该 [自动通电选择] 功能，请中断来自输入端子的信号或断开电脑线与投影机的连接并等待 3 秒以上（输入信号为 HDBaseT 时等待 1 分钟或更久），然后从所选端子输入信号。此外，如果信号持续输入到本投影机，那么即使投影机已关机且处于休眠模式，本投影机也可能基于外部设备的设置而自动重新开机。
- 当投影机处于待机状态时，将仅检测并投影 HDMI1 IN 或 HDMI2 IN 输入信号。

激活电源管理功能 [自动断电]

选中此项可以使投影机在（在选定的时间内：0:05、0:10、0:15、0:20、0:30、1:00）没有任何信号输入或操作时自动关机。

使用关机计时器 [关机计时器]

1. 在 30 分钟至 16 小时范围内选择想要的关机时间：关、0:30、1:00、2:00、4:00、8:00、12:00、16:00。
2. 按遥控器上的 ENTER 按钮。
3. 开始剩余时间倒计时，并在屏幕菜单的底部显示。
4. 倒计时结束后，投影机将关闭。

注：

- 若需取消预置时间，请将预置时间设为 [关] 或者关闭电源。
- 当投影机关闭前的剩余时间到达 3 分钟时，将在画面下方显示 [投影机将在三分钟内关闭。] 的消息。

返回工厂默认值 [重置]

[重置] 功能用于将除下列以外的一种（所有）信号源调整和设置切换到工厂预置。

[现有信号]

将当前信号的调整数据重置为工厂预置水平。

可重置的项目有：[预置]、[对比度]、[亮度]、[颜色]、[色调]、[锐度]、[显示宽高比]、[水平]、[垂直]、[时钟频率]、[相位] 和 [过扫描]。

[所有数据]

将所有信号的所有调整和设置数据重置为工厂预置。

所有项目均可重置，以下除外：[输入列表]、[几何修正]、[边缘融合]、[图像设定]、[多屏幕]、[语言]、[屏幕]、[参考白平衡]、[静态会聚]、[睡眠音频输出]、[参考镜头内存]、[镜头移动量]、[色彩一致（工具）]、[GAMMA（工具）]、[管理员模式]、[日期和时间设置]、[控制面板锁定]、[安全]、[通讯速率]、[PC 控制（HDBaseT）]、[控件 ID]、[用户密钥]、[网络设置]、[背景]、[EDID 版本]、[HDCP 版本]、[省电]、[关机计时器]、[已使用光源小时数]、[投影机已使用小时] 和 [CO2 减排总量]。

[所有数据（包括输入列表）]

将所有信号的调整和设置数值重置为出厂预设值，包括 [输入列表]，但以下除外：[几何修正]、[边缘融合]、[图像设定]、[多屏幕]、[语言]、[屏幕]、[风扇模式]、[参考白平衡]、[静态会聚]、[睡眠音频输出]、[参考镜头内存]、[睡眠音频输出]、[色彩一致（工具）]、[GAMMA（工具）]、[管理员模式]、[日期和时间设置]、[控制面板锁定]、[安全]、[通讯速率]、[PC 控制（HDBaseT）]、[控件 ID]、[用户密钥]、[网络设置]、[背景]、[EDID 版本]、[HDCP 版本]、[省电]、[关机计时器]、[已使用光源小时数]、[投影机已使用小时] 和 [CO2 减排总量]。同时删除 [输入列表] 中的所有信号，并返回到工厂预置。

注：

- 不能重置输入列表中已锁定的信号。

5-8.菜单说明及功能 [信息]

[使用时间]

已使用光源小时数 (H)	投影机已使用小时 (H)
CO2 减排总量 (千克-CO2)	

- [已使用光源小时数] 的值反映了操作环境的温度和实际操作时间内的 [光源模式] 设置。
- [投影机已使用小时]
显示投影机的实际操作时间。
- [CO2减排总量]
以千克为单位显示估计的 CO2 减排信息。CO2 减排量计算中的 CO2 排放换算系数以经济合作与发展组织 (OECD) 发布的相关报告为基础。(→ 第 38 页)

[信号源 (1)]

输入端口	分辨率
水平频率	垂直频率
同步极性	扫描类型
信号源名	项目号码

[信号源 (2)]

信号类型	位深度
视频电平	采样频率

[信号源 (3)]

输入端口	分辨率
水平频率	垂直频率
同步极性	扫描类型
信号源名	项目号码

[信号源 (4)]

信号类型	位深度
视频电平	采样频率

[有线局域网]

IP 地址	子网屏蔽
网关	MAC地址
DNS	

[[VERSION]]

软件	
----	--

[其他]

日期时间	投影仪名称
MODEL NO.	SERIAL NUMBER
控件ID*	镜头 ID

* 当设置了 [控件ID] 时，会显示 [控件ID]。

[条件]

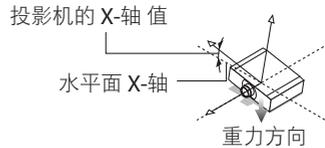
进气温度	排气温度
气压	安装位置
X-轴	Y-轴
Z-轴	选项盖

关于 [条件] 下的 [X-轴]、[Y-轴] 和 [Z-轴]

* 图中 Z-轴 的箭头方向代表投影机的顶部。

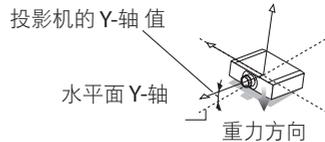
X-轴：

在 X-轴方向显示水平面倾斜 $-100 - +100$ 度的投影机影像。



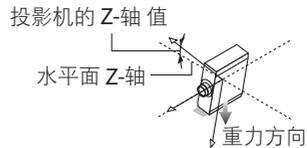
Y-轴：

在 Y-轴方向显示水平面倾斜 $-100 - +100$ 度的投影机影像。



Z-轴：

在 Z-轴方向显示垂直面倾斜 $-100 - +100$ 度的投影机影像。



关于 [选项盖]

其用于检查当以一定角度安装投影机时是否需要安装选件盖（另售）。

-/-	无需选件盖
A/-	仅需安装选件盖 A
-/B	仅需安装选件盖 B
A/B	需安装选件盖 A 和 B

[HDBaseT]

信号质量	操作模式
链接状态	HDMI 状态

[Art-Net (1)]

信道1	信道2	信道3
信道4	信道5	信道6
信道7	信道8	信道9

[Art-Net (2)]

信道10	信道11	信道12
------	------	------

6.另售零件的安装/拆卸

6-1. 镜头部件

在本投影机中，可以使用6种另售的卡口式镜头。此处说明适用于NP54ZL镜头。请按相同的方法安装其他镜头。

安装或更换镜头部件后，请按投影机上的 ZOOM/L-CALIB. 按钮执行 [镜头校准]。通过执行 [镜头校准]，校准镜头位移的调整范围。

警告：

(1) 关闭电源并等待冷却风扇停止，(2) 断开电源线，等待装置冷却后再安装或取下镜头。否则，可能会引起眼部受伤、触电或灼伤。

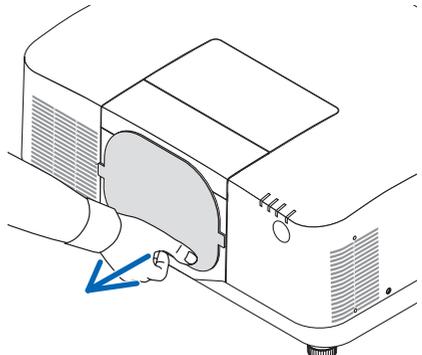
重要提示：

- 投影机和镜头均由精密零件组成。请勿使其受到冲击或对其过度用力。
- 当移动投影机时，请移除另售的镜头。否则，在移动投影机时镜头可能受到冲击，从而导致镜头和镜头移动机制损坏。
- 如果必须在安装有镜头部件的情况下移动投影机，例如安装在高处或特定位置时，请使用镜头部件附带的螺钉将其固定到投影机上。移动投影机时，请不要握住镜头。
- 从投影机上拆下镜头时，请在关闭电源前将镜头位置返回原位。否则可能会因投影机和镜头之间的狭窄空间影响而导致镜头无法安装或拆卸。
- 投影机正在运行期间，请勿触摸镜头表面。
- 务必要非常小心，不要让脏物、油脂等粘附在镜头表面，更不要刮伤镜头表面。
- 请在平整的表面上进行这些操作，并在下面铺一块布等，以防止镜头刮伤。
- 长时间将镜头与投影机分离时，请在投影机上安装防尘盖以防止灰尘或脏物进入投影机内部。

安装

1. 将防尘盖从投影机上取下。

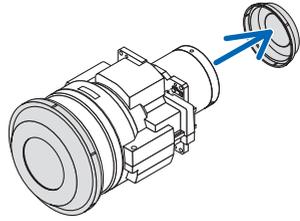
用手指拉防尘盖的底部边缘。



2. 取下镜头背面的镜头盖。

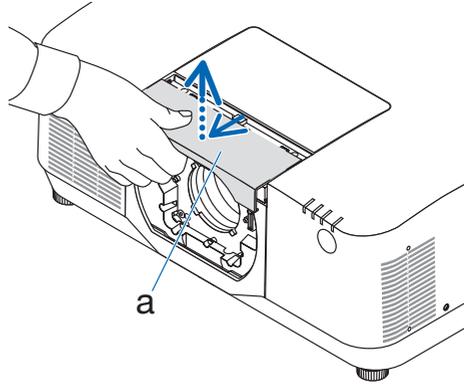
备注：

- 务必取下装置后侧的镜头盖。如果在未取下镜头盖的情况下将镜头安装至投影机，则可能引起功能异常。



3. 取下镜头罩。

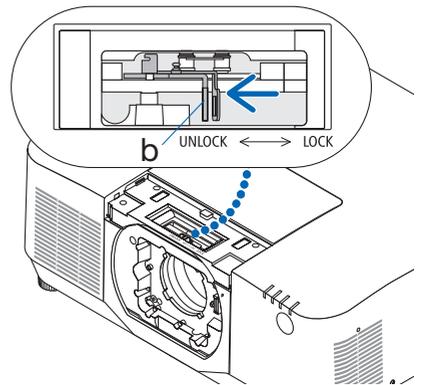
将盖子向前拉约 2 厘米，然后将其提起。



a: 镜头罩

4. 检查镜头锁定杆是否处于 UNLOCK 位置。

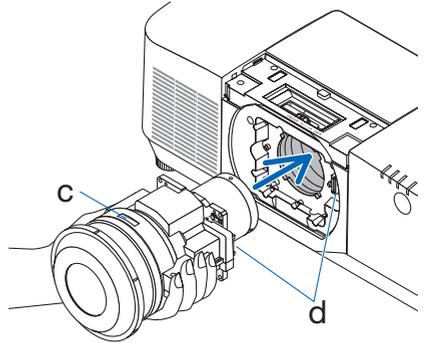
如果其处于 LOCK 位置，则按下镜头锁定杆的右侧将其移至 UNLOCK 位置。



b: 镜头锁定杆

5. 将镜头部件上的板面朝上, 将镜头部件插入投影机的镜头孔中。

对齐接头的位置, 并尽可能向后轻轻插入。



c: 板 / d: 接头

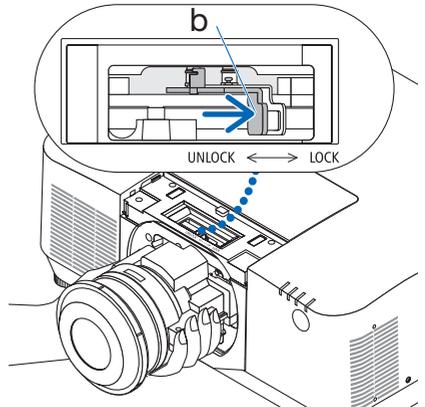
6. 在用手托住镜头部件的同时, 将镜头锁定杆的左侧按向 **LOCK** 位置, 直至其停止。

咔嗒声将确认镜头部件已安装到投影机机身上。

正确安装镜头部件时, 镜头锁定杆的左右部分将打开。

备注:

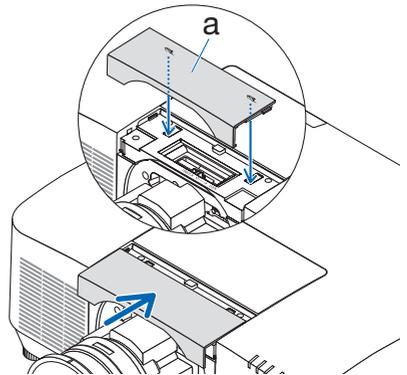
- 如果倾斜, 镜头部件将不会锁定到位。在镜头部件仍安装在镜头孔中时移动镜头锁定杆。



b: 镜头锁定杆

7. 将镜头罩安装在投影机。

- (1) 安装镜头罩时留出约 2 厘米的间隙。
- (2) 按箭头方向推动。



a: 镜头罩

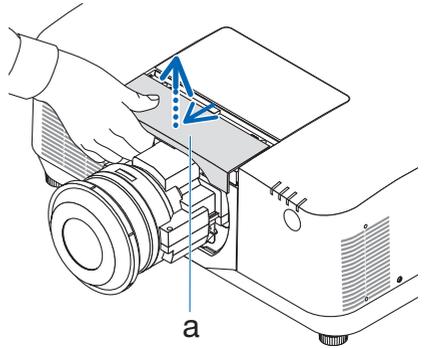
拆除

准备：

1. 打开投影机并显示影像。
2. 按住 **SHIFT/HOME POSITION** 按钮并保持 2 秒钟以上。将镜头位置移动至原位。
3. 关闭主电源开关, 然后拔下电源线插头。
4. 安装镜头上的镜头盖。
5. 等投影机机箱完全冷却后再操作。

1. 取下镜头罩。

将盖子向前拉约 2 厘米, 然后将其提起。

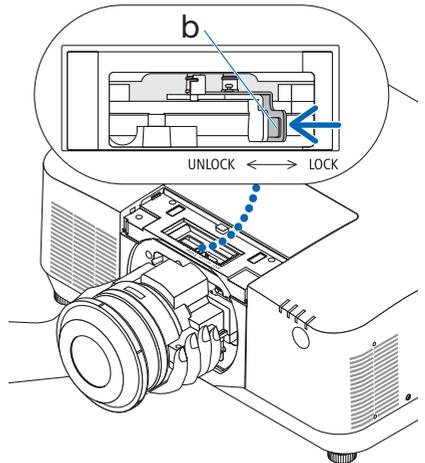


a: 镜头罩

2. 在用手托住镜头部件的同时, 将镜头锁定杆的右侧按向 **UNLOCK** 位置, 直至其停止。

备注：

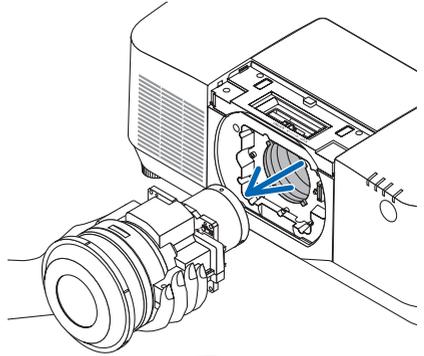
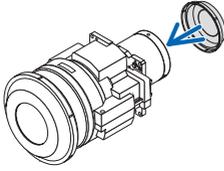
- 牢牢握住镜头部件以防止其掉落。



b: 镜头锁定杆

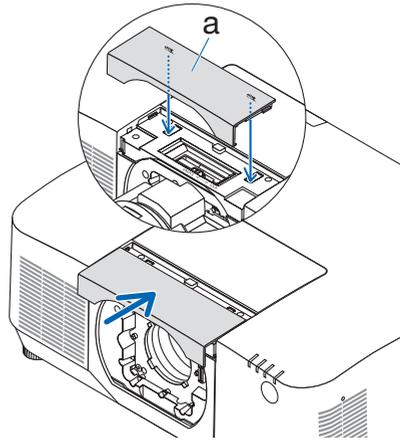
3. 轻轻地将镜头部件从投影机中拉出。

取下镜头部件后,请在存放前安装镜头部件
随附的镜头后盖。



4. 将镜头罩安装在投影机上。

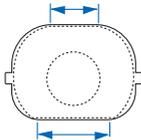
- (1) 安装镜头罩时留出约 2 厘米的间隙。
- (2) 按箭头方向推动。



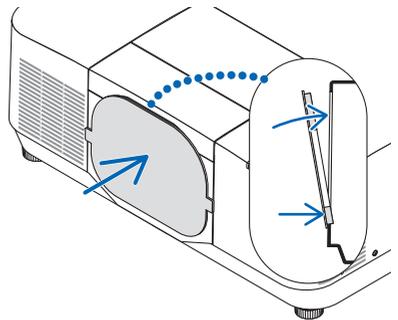
a: 镜头罩

* 未安装镜头部件时,请安装投影机随附的防
尘盖。

将防尘盖与投影机机身对齐,将下半部分放在
投影机,然后推动周围区域。



防尘罩的底面是平坦区域较长的一侧。



6-2.选件盖

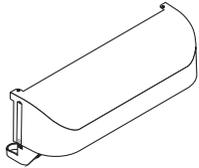
选件盖的型号名称

NP13CV-W 用于 NP-PA1705UL-W+/NP-PA1505UL-W+

NP13CV-B 用于 NP-PA1705UL-B+/NP-PA1505UL-B+

选件盖 A 和 B 与选件盖 NP13CV-W 和 NP13CV-B 一起包装。

在以下情况下，请将另售的选件盖安装至投影机。

选件盖 A：用于安装至连接端子部位	
选件盖 B：用于安装至排气口	

关于安装选件盖时所需的安装角度，请参阅第 xxv 页。

警告

- 将投影机进行倾斜安装时，请务必根据角度安装另售的选件盖，以保安全。在无选件盖的情况下使用违反安全规定。同时未安装选件盖时给投影机通电可能会导致起火。
- 请勿在选件盖中放置捆绑的线缆。否则可能因损坏电源线而引起火灾。

注意

- 将选件盖安装至投影机后，务必拧紧螺丝。如若不然，选件盖可能脱落并造成人员受伤，或者选件盖可能掉落而造成损坏。
- 请勿通过握住选件盖来移动投影机，也不要对选件盖过度施力。否则可能导致选件盖损坏，进而引起人员受伤。

准备：

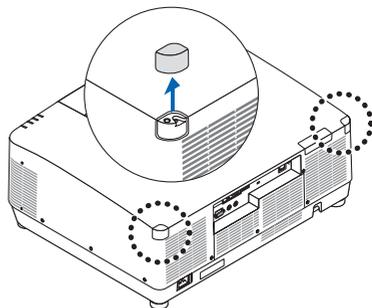
- 将各线缆连接至投影机（图中省略了连接线）。
此时请勿连接电源线。
- 准备一把十字螺丝起子。
- 将投影机放在软布上以免刮伤机箱表面。

• 选件盖 A

安装

1. 将角帽从投影机上取下。

- 保留取下的角帽以备将来使用。



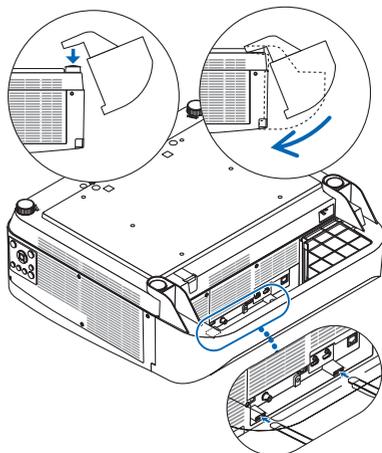
2. 翻转投影机。

⚠ 注意

- 移动投影机时，请务必至少由两人进行。试图一个人移动投影机可能引发背痛或其他受伤情况。

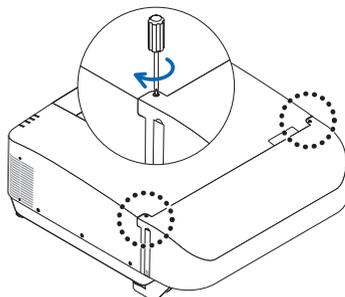
3. 将选件盖 A 安装至投影机。

- ① 将投影机的俯仰脚缩短至最低高度。
 - ② 将选件盖 A 的两个挂钩挂在投影机的俯仰脚上。
 - ③ 将选件盖 A 的两个螺丝固定部件与步骤 1 中所取下的角帽所在之处对齐。此时，选件盖中的两个挂钩将进入投影机的凹槽中。
- 如果挂钩并未顺畅进入，请检查凹槽的位置。请勿强力将挂钩按入。
 - 小心勿让线缆被选件盖 A 卡住。



4. 将两颗选件盖 A 螺丝朝顺时针方向转动。

- 牢牢地拧紧螺丝。



拆除

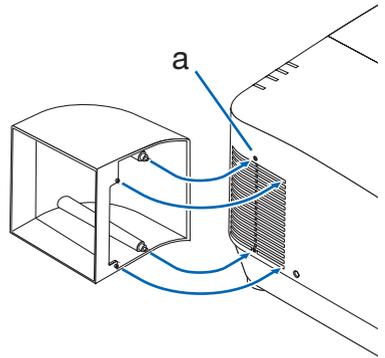
1. 将两颗选件盖 A 螺丝朝逆时针方向转动至松动。
 - 螺丝不可取下。
2. 取下选件盖 A。

抬起选件盖 A，将其两个挂钩从投影机的俯仰脚上松开。
3. 将角帽安装至投影机。

• 选件盖 B

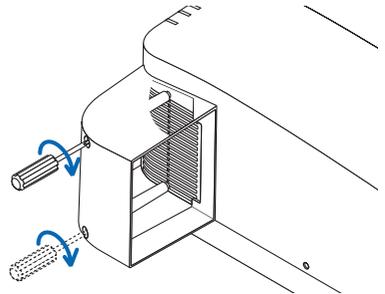
安装

1. 将选件盖 B 上的两个突起部分朝投影机排气口中的狭缝压。
 - 将上面的突起部位与狭缝最顶端对齐，下面的突起部位与狭缝最底部对齐。



a: 螺钉孔

2. 用手撑起选件盖 B，将两颗螺丝朝顺时针方向转动以将其拧紧。
 - 牢牢地拧紧螺丝。



拆除

1. 用手撑起选件盖 B，将两颗螺丝朝逆时针方向转动以致其松动，直至其可自由转动为止。
 - 螺丝不可取下。
2. 取下选件盖 B。

7.连接至其他设备



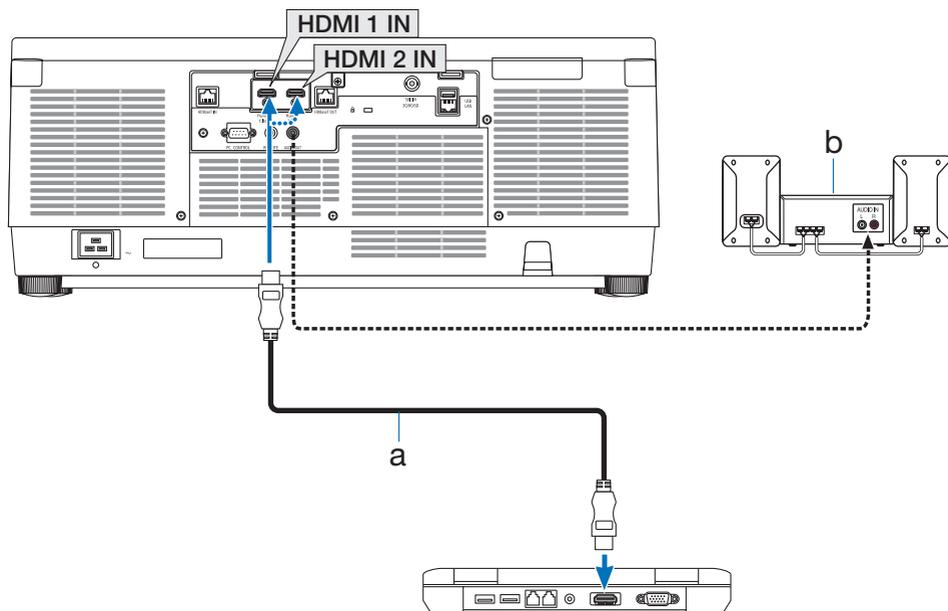
- 将投影机连接至外部设备之前，请务必将其关闭。如果投射光线进入眼睛，则可能引起视力损伤。

注：

- 投影机不附带连接线。请准备适合连接的连接线。
对于 HDMI、LAN、BNC、RS-232C 和 AUDIO，请使用屏蔽信号缆线。
使用其他电缆和适配器可能会干扰无线电和电视接收。
-

7-1.连接电脑

- 用市售的 HDMI 线连接电脑的 HDMI 输出接口和投影机的 HDMI 1 IN 或 HDMI 2 IN 接口。



a: HDMI 线缆（不随附） / b: 扬声器系统

- 打开投影机后选择相应输入接口的信号源名称。

输入接口	投影机机箱上的 INPUT 按钮	遥控器上的按钮
HDMI 1 IN	 HDMI1	HDMI1
HDMI 2 IN	 HDMI2	HDMI2

连接 HDMI 线缆时的注意事项

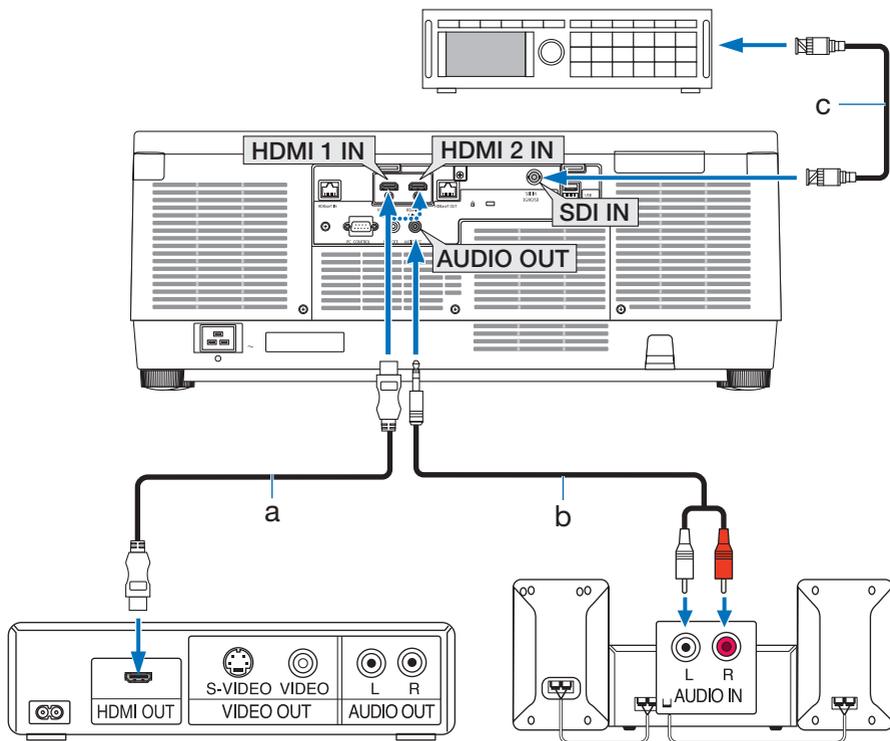
- 请使用优质高速 HDMI 线缆。

7-2.连接音频视频装置

您可以将蓝光播放机、硬盘播放器或笔记本电脑的 HDMI 输出连接至投影机的 HDMI 1 IN 或 HDMI 2 IN 接口。

SDI 输入端子还可用于连接专业视频设备等。

其支持 SD-SDI、HD-SDI 和 3G-SDI。



a: HDMI 线缆（不随附）(请使用优质高速 HDMI 线缆) /

b: 音频线缆（不随附） / c: BNC 线缆（不随附）

- 打开投影机后选择相应输入接口的信号源名称。

输入接口	投影机机箱上的 INPUT 按钮	遥控器上的按钮
HDMI 1 IN	 HDMI1	HDMI1
HDMI 2 IN	 HDMI2	HDMI2
SDI IN	 SDI	SDI

注：

- 使用 5C-FB 或等级更高（5C-FB、7C-FB 等）或 Belden 1694A 或等级更高的线缆。另外，请使用长度不超过100米的线缆。
 - 可使用的线缆长度视信号而异。
-

提示：

- 对于使用带 HDMI 接口的视听设备的用户：
如果 HDMI 输出在“增强型”和“正常”之间切换，请选择“增强型”而非“正常”。
这样可改善图像对比度并使暗区更为详细。
有关设置的更多信息，请参阅要连接的视听设备的使用手册。
 - 将投影机的 HDMI 1 IN 或 HDMI 2 IN 接口连接至蓝光播放器时，可根据蓝光播放器的视频电平设定投影机的视频电平。在菜单中选择 [调整] → [视频] → [视频电平] 并进行必要设置。
-

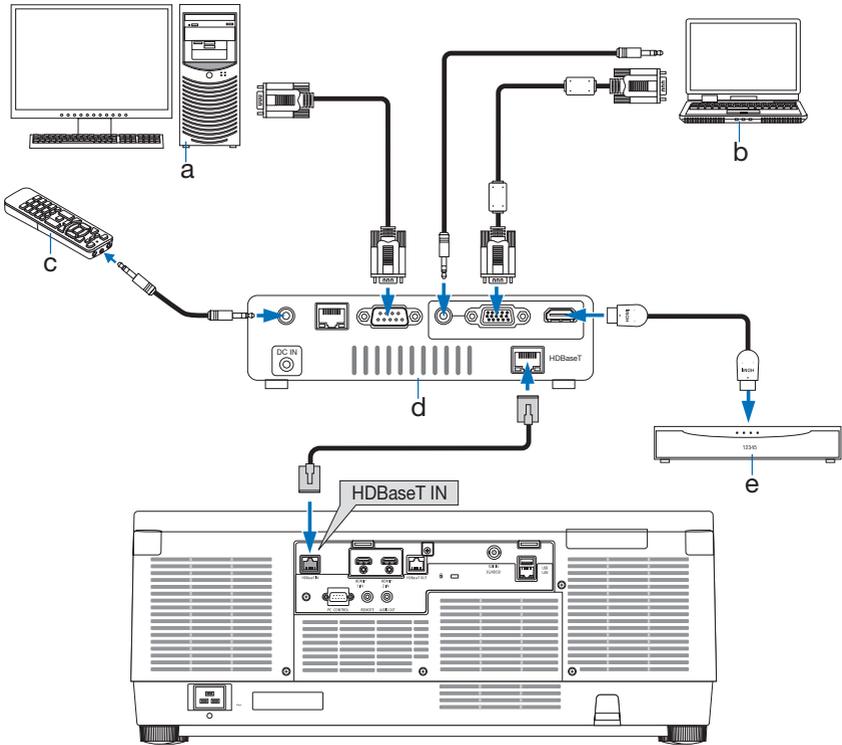
7-3.连接至 HDBaseT 传输装置（市售）

使用市售的 LAN 线缆将投影机的 HDBaseT IN 端口连接至市售的 HDBaseT 传输装置。

投影机的 HDBaseT IN 端口支持来自传输装置的 HDMI 信号（HDCP）、来自外部设备的控制信号（串行、局域网）和遥控信号（IR 指令）。

- 对于与外部设备的连接，请参阅 HDBaseT 传输装置随附的使用手册。

连接示例



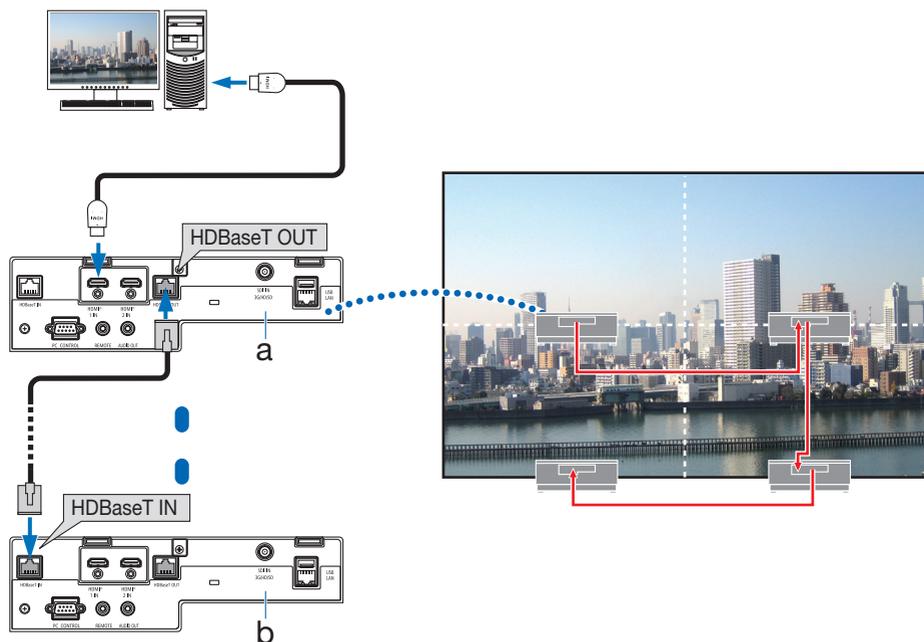
a: 电脑（控制用） / b: 电脑（输出用） / c: 遥控器 /
d: 传输装置的示例 / e: HDMI 输出视频设备

注：

- 对于 LAN 导线（另售），请使用 5e 类或更高级别的屏蔽双绞线（STP）。
- LAN 导线的最长传输距离是 100 米。（对于 4K 信号，最长传输距离是 70 米）
- 在投影机和传输装置之间，请勿使用其他传输装置。否则图像质量可能会降低。
- 不保证本投影机可以与所有市售的 HDBaseT 传输装置一起作用。

7-4.连接多台投影机

启用投射通过 LAN 线连接 HDBaseT IN 端口和 HDBaseT OUT 端口的多台投影机上的 HDMI、HDBaseT 图像。多台投影机支持相同亮度时最多可连接四台。



a: 主投影机 / b: 其他投影机

注:

- 当输出 HDMI 信号时，在视频信号输入到本机之前，请开启输出端视频设备的电源并保持其处于已连接状态。投影机的 HDBaseT OUT 端口有中继器功能。有设备连接至 HDBaseT OUT 端口时，输出信号的分辨率将会受已连接设备支持的分辨率的限制。
- 连接和断开 LAN 导线或者在第二台和后续投影机中选择另一输入信号源会禁用 HDBaseT 中继器功能。
- 不能保证本投影机在连接监视器等其他设备时可正常工作。

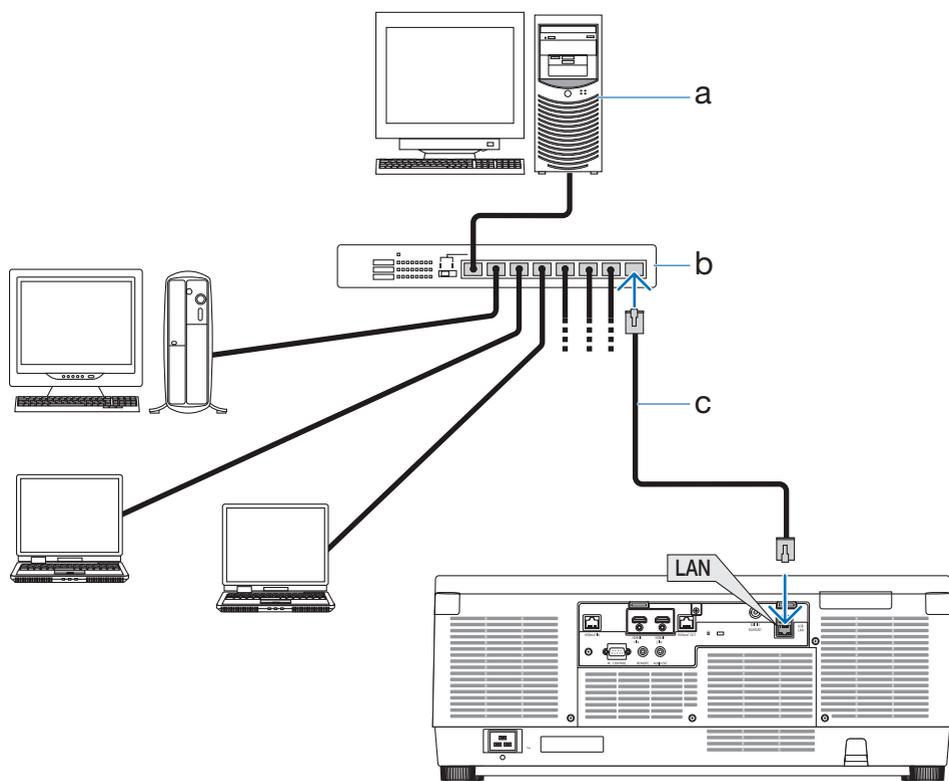
7-5.连接到有线局域网

本投影机标配有一个 LAN 端口，可使用 LAN 线缆进行局域网连接。

欲使用局域网连接，您需要在投影机菜单上设置局域网。选择 [设置] → [网络设置] → [有线局域网]。（→ 第 126 页）。

局域网连接的示例

有线局域网连接的示例



a: 服务器 / b: 集线器 / c: LAN 线缆（不随附）使用 5e 类或更高级别的屏蔽双绞线（STP）

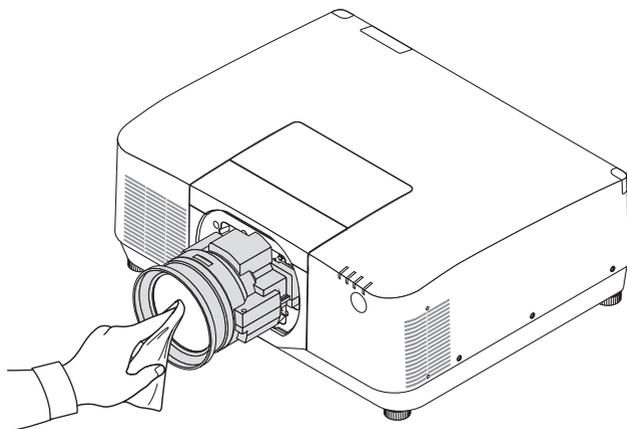
8. 保养

8-1. 清洁镜头

警告

- 关闭电源，从插座拔下电源插头，并取下镜头进行清洁。如果在清洁镜头时机器开启，则从镜头发出的强光可能会损坏您的眼睛。其也可能会灼伤手指。
- 请勿使用含有易燃气体的喷雾去除附着在镜头上的灰尘。否则可能会引起火灾。

- 本投影机带有塑料镜头。请使用市售的塑料镜头清洁剂。
- 塑料镜头容易刮伤，请勿刮划或擦伤镜头表面。
- 切勿使用酒精或玻璃镜头清洁剂，否则会损坏塑料镜头表面。

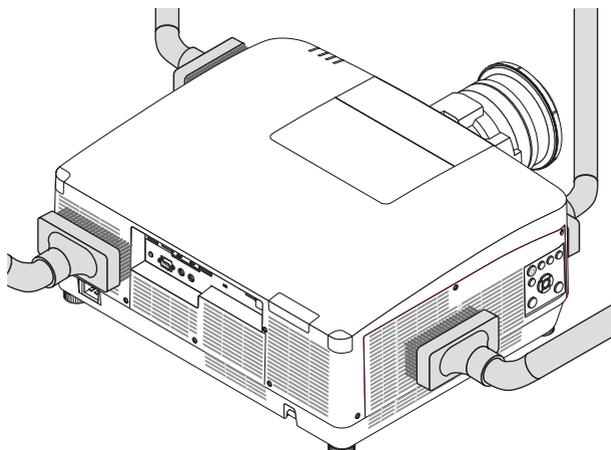


8-2.清洁机箱

警告

- 清洁前请关闭投影机，并拔出投影机的电源插头。
- 请勿使用含有易燃气体的喷雾去除附着在机箱上的灰尘。否则可能会引起火灾。

- 用一块干的软布擦除机箱上的灰尘。
若机箱过脏，可使用中性洗剂。
- 切勿使用强力洗涤剂或酒精或稀释剂等溶液。
- 当使用真空吸尘器清洁通风口狭缝或扬声器时，请勿将真空吸尘器的刷子用力刷入机箱的狭缝中。



抽吸通风口狭缝中的灰尘。

- 通风口狭缝堵塞可能会引起投影机的内部温度升高，从而导致机器故障。
- 请勿使用手指或任何硬物刮伤或碰撞机箱
- 请联系您的经销商清洁投影机内部。

注：

- 切勿在机箱、镜头或屏幕上喷洒杀虫剂等挥发剂。请勿使橡胶或塑胶制品与机箱长时间接触。否则，长时间接触后的表面将会变质或者涂层脱落。

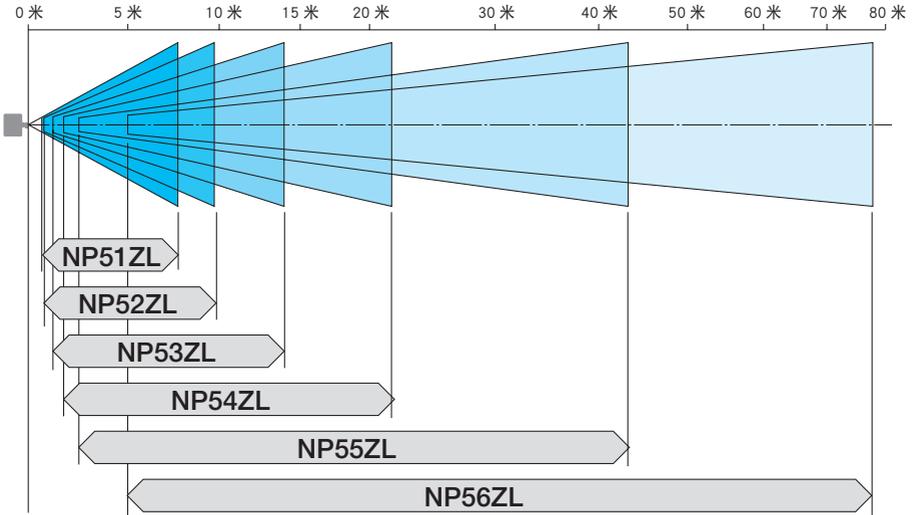
9.附录

9-1.投射距离和屏幕尺寸

在本投影机上，可以使用6种另售的卡口式镜头。请参阅此页面上的信息并使用适合安装环境（屏幕尺寸和投射距离）的镜头。

不同镜头的投射范围

（从投影机至屏幕的建议距离）



镜头类型和投射距离（显示宽高比 16:10）

（单位：米）

屏幕尺寸 (英寸)	宽×高 (cm)	镜头型号名称和投射距离					
		NP51ZL	NP52ZL	NP53ZL	NP54ZL	NP55ZL	NP56ZL
60	129.2 × 80.8	0.7 - 0.8	0.8 - 1.1	1.1 - 1.6	1.6 - 2.6	2.5 - 5.0	5.2 - 9.8
80	172.3 × 107.7	0.9 - 1.1	1.1 - 1.5	1.5 - 2.2	2.1 - 3.4	3.4 - 6.8	6.9 - 13.0
100	215.4 × 134.6	1.1 - 1.4	1.4 - 1.9	1.8 - 2.7	2.7 - 4.3	4.3 - 8.5	8.5 - 16.2
120	258.5 × 161.5	1.4 - 1.7	1.7 - 2.3	2.2 - 3.3	3.2 - 5.2	5.1 - 10.2	10.2 - 19.4
150	323.1 × 201.9	1.7 - 2.1	2.1 - 2.8	2.8 - 4.1	4.0 - 6.5	6.4 - 12.8	12.6 - 24.2
200	430.8 × 269.2	2.3 - 2.9	2.8 - 3.8	3.7 - 5.5	5.4 - 8.7	8.6 - 17.1	16.7 - 32.1
240	516.9 × 323.1	2.8 - 3.5	3.4 - 4.5	4.5 - 6.6	6.5 - 10.5	10.4 - 20.6	20.0 - 38.5
300	646.2 × 403.9	3.6 - 4.3	4.3 - 5.7	5.6 - 8.2	8.2 - 13.1	13.0 - 25.7	24.9 - 48.0
400	861.6 × 538.5	4.8 - 5.8	5.7 - 7.6	7.5 - 11.0	10.9 - 17.5	17.4 - 34.3	33.2 - 63.9
500	1077.0 × 673.1	6.0 - 7.3	7.2 - 9.5	9.4 - 13.7	13.7 - 21.9	21.7 - 43.0	41.4 - 79.8

镜头类型和投射距离（显示宽高比 16:9）

（单位：米）

屏幕尺寸 (英寸)	宽×高 (cm)	镜头型号名称和投射距离					
		NP51ZL	NP52ZL	NP53ZL	NP54ZL	NP55ZL	NP56ZL
60	132.8 × 74.7	0.7 - 0.8	0.8 - 1.1	1.1 - 1.6	1.6 - 2.6	2.6 - 5.2	5.4 - 10.1
80	177.1 × 99.6	0.9 - 1.1	1.1 - 1.5	1.5 - 2.2	2.2 - 3.5	3.5 - 7.0	7.1 - 13.4
100	221.4 × 124.5	1.2 - 1.4	1.4 - 1.9	1.9 - 2.8	2.7 - 4.5	4.4 - 8.7	8.8 - 16.7
120	265.7 × 149.4	1.4 - 1.7	1.7 - 2.3	2.3 - 3.3	3.3 - 5.4	5.3 - 10.5	10.4 - 19.9
150	332.1 × 186.8	1.8 - 2.2	2.2 - 2.9	2.9 - 4.2	4.2 - 6.7	6.6 - 13.2	13.0 - 24.8
200	442.8 × 249.1	2.4 - 2.9	2.9 - 3.9	3.8 - 5.6	5.6 - 9.0	8.9 - 17.6	17.2 - 33.0
240	531.3 × 298.9	2.9 - 3.5	3.5 - 4.7	4.6 - 6.7	6.7 - 10.8	10.7 - 21.1	20.6 - 39.5
300	664.1 × 373.6	3.7 - 4.5	4.4 - 5.9	5.8 - 8.4	8.4 - 13.5	13.4 - 26.4	25.6 - 49.3
400	885.5 × 498.1	4.9 - 6.0	5.9 - 7.8	7.7 - 11.3	11.2 - 18.0	17.9 - 35.3	34.1 - 65.7
500	1106.9 × 622.6	6.1 - 7.5	7.4 - 9.8	9.7 - 14.1	14.1 - 22.6	22.4 - 44.2	42.5 - 82.0

从屏幕尺寸来计算投射距离

L: 投射距离

W: 屏幕宽度

镜头型号名称	计算公式 (放大最小到最大)
NP51ZL	$L = W \times 0.5$ 至 $W \times 0.7$
NP52ZL	$L = W \times 0.6$ 至 $W \times 0.9$
NP53ZL	$L = W \times 0.9$ 至 $W \times 1.3$
NP54ZL	$L = W \times 1.2$ 至 $W \times 2.0$
NP55ZL	$L = W \times 2.0$ 至 $W \times 3.9$
NP56ZL	$L = W \times 3.9$ 至 $W \times 7.5$

例如：使用 NP54ZL镜头在一张 16:10 150 英寸的屏幕上投射时的投射距离：

根据“镜头类型和投射距离（显示宽高比 16:10）”表（→ 第 157 页），W（屏幕宽度）= 323.1厘米。

投射距离为 $323.1\text{厘米} \times 1.2$ 至 $323.1\text{厘米} \times 2.0 = 387.7\text{厘米}$ 至 646.2厘米 （由于采用了变焦镜头）。

* 因计算公式采用估算值，因此所得数据有几个百分点的误差。

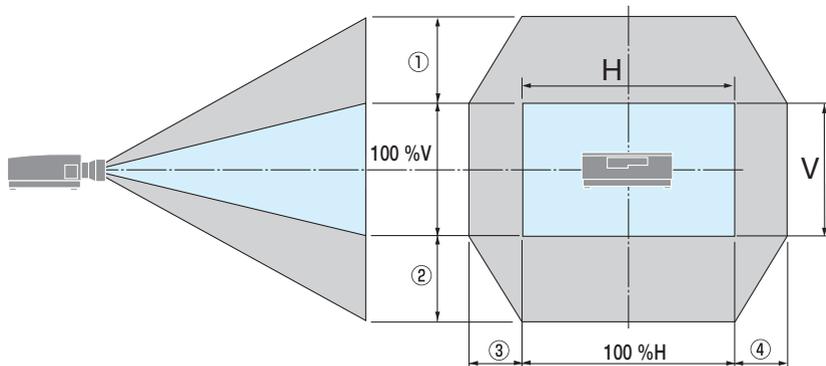
镜头移动范围

本投影机有镜头移动功能，可通过按钮来调整投射影像的位置。镜头的可移动范围如下所示。

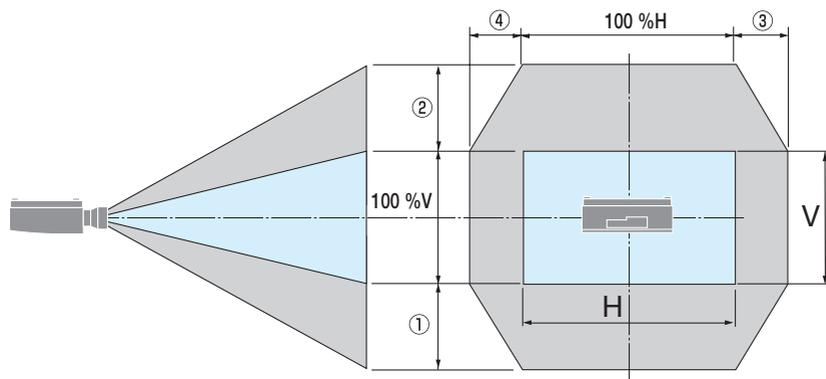
- 有关镜头移位操作和注意事项，请参见第 24 页。

符号说明：V 代表垂直（投射影像的高度），H 代表水平（投射影像的宽度）。

桌面/正投



吊顶/正投投影机



图中编号	镜头部件					
	NP51ZL	NP52ZL	NP53ZL	NP54ZL	NP55ZL	NP56ZL
①②	50%V	55%V	65%V			
③④	20%V		25%V			

例如：使用 NP54ZL 镜头在 16:10 150" 的屏幕上投影：

根据"镜头类型和投射距离（显示宽高比 16:10）"（→ 第 157 页），H（屏幕宽度）=323.1 厘米，V（屏幕高度）=201.9 厘米

垂直方向上的可调节范围：投影屏幕可移动的上下方向 0.65×201.9 厘米 ≈ 131 厘米（当镜头处于中心位置时）。

水平方向上的可调节范围：投影屏幕的可移动的左右方向 0.25×323.1 厘米 ≈ 81 厘米。

* 因计算公式采用估算值，因此所得数据有几个百分点的误差。

9-2.兼容的输入信号列表

HDMI

信号	分辨率 (点)	显示宽高比	刷新率 (Hz)	位深度	信号类型
VGA	640 × 480	4 : 3	60	8	RGB
SVGA	800 × 600	4 : 3	60	8	RGB
XGA	1024 × 768	4 : 3	60	8	RGB
HD	1280 × 720	16 : 9	60	8	RGB
WXGA	1280 × 768	15 : 9	60	8	RGB
	1280 × 800	16 : 10	60	8	RGB
Quad-VGA	1280 × 960	4 : 3	60	8	RGB
SXGA	1280 × 1024	5 : 4	60	8	RGB
FWXGA	1366 × 768	16 : 9	60	8	RGB
	1366 × 768	16 : 9	60	8	RGB
SXGA+	1400 × 1050	4 : 3	60	8	RGB
WXGA+	1440 × 900	16 : 10	60	8	RGB
WXGA++	1600 × 900	16 : 9	60	8	RGB
WSXGA+	1680 × 1050	16 : 10	60	8	RGB
UXGA	1600 × 1200 *1	4 : 3	60	8	RGB
Full HD	1920 × 1080 *1	16 : 9	60	8	RGB
WUXGA	1920 × 1200 *1	16 : 10	60 (降低消隐)	8	RGB
QXGA	2048 × 1536	4 : 3	60	8	RGB
WQHD	2560 × 1440	16 : 9	60 (降低消隐)	8	RGB
WQXGA	2560 × 1600	16 : 10	60 (降低消隐)	8	RGB
UWFHD	2560 × 1080	21 : 9	24/25/30/50/60	8/10/12 *2	RGB/ YCbCr4:4:4/ YCbCr4:2:2
UHD	3840 × 2160	16 : 9	24/25/30	8/10/12 *2	RGB/ YCbCr4:4:4/ YCbCr4:2:2
			50/60	8	RGB/ YCbCr4:4:4
				8/10/12 *2	YCbCr4:2:2/ YCbCr4:2:0
4K	4096 × 2160	17 : 9	24/25/30	8/10/12 *2	RGB/ YCbCr4:4:4/ YCbCr4:2:2
			50/60	8	RGB/ YCbCr4:4:4
				8/10/12 *2	YCbCr4:2:2/ YCbCr4:2:0

信号	分辨率 (点)	显示宽高比	刷新率 (Hz)	位深度	信号类型
HDTV(1080p)	1920 × 1080 *1	16 : 9	24/25/30/50/60	8/10/12 *2	RGB/ YCbCr4:4:4/ YCbCr4:2:2
HDTV(1080i)	1920 × 1080 *1	16 : 9	50/60		
HDTV(720p)	1280 × 720	16 : 9	50/60		
SDTV(480p)	720/1440 × 480	4:3 / 16:9	60		
SDTV(576p)	720/1440 × 576	4:3 / 16:9	50		
SDTV(480i)	1440 × 480	4:3 / 16:9	60		
SDTV(576i)	1440 × 576	4:3 / 16:9	50		

HDBaseT

信号	分辨率 (点)	显示宽高比	刷新率 (Hz)	位深度	信号类型
VGA	640 × 480	4 : 3	60	8	RGB
SVGA	800 × 600	4 : 3	60	8	RGB
XGA	1024 × 768	4 : 3	60	8	RGB
HD	1280 × 720	16 : 9	60	8	RGB
WXGA	1280 × 768	15 : 9	60	8	RGB
	1280 × 800	16 : 10	60	8	RGB
Quad-VGA	1280 × 960	4 : 3	60	8	RGB
SXGA	1280 × 1024	5 : 4	60	8	RGB
FWXGA	1360 × 768	16 : 9	60	8	RGB
	1366 × 768	16 : 9	60	8	RGB
SXGA+	1400 × 1050	4 : 3	60	8	RGB
WXGA+	1440 × 900	16 : 10	60	8	RGB
WXGA++	1600 × 900	16 : 9	60	8	RGB
WSXGA+	1680 × 1050	16 : 10	60	8	RGB
UXGA	1600 × 1200 *1	4 : 3	60	8	RGB
Full HD	1920 × 1080 *1	16 : 9	60	8	RGB
WUXGA	1920 × 1200 *1	16 : 10	60 (降低消隐)	8	RGB
QXGA	2048 × 1536	4 : 3	60	8	RGB
WQHD	2560 × 1440	16 : 9	60 (降低消隐)	8	RGB
WQXGA	2560 × 1600	16 : 10	60 (降低消隐)	8	RGB
UWFHD	2560 × 1080	21 : 9	24/25/30/50/60	8/10/12 *2	RGB/ YCbCr4:4:4/ YCbCr4:2:2
UHD	3840 × 2160	16 : 9	24/25/30	8	RGB/ YCbCr4:4:4
				8/10/12 *2	YCbCr4:2:2
4K	4096 × 2160	17 : 9	24/25/30	8	RGB/ YCbCr4:4:4
				8/10/12 *2	YCbCr4:2:2

信号	分辨率 (点)	显示宽高比	刷新率 (Hz)	位深度	信号类型
HDTV(1080p)	1920 × 1080 *1	16 : 9	24/25/30/50/60	8/10/12 *2	RGB/ YCbCr4:4:4/ YCbCr4:2:2
HDTV(1080i)	1920 × 1080 *1	16 : 9	50/60		
HDTV (720p)	1280 × 720	16 : 9	50/60		
SDTV (480p)	720/1440 × 480	4:3 / 16:9	60		
SDTV (576p)	720/1440 × 576	4:3 / 16:9	50		
SDTV(480i)	1440 × 480	4:3 / 16:9	60		
SDTV(576i)	1440 × 576	4:3 / 16:9	50		

SDI

信号	分辨率 (点)	显示宽高比	刷新率 (Hz)	位深度	信号类型
SD-SDI (480i)	720/1440 × 480	4 : 3	59.94	10	YCbCr4:2:2
SD-SDI (576i)	720/1440 × 576	4 : 3	50	10	YCbCr4:2:2
HD-SDI (1080p)	1920 × 1080 *1	16 : 9	24/25/30	10	YCbCr4:2:2
HD-SDI (1080i)	1920 × 1080 *1	16 : 9	50/60	10	YCbCr4:2:2
HD-SDI (720p)	1280 × 720	16 : 9	50/60	10	YCbCr4:2:2
3G-SDI Level A (1080p)	1920 × 1080 *1	16 : 9	50/60	10	YCbCr4:2:2
3G-SDI Level A (2K)	2048 × 1080	17 : 9	48/50/60	10	YCbCr4:2:2

*1 原始分辨率

*2 [位深度] 将不会显示在 [信息]→[信号源(2)] 菜单中（在使用YCbCr4:2:2期间）。

- 使用 **Advanced AccuBlend**（智能压缩）时，字符的大小和网格线可能会不均匀并且颜色可能会模糊。
- 出厂时，本投影机设定用于有标准显示分辨率和频率的信号，但可能需要根据电脑类型进行调整。

9-3.规格

型号名称		NP-PA1705UL-W+/ NP-PA1705UL-B+	NP-PA1505UL-W+/ NP-PA1505UL-B+	
方式		三原色液晶快门投射法		
主要零件的规格				
液晶面板	尺寸	1.0英寸×3（显示宽高比：16:10）		
	像素 ^{(*)1}	2,304,000（1920点×1200行）		
	投射镜头	参阅选购镜头的规格（→第166页）		
		变焦	电动	
		焦点	电动	
镜头移动	电动			
光源	激光二极管带荧光剂			
光学设备	通过分色镜实现光学隔，通过分色棱镜进行合并			
光输出 ^{(*)2}		16000 流明 ^{(*)3} 17000 流明(中心)	14000 流明 ^{(*)3} 15000 流明(中心)	
屏幕尺寸（投射距离）	60英寸 - 500英寸（投射距离视镜头而定）			
色彩再现性	10 位色彩处理（约 10.7 亿色）			
扫描频率	水平	15 kHz, 24 to 153 kHz		
	垂直	24, 25, 30, 48 Hz、50 to 85 Hz、100, 120 Hz		
输入/输出接口				
HDMI IN 1/2	视频输入	A 型 × 2 深色、唇音同步、HDCP ^{(*)4} ，4K		
	音频输入	采样频率：32/44.1/48 kHz 采样位：16/20/24 位		
HDBaseT IN	视频输入	RJ-45 x1, 深色、唇音同步、HDCP ^{(*)4} ，4K		
	音频输入	采样频率：32/44.1/48 kHz 采样位：16/20/24 位		
	遥控	100BASE-TX, Art-Net, PJLink class2		
HDBaseT OUT	视频输出	RJ-45 x1, 深色、唇音同步、HDCP ^{(*)4} ，4K		
	音频输出	采样频率：32/44.1/48 kHz 采样位：16/20/24 位		
	遥控	100BASE-TX, Art-Net, PJLink class2		
SDI IN	视频输入	BNC x1 3G/HD/SD		
	音频输入	2ch 立体声音频 音频通道1：左通道 音频通道2：右通道 采样频率：48kHz		
AUDIO OUT	立体声微型插孔 × 1（所有信号通用）			
USB	USB A 型 × 1、5.0 伏特/1.4 安培 电源			
遥控端子	LAN	RJ-45 × 1, 10BASE-T/100BASE-TX, Art-Net, PJLink class2		
	PC CONTROL	D-Sub 9-针 × 1、RS232C		
	REMOTE	立体声微型插孔 × 1		
内置扬声器	不适用			

型号名称		NP-PA1705UL-W+/ NP-PA1705UL-B+	NP-PA1505UL-W+/ NP-PA1505UL-B+
使用环境 ^{(*)5}		工作温度: 0 至 45°C	
		操作湿度: 20-80% (无结露)	
		存储温度: -10 至 50°C	
		存储湿度: 20-80% (无结露)	
		操作海拔: 0 至 3650 米	
电源		200 - 240伏特, 50/60 赫兹交流电	
功耗		995 瓦	925 瓦
功耗 (待机状态)		网络启用	2.0 瓦或更低
		网络禁用	0.3 瓦或更低
额定输入电流		5.6 安培	5.1 安培
外形尺寸		599 (宽) × 230 (高) × 490 (深) 毫米 (不含凸起部件)	
		599 (宽) × 238 (高) × 490 (深) 毫米 (含凸起部件)	
重量		28.7 千克 (不含镜头)	

*1 有效像素超过 99.99%。

*2 在安装了镜头部件NP54ZL (另售) 并且 [参考光源模式] 设为 [正常]、[参考光线调整] 设为 [100]，且 [预置] 设为 [标准] 时，此为亮度。使用 [光线调整] 将降低亮度。若选择任何别的模式作为 [预设] 模式，光输出值会稍微下降。

*3 符合 ISO21118-2020

*4 如果无法通过 HDMI 输入查看资料，这并不一定意味着投影机出现异常。随着 HDCP 的推行，在有些情况下，因 HDCP 协会 (数字内容保护, LLC) 的决定/意愿所限制，有些受 HDCP 保护的内容可能无法显示。

视频: HDR、深色、8/10/12 位、唇音同步。

音频: LPCM; 最多 2 条通道; 采样频率 32/44.1/48 KHz; 采样位: 16/20/24 位

HDMI: 支持 HDCP 1.2/1.4

HDBaseT: 支持 HDCP 1.2/1.4

*5 投影机的保护功能将根据操作环境的温度而激活。(→ 第 37 页)

• 如要获得更多信息，请访问以下网页：

<https://www.sharpnecdisplays.cn>

全球: <https://www.sharp-nec-displays.com/global/>

如要获得备选件信息，请访问我公司网站或者参见我公司小册子。

规格如有变更，恕不另行通知。

可选镜头（另售）

NP51ZL	投射比 0.53 - 0.65:1, F1.94 - 2.20, f=12.0 - 14.6 毫米
NP52ZL	投射比 0.65 - 0.87:1, F1.84 - 2.25, f=14.4 - 19.1毫米
NP53ZL	投射比 0.86 - 1.25:1, F1.80 - 2.24, f=19.0 - 27.6 毫米
NP54ZL	投射比 1.24 - 2.01:1, F1.80 - 2.24, f=27.7 - 44.3 毫米
NP55ZL	投射比 1.98 - 3.95:1, F1.84 - 2.58, f=43.8 - 86.0 毫米
NP56ZL	投射比 3.95 - 7.51:1, F1.85 - 2.41, f=86.2 - 164.8 毫米

注：

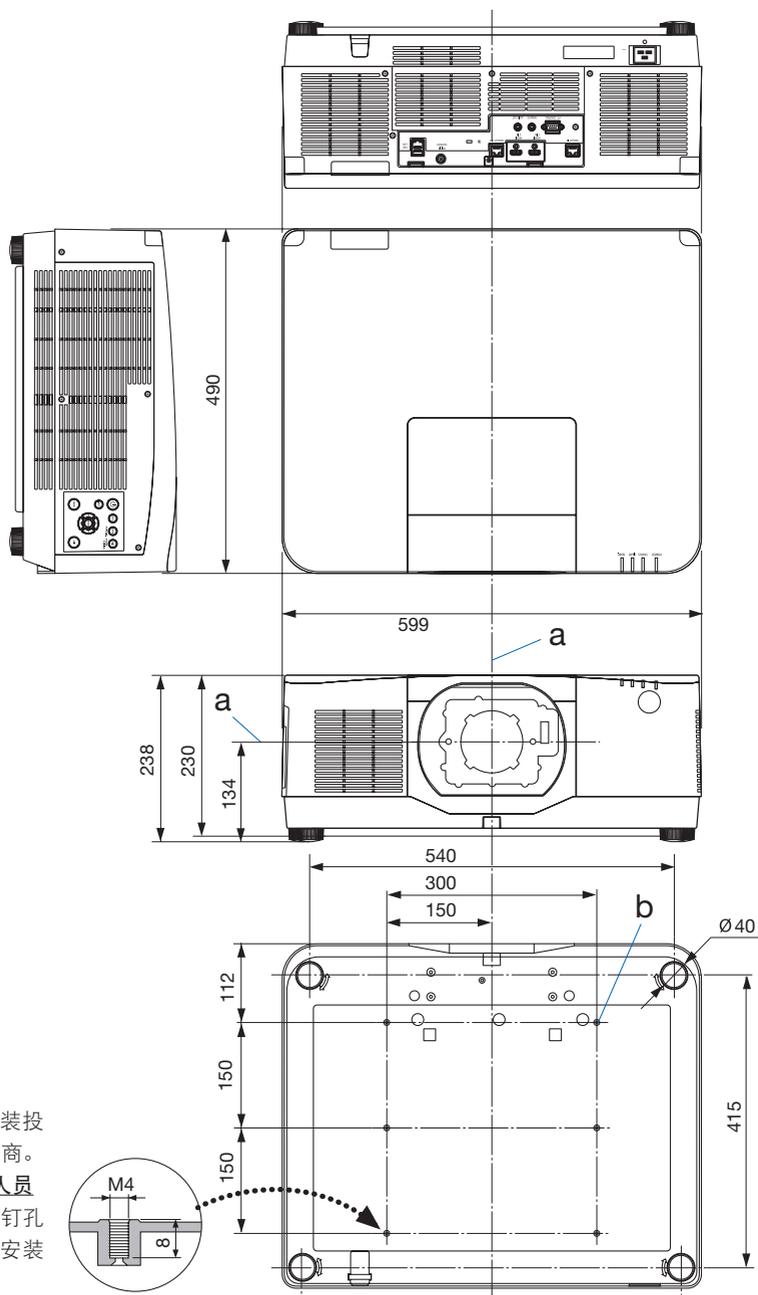
- 上述投射比为在 100" 的屏幕上投影时的数值。
- NP51ZL 和 NP56ZL 将于 2024 年 6 月后陆续上市。

镜头型号 名称	功能 电动镜头 移动	电动变焦	电动聚焦		镜头校准	原位	参考镜头 内存
			中心	周边			镜头内存
NP51ZL	是	是	是	是	是	是	是
NP52ZL	是	是	是	是	是	是	是
NP53ZL	是	是	是	是	是	是	是
NP54ZL	是	是	是	否	是 *	是	是 *
NP55ZL	是	是	是	否	是 *	是	是 *
NP56ZL	是	是	是	否	是 *	是	是 *

* 除[周边]聚焦。

9-4.机箱尺寸

单位：毫米

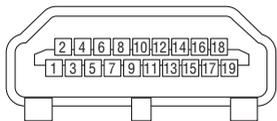


* 要在天花板上安装投影机, 请咨询经销商。
致经销商和安装人员
务必使用 6 个螺钉孔
稳稳固定天花板安装
配件。

a: 镜头中心 / b: 6 个 M4 毫米 螺钉孔, 深度 8 毫米 (用于吊顶安装) *

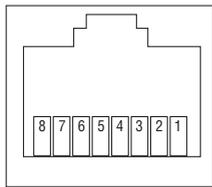
9-5.主要接口的管脚分配和信号名称

HDMI 1 IN/HDMI 2 IN 接口 (A 型)



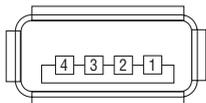
管脚号	信号
1	TMDS Data 2+
2	TMDS Data 2 Shield
3	TMDS Data 2-
4	TMDS Data 1+
5	TMDS Data 1 Shield
6	TMDS Data 1-
7	TMDS Data 0+
8	TMDS Data 0 Shield
9	TMDS Data 0-
10	TMDS Clock +
11	TMDS Clock Shield
12	TMDS Clock-
13	CEC
14	断开
15	SCL
16	SDA
17	DDC/CEC 接地
18	+5V 电源
19	热插拔检测

HDBaseT 端口 (RJ-45)



管脚号	信号
1	TxD+/HDBT0+
2	TxD-/HDBT0-
3	RxD+/HDBT1+
4	断开/HDBT2+
5	断开/HDBT2-
6	RxD-/HDBT1-
7	断开/HDBT3+
8	断开/HDBT3-

USB 端口 (A 型)



管脚号	信号
1	V _{BUS}
2	D-
3	D+
4	接地

PC CONTROL 端口 (D-Sub 9 针)

管脚号	信号
1	未使用
2	RxD 接收数据
3	TxD 传输数据
4	未使用
5	接地
6	未使用
7	RTS 传输请求
8	CTS 传输许可
9	未使用

9-6.更改背景标志（Virtual Remote Tool）

借助于该工具，可通过局域网连接执行投影机开/关和信号选择等操作。也可用来发送影像至投影机并将其注册为投影机的标志数据。完成注册后，您可以锁定该标志，以防更改。

控制功能

电源开/关、信号选择、图片冻结、图片静音、音频静音、传送标志至投影机以及在电脑上遥控操作投影机。

虚拟遥控画面



遥控窗口

使用此按钮更改背景标志。



工具栏

要获取 Virtual Remote Tool，请登录我们的网站下载：

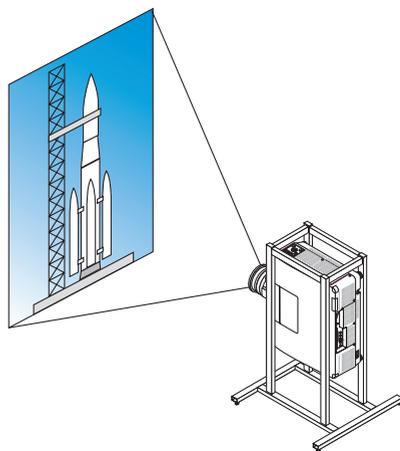
<https://www.sharp-nec-displays.com/dl/en/index.html>

注：

- 不能使用遥控窗口更改背景标志。
请参见 Virtual Remote Tool 的帮助菜单，了解如何显示工具栏。
- 可以用 Virtual Remote Tool 发送至投影机的标志数据（图形）有下列限制：
（仅经由串行或局域网连接）
 - * 文件大小：256 KB 以内
 - * 影像尺寸：投影机的分辨率以内
 - * 文件格式：PNG（全彩色）
- 用 Virtual Remote Tool 发送的标志数据（影像）将显示在画面中央，周围区域显示为黑色。

9-7.纵向投影（垂直方向）

通过在垂直方向安装投影机，可以投射来自电脑的纵向画面。



安装期间的注意事项

- 请勿将投影机单独且垂直安装在地面或桌子上。否则投影机可能翻倒，从而引起人员受伤、损坏或功能异常。同时可能阻塞排气口，从而引起投影机温度升高，并可能发生火灾和功能异常。
- 进行纵向投影以及以通用角度安装投影机时，需要使用支架来支撑投影机。此时，在设计支架时应使投影机的重心刚好位于支架的支脚范围内。否则，本投影机可能会跌落并导致人身伤害、损坏以及机器故障。

支架的设计和制作条件

请委托安装服务提供商设计并生产用于纵向投影的定制支架。设计支架时务必满足以下条件。

1. 投影机和地面之间留有足够空间。（→ [下页](#)）

2. 使用投影机后面的四个螺钉孔将其固定至支架。

螺钉孔中心尺寸：宽 300 毫米，纵向节距 150 毫米

投影机上的螺钉孔尺寸：M4，最大深度 8 毫米。

* 设计支架时，请使投影机后面的后支脚不会碰触到支架。可转动并取下前支脚。

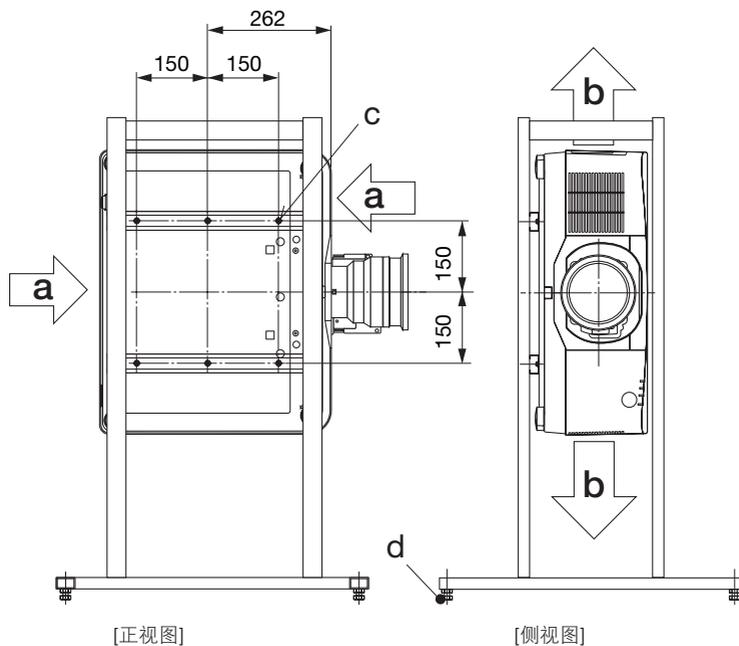
3. 水平调整机制（如四处螺栓和螺母）

4. 在设计支架时，请注意应使其不易翻倒。

参考图

* 此图显示尺寸要求，而并非实际的支架设计图。

(单位：毫米)



a: 进气 / b: 排气 / c: 用于 6 - M4 的螺钉孔 / d: 水平调节器

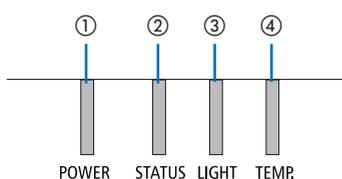
** 本例显示向下的主体右侧（控制单元所在侧）。

要使机体左侧（标签粘贴侧）朝下，请留出至少 200 毫米的空间。

9-8.故障排除

本节帮您解决在设置或使用投影机时可能遇到的问题。

各指示灯的功能



- ① POWER 指示灯
- ② STATUS 指示灯
- ③ LIGHT 指示灯
- ④ TEMP. 指示灯

指示灯消息（状态消息）

POWER	STATUS	LIGHT	TEMP.	投影机状态
 熄灭	 熄灭	 熄灭	 熄灭	电源已关闭
 橙色 (闪烁*1)	 熄灭	 熄灭	 熄灭	处于待机状态（[省电] 设为 [开] 且网络准备就绪。
 橙色 (闪烁*2)	 熄灭	 熄灭	 熄灭	处于待机状态（[省电] 设为 [开] 且网络不可用。
 橙色 (亮起)	 熄灭	 熄灭	 熄灭	处于待机状态（[省电] 设为 [开] 且网络可用）
 橙色 (闪烁*3)	 熄灭	 熄灭	 熄灭	[程序计时器] 启用时的 [开] 启时间。（处于待机状态）
 绿色 (亮起)	 熄灭	 熄灭	 熄灭	处于休眠状态
 绿色 (闪烁*3)	 熄灭	 熄灭	 熄灭	[程序计时器] 启用时的 [开] 启时间。（处于休眠状态）

POWER	STATUS	LIGHT	TEMP.	投影机状态
 蓝 (亮起)	 熄灭	 绿色 (亮起)	 熄灭	通电状态 ([参考光源模式] 为 [正常])
 蓝 (亮起)	 熄灭	 绿色 (闪烁*3)	 熄灭	通电状态 ([参考光源模式] 为 [沉默的] 或 [使用寿命长])
状态视情 况而定	 橙色 (闪烁*4)	状态视情 况而定	 熄灭	[镜头校准] 执行要求。
 蓝 (亮起)	 绿色 (闪烁*4)	状态视情 况而定	 熄灭	执行镜头校准
 蓝 (亮起)	状态视情 况而定	 熄灭	 熄灭	快门功能激活中
 蓝 (闪烁*3)	 熄灭	状态视情 况而定	 熄灭	[关机计时器] 激活, 且为 [程序计时器] 激活时的 [关] 机时间 (通电状态)
 蓝 (闪烁*5)	 熄灭	 熄灭	 熄灭	准备 [开] 启

*1 重复点亮 1.5 秒/熄灭 1.5 秒

*2 重复点亮 1.5 秒/熄灭 7.5 秒

*3 重复点亮 2.5 秒/熄灭 0.5 秒

*4 0.5 秒/熄灭 0.5 秒/点亮 0.5 秒/熄灭 2.5 秒

*5 重复点亮 0.5 秒/熄灭 0.5 秒

指示灯消息（错误消息）

POWER	STATUS	LIGHT	TEMP.	投影机状态	程序
 蓝 (亮起)	 橙色 (亮起)	状态视情 况而定	 熄灭	在 [控制面板锁定] 激活 时按下了某个按钮。	[控制面板锁定] 激活。 必须取消此设置方可操 作投影机。（→ 第 121 页）
				投影机的 ID 号和遥控器 不匹配。	检查 [控件 ID]（→ 第 122 页）
 蓝 (亮起)	 熄灭	 橙色 (亮起)	 橙色 (亮起)	温度问题	环境温度高。投影机的 保护功能将根据操作环 境的温度而激活。请降 低室内温度。
 红 (闪烁*5)	 熄灭	 熄灭	 熄灭	温度问题	环境温度超出操作温度。 检查排气口附近是否有 任何障碍物。
 红 (闪烁*5)	 红 (亮起)	 红 (亮起)	 熄灭	镜头安装错误	镜头未能正确安装。安 装。
 蓝 (亮起)	状态视情 况而定	 橙色 (闪烁*3) 或 (闪烁*5)  红 (亮起)	状态视情 况而定	需要服务支持的错误	尽管投影机仍然可以使 用，但我们建议您联系 经销商或维修人员并要 求检查。
 红 (亮起)	状态视情 况而定	状态视情 况而定	 熄灭	需要服务支持的错误	请联系您的经销商或维 修人员。要求维修时请 务必检查并告知指示灯 状态。

*3 重复点亮 2.5 秒/熄灭 0.5 秒

*5 重复点亮 0.5 秒/熄灭 0.5 秒

激活了温度保护器时：

当投影机的内部温度变得太高或太低时，POWER 指示灯开始以短周期闪烁红色。此后，热保护器将激活，投影机可能会关闭。

在这种情况下，请采取以下措施：

- 从墙上插座拔出电源插头。
- 如果投影机位于高环境温度下，请将其放置在阴凉处。
- 如果排气口上积有灰尘，请清洁。
- 将投影机放置约 1 小时，直到内部温度降低。

常见问题及解决方法

(→ 第 173 页的“指示灯消息”。)

问题	检查以下项目
不能开机或关机	<ul style="list-style-type: none"> 检查电源线是否插入以及投影机机箱或遥控器上的电源按钮是否打开。(→ 第 16、19 页) 检查投影机是否出现温度错误, 如果投影机内部温度过热或过冷, 则作为保护功能将无法开启投影机。稍等, 然后尝试重新开启投影机。 要是很难判断故障是否由上述条件所引起, 请从插座拔出电源线。然后等待 5 分钟, 再插入电源线。(→ 第 31 页)
将要关机	<ul style="list-style-type: none"> 确保[关机计时器]、[自动断电]或[程序计时器]已关闭。(→ 第 117、134页)
不出图像	<ul style="list-style-type: none"> 检查是否选择了适当的输入。(→ 第 21 页) 如果仍然无图像, 请再次按 INPUT 按钮或输入按钮之一。 确认线缆正确连接。 使用菜单调整亮度和对比度。(→ 第 91 页) 屏幕菜单中的[开启快门]设定成[关闭]? 检查是否按下了 SHUTTER CLOSE (镜头快门) 按钮。 使用菜单中的[重置] 将设置或调整重置为出厂默认值。(→ 第 135 页) 如果安全功能激活, 请输入所注册的密码。(→ 第 44 页) 如果无法显示 HDMI 输入信号, 请尝试以下方法: 重装电脑内置显卡的驱动程序, 或使用更新后的驱动程序。 要重装或更新驱动程序, 请参阅电脑或显卡随附的用户指南, 或联系电脑厂商的支持中心。 自行安装更新后的驱动程序或操作系统。 我们对因此安装引起的任何问题和故障不负责任。 信号可能不受支持, 具体视 HDBaseT 传输装置而定。此外, 可能不支持 RS232C 界面。 如果投影机处于睡眠模式或其他类似状态, 即使投影机在正常工作温度下使用, 内部元件的温度也可能升高。如果发生这种情况时电源开启, 冷却风扇将开启, 并且需要一些时间才能投影图像。请稍候片刻。
图像突然变暗	<ul style="list-style-type: none"> 较热的房间可能会触发投影机的保护功能, 其可导致暂时的照明(亮度)降低。降低房间内的温度。
色调不正常	<ul style="list-style-type: none"> 检查是否在[壁色]中选择了合适的颜色。如果不恰当, 请选择合适选项。(→第 113 页) 调整[图片]中的[色调]。(→ 第 91 页)
图像与屏幕不成直角	<ul style="list-style-type: none"> 重新放置投影机以改善其与屏幕的角度。(→ 第 23 页) 出现梯形失真时执行[几何修正]。(→ 第 39 页)

问题	检查以下项目
图像不清晰	<ul style="list-style-type: none"> • 调整聚焦。(→第 26 页) • 重新放置投影机以改善其与屏幕的角度。(→第 23 页) • 确认投影机与屏幕之间的距离在镜头的调整范围之内。(→第 156 页) • 镜头移动量是否超出保证范围?(→第 159 页) • 投影机温度过低会导致镜头结露, 将其移到温暖的地方重新启动。遇此情况, 请静置投影机待镜头结露消失。
影像出现水平、垂直滚动, 或两者皆有	<ul style="list-style-type: none"> • 查看电脑的分辨率和频率。确保试图显示的分辨率为投影机所支持。(→第 161 页) • 使用 [影像选项] 中的水平/垂直选项手动调整电脑图像。(→第 92 页)
遥控器不起作用	<ul style="list-style-type: none"> • 将遥控器的红外发射器对准投影机的遥控接收器。(→第 13 页) • 安装新电池。(→第 12 页) • 确认遥控器和投影机之间没有障碍物。 • 在投影机 20 米的范围内遥控。(→第 13 页) • 如果设置了 [控件ID], 请检查遥控器的 ID 编号是否与投影机的 ID 编号匹配。(→第 122 页)
屏幕菜单未显示	<ul style="list-style-type: none"> • 检查屏幕静音是否处于活动状态。(→第 33 页) 可以使用以下方法之一关闭屏幕静音: <ul style="list-style-type: none"> - 请按 OSD OPEN 按钮, 同时要按下遥控器上的 CTL 按钮。 - 按下投影机上的 MENU 按钮并保持至少 10 秒。
指示灯点亮或闪烁	<ul style="list-style-type: none"> • 请参考指示灯消息。(→第 173 页)

如需了解信息, 请联系经销商。

9-9.PC 控制码和线缆连接

PC 控制码

功能	代码数据							
电源开启	02H	00H	00H	00H	00H	02H		
电源关闭	02H	01H	00H	00H	00H	03H		
输入选择 HDMI1	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A1H	A9H
输入选择 HDMI2	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A2H	AAH
输入选择 HDBaseT	02H	03H	00H	00H	02H	01H	BFH	C7H
输入选择 SDI	02H	03H	00H	00H	02H	01H	C4H	CCH
图片静音开	02H	10H	00H	00H	00H	12H		
图片静音关	02H	11H	00H	00H	00H	13H		
声音静音开	02H	12H	00H	00H	00H	14H		
声音静音关	02H	13H	00H	00H	00H	15H		

注：

- 需要时可联系当地经销商获取 PC 控制码的完整列表。

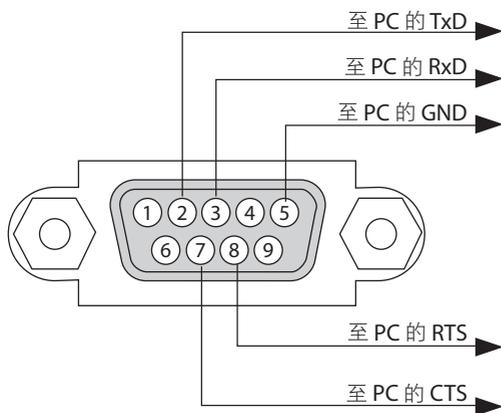
线缆连接

通信协议

波特率	115200/38400/19200/9600/4800 bps
数据长度	8 位
奇偶校验	无奇偶校验
停止位	1 位
X 开/关	无
通信程序	全双工

注：

- 可能建议在连接长导线时使用较低的波特率，具体视设备而定。

PC 控制端子 (D-SUB 9P)

注:

- 管脚 1、4、6 和 9 未使用。
- 把“请求发送”和“清除发送”在该线路的两端跨接以简化线缆连接。
- 对于长线路，建议将投影机菜单中的通讯速率设置为 9600 bps。

9-10.关于 ASCII 控制命令

本设备支持通过通用 ASCII 控制命令来控制投影机和显示器。

请访问我们的网站，了解有关命令的详细信息。

https://www.sharp-nec-displays.com/dl/en/pj_manual/lineup.html

如何与外部设备连接

将投影机与电脑等外部设备连接时有两种方法。

1. 通过串行端口进行连接。

通过串行线缆（交叉线缆）将投影机连接到电脑。

2. 通过网络（LAN/HDBaseT）连接

通过 LAN 线缆将投影机连接到电脑。

关于 LAN 电缆的类型，请咨询网络管理员。

连接接口

1. 通过串行端口进行连接。

通信协议

项目	信息
波特率	115200/38400/19200/9600/4800 bps
数据长度	8 位
奇偶校验位	无奇偶校验
停止位	1 位
流量控制	无
通信程序	全双工

2. 通过网络连接

通信协议（经由 LAN 连接）

项目	信息
通讯速率	自动设置（10/100 Mbps）
支持的标准	IEEE802.3（10BASE-T）
	IEEE802.3u（100BASE-TX，自动协商）

使用 TCP 端口号 7142 发射及接收指令。

通信协议（经由 HDBaseT 连接）

项目	信息
通讯速率	100 Mbps
支持的标准	IEEE802.3u（100BASE-TX，自动协商）

使用 TCP 端口号 7142 发射及接收指令。

该设备参数

输入命令

输入端口	响应	参数
HDMI1	hdmi1	hdmi1 或 hdmi
HDMI2	hdmi2	hdmi2
HDBaseT	hdbaset	hdbaset 或 hdbaset1
SDI	sdi	sdi 或 sdi1

状态命令

响应	错误状态
error:temp	温度故障
error:fan	风扇故障
error:light	光源故障
error:lens	镜头故障
error:system	系统故障

9-11.Art-Net DMX 参数列表

功能	操作	参数	注
电源	关	0 – 63	
	无操作	64 – 191	
	开	192 – 255	
输入	无操作	0 – 7	
	HDMI1	8 – 15	
	无操作	16 – 23	
	HDMI2	24 – 31	
	无操作	32 – 39	
	HDBaseT	40 – 47	
	无操作	48 – 55	
	SDI	56 – 63	
	无操作	64 – 255	
空	关	0 – 63	
	无操作	64 – 191	
	开	192 – 255	
快门	打开	0 – 63	
	无操作	64 – 191	
	关闭	192 – 255	
冻结	关	0 – 63	
	无操作	64 – 191	
	开	192 – 255	
光线调整	无操作	0 – 49	
	调整值	50 – 100	
	无操作	101 – 255	
镜头移位（水平）	调整左	0 – 63	
	停止	64 – 191	
	调整右	192 – 255	
镜头移位（垂直）	调整下	0 – 63	
	停止	64 – 191	
	调整上	192 – 255	
聚焦	调整（-）	0 – 63	
	停止	64 – 191	
	调整（+）	192 – 255	
变焦	调整（-）	0 – 63	
	停止	64 – 191	
	调整（+）	192 – 255	

功能	操作	参数	注
梯形修正（水平）	无操作		以 128 作为中心调整 +/-（调整调整后的值 0）。
	调整值		
	无操作		
梯形修正（垂直）	无操作		以 128 作为中心调整 +/-（调整值 0）。
	调整值		
	无操作		
锁定	不可操作	0 – 127	禁用 Art-Net 功能。
	可操作	128 – 255	启用 Art-Net 功能。

9-12.故障排除核对清单

在联系经销商或售后服务人员之前，请核对下列清单，并参考用户手册中的“故障排除”部分，以确定确实需要维修。以下清单能帮助我们更高效地解决您的问题。

* 请打印本页和下页以便核对。

发生频率：

总是 有时（间隔多久？_____） 其他（_____）

电源

- 无电（POWER 指示灯未呈蓝色亮起）。另请参阅“状态指示灯（STATUS）”。
 - 电源线的插头完全插入墙上插座。
 - 即使按住 POWER 按钮依然无电。
- 在操作过程中关闭。
 - 电源线的插头完全插入墙上插座。
 - [自动断电] 关闭（仅适用于有 [自动断电] 功能的机型）。
 - [关机计时器] 关闭（仅适用于有 [关机计时器] 功能的机型）。

视频和音频

- 电脑或视频设备中无图像在投影机 on 显示。
 - 即使先将投影机连接至电脑再开启电脑也依然无图像。
 - 使笔记本电脑的信号输出至投影机。
 - 使用功能键组合可启用/禁用外部显示。通常是用“Fn”键和 12 个功能键中的一个进行组合来开启或关闭外部显示。
 - 无影像（蓝色或黑色背景、无显示）。
 - 即使在投影机菜单中执行 [重置] 也依然无影像。
 - 信号线的插头完全插入输入端子
 - 画面上显示信息。
(_____)
 - 连接到投影机的信号源处于活动状态并可以使用。
 - 即使调整亮度及/或对对比度也依然无影像。
 - 投影机支持输入信号源的分辨率和频率。
- 影像太暗。
 - 即使调整亮度及/或对对比度也依然不变。
- 影像失真。
 - 影像出现梯形失真（即使执行 [梯形修正] 调整也无改善）。
- 部分影像丢失。
 - 即使在投影机菜单中执行 [重置] 也并未改善。
- 影像在水平或垂直方向移动。
 - 对电脑信号的水平及垂直位置都已正确调整。
 - 投影机支持输入信号源的分辨率和频率。
 - 部分像素丢失。
- 影像闪烁。
 - 即使在投影机菜单中执行 [重置] 也并未改善。
 - 电脑信号的影像有闪烁或浮色现象。
- 影像出现模糊或离焦现象。
 - 即使您检查了个人电脑上信号的分辨率，并将其更改为投影机的原始分辨率，影像也还是没有改善。
 - 即使调整焦距后也还是没有改善。
- 没有声音。
 - 即使调整音量大小后也还是没有改善。
 - AUDIO OUT 连接至音频设备（仅限有 AUDIO OUT 端子的机型）。

其他

- 遥控器不起作用。
 - 在投影机感应器和遥控器之间没有任何障碍物。
 - 投影机放置在靠近日光的地方，干扰了遥控器的红外控制。
 - 电池是新的并且没有倒置安装。
- 投影机机箱上的按钮不起作用（仅适用于有 [控制面板锁定] 功能的机型）
 - [控制面板锁定] 未打开或在菜单中被禁用。
 - 即使按住 EXIT 按钮超过 10 秒也依然未变。

在以下空白处详细描述您的问题。

投影机的使用环境及应用信息

投影机

型号:

序列号:

购买日期:

光源模块操作时间(小时):

参考光源模式: 正常
 沉默的 使用寿命长

输入信号的相关信息:

水平同步频率 [] kHz
 垂直同步频率 [] Hz
 同步极性 H (+) (-)
 V (+) (-)

指示灯消息:

POWER 闪烁 蓝 绿 橙 红 [] 循环

点亮 蓝 绿 橙 红

STATUS 闪烁 蓝 绿 橙 红 [] 循环

点亮 蓝 绿 橙 红

LIGHT 闪烁 蓝 绿 橙 红 [] 循环

点亮 蓝 绿 橙 红

TEMP. 闪烁 蓝 绿 橙 红 [] 循环

点亮 蓝 绿 橙 红

遥控器型号:

信号线缆

NEC 标准线缆还是其他制造商制造的线缆?

型号: 长: 英寸/米

分配放大器

型号:

切换开关

型号:

适配器

型号:

安装环境

屏幕尺寸: 英寸

屏幕类型: 白塑 波珠 极化
 广角 高对比度

投射距离: 英尺/英寸/米

方位: 吊顶 桌面

电源插座连接:

直接连接至墙上插座

连接至电源线接线板或其他(所连接设备的数量 _____)

连接至电源线卷盘或其他(所连接设备的数量 _____)

电脑

制造商:

型号:

笔记本电脑 / 台式

原始分辨率:

刷新率:

视频适配器:

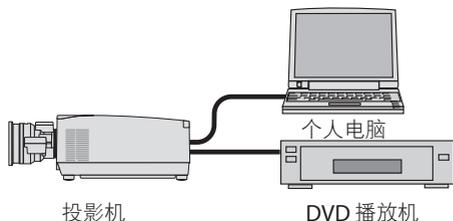
其他:

视频设备

VCR、DVD 播放机、摄像机、视频游戏或其他

制造商:

型号:



NEC