

*Projektor*

# ***PA803UL/PA703UL/PA653UL***

---

*Bruksanvisning*

Besök vår hemsida för Bruksanvisning i den senaste version:  
[https://www.nec-display.com/dl/en/pj\\_manual/lineup.html](https://www.nec-display.com/dl/en/pj_manual/lineup.html)

Modellnr.  
NP-PA803UL/NP-PA703UL/NP-PA653UL

- Apple, Mac, Mac OS och MacBook är varumärken som tillhör Apple Inc. och är registrerade i USA och andra länder.
- Microsoft, Windows, Windows Vista, Internet Explorer, .NET Framework och PowerPoint är antingen ett registrerat varumärke eller varumärke för Microsoft Corporation i USA och/eller andra länder.
- MicroSaver är ett registrerat varumärke för Kensington Computer Products Group, en avdelning inom ACCO Brands.
- AccuBlend, NaViSet och Virtual Remote är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör NEC Display Solutions, Ltd. i Japan, i USA och i andra länder.
- Termerna HDMI och HDMI High Definition Multimedia Interface och HDMI-logon är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing Administrator, Inc. i USA och andra länder.



- DisplayPort och DisplayPort Compliance-logotypen är varumärken som tillhör Video Electronics Standards Association.



- HDBaseT™ är ett varumärke som tillhör HDBaseT Alliance.

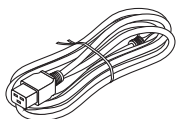


- Varumärket PLink är ett varumärke som tillämpas för varumärkesrättigheter i Japan, USA och andra länder och områden.
- Blu-ray är ett varumärke som tillhör Blu-ray Disc Association
- CRESTRON och CRESTRON ROOMVIEW är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör Crestron Electronics, Inc. i USA och andra länder.
- Extron och XTP är registrerade varumärken som tillhör RGB Systems, Inc. i USA.
- Ethernet är antingen ett registrerat varumärke eller ett varumärke som tillhör Fuji Xerox Co., Ltd.
- Övriga produkter och företagsnamn som nämns i denna bruksanvisning kan vara varumärken eller registrerade varumärken som tillhör respektive ägare.
- Virtual Remote Tool använder WinI2C/DDC library, © Nicomsoft Ltd.

## ANMÄRKNINGAR

- (1) Innehållet i denna bruksanvisning får inte, helt eller delvis, tryckas om utan tillstånd.
- (2) Innehållet i denna bruksanvisning kan ändras utan föregående meddelande.
- (3) Bruksanvisningen har sammanställts med största möjliga noggrannhet; om du dock skulle hitta uppgifter du ifrågasätter, fel eller utelämnanden, kontakta oss.
- (4) Oaktat punkt (3) ikläder sig NEC aldrig ansvar för ersättningsanspråk pga. utebliven vinst eller andra konsekvenser som beror av användning av projektorn.

# Viktig information



Använd nätkabeln som medföljer projektorn. Om den medföljande nätkabeln inte uppfyller kraven för ditt lands säkerhetsstandard och spänning och ström i din region, använd en nätkabel som överensstämmer med och uppfyller dem.

- Den nätkabel du använder måste vara godkänd av och följa de säkerhetsstandarder som gäller i ditt land. Se sida 159 om nätkabelns specifikation.

Märkspänning per land anges nedan för din referens. Kontrollera själv märkspänningen för din region för att välja en lämplig nätkabel.

AC 230 V	: Europeiska länder
AC 120 V	: Nordamerika

## Säkerhetsföreskrifter

### Försiktighetsåtgärder

Läs denna bruksanvisning noggrant innan du börjar använda din NEC-projektor, och förvara den nära till hands för framtida bruk.

#### FÖRSIKTIGT



För att stänga av huvudströmmen, se till att ta bort stickproppen ur eluttaget. Väggtaget ska finnas så nära utrustningen som möjligt, och ska vara lättåtkomligt.

#### FÖRSIKTIGT



RISK FÖR ELEKTRISK STÖT. ÖPPNA INTE KÅPAN.  
DET FINNS HÖGSPÄNNINGSDELAR INUTI.  
ÖVERLÅT ALL SERVICE ÅT KVALIFICERAD SERVICEPERSONAL.



Denna symbol varnar för oisolerad spänning inuti apparaten, som kan vara tillräckligt stark för att ge en elektrisk stöt. Det är därför farligt att röra delar inuti enheten.



Denna symbol uppmärksammar användaren om viktig medföljande information om apparatens bruk och underhåll.  
Läs informationen noggrant för att undvika problem.

**WARNING: FÖR ATT FÖRHINDRA BRAND ELLER ELEKTRISK STÖT, FÅR APPARATEN INTE UTSÄTTAS FÖR REGN ELLER FUKT.**

**ANVÄND INTE STICKKONTAKTEN TILL DENNA ENHET TILLSAMMANS MED EN FÖRLÄNGNINGSKABEL ELLER I ETT VÄGGUTTAG OM INTE BÅDA STIFTEN GÅR ATT STICKA I HELT OCH HÅLLET.**

#### FÖRSIKTIGT



Undvik att visa stillbilder alltför länge.  
Stillbilder kan brännas in i LCD-panelen tillfälligt.  
Fortsätt använda projektorn om detta inträffar. Den statiska stillbilden i bakgrunden försvinner.

### Kassering av den förbrukade produkten



#### I den Europeiska unionen

EU-lagstiftningen i respektive medlemsstat föreskriver att förbrukad elektrisk och elektronisk utrustning märkt med symbolen till vänster måste kasseras separat och inte får slängas tillsammans med vanligt hushållsavfall. Detta inkluderar projektörer och deras elektriska tillbehör. Vid kassering av denna typ av utrustning uppmanas du kontakta lokala myndigheter och/eller affären där produkten har köpts.

Utrustning som inlämnas på särskilda återvinningsstationer tas om hand och återvinns på korrekt sätt. Detta bidrar till att minska resursslöseri och skonar både miljö och människors hälsa mot miljöfarliga ämnen.

Märkningen av elektrisk och elektronisk utrustning gäller endast de stater som är medlemmar i Europeiska unionen idag.

#### Utanför den Europeiska unionen

Om du vill göra dig av med förbrukade elektriska och elektroniska produkter utanför den Europeiska unionen, kontakta de lokala myndigheterna för att ta reda på korrekt sätt för avfallshantering.



**För EU:** Den överkorsade soptunnan innebär att använda batterier inte ska slängas med vanliga hushållsopor! Det finns ett separat insamlingssystem för använda batterier, för att möjliggöra korrekt hantering och återvinning i enlighet med lagstiftningen.

**I enlighet med EU-direktiv 2006/66/EG får batteriet inte kasseras felaktigt. Batteriet ska avskiljas och lämnas för separat insamling.**

#### **WARNING:**

Den här utrustningen uppfyller standarden Klass A i CISPR 32. I en bostadsmiljö kan den här utrustningen orsaka radiostörningar.

### Viktiga säkerhetsinstruktioner

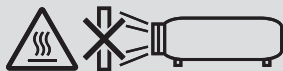
Säkerhetsinstruktionerna är till för att projektorn ska få en lång livslängd och för att förhindra brand och elskador. Läs dem noga och följ varningstexterna.

#### Installation

- Placera inte projektorn på följande platser:
  - på instabila vagnar, ställ eller bord.
  - nära vatten, badkar eller i fuktiga rum.
  - i direkt solljus, nära element eller värmealstrande apparater.
  - i miljöer med mycket damm, rök eller ånga.
  - på pappersark, tyg, filter eller mattor.
- Installera och förvara inte projektorn i nedanstående förhållanden. Underlåtenhet att följa detta kan orsaka felfunktion.
  - I starka magnetfält
  - I miljö där frätande gas finns
  - Utomhus

#### VARNING

- Täck inte linsen med linsskyddet eller liknande när projektorn är på. Om du gör detta kan skyddet smälta p.g.a. värmen från det utgående ljuset.
  - Placera inte några föremål som lätt kan påverkas av värmen framför projektorlinsen. Om du gör detta kan föremålet smälta p.g.a. värmen från det utgående ljuset.
- Nedanstående piktogram som visas på höljet avser försiktighetsåtgärden för att undvika att placera föremål framför projektorns lins.



### Säkerhetsåtgärd vid takinstallation.

#### VARNING

- Kontakta din återförsäljare för montering av projektorn i taket. Specialkompetens krävs för takinstallation.
- Monteringsarbete får ENBART utföras av montörer. Det kan annars leda till att projektorn faller och vållar skada.
- Vi är inte ansvariga för någon olycka eller/och skada på grund av felaktig montering eller hantering, felaktig användning, modifiering eller naturkatastrofer.

Installera inte projektorn på följande platser. Vidhäftande ämnen såsom olja, kemikalier och fukt kan orsaka deformationer eller sprickor i höljet, korrosion av metalldelarna eller bristande funktionsförmåga.

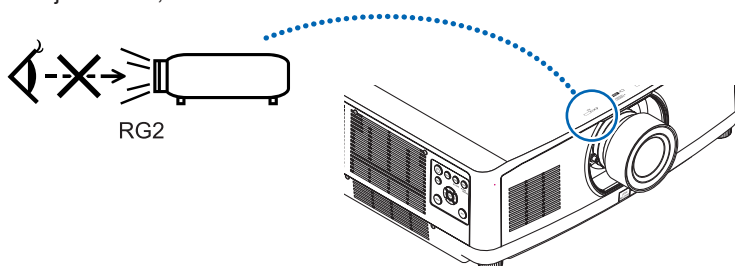
- Utomhus och platser med fukt eller damm
- Platser utsatta för olja, rök eller ånga
- Platser där frätande gaser bildas

För återförsäljare och montör

1. För att förhindra projektorn från att falla, montera den på taket på sådant sätt att den har tillräcklig styrka för att bära den kombinerade vikten av projektorn och takmonteringsenheten under en längre tid.
2. När projektorn monteras i taket, gör det i enlighet med monteringshandboken för takfästenheten. Se till att använda dem fasta metallbeslagen och dra åt skruvarna ordentligt.
3. För att förhindra att projektorn faller, använd fallförebyggande trådar.
  - Använd kommersiellt tillgängliga metallbeslag för att ansluta den robusta delen av en byggnad eller konstruktion med säkerhetsbygel på projektorn med de fallförebyggande trådarna.
  - Använd kommersiellt tillgängliga metallbeslag och fallförebyggande trådar som har tillräcklig styrka för att motstå den sammanlagda vikten av projektorn och takmonteringsenheten.
  - Lossa på de fallförebyggande kablarna något så att de inte sätter en belastning på projektorn.
  - Se bruksanvisningen som medföljer projektorn för hur du hittar platsen för säkerhetsbygel. (→ sida 6)

## ⚠️ Försiktighetsmått mot brand och elstötar ⚠️

- Se till att ventilationen är tillräcklig och att ventilationshålen inte är blockerade för att förhindra att värme genereras i projektorn. Lämna tillräckligt med utrymme mellan projektorn och omgivande väggar. (→ sida x)
- Förhindra att främmande föremål såsom gem och pappersbitar hamnar i projektorn. Försök inte att plocka ut föremål som kommer in i projektorn. Stick inte in metallföremål såsom ståltråd eller en skruvmejsel i projektorn. Om något föremål hamnar i projektorn, koppla omedelbart bort den från elnätet och låt en kvalificerad servicetekniker ta ut föremålet.
- Placera inte föremål på projektorn.
- Vidrör inte nätkontakten vid åskväder. Detta kan orsaka elektriska stötar.
- Projektorn är avsedd för en strömförsörjning på 100-240 V AC 50/60 Hz. Kontrollera att den strömkälla som används uppfyller dessa specifikationer innan du använder projektorn.
- Se till att montera nätkabelklämman innan du använder projektorn. Se sida 15 om nätkabelklämman.
- Titta inte in i ljuskällan med optiska instrument (såsom förstoringsglas och speglar). Det kan påverka synen negativt.
- Se till att inte någon står framför objektivet och får ljusstrålen i ögonen när projektorn slås på. Titta inte in i linsen när projektorn är på. Det kan orsaka allvarliga ögonskador. Följande etikett, som visas på linsmonteringsdelen på projektorhöljet, beskriver att denna projektor kategoriseras i riskgrupp 2 av IEC 62471-5: 2015. Liksom med alla starka ljuskällor, titta inte in i ljusstrålen, RG2 IEC 62471-5: 2015.



- Gör justeringen från projektorns baksida eller sida. Att justera från framsidan kan utsätta dina ögon för starkt ljus och de kan ta skada.
- Håll förstoringsglas och liknande borta från projektorljuset. Det ljus som projiceras från linsen är mycket starkt, varför föremål som reflekterar ljuset kan orsaka oförutsedda händelser såsom brand eller ögonskador.
- Placera inte några föremål som lätt kan påverkas av värmen framför en projektors ventilationsöppning. Om du gör detta kan föremålet smälta eller dina händer få brännskador från värmen som kommer ut från ventilationsöppningen.
- Hantera nätkabeln varsamt. En skadad eller sliten nätkabel kan orsaka elstötar eller brand.
  - Böj inte och dra aldrig i hårt i nätkabeln.
  - Placera aldrig nätkabeln under projektorn eller något annat tungt föremål.
  - Lägg aldrig mjuka material som t. ex. en filt över kabeln.
  - Värm inte upp nätkabeln.
  - Rör inte nätkabeln med våta händer.
- Stäng av projektorn, koppla loss nätkabeln och lämna in projektorn för service hos kvalificerad servicepersonal om något av följande inträffar:
  - Om nätkabeln eller nätkontakten är skadad eller sliten.
  - Om vätska spillts i projektorn eller om denna utsatts för regn eller vatten.
  - Om projektorn inte fungerar normalt trots att du följer anvisningarna i denna bruksanvisning.
  - Om projektorn fallit eller kåpan skadats.
  - Om projektorn uppvisar en klart förändrad prestanda som antyder att den behöver service.
- Dra ut nätkabeln och eventuella andra kablar innan du bär projektorn.
- Stäng av projektorn och dra ur nätkabeln innan du rengör kåpan eller när du rengör eller byter objektivet.
- Stäng av projektorn och koppla loss nätkabeln om projektorn inte ska användas under längre tid.
- Vid användning av en LAN-kabel:
  - Anslut av säkerhetsskäl inte till kontakten för koppling till kringutrustning som kan ha för hög spänning.
- Använd inte en trasig projektor. Det kan orsaka elektriska stötar, brand och skada ögonen allvarligt.
- Låt inte barn använda projektorn på egen hand. En vuxen måste vara med och ha barn under uppsikt då de använder projektorn.
- Sluta genast använda projektorn om några skador eller fel på projektorn upptäcks och kontakta återförsäljaren för reparation.

- Demontera, reparera eller upprusta aldrig projektorn själv. Det kan utsätta användaren för fara.
- Ta kontakt med återförsäljaren då projektorn ska kasseras. Ta aldrig isär projektorn innan den kasseras.

### FÖRSIKTIGT

- Använd inte justerfoten för något annat ändamål än den är avsedd för. Projektorn kan ta skada om du lyfter den eller hänger upp den på väggen i foten.
- Undvik att hålla i kabelkåpan när projektorn flyttas och använd inte överdriven kraft på kabelkåpan. Det kan skada kabelkåpan och vålla skada.
- Var noga med att dra åt skruvarna efter montering av kabelkåpan. Om inte detta görs kan kabelkåpan lossna och ramla av, vilket kan resultera i personskador eller skador på kabelkåpan.
- Placera inte hopbuntade kablar i kabelkåpan. Det kan skada nätkabeln och orsaka brand.
- Välj fläktläget [HÖG] om du använder projektorn flera dagar i följd. (Från menyn, välj [[INSTÄLLN] → [ALTERNATIV(1)] → [FLÄKTLÄGE] → [LÄGE] → [HÖG].)
- Ta inte ut strömkabeln från kontakten eller projektorn när projektorn är påslagen. Om du gör detta kan skador uppstå på projektorns AC IN-kontakt och (eller) strömkabelns stickkontakt.  
För att stänga av strömförsörjningen när projektorn är PÅ, använd ett grenuttag utrustat med en omkopplare och en strömbrytare.
- Minst två personer krävs för att bära projektorn. Annars kan projektorn tippa eller falla och orsaka personskador.
- Om väldigt starkt ljus, som exempelvis laserstrålar, kommer in i objektivet kan det leda till funktionsfel.

### Försiktighetsåtgärder när du hanterar den extra linsen

När du transporterar projektorn med linsen, ta av linsen från projektorn innan du transporterar den. Sätt alltid på dammskyddet på linsen när den inte är monterad på projektorn. Linsen och linsjusteringsmekanismen kan skadas om den inte hanteras på rätt sätt under transporten.

Håll inte i linsen när du bär projektorn.

Om du gör detta kan fokusringen vridas, och du kan råka tappa projektorn.

Placera inte händerna i objektivfästets öppning för att bära projektorn när inget objektiv är monterat.

Håll händerna borta från objektivets monteringsdel då linsjustering utförs. Om detta inte följs kan fingrarna komma i kläm när objektivet är i rörelse.

### Kabelinformation

Använd skärmade kablar eller kabelanslutna ferritkärnor för att inte störa radio- och TV-mottagning.

För mer information, se ”6. Ansluta till annan utrustning” i den här bruksanvisningen.

### Försiktighetsmått när du använder fjärrkontrollen

- Handskas försiktigt med fjärrkontrollen.
- Torka genast av fjärrkontrollen om den blir våt.
- Undvik överdriven värme eller fukt.
- Kortslut inte, värm inte upp och plocka inte isär batterierna.
- Kasta inte batterier i en eld.
- Ta ur batterierna om du inte räknar med att använda fjärrkontrollen under en längre tid.
- Se till att batteriernas polaritet (+/-) är rätt uppriktad.
- Blanda inte nya och gamla batterier, eller olika typer av batterier.
- Förbrukade batterier skall kasseras enligt lokala bestämmelser.

### Om läget Hög höjd över havet

- Ställ in [FLÄKTLÄGE] till [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] när projektorn används vid höjder över havet cirka 1700 meter eller högre.  
Att använda projektorn vid höjder över havet på ungefär 1700 meter eller över utan att ställa in [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] kan orsaka överhettning och projektorn kan stängas av. Vänta några minuter om detta inträffar och slå sedan på projektorn.
- Att använda projektorn vid höjder över havet under cirka 1 700 meter och vid inställning till [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] kan göra att lampmodulen kyls för mycket, vilket leder till att bilden flimrar. Ändra [FLÄKTLÄGE] till [AUTO].
- Att använda projektorn vid höjder på 1 700 meter över havet eller högre kan förkorta livslängden på optiska komponenter som t.ex. lampmodulen.

### Ljusmodul

1. En ljusmodul som innehåller flera laserdioder används i produkten som ljuskälla.
2. Dessa laserdioder är förseglade i ljusmodulen. Inget underhåll eller service krävs för ljusmodulens funktion.
3. Slut användaren får inte byta ut ljusmodulen.
4. Kontakta en auktoriserad distributör för byte av ljusmodulen och ytterligare information.

### Lasersäkerhetsföreskrifter

#### För USA

Denna produkt är klassificerad som klass 3R i IEC 60825-1, andra utgåvan 2007-03

Överensstämmer med FDA prestandastandarder för laserprodukter förutom avvikelser enligt Laser Notice No. 50, daterad 24 juni, 2007.

#### För andra regioner

Denna produkt är klassificerad som klass 1 i IEC 60825-1, tredje utgåvan 2014-05 och RG2 eller IEC 62471-5, första utgåvan 2015-06.

Följ de lagar och bestämmelser som gäller i ditt land när det gäller installation och hantering av enheten.

- Disposition av laser som avges från den inbyggda ljusmodulen:
  - Våglängd 455 nm.
  - Max effekt: 140 W (PA703UL/PA653UL), 168 W (PA803UL)
- Strålningsmönster från det skyddande höljet:
  - Våglängd: 455 nm
  - Maximal laserstrålning: 333 mW
- Denna produkt är utrustad med en lasermodul. Användning av andra kontroller eller justeringar av procedurer än de som specificeras här kan leda till exponering för skadlig radioaktiv strålning.

#### FÖRSIKTIGT

- Ifall andra justeringar eller procedurer utförs än de som anges här kan det leda till farlig strålning.

#### VARNING – KLASS 3R IEC 60825-1 LASERPRODUKT ANDRA UTGÅVAN

LASERLJUS – UNDVIK ÖGONKONTAKT



## Räckvidd för laserljusstrålning

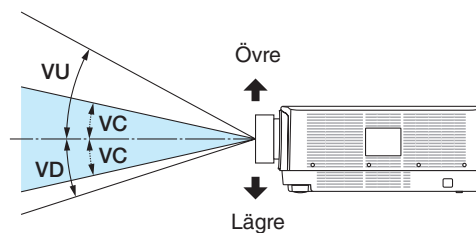
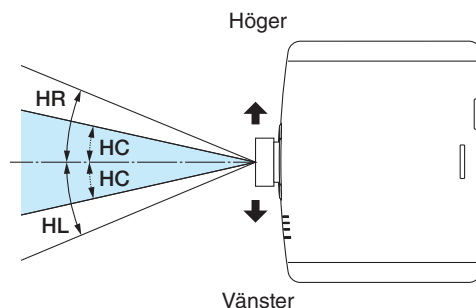
Figuren nedan visar laserljusets maximala strålningsräckvidd.

Horisontell vinkel (enhet: grader)

Linsenhet	Zoom	Linsens position		
		Längst till höger	Mitten (referensvärde)	Längst till vänster
		HR	HC	HL
NP40ZL	Tele	31,7	23,8	31,7
	Bred	41,0	31,9	41,0
NP41ZL	Tele	12,8	9,2	12,8
	Bred	27,7	20,6	27,7
NP43ZL	Tele	6,6	4,7	6,6
	Bred	12,9	9,3	12,9

Vertikal vinkel (enhet: grader)

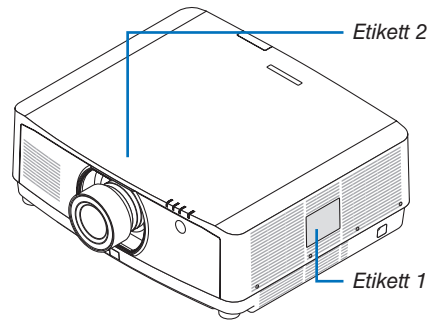
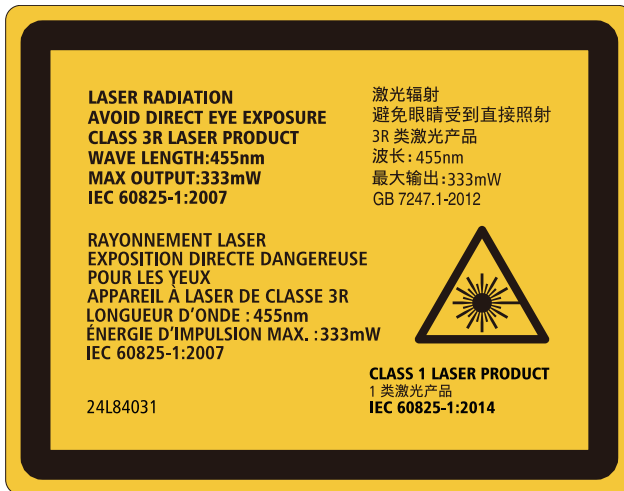
Linsenhet	Zoom	Linsens position		
		Översta	Mitten (referensvärde)	Understa
		VU	VC	VD
NP40ZL	Tele	29,3	18,3	21,6
	Bred	38,4	25,0	29,2
NP41ZL	Tele	11,7	6,9	8,3
	Bred	25,6	15,7	18,7
NP43ZL	Tele	6,0	3,5	4,2
	Bred	11,8	7,0	8,4



- Varnings- och förklarande etiketter för LASERPRODUKT i KLASS 3R som överensstämmer med IEC 60825-1 andra utgåvan och i klass 1 som överensstämmer med IEC 60825-1 tredje utgåvan har fäst på nedan angivna positioner.

### För USA

#### Etikett 1



#### Etikett 2



### För andra regioner

#### Etikett 1



### Om upphovsrätt för originalprojicerade bilder:

Observera att användningen av den här projektorn i kommersiellt syfte eller för att få allmänhetens uppmärksamhet på platser såsom kaféer eller hotell, och vid komprimering eller förstoring av bilden med följande funktioner, kan utgöra ett intrång i upphovsrätten, som skyddas enligt lagen om upphovsrätt.

[BILDFÖRHÅLLANDE], [KEYSTONE], Förstoringsfunktion och andra liknande funktioner.

### Hälsoföreskrifter för användare som tittar på 3D-bilder

Innan du tittar, se till att läsa hälsovarningarna som finns i användarhandboken som följde med dina 3D-glasögon eller 3D-kompatibelt innehåll som Blu-ray-skivor, videospel, datorvideofiler och liknande.

För att undvika negativa symptom, beakta följande:

- Använd inte 3D-glasögon för att titta på annat material än 3D-bilder.
- Håll ett avstånd på minst 2 m mellan skärmen och användaren. Att se på 3D-bilder på för nära avstånd kan anstränga ögonen.
- Undvik att titta på 3D-bilder alltför länge. Ta en paus på minst 15 minuter efter varje timmes tittande.
- Om du eller någon i din familj har råkat ut för anfall orsakade av ljuskänslighet, kontakta en läkare innan du tittar på 3D-bilder.
- Sluta titta på 3D-bilder om du drabbas av illamående, yrsel, huvudvärk, överansträngning av ögonen, suddig syn, konvulsioner eller domningar. Om symptomen kvarstår, kontakta läkare.
- Titta på 3D-bilder rakt fram från skärmen. Att titta från en vinkel kan vara tröttande eller överanstränga ögonen.

### AUTO STRÖM AV-funktion

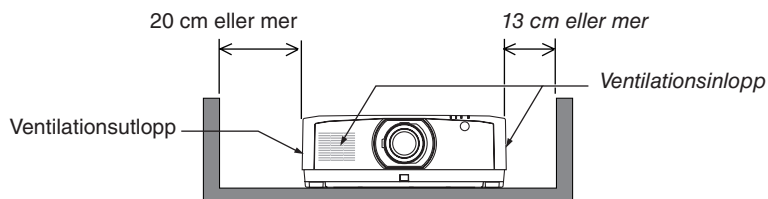
Standardinställningen för [AUTO STRÖM AV] är 15 minuter. Om ingen insignal tas emot och ingen åtgärd utförs på projektorn under 15 minuter stängs projektorn av automatiskt för att spara ström. För att styra projektorn via en extern enhet, ställ in [AUTO STRÖM AV] till [AV]. Se sida [131](#) för mer information.

### Fritt utrymme för installation av projektorn

Lämna gott om utrymme runt om projektorn, enligt bilden nedan. Utblåset med hög temperatur som kommer ur enheten kan sugas in igen. Säkerhetsavstånd som krävs är detsamma när projektorn är installerad, oavsett vinkel.

Undvik att installera projektorn på platser där luftströmmar från värme eller ventilation riktas mot den.

Uppvärmad luft från värmesystemet kan sugas in i projektorns luftintag. Om detta inträffar kan temperaturen inuti projektorn bli för hög, med risk för att överhettningsskyddet automatiskt stänger av strömmen till projektorn.



#### OBSERVERA:

- Bilden visar det fria utrymme som krävs till vänster och höger om projektorn förutsatt att tillräckligt utrymme har behållits fram till, baktill och upp till på projektorn.
- Tillse tillräckligt avstånd till projektorns baksida för inställning av kabelhöljet.
- För stående projicering är varje avstånd som krävs mellan golvet och ventilationsinloppet eller -utloppet detsamma som avståndet på den övre bilden. Se sida 148 för exempel på installation av stående projicering.

# Innehållsförteckning

---

<b>Viktig information</b> .....	i
<b>1. Inledning</b> .....	1
<b>1</b> Vad finns i förpackningen?.....	1
<b>2</b> Introduktion till projektorn .....	2
Allmän .....	2
Ljuskälla · Ljusstyrka.....	2
Installation.....	2
Videor.....	2
Nätverk.....	3
Energisparande.....	3
Om denna användarhandbok .....	4
<b>3</b> Namn på projektorns delar .....	5
Framsida/ovansida .....	5
Baksida .....	6
Montera kabelkåpan.....	7
Reglage/indikatorpanel .....	8
Kontakter.....	9
<b>4</b> Namn på fjärrkontrollens delar .....	10
Batteriinstallation.....	11
Försiktighetsåtgärder för fjärrkontrollen.....	11
Den trådlösa fjärrkontrollens räckvidd.....	12
<b>2. Projicera en bild (grundläggande användning)</b> .....	13
<b>1</b> Flödesschema för att projicera en bild.....	13
<b>2</b> Ansluta din dator/ansluta nätkabeln.....	14
Användning av nätkabelklämman .....	15
<b>3</b> Slå på projektorn .....	16
Utföra objektivkalibrering .....	16
Anmärkning om startskärmen (menyskärm för val av språk).....	17
<b>4</b> Välja en källa .....	18
<b>5</b> Justera bildstorlek och position.....	20
Justera den vertikala positionen på en projicerad bild (linsjustering).....	21
Fokusering .....	22
Zoom.....	25
Justera lutningsfoten .....	26
<b>6</b> Automatisk optimering av datorsignal .....	27
<b>7</b> Höja eller sänka volymen.....	27
<b>8</b> Stänga av projektorn.....	28
<b>9</b> Efter användning.....	29

<b>3. Behändiga funktioner</b> .....	30
<b>1</b> Stäng av projektorns belysning (LINSSLUTARE) .....	30
<b>2</b> Stänga av ljud och bild .....	30
<b>3</b> Justera skärmmenyens position .....	31
<b>4</b> Frysa en bild .....	32
<b>5</b> Förstora en bild .....	32
<b>6</b> Ändra LIGHT MODE/Kontrollera energibesparingseffekten med hjälp av LIGHT MODE [BELYSNINGSLÄGE] .....	33
Kontrollera energispareffekten [CO2-MÄTARE] .....	35
<b>7</b> Korrigera horisontell och vertikal Keystone-förvrängning [HÖRNSTEN] .....	36
<b>8</b> Använda en separat USB-mus till skärmmeny .....	38
Använda menyn .....	38
Justera menyposition .....	39
Geometrisk korrigering .....	39
<b>9</b> Förhindra obehörig användning av projektorn [SÄKERHET] .....	41
<b>10</b> Projicera 3D-video .....	44
Procedur för att titta på 3D-videor med denna projektor .....	44
Om video inte kan ses i 3D .....	46
<b>11</b> Kontrollera projektorn med en HTTP-webbläsare .....	47
<b>12</b> Spara ändringar för linsjustering, zoom och fokus [OBJEKTIVMINNE] .....	54
För att spara dina justerade värden i [REF. OBJEKTIVMINNE]: .....	55
För att hämta justerade värden från [REF. OBJEKTIVMINNE]: .....	57
<b>4. Multiskärm-projicering</b> .....	60
<b>1</b> Vad som kan göras med multiskärm-projicering .....	60
Fall 1. Använda en enda projektor för att projicera två typer av video [PIP/BILD I BILD] .....	60
Fall 2. Använda fyra projektorer för att projicera videor med en upplösning på 3 840 × 2 160 pixlar [SIDA VID SIDA] .....	61
Notera följande när projektorer installeras .....	63
<b>2</b> Visa två bilder samtidigt .....	64
Projicera två skärmar .....	65
Växla huvuddisplayen med sub-displayen och tvärt om .....	66
Begränsningar .....	67
<b>3</b> Visa en bild med [KANTBLANDNING] .....	68
Ställa in överlappningen av projektionsskärmarna .....	69
[ÖVERGÅNGSKURVA] .....	71
Justera svart nivå .....	72

<b>5. Använda skärmmenyn</b> .....	74
<b>1</b> Använda menyerna.....	74
<b>2</b> Menykomponenter .....	75
<b>3</b> Lista över menyalternativ .....	76
<b>4</b> Menybeskrivningar och funktioner [INSIGNAL] .....	82
<b>5</b> Menybeskrivningar och funktioner [JUSTERA] .....	86
[BILDJUSTERING].....	86
[BILDALTERNATIV].....	90
[VIDEO].....	94
[3D-INSTÄLLNINGAR] .....	96
Användning av objektivminnesfunktionen [OBJEKTIVMINNE] .....	97
<b>6</b> Menybeskrivningar och funktioner [DISPLAY] .....	99
[PIP/BILD I BILD] .....	99
[GEOMETRISK KORRIGERING].....	101
[KANTBLANDNING] .....	106
[MULTISKÄRM].....	107
<b>7</b> Menybeskrivningar och funktioner [INSTÄLLN] .....	109
[MENY(1)] .....	109
[MENY(2)] .....	110
[INSTALLATION(1)] .....	111
[INSTALLATION(2)] .....	115
[KONTROLL].....	116
[NÄTVERKSINSTÄLLNINGAR] .....	123
[KÄLLALTERNATIV].....	128
[STRÖMKÄLLA TILLVAL].....	130
Återställa fabriksinställningarna [RESET] .....	132
<b>8</b> Menybeskrivningar och funktioner [INFO.] .....	133
[BRUKSTID].....	133
[KÄLLA(1)] .....	134
[KÄLLA(2)] .....	134
[KÄLLA(3)] .....	134
[KÄLLA(4)] .....	135
[TRÅDBUNDET NÄTVERK].....	135
[VERSION(1)] .....	135
[ANDRA] .....	136
[VILLKOR].....	136
[HDBaseT] .....	137

<b>6. Ansluta till annan utrustning</b> .....	138
<b>1</b> Montera ett objektiv (säljs separat) .....	138
Montera objektivet .....	138
Ta bort objektivet .....	140
<b>2</b> Göra anslutningar .....	141
Analog RGB-signalanslutning .....	141
Digital RGB-signalanslutning .....	142
Ansluta komponentingången .....	144
Ansluta HDMI-ingången .....	145
Ansluta till en HDBaseT-sändarenhet (säljs i handeln) .....	146
Anslutning av flera projektorer .....	147
Stående projicering (vertikal placering) .....	148
Ansluta till ett trådbundet nätverk .....	150
<b>7. Underhåll</b> .....	151
<b>1</b> Rengöra linsen .....	151
<b>2</b> Rengöra höljet .....	151
<b>8. Bilaga</b> .....	152
<b>1</b> Projiceringsavstånd och skärmstorlek .....	152
Objektivtyper och projiceringsavstånd .....	152
Tabell över skärmstorlekar och mått .....	153
Objektivförskjutningsområde .....	153
<b>2</b> Lista över kompatibla insignaler .....	155
<b>3</b> Specifikationer .....	158
<b>4</b> Höljets mått .....	161
<b>5</b> Stiftplacering och signalnamn på huvudkontakterna .....	162
<b>6</b> Ändra bakgrundslogotyp (Virtual Remote Tool) .....	164
<b>7</b> Felsökning .....	165
Funktion för varje indikator .....	165
Indikatormeddelande (Statusmeddelande) .....	165
Indikatormeddelande (Felmeddelande) .....	167
Förklaring om POWER-indikatorn och standby-läge .....	168
Vanliga problem & lösningar .....	170
Om ingen bild visas, eller om den inte visas korrekt .....	172
<b>8</b> PC Control-koder och kabelanslutning .....	173
OM ASCII-KONTROLLKOMMANDOT .....	174
<b>9</b> Felsökning checklista .....	176
<b>10</b> REGISTRERA DIN PROJEKTOR! (för invånare i Förenta Staterna, Kanada och Mexiko) .....	178

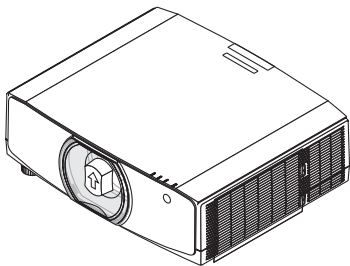


# 1. Inledning

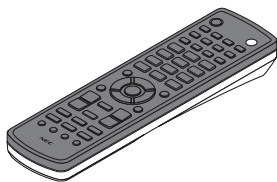
## 1 Vad finns i förpackningen?

Kontrollera att förpackningen innehåller alla delar enligt förteckningen. Om några delar saknas, kontakta din återförsäljare. Spara originalförpackningen och allt förpackningsmaterial om du någon gång skulle behöva skicka iväg din projektor.

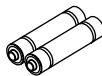
Projektor



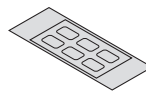
Dammkåpa för objektiv (24F54091)  
\* Projektorn levereras utan objektiv.  
För objektivtyper och projiceringsavstånd, se sida 152.



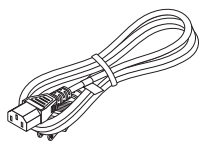
Fjärrkontroll  
(7N901081)



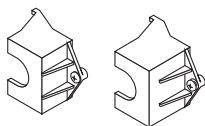
AA alkaliska batterier  
(x2)



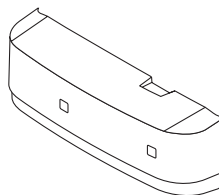
Teckendekal för  
inmatningsval



Nätkabel  
(USA: 7N080533)  
(EU: 7N080030)



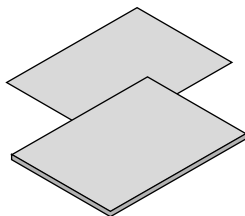
Nätkabelklämma  
(24FU2631 för nätkabeln 7N080533)  
(24FU2621 för nätkabeln 7N080030)  
För att förhindra att nätkabeln tappas.



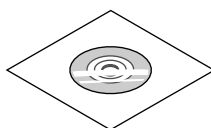
Kabelskydd  
(24DU4661)



Stödskyddsskruv till  
objektiv (24V00941)  
Denna skruv gör det  
svårt att ta bort objektivet  
när den är monterad  
på projektorn. (→ sida  
139)



- Viktig information (7N8N7993)
- Snabbstartsguide (För Nordamerika: 7N8N8002) (För andra länder än Nordamerika: 7N8N8002 och 7N8N8012)
- Säkerhetsdekal (Använd denna etikett när säkerhetslösenord är inställt.)



NEC Projektor cd-skiva  
Bruksanvisning (PDF)  
(7N952583)

### Endast för Nordamerika

Begränsad garanti

### För kunder i Europa:

Vår aktuella giltiga garantipolicy finns på vår  
webbplats:  
[www.nec-display-solutions.com](http://www.nec-display-solutions.com)

## 2 Introduktion till projektorn

I detta avsnitt lär du känna din nya projektor och får en beskrivning av dess funktioner och kontroller.

### Allmän

- **Projektor av LCD-typ ger hög ljusstyrka/hög upplösning**

Modell	Ljusstyrka	Upplösning	Bildförhållande
PA803UL	8 000 lm	WUXGA (1 920 × 1 200)	16:10
PA703UL	7 000 lm	WUXGA (1 920 × 1 200)	16:10
PA653UL	6 500 lm	WUXGA (1 920 × 1 200)	16:10

### Ljuskälla • Ljusstyrka

- **En laserdiod med lång livslängd finns i ljusmodulen**

Produkten kan användas till låg kostnad på grund av att laserljuskällan kan användas under en lång tid utan att kräva utbyte eller underhåll.

- **Ljusstyrkan kan justeras inom ett brett spektrum**

Till skillnad från vanliga ljuskällor kan ljusstyrkan justeras från 30 till 100 % i steg om 1 %.

- **[KONSTANT LJUS]-läge**

Ljusstyrkan avtar normalt med användningen, men genom att välja läge [KONSTANT LJUS] så identifierar och justerar sensorerna inuti projektorn utmatningen automatiskt, och därigenom upprätthålls konstant ljus under hela livslängden för ljusmodulen.

Men om ljuseffekten är inställd på max minskar ljusstyrkan med användningen.

### Installation

- **Ett stort urval av separat sålda objektiv kan väljas i enlighet med installationsplatsen**

Denna projektor stöder tre typer av separat sålda objektiv, vilket ger ett urval av objektiv anpassade för en mängd olika installationsplatser och projiceringsmetoder.

Dessutom kan objektiven monteras och tas bort med ett enda tryck.

Notera att inget objektiv är monterat vid leveransen från fabriken. Köp därför objektiv separat.

- **Motoriserad kontrollfunktion till objektivet för enkel justering av positionen för den projicerade bilden**

Den projicerade bildens position (linsjustering), zoom och fokus går att justera med knapparna på kontrollpanelen på höljets framsida eller med fjärrkontrollen.

- **Denna projektor kan monteras universellt i varje vinkel**

För att finjustera lutningen, använd lutningsfoten. Installera en lämplig metall och ett stativ som har tillräcklig styrka för att stötta projektorn för att kontrollera installationsvinkeln.

### Videor

- **Stort urval av ingångar/utgångar (HDMI, DisplayPort, HDBaseT, etc.)**

Projektorn är utrustad med en mängd olika ingångs-/utgångsanslutningar: HDMI (ingång × 2), DisplayPort, HDBase T (ingång × 1, utgång × 1), dator (analog), etc.

Projektorns HDMI-ingång, DisplayPort-ingångsanslutningar och HDBaseT-portar stödjer HDCP.

- **HDMI och HDBaseT stödjer HDCP 2.2/1.4**

- **DisplayPort stödjer HDCP 1.3**

- **Samtidig visning av två bilder (PIP/BILD I BILD)**

Två bilder kan projiceras samtidigt med en enda projektor.

Det finns två typer av layouter för de två bilderna: "bild-i-bild" där en underbild visas på huvudbilden och "bild-bredvid-bild" där huvud- och underbilderna visas bredvid varandra.

- **Multiskärmprojicering med flera projektorer**

Denna projektor är utrustad med portarna HDBaseT IN/Ethernet och HDBaseT OUT/Ethernet. Flera projektorer, upp till fyra enheter, med samma ljusstyrka går att ansluta i en kedjekoppling med en LAN-kabel\*<sup>1</sup> genom utgångarna. En bild med hög kvalitet uppnås genom att dela upp och projicera videor med hög upplösning mellan de olika projektorerna.

Dessutom jämnas gränserna mellan skärmarna ut med en kantblandningsfunktion.

\*<sup>1</sup> Använd en CAT 5e STP-kabel (finns i handeln) eller en med högre specifikation.

- **Seamless switch-funktion för smidigare skärmybyten när signalen växlas**

När ingångsanslutningen växlas hålls bilden som visades före växlingen kvar så att den nya bilden kan växlas in utan avbrott på grund av frånvaron av en signal.

- **Stödjer HDMI 3D-format**

Denna projektor kan användas för att titta på videor i 3D med kommersiellt tillgängliga 3D-glasögon med aktiv slutare, och 3D-sändare som stödjer Xpand 3D.

### Nätverk

- **Stödjer trådbundet nätverk**

Är utrustad med LAN- och HDBaseT/Ethernet (RJ-45)-portar. Genom att använda ett trådbundet nätverk som är anslutet till dessa portar är det möjligt att styra projektorn från en dator.

- **Kompatibilitet med CRESTRON ROOMVIEW och Extron XTP**

Projektorn stöder CRESTRON ROOMVIEW och Extron XTP, vilket gör att flera enheter anslutna till nätverket kan hanteras och styras från en dator. Dessutom går det att mata ut och kontrollera bilden via en Extron XTP-sändare som är ansluten med projektorn.

- **Behändig programvara (User Supportware) ingår som standard**

Denna projektor stödjer vår programvara (NaViSet Administrator 2, Virtual Remote Tool, etc.).

Med NaViSet Administrator 2 är det möjligt att styra projektorn från en dator genom ett trådbundet nätverk.

Med Virtual Remote Tool är det möjligt att utföra åtgärder som att slå på och av strömmen till projektorn och välja signal via trådbunden nätverksanslutning med den virtuella fjärrkontrollen. Det är också möjligt att skicka en bild till projektorn och registrera den som logotypdata.

Besök vår hemsida för att hämta varje programvara.

URL: <https://www.nec-display.com/dl/en/index.html>

### Energisparande

- **Energisparande design med en standby-strömförbrukning på 0,15 W (100-130 V AC) / 0,21 W (200-240 V AC)**

När skärmmenyns standby-läge är inställt på "NORMAL" är strömförbrukningen i standby-läget, då strömhantering är aktiverat, 0,15 W (100-130 V AC) / 0,21 W (200-240 V AC) och 0,11 W (100-130 V AC) / 0,16 W (200-240 V AC) då LAN är fränkopplat.

- **[BELYSNINGSLÄGE] för låg strömförbrukning och display för "CO<sub>2</sub>-mätare"**

Projektorn är utrustad med ett [BELYSNINGSLÄGE] för att minska strömförbrukningen under användning. Dessutom konverteras strömspareffekten när något av alternativen [EKO1], [EKO2] och [LÅNG LIVSLÄNGD] är inställt till mängden minskat utsläpp av CO<sub>2</sub> och indikeras på bekräftelsemeddelandet som visas när strömmen stängs av och vid [INFORMATION] på skärmmenyn (CO<sub>2</sub>-MÄTARE).

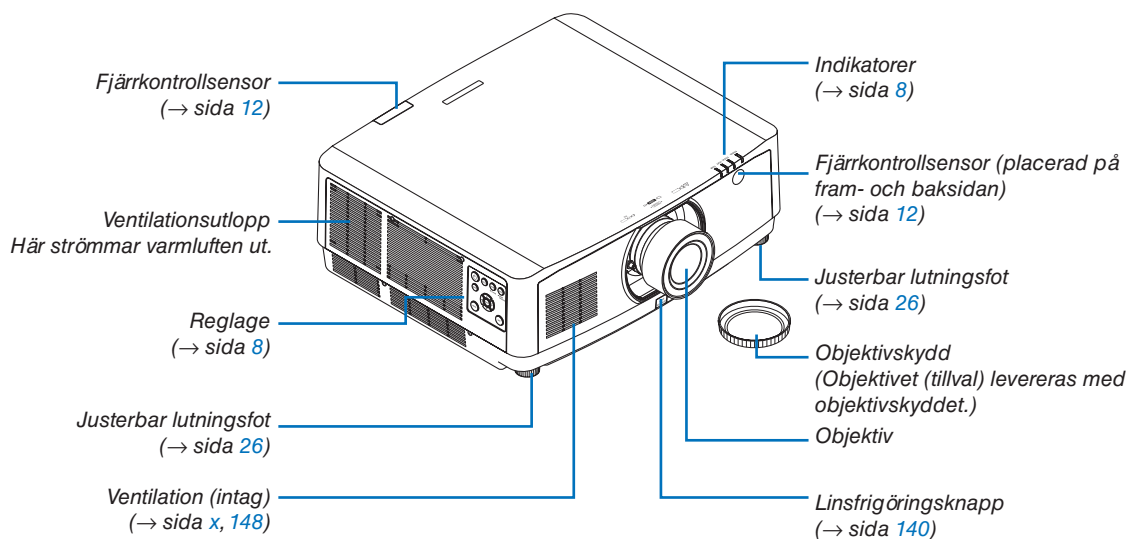
### **Om denna användarhandbok**

Det snabbaste sättet att komma igång är att ta tillräckligt med tid på dig, så att allt blir rätt från början. Lägg några minuter på att läsa igenom användarhandboken nu. Detta kan spara tid senare. Varje avsnitt i bruksanvisningen inleds med en översikt. Hoppa över avsnitt som inte gäller dig.

### 3 Namn på projektorns delar

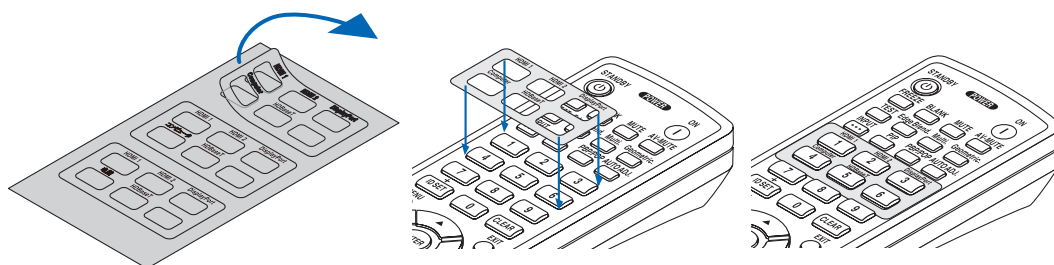
#### Framsida/ovansida

Objektivet säljs separat. Beskrivningen nedan gäller för när objektivet NP41ZL är monterad.

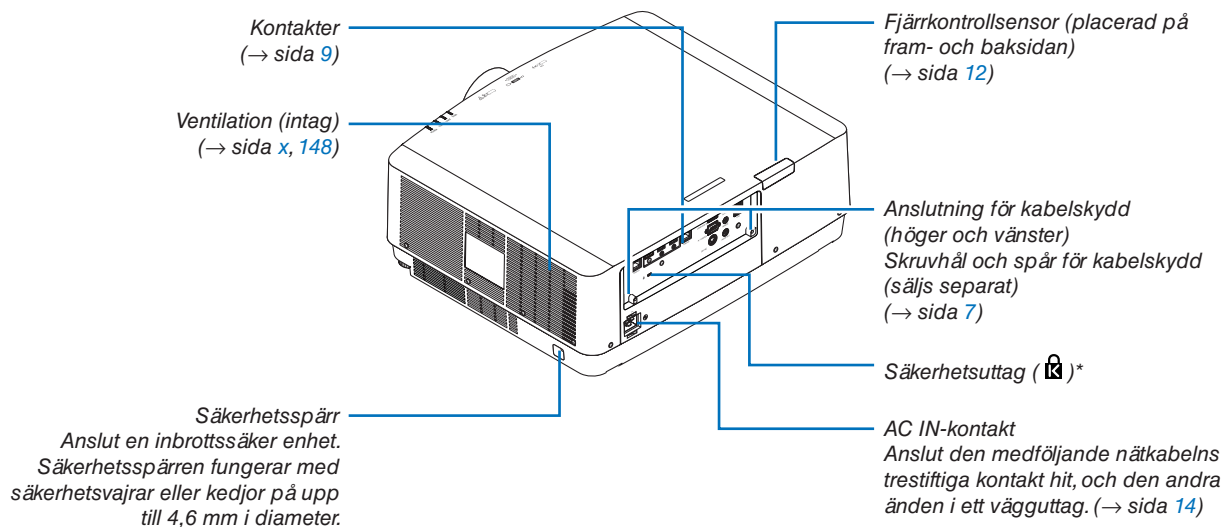


#### Hur man klistrar fast fjärrkontrollens teckenöverlägg för val av insignal

- **Dra bort skyddet på dekalen och rikta upp dekalens hål mot knapp 1 till 6 innan du klistrar fast den.**
  - Se till att dekalen inte kommer i kontakt med knapparna när du klistrar fast den.
  - Förklaringarna och illustrationerna i denna handbok gäller när dekalen är fastklistrad.



## Baksida



\* Säkerhets- och stöldskyddslås kompatibel med Kensington säkerhetskablar/-utrustning. För produkter, gå till Kensingtons hemsida.

## Montera kabelkåpan

Om kabelkåpan monteras på projektorn kan kablarna gömmas för ett prydligare utseende.

### FÖRSIKTIGT

- Se till att fästa kåpan med de medföljande skruvarna sedan den monterats. Annars kan kabelkåpan ramla av och skadas eller möjligen orsaka skador.
- Bunta inte ihop nätkabeln under kabelkåpan. Det kan orsaka brand.
- Undvik att hålla i kabelskyddet när projektorn flyttas och använd inte våld när kabelkåpan monteras. Det kan skada kabelkåpan och leda till att projektorn faller eller vållar skada.

## Montering

Förberedelser:

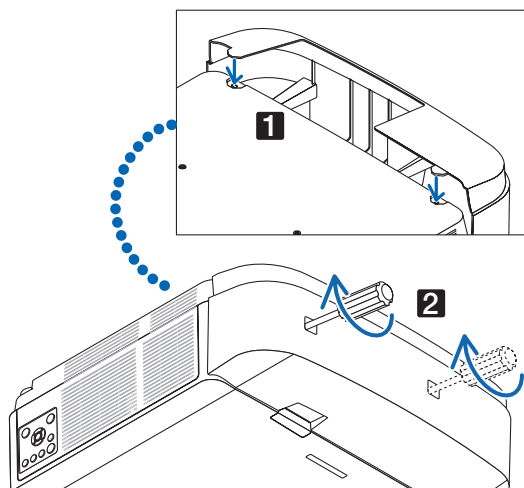
1. Anslut nätkabeln och kablarna till projektorn (anslutningskablarna är inte med på diagrammen).
2. Hämta en stjärnskruvmejsel.

1. För in de två runda utskjutande delarna på vänstra och högra kanten av kabelkåpan i spåren längst ned på projektorn för att rikta upp den.

*OBSERVERA: Var försiktig så att nätkabeln och kablarna inte fastnar i kabelkåpan.*

2. Vrid kabelkåpans skruv medurs.

- Dra åt skruven ordentligt.



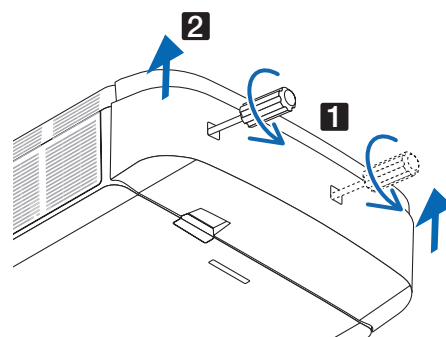
## Borttagning

1. Vrid kabelkåpans skruv moturs tills den lossar.

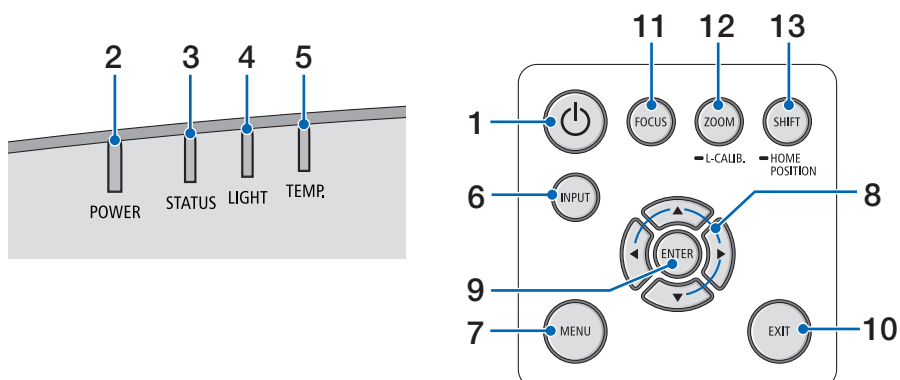
- Håll i kabelkåpan medan du gör detta för att förhindra att den ramlar.
- Skruven lossar inte helt.




2. Ta bort kabelkåpan.

- Vrid kabelkåpan en aning, och lyft sedan av den.



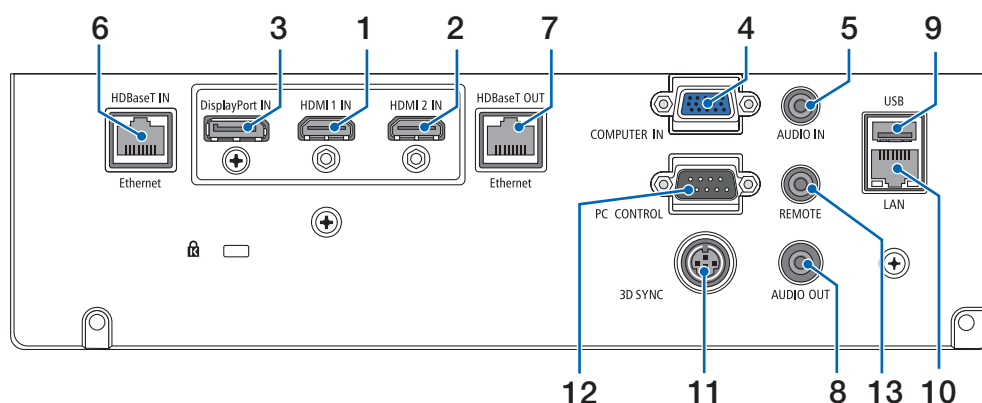
## Reglage/indikatorpanel



1.  (POWER)-knapp  
(→ sida 16, 28)
2. POWER-indikator  
(→ sida 14, 16, 28, 165, 166, 167)
3. STATUS-indikator  
(→ sida 165, 166, 167)
4. LIGHT-indikator  
(→ sida 165, 166, 167)
5. TEMP-indikator  
(→ sida 165, 166, 167)
6. INPUT-knapp  
(→ sida 18)
7. MENU-knapp  
(→ sida 74)
8. /Volymknappar   
(→ sida 27, 74)
9. ENTER-knapp  
(→ sida 74)
10. EXIT-knapp  
(→ sida 74)
11. FOCUS-knapp  
(→ sida 23)
12. ZOOM/L-CALIB. -knapp  
(→ sida 25)
13. SHIFT/HOME POSITION-knapp  
(→ sida 21)



## Kontakter

**1. HDMI 1 IN-kontakt (Typ A)**

(→ sida 142, 143, 145)

**2. HDMI 2 IN-kontakt (Typ A)**

(→ sida 142, 143, 145)

**3. DisplayPort IN-anslutning**

(→ sida 142)

**4. COMPUTER IN/Komponentingång (Mini D-Sub 15 stift)**

(→ sida 141, 144)

**5. COMPUTER AUDIO IN-minikontakt (Stereo Mini)**

(→ sida 141, 143)

**6. HDBase T IN/Ethernet-port (RJ-45)**

(→ sida 146, 147)

**7. HDBaseT OUT/Ethernet-port (RJ-45)**

(→ sida 61, 147)

**8. AUDIO OUT-minikontakt (Stereo Mini)**

(→ sida 141, 143, 145)

**9. USB-A-port (Typ A)**

(→ sida 38)

**10. LAN-port (RJ-45)**

(→ sida 150)

**11. 3D SYNC-kontakt (Mini DIN 3 stift)**

(→ sida 44)

**12. PC CONTROL-port (D-Sub 9 stift)**

(→ sida 163)

Använd denna port för att ansluta en PC eller ett styrsystem. På så sätt kan du styra projektorn med ett seriellt kommunikationsprotokoll. Om du skriver ett eget program finns vanliga PC-styrkoder på sida 173.

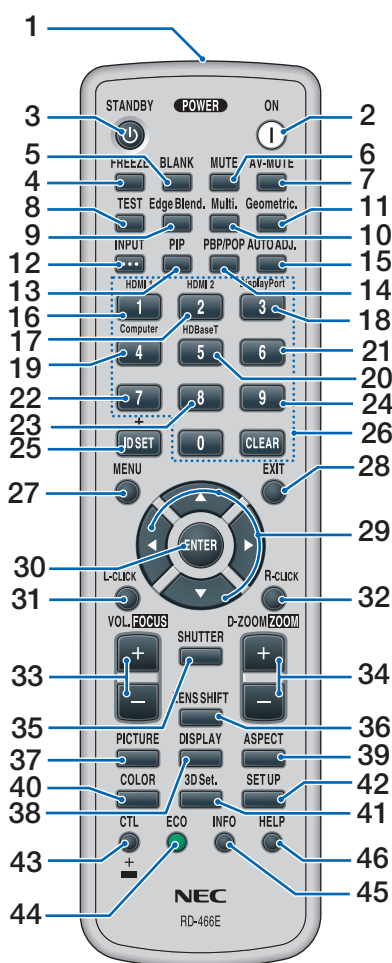
**13. REMOTE-kontakt (Stereo Mini)**

Använd denna kontakt för trådbunden fjärrstyrning av projektorn med hjälp av NEC-fjärrkontrollen RD-465E. Anslut projektorn och fjärrkontrollen, RD-465E, med en kommersiellt tillgänglig fjärrkontrollkabel.

**OBSERVERA:**

- Om en fjärrkontrollkabel är ansluten till REMOTE-kontakten fungerar inte den infraröda fjärrkontrollen.
- När [HDBaseT] är valt i [FJÄRRKONTROLLSENSOR] och projektorn är ansluten till en separat såld sändarenhet som stödjer HDBaseT, kan inte infraröda fjärrkontrollfunktioner utföras om överföringen av fjärrkontrollens signaler har ställts in i sändarenheten. Men fjärrstyrning med infraröda signaler kan utföras om sändarenhetens strömförsörjning är avstängd.

## 4 Namn på fjärrkontrollens delar



1. Infraröd sändare  
(→ sida 12)
2. POWER ON-knapp  
(→ sida 16)
3. STANDBY-knapp  
(→ sida 28)
4. FREEZE-knapp  
(→ sida 32)
5. BLANK-knapp  
(→ sida 30)
6. MUTE-knapp  
(→ sida 30)
7. AV-MUTE-knapp  
(→ sida 30)
8. TEST-knapp  
(→ sida 85)

9. Edge Blend. -knapp  
(→ sida 69)
10. Multi. -knapp  
(→ sida 107)
11. Geometric. -knapp  
(→ sida 36, 101)
12. INPUT-knapp  
(→ sida 18)
13. PIP-knapp  
(→ sida 64)
14. PBP/POP-knapp  
(→ sida 64)
15. AUTO ADJ. -knapp  
(→ sida 27)
16. 1 (HDMI 1)-knapp  
(→ sida 18)
17. 2 (HDMI 2)-knapp  
(→ sida 18)
18. 3 (DisplayPort)-knapp  
(→ sida 18)
19. 4 (Computer)-knapp  
(→ sida 18)
20. 5 (HDBaseT)-knapp  
(→ sida 18)
21. 6-knapp  
(inte tillgänglig på projektorer i denna serie)
22. 7-knapp  
(inte tillgänglig på projektorer i denna serie)
23. 8-knapp  
(inte tillgänglig på projektorer i denna serie)
24. 9-knapp  
(inte tillgänglig på projektorer i denna serie)
25. ID SET-knapp  
(→ sida 121)
26. Knapp för sifvertangentbord/  
CLEAR-knapp  
(→ sida 121)
27. MENU-knapp  
(→ sida 74)
28. EXIT-knapp  
(→ sida 74)

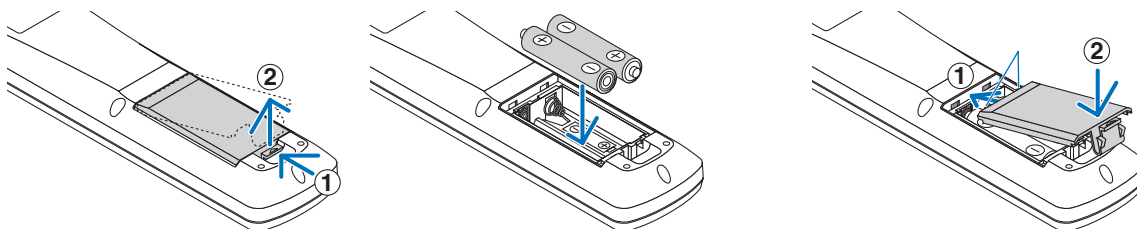
29. ▲▼◀▶-knapp  
(→ sida 74)
30. ENTER-knapp  
(→ sida 74)
31. L-CLICK-knapp\*
32. R-CLICK-knapp\*
33. VOL./FOCUS (+)(-)-knapp  
(→ sida 23, 27)
34. D-ZOOM/ZOOM (+)(-)-knapp  
(→ sida 25, 32)
35. SHUTTER-knapp  
(→ sida 30)
36. LENS SHIFT-knapp  
(→ sida 21)
37. PICTURE-knapp  
(→ sida 86)
38. DISPLAY-knapp  
(→ sida 99)
39. ASPECT-knapp  
(→ sida 92)
40. COLOR-knapp  
(→ sida 88)
41. 3D Set.-knapp  
(→ sida 44)
42. SETUP-knapp  
(→ sida 109)
43. CTL-knapp  
(→ sida 23, 24, 25)
44. ECO-knapp  
(→ sida 33)
45. INFO-knapp  
(→ sida 134)
46. HELP-knapp  
(→ sida 133)

\* Knapparna ▲▼◀▶, L-CLICK och R-CLICK fungerar endast när en USB-kabel är ansluten till din dator.

### Batteriinstallation

1. Tryck på spärren och ta bort batterilocket.
2. Sätt i nya (AA). Se till att du har vänt batteriernas polaritet (+/-) åt rätt håll.
3. Skjut tillbaka locket över batterierna tills det klickar på plats.

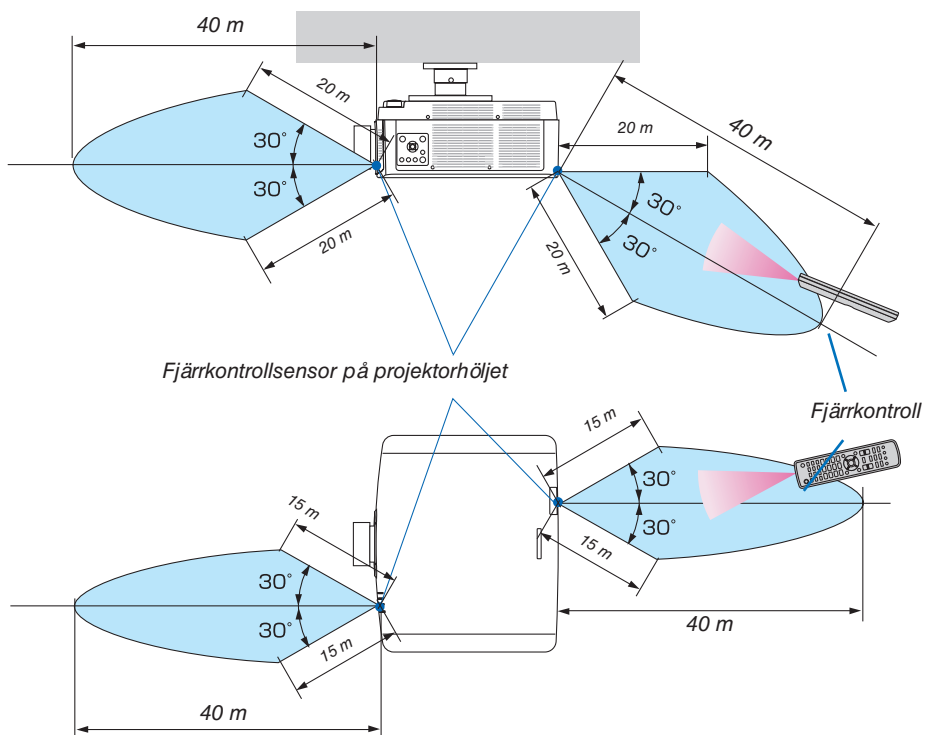
*OBSERVERA: Blanda inte nya och gamla, eller olika typer av batterier.*



### Försiktighetsåtgärder för fjärrkontrollen

- Handskas försiktigt med fjärrkontrollen.
- Torka genast av fjärrkontrollen om den blir våt.
- Undvik överdriven värme eller fukt.
- Kortslut inte, värm inte upp och plocka inte isär batterierna.
- Kasta inte batterier i en eld.
- Ta ur batterierna om du inte räknar med att använda fjärrkontrollen under en längre tid.
- Se till att du har vänt batteriernas polaritet (+/-) åt rätt håll.
- Blanda inte nya och gamla batterier, eller olika typer av batterier.
- Förbrukade batterier skall kasseras enligt lokala bestämmelser.

## Den trådlösa fjärrkontrollens räckvidd



- Den infraröda signalen fungerar med fri sikt upp till ett avstånd på ovanstående meter och inom 60 graders vinkel från fjärrkontrollsensorn på projektorhöljet.
- Projektorn reagerar inte om det finns föremål mellan fjärrkontrollen och sensorn, eller om starkt ljus lyser på sensorn. Svaga batterier innebär också att fjärrkontrollen inte kan styra projektorn korrekt.

## 2. Projicera en bild (grundläggande användning)

---

Detta avsnitt beskriver hur du slår på projektorn och projicerar en bild på skärmen.

### 1 Flödesschema för att projicera en bild

#### Steg 1

- *Ansluta din dator/ansluta nätkabeln (→ sida 14)*



#### Steg 2

- *Slå på projektorn (→ sida 16)*



#### Steg 3

- *Välja en källa (→ sida 18)*



#### Steg 4

- *Justera bildstorlek och position (→ sida 20)*
- *Korrigera keystoneförvrängning [HÖRNSTEN] (→ sida 36, 101)*



#### Steg 5

- *Justera bild och ljud*
  - *Automatisk optimering av en datorsignal (→ sida 27)*
  - *Höja eller sänka volymen (→ sida 27)*



#### Steg 6

- *Göra en presentation*



#### Steg 7

- *Slå av projektorn (→ sida 28)*



#### Steg 8

- *Efter användning (→ sida 29)*

### ② Ansluta din dator/ansluta nätkabeln

#### 1. Anslut din dator till projektorn.

Detta avsnitt visar en enkel anslutning till en dator. För information om andra anslutningar, se "6-2 Upprätta anslutningar" på sida 141.

Anslut displayutgången (mini D-sub 15 stift) på datorn till datorvideoingången på projektorn med en kommersiellt tillgänglig datorkabel (med ferritkärna) och skruva sedan fast kontakterna.

#### 2. Anslut den medföljande nätkabeln till projektorn.

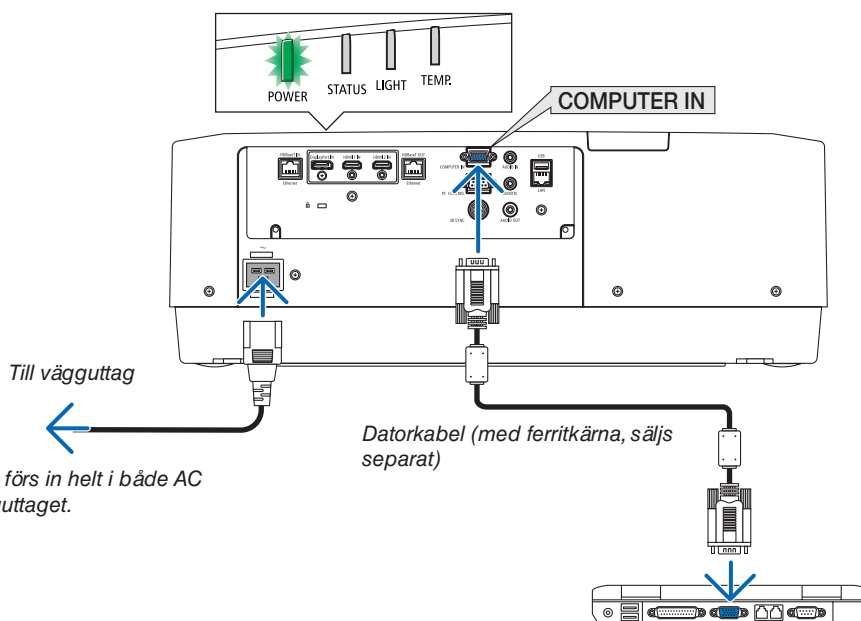
Anslut först den medföljande nätkabelns trestiftskontakt till AC IN-kontakten på projektorn, och anslut sedan en annan kontakt på den medföljande nätkabeln direkt till vägguttaget. Använd inte någon kontaktomvandlare.

#### FÖRSIKTIGT

- Denna utrustning är avsedd för användning under förutsättning att nätkabeln är jordad. Om strömsladden inte är jordad kan det orsaka en elektrisk stöt. Se till att strömsladden är korrekt jordad.
- För att förhindra att nätkabeln lossnar, se till att alla stift på nätkabelns kontakt är helt införda i AC IN-kontakten på projektorn innan du använder nätkabelklämman. En lös kontakt på nätkabeln kan orsaka brand eller elektriska stötar.

När du ansluter nätkabeln tänds POWER-indikatorn på projektorn med ett grönt ljus. Om det inte finns några insignaler försätts enheten i standby-läge.

(I det tillståndet är standby-läget NORMAL.) (→ sida 130)



Se till att bägge stiften förs in helt i både AC IN-kontakten och vägguttaget.

## 2. Projicera en bild (grundläggande användning)

### FÖRSIKTIGT:

Delar av projektorn kan tillfälligt hettas upp om projektorn stängs av med POWER-knappen eller om strömförsörjningen kopplas ifrån när projektorn används normalt.

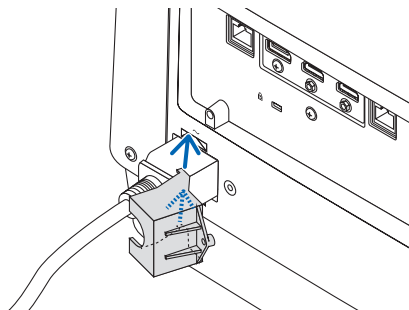
Var försiktig när du tar i projektorn.

### Användning av nätkabelklämman

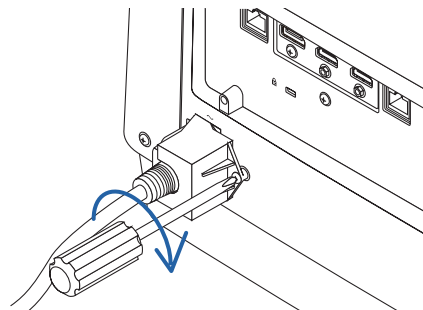
Använd nätkabelklämman för att hindra nätkabeln från att oavsiktligt lossna från projektorns AC IN-uttag.

Verktyg som behövs: Stjärnskruvmejsel

1. *Montera nätkabelklämman över strömkontakten som är ansluten till AC IN-uttaget.*

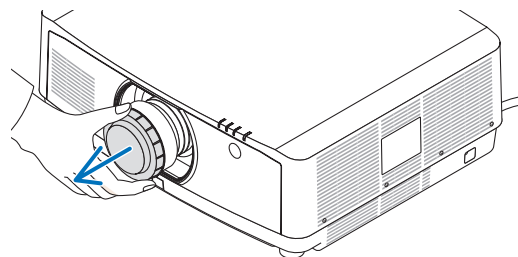


2. *Fäst skruven på nätkabelklämman.*

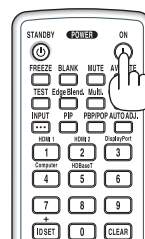


### 3 Slå på projektorn

1. Avlägsna linskåpan.



2. Tryck på  (POWER)-knappen på projektorhöljet eller POWER ON-knappen på fjärrkontrollen.



#### **WARNING**

Projektorn avger starkt ljus. När du slår på strömmen, se till att ingen inom projiceringsområdet tittar på objektivlinsen.

POWER-indikatorn som lyser grönt kommer att börja blinka med blått sken. Sedan projiceras bilden på skärmen.

TIPS:

- När meddelandet "PROJEKTORN ÄR LÅST! ANGE DITT LÖSENORD." visas betyder det att funktionen [SÄKERHET] är aktiverad. (→ sida 41)

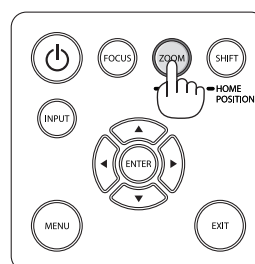
Efter att du slagit på projektorn, se till att dator- eller videokällan är påslagen.

**OBSERVERA:** En blå skärm (blå bakgrund) visas när det inte finns någon ingångssignal (fabriksinställning).

#### Utföra objektivkalibrering

Efter att objektivet (säljs separat) har monterats eller bytts ut, utför [OBJEKTIVKALIBRERING] genom att hålla ner ZOOM/L-CALIB.-knappen på höljet längre än två sekunder.

Kalibrering korrigerar den justerbara zoom-, växling och fokusräckvidden. Om kalibreringen inte utförs kan du uppleva svårigheter med att få in bästa fokus och zoom även om du justerar fokus och zoom för objektivet.



Viloläge

Blinkar

Ström på



(→ sida 165)



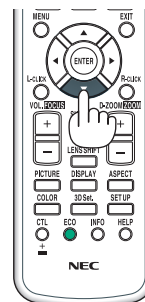
## 2. Projicera en bild (grundläggande användning)

### Anmärkning om startskärmen (menyskärm för val av språk)

När du slår på projektorn för första gången får du upp startmenyn. I denna meny kan du välja ett av 30 menyspråk.

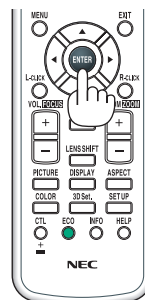
Följ dessa steg för att välja ett menyspråk:

1. Använd knappen ▲, ▼, ◀ eller ▶ för att välja ett av de 30 språken från menyn.



2. Tryck på ENTER-knappen för att utföra valet.

Efter att detta har gjorts kan du fortsätta till menyerna. Det går även att välja menyspråket senare om du föredrar det. (→ [SPRÅK] på sida 78 och 109)



#### OBSERVERA:

- Om meddelandet [STÄLL IN TID OCH DATUM.] visas, ställ in aktuellt datum och tid. (→ sida 120)
- Om detta meddelande inte visas rekommenderas [INST. DATUM OCH TID] för att slutföra.
- Ha inte linsskyddet på linsen när strömmen till projektorn är påslagen. Om linsskyddet är på kan den höga temperaturen göra att det blir skevt.
- Om STATUS-indikatorn lyser orange när power-knappen trycks in kommer projektorn inte att slås på eftersom [KONTROLLPA-NELSLÅS] har slagits PÅ. Avbryt låsningen genom att stänga av den. (→ sida 120)
- Medan POWER-indikatorn blinkar blått i korta cykler kan strömmen inte stängas av med power-knappen.

### 4 Välja en källa

#### Välja dator- eller videokälla

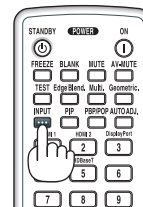
*OBSERVERA: Slå på datorn eller videoutrustningen som anslutits till projektorn.*

#### Automatisk signaldetektering

Tryck på INPUT-knappen i minst 1 sekund. Projektorn söker efter den tillgängliga insignalkällan och visar den. Insignalkällan ändras enligt följande:

HDMI1 → HDMI2 → DisplayPort → DATOR → HDBaseT → HDMI1 → ...

- Tryck kortvarigt för att visa [INSIGNAL]-skärmen.

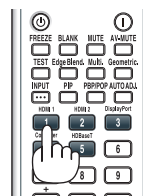


Tryck på knapparna ▼/▲ som matchar målingången och tryck sedan på ENTER för att växla insignal. För att radera menyvisningen på skärmen [INSIGNAL], tryck på MENU- eller EXIT-knappen.

*TIPS: Om ingen insignal finns hoppar projektorn över ingången.*

#### Använda fjärrkontrollen

Tryck på någon av knapparna 1/HDMI 1, 2/HDMI 2, 3/DisplayPort, 4/Computer eller 5/HDBaseT.



## 2. Projicera en bild (grundläggande användning)

### Välja standardkälla

Du kan ange en källa som standardkälla så att den visas varje gång projektorn slås på.

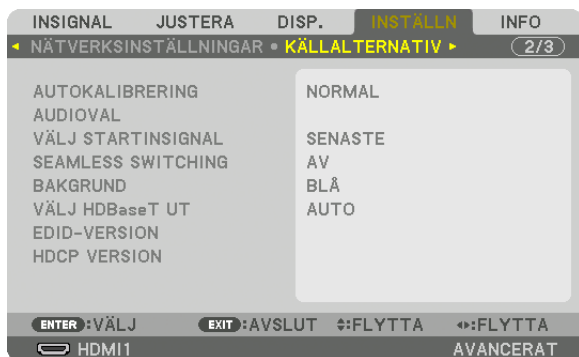
#### 1. Tryck på MENU-knappen.

Menyn visas.

#### 2. Tryck på ►-knappen för att välja [INSTÄLLN.] och tryck på ▼-knappen eller ENTER-knappen för att välja [BASIC].

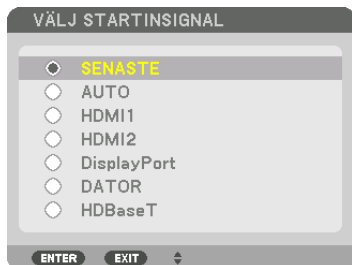
#### 3. Tryck på ►-knappen för att välja [KÄLLALTERNATIV] och tryck på ▼-knappen eller ENTER-knappen.

#### 4. Tryck på ▼-knappen tre gånger för att välja [VÄLJ STARTINSIGNAL] och tryck på ENTER-knappen.



Skärmen [VÄLJ STARTINSIGNAL] visas.

(→ sida 128)



#### 5. Välj en källa som standardkälla och tryck på ENTER-knappen.

#### 6. Tryck på EXIT-knappen några gånger för att stänga menyn.

#### 7. Starta om projektorn.

Källan som du valde i steg 5 kommer att projiceras.

**OBSERVERA:** Även när [AUTO] är påslaget väljs inte [HDBaseT] automatiskt. För att ställa in ditt nätverk som standardkälla, välj [HDBaseT].

#### TIPS:

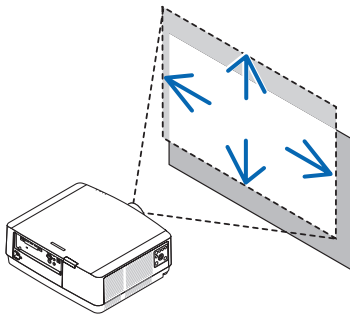
- När projektorn är i standby-läge slås den på om en datarsignal från en dator som är ansluten till ingången COMPUTER IN tas emot, och datorns bild projiceras.  
([VÄLJ AUTO STRÖM PÅ] → sida 130)
- På tangentbordet i Windows 7 kan en kombination av Windows- och P-tangenter användas för att ställa in en extern skärm snabbt och enkelt.

### 5 Justera bildstorlek och position

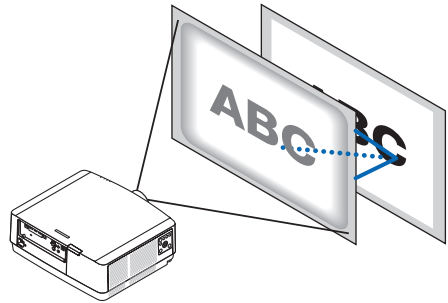
Använd linsjusteringsratten, spaken till den justerbara lutningsfoten, zoom- och fokusringen för att justera bildstorleken och positionen.

För att förenkla är ritningar och kablar inte med i detta kapitel.

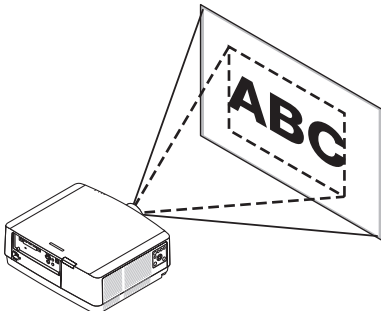
Justera den vertikala och horisontala positionen på en projicerad bild  
[Linsjustering]  
(→ sida 21)



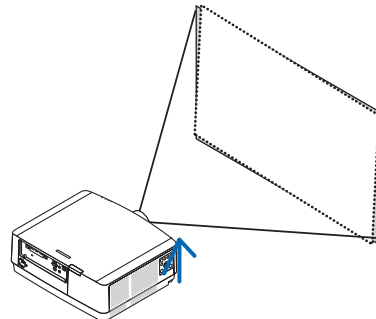
Justera fokus  
[Fokus]  
(→ sida 22)



Finjustera storleken på en bild  
[Zoom]  
(→ sida 25)



Justera den projicerade bildens lutning  
[Lutningsfot]  
(→ sida 26)



## 2. Projicera en bild (grundläggande användning)

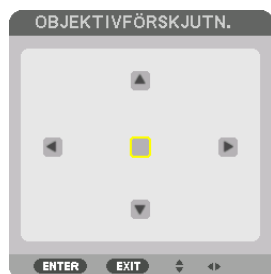
### Justera den vertikala positionen på en projicerad bild (linsjustering)

#### FÖRSIKTIGT

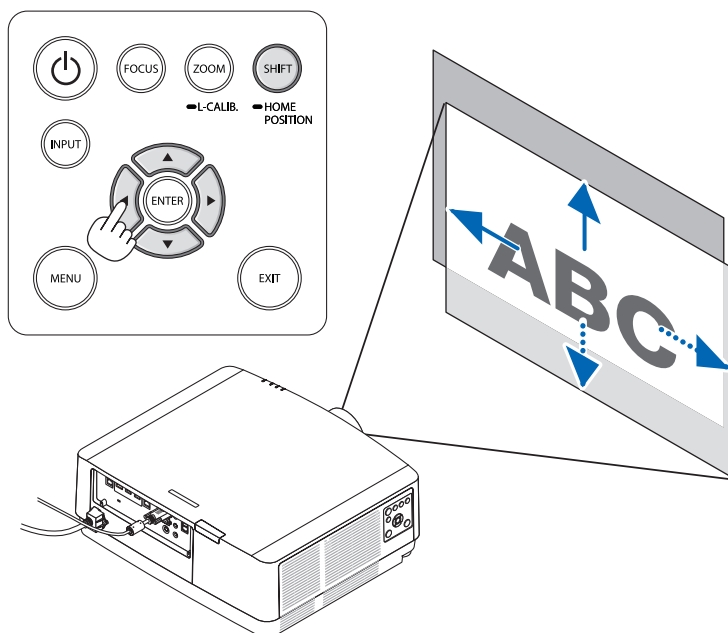
- Utför justeringen bakom projektorn eller från dess sida. Att justera från framsidan kan utsätta dina ögon för starkt ljus och de kan ta skada.
- Rör inte objektivets monteringsdel när du justerar linsen. Om detta inte följs kan fingrarna komma i kläm när objektivet är i rörelse.

1. Tryck antingen på **SHIFT/HOME POSITION**-knappen på höljet eller på **LENS SHIFT**-knappen på fjärrkontrollen.

Skärmen [LINSJUSTERING] visas.



2. Använd knapparna **▼▲▶◀** för att flytta den projicerade bilden.



- För att ställa tillbaka objektivet till utgångsläget

Tryck och håll in **SHIFT/HOME POSITION**-knappen i minst 2 sekunder. Objektivet som har monterats på projektorn återgår då till utgångsläget. (ungefär till mittpositionen)

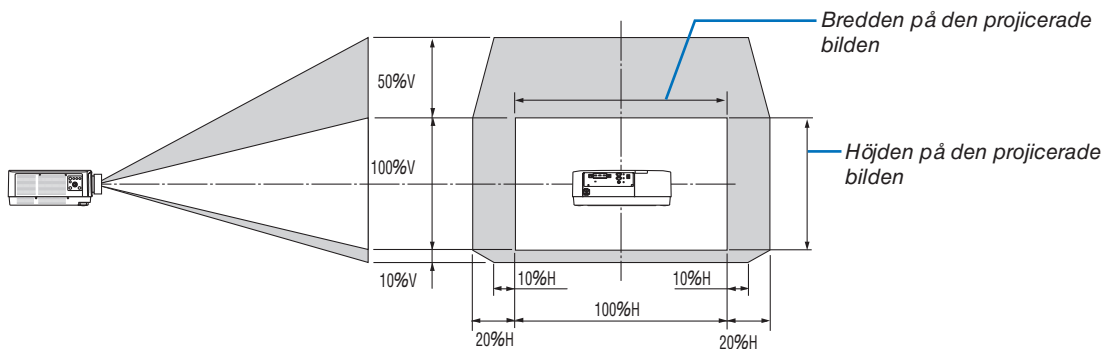
#### OBSERVERA:

- Om linsen justeras till det maximala i den diagonala riktningen blir skärmens periferiområde mörkt eller skuggat.

## 2. Projicera en bild (grundläggande användning)

### TIPS:

- Diagrammet nedan visar objektivförskjutningens justeringsområde (placering: bord/fram).



Beskrivning av symboler: *V* indikerar vertikal (höjd på den projicerade bilden), *H* indikerar horisontell (bredd på den projicerade bilden).

### Fokusering

Det rekommenderas att fokusjustering utförs efter att projektorn lämnats i tillståndet då TESTMÖNSTER har projicerats i mer än 30 minuter.

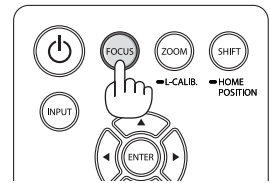
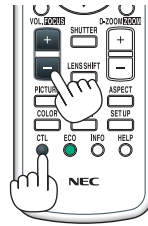
Se sidan 85 i Bruksanvisning angående TESTMÖNSTER.

## 2. Projicera en bild (grundläggande användning)

### Gäller linserna NP40ZL/NP41ZL

#### 1. Tryck på FOCUS-knappen på höljet.

Skärmen för kontroll av linsfokus visas därpå.

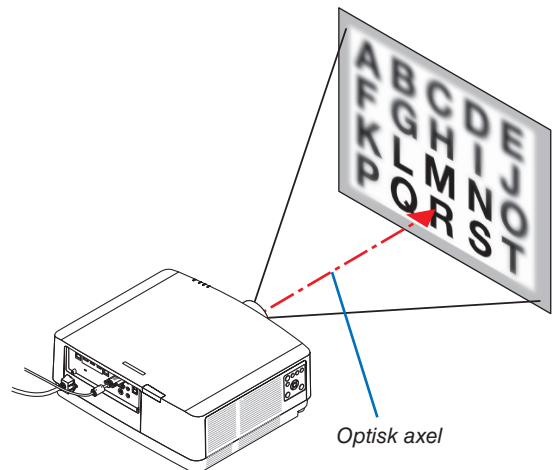
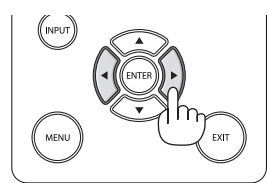
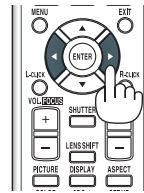


\* Tryck på ◀▶-knapparna för att justera fokus. Det går även att trycka och hålla in CTL-knappen och sedan trycka på VOLUME/FOCUS +/--knappen på fjärrkontrollen

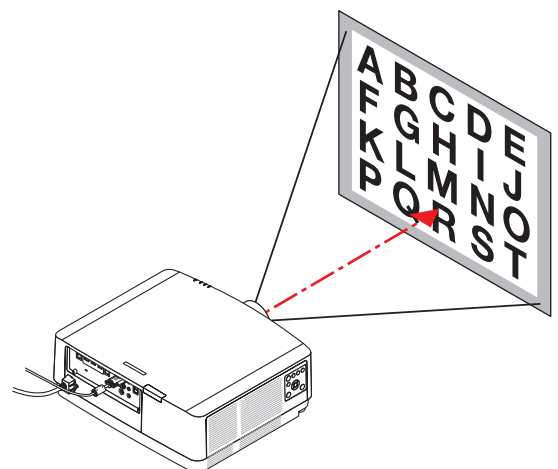
#### 2. När markören är vid skärmmenyns CENTER, tryck antingen på ◀- eller ▶-knappen för att justera fokus kring den optiska axeln.

\* Bilden visar ett exempel när linsjusteringen flyttas uppåt. Fokus för den nedre delen av skärmen justeras.

När linsen är i mitten justeras fokus för skärmens mitt.



#### 3. Tryck på ▼-knappen för att välja KANTER på skärmmenyn och tryck sedan antingen på ◀- eller ▶-knappen för att justera fokus i skärmens perifera område. Under denna åtgärd bibehålls fokus kring den optiska axeln.



## 2. Projicera en bild (grundläggande användning)

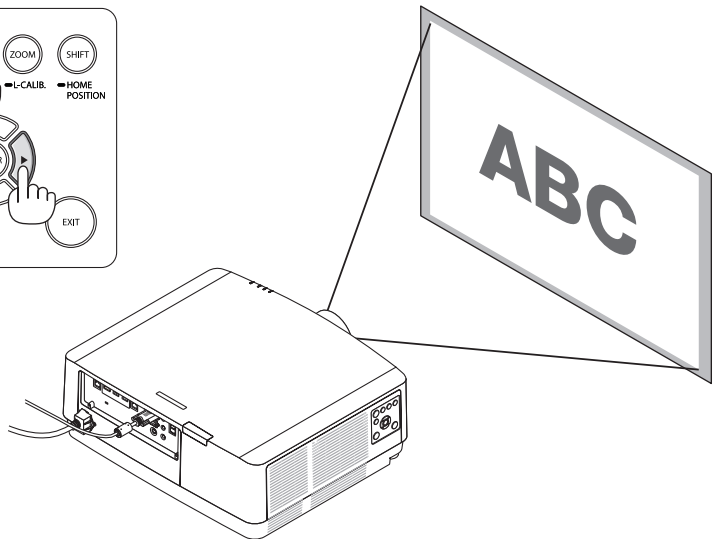
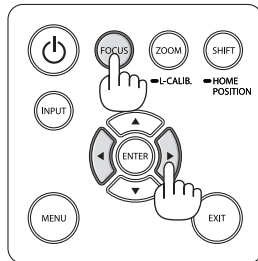
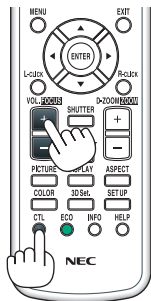
### Gäller objektiv NP43ZL

#### 1. Tryck på FOCUS-knappen på höljet.



Tryck på ◀▶-knapparna för att justera fokus. Det går även att trycka och hålla in CTL-knappen och sedan trycka på VOLUME/FOCUS +/--knappen på fjärrkontrollen.

\* KANTER FOCUS är inte tillgängligt för detta objektiv.



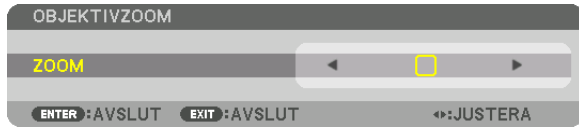


## 2. Projicera en bild (grundläggande användning)

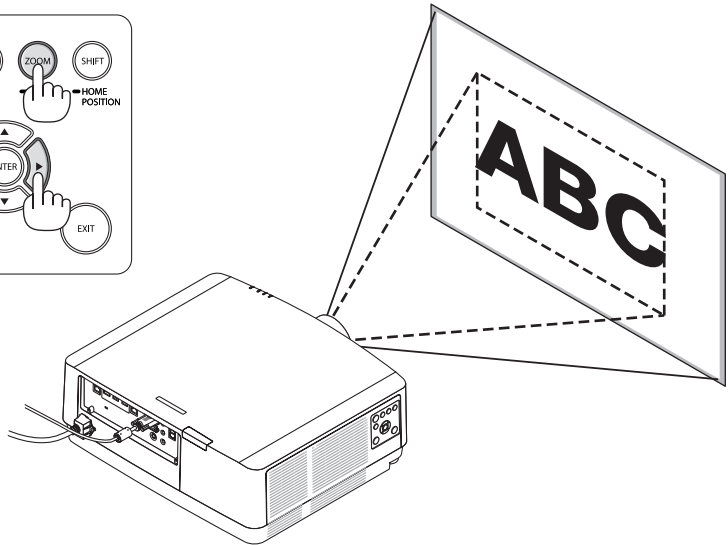
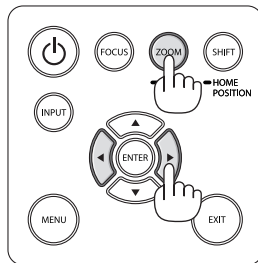
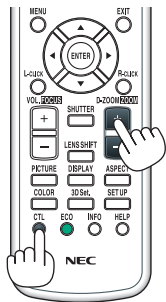
### Zoom

#### 1. Tryck på ZOOM/L-CALIB.-knappen.

ZOOM-justeringskärmen visas.



- Det är möjligt att använda ◀- eller ▶-knappen på höljet eller fjärrkontrollen för att justera ZOOM då ZOOM-justeringskärmen visas.
- Tryck på D-ZOOM/ZOOM (+) eller (-)-knappen på fjärrkontrollen medan du trycker på CTL-knappen. Zoomen justeras.



## 2. Projicera en bild (grundläggande användning)

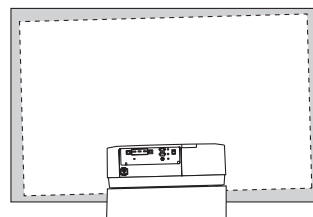
### Justera lutningsfoten

#### 1. Vrid vänster och höger lutningsfot för att justera.

Lutningsfoten förlängs och förkortas när de vrids.

Vrid en lutningsfot för att jämna ut bilden.

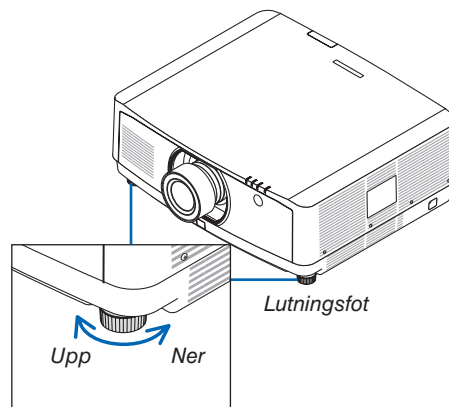
- Om den projicerade bilden är förvrängd, se ”3-7 Korrigera horisontell och vertikal Keystone-förvrängning [HÖRNSTEN]” (→ sida 36) och ”[GEOMETRISK KORRIGERING]” (→ sida 101).
- Lutningsfoten kan förlängas med maximalt 10 mm.
- Lutningsfoten kan användas för att luta projektorn maximalt 1,4°.



#### OBSERVERA:

- Förläng inte lutningsfoten mer än 10 mm. Om du gör det blir projektorn instabil.
- Använd inte lutningsfoten för något annat ändamål än att justera projektorns lutning eller installationsvinkel.

Inkorrekt hantering av lutningsfoten, som t.ex. att bära projektorn genom att ta tag i lutningsfoten eller hänga upp projektorn på en vägg med lutningsfoten, kan skada projektorn.



## 2. Projicera en bild (grundläggande användning)

### 6 Automatisk optimering av datorsignal

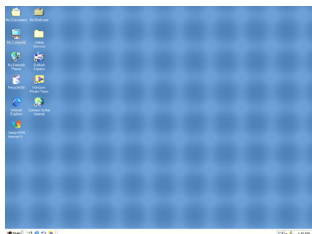
#### Justera bilden med autokalibrering

När du projicerar en signal från datorns videoingång, HDMI 1-ingång, HDMI 2-ingång, DisplayPort-ingång eller HD-BaseT IN/Ethernet-port kan du justera bildkvaliteten med ett enkelt tryck på knappen om bildkanterna är avskurna eller projektkvaliteten är dålig.

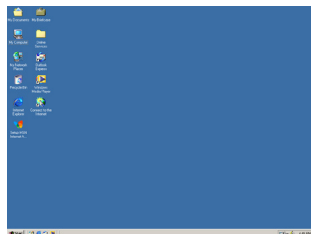
Tryck på AUTO ADJ.-knappen för att optimera en datorbild automatiskt.

Denna justering kan vara nödvändig när du ansluter din dator för första gången.

[Dålig bild]



[Normal bild]



#### OBSERVERA:

Vissa signaler kan ta tid att visas, eller kanske inte visas korrekt.

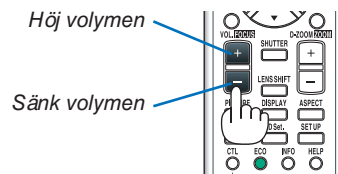
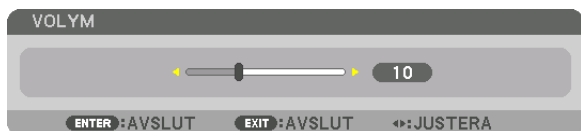
- Om autokalibrering inte kan optimera datorsignalen, försök att justera [HORIZONTAL], [VERTIKAL], [KLOCKA] och [FAS] manuellt. (→ sida 90, 91)

### 7 Höja eller sänka volymen

Ljudnivån från AUDIO OUT-kontakten går att justera.

#### Viktigt:

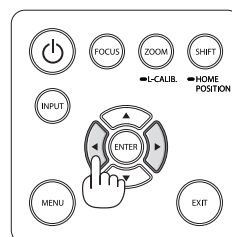
- Vrid inte upp volymen till högsta nivå på det externa högtalarsystemet anslutet till AUDIO OUT på projektorn. Detta kan orsaka ett oväntat högt ljud när projektorn slås på eller av, vilket kan skada din hörsel. När du justerar volymen på det externa högtalarsystemet, ställ in volymnivån på högtalarsystemet på mindre än hälften av maxnivån och justera volymen på projektorn för att uppnå lämplig ljudnivå.



**TIPS:** När inga menyer visas fungerar knapparna ◀ och ▶ på projektorns hölje som volymreglage.


#### OBSERVERA:

- Volymkontroll är inte tillgängligt med knapparna ◀ eller ▶ när en bild har förstörats med D-ZOOM (+)-knappen eller när en meny visas.

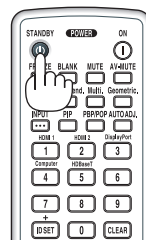



### 8 Stänga av projektorn

För att stänga av projektorn:

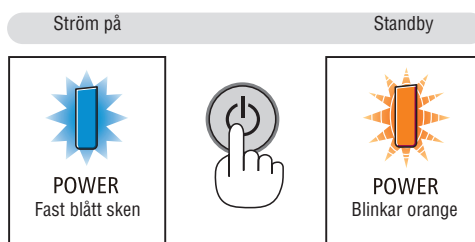
1. Tryck först på  (POWER)-knappen på projektorns hölje eller på STANDBY-knappen på fjärrkontrollen.

Meddelandet [STRÖM AV/ÄR DU SÄKER?/KOLDIOXID-BESPARINGSSESSION 0,000 [g-CO2]] visas.



2. Tryck sedan på ENTER-knappen eller tryck på  (POWER)- eller STANDBY-knappen igen.

Ljuskällan släcks och strömförsörjningen stängs av. Projektorn går till viloläge och POWER-indikatorn kommer att lysa grön. Om ingen åtgärd utförs och ingen signal skickas till projektorn kommer projektorn att försättas i standby-läge. POWER-indikatorn blinkar orange (i detta läge är standby-läget NORMAL.).



#### FÖRSIKTIGT:

Delar av projektorn kan tillfälligt hettas upp om projektorn stängs av med POWER-knappen eller om strömförsörjningen kopplas ifrån när projektorn används normalt. Var försiktig när du tar i projektorn.

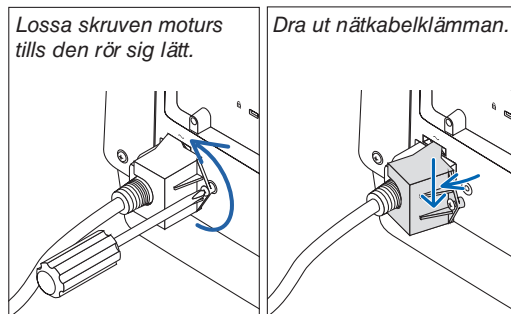
#### OBSERVERA:

- Medan POWER-indikatorn blinkar blått i korta cykler kan strömmen inte stängas av.
- Du kan inte stänga av strömmen under 60 sekunder direkt efter att ha slagit på den och visat en bild.
- Dra inte ut strömkabeln från projektorn eller från vägguttaget medan en bild projiceras. Detta kan skada projektorns AC IN-kontakt eller stickkontakten. För att stänga av strömmen medan en bild projiceras, använd kontakten på grenuttaget, brytaren etc.
- Koppla inte ifrån projektorns strömförsörjning inom 10 sekunder efter att du gjort justeringar, ändrat inställningar och stängt menyn. Om du gör det kan justeringarna och inställningarna försvinna.

### 9 Efter användning

Förberedelse: Kontrollera att projektorn är avstängd.

1. Dra ut nätkabeln.



2. Koppla ur övriga kablar.

3. Montera objektivskyddet på objektivet.

4. Innan du flyttar projektorn, skruva in lutningsfoten om den har förlängts.

# 3. Behändiga funktioner

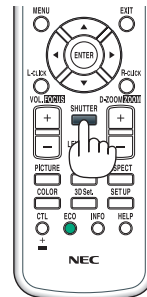
## 1 Stäng av projektorns belysning (LINSSLUTARE)

Tryck på SHUTTER-knappen på fjärrkontrollen.

Ljuskällan stängs av tillfälligt.

Tryck igen för att lysa upp skärmen igen.

- Du kan ställa in projektorbelysningen för att gradvis tona in eller ut.



## 2 Stänga av ljud och bild

Den projicerade videon och ljudet från ljudutgången försvinner tillfälligt.

**Tryck på BLANK-knappen.**

Den projicerade videon stängs av.

**Tryck på MUTE-knappen.**

Ljudet kommer att stängas av.

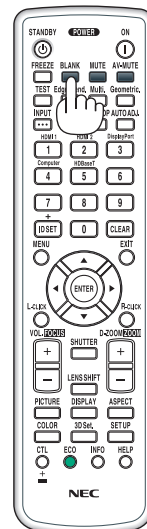
**Tryck på AV-MUTE-knappen.**

Den projicerade videon och ljudet stängs av.

- Tryck på knapparna en gång till för att återaktivera den avbrutna videon och ljudet.

TIPS:

- Videon försvinner men inte menydisplayen.



### 3 Justera skärmmenyns position

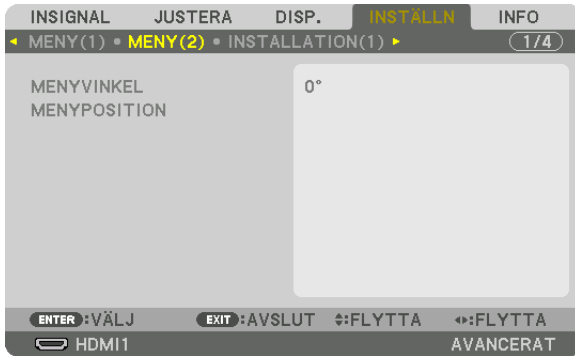
1. Tryck på **MENU**-knappen.

Skärmmenyn visas.

2. Flytta markören med **▶**-knappen till **[INSTÄLLN.]** och tryck sedan på **ENTER**-knappen.

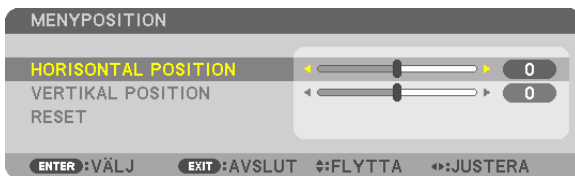
Markören flyttas till **[MENY1]**.

3. Flytta markören med **▶**-knappen till **[MENY2]**.



4. Flytta markören med **▼**-knappen till **[MENYPOSITION]** och tryck sedan på **ENTER**.

Skärmmenyn visar inställningsskärmen för **MENYPOSITION**.



5. Flytta antingen markören till **[HORIZONTAL POSITION]** eller **[VERTIKAL POSITION]** genom att trycka på **▼**- eller **▲**-knappen och tryck sedan på **◀▶**-knappen för att justera skärmmenyn.

Tryck på **MENU**-knappen på fjärrkontrollen för att avsluta inställningen av skärmmenyn.

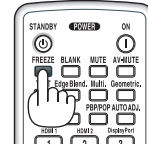
**TIPS:**

- När projektorn stängs av återställs positionen för skärmmenyn till fabriksinställningen.
- Den här funktionen påverkar inte positionen för information och meddelanden om ingången.
- Gör det möjligt att flytta menyn genom att klicka med musen när en USB-mus (finns i handeln) är ansluten.
- Gör det möjligt att flytta menypositionen med **▼▲◀-** och **▶-knapparna** samtidigt som **CTL**-knappen trycks ned och hålls in på fjärrkontrollen eller musen klickas.
- När **MENYPOSITION** visas på skärmmenyn och menyn flyttas med **▼▲◀-** och **▶-knapparna**, samtidigt som **CTL**-knappen trycks ned och hålls in på fjärrkontrollen, ändras inte indikationen av det justerade värdet i menyn. I detta fall, stäng menyn **MENYPOSITION** en gång och öppna den sedan igen för att det justerade värdet ska visas korrekt.

#### 4 Frysa en bild

Frys bilden genom att trycka på FREEZE-knappen. Tryck igen för att fortsätta uppspelningen.

*OBSERVERA: Bilden fryses men det ursprungliga videomaterialet spelas fortfarande upp.*



#### 5 Förstora en bild

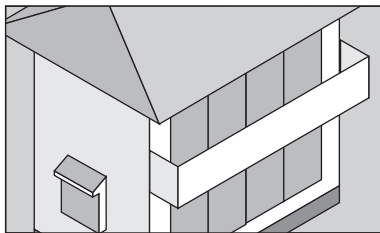
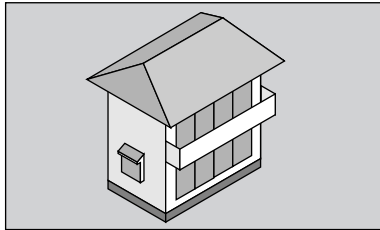
Du kan förstora bilden upp till fyra gånger.

*OBSERVERA:*

- Maximal förstoringsgrad kan, beroende på insignalen, vara mindre än fyra gånger, eller så kan funktionen vara begränsad.

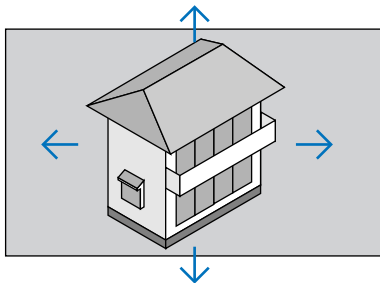
Gör så här:

1. Tryck på D-ZOOM (+)-knappen för att förstora bilden.



2. Tryck på ▲▼◀▶-knappen.

Området med den förstörade bilden flyttas

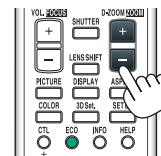
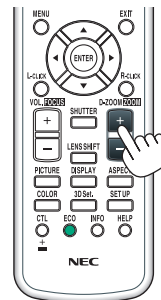


3. Tryck på D-ZOOM (-)-knappen.

Varje gång du trycker på D-ZOOM (-)-knappen förminsкас bilden.

*OBSERVERA:*




- Bilden förstoras eller förminsкас i mitten av skärmen.
- Om menyn visas avbryts den aktuella förstoringen.





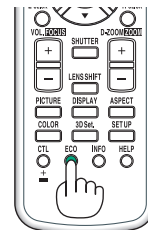
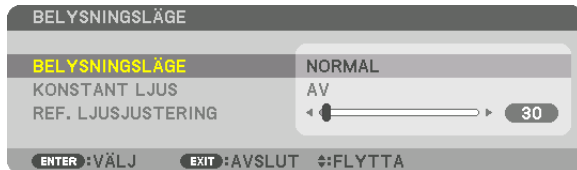
## 6 Ändra LIGHT MODE/Kontrollera energibesparingseffekten med hjälp av LIGHT MODE [BELYSNINGSLÄGE]

När antingen [EKO1] eller [EKO2] i [BELYSNINGSLÄGE] är valt, sänks projektorns rörelsebullen genom att sänka ljusstyrkan på dess ljuskälla.

BELYSNINGSLÄGE	Ikon längst ner i menyn	Beskrivning
Normal		100 % ljusstyrka Skärmen blir starkt upplyst. Beroende på omständigheter vid installationen kan livslängden på optiska delar förkortas.
EKO1		Ljusstyrkan blir ungefär 80 %. Kylfläkten går också långsammare i motsvarande grad. Lägre strömförbrukning
EKO2		Ljusstyrkan blir ungefär 60%. Kylfläkten går också långsammare i motsvarande grad. Avsevärt lägre strömförbrukning Mer miljövänliga inställningar än NORMAL och EKO1.
LÅNG LIVSLÄNGD		Ljusstyrkan är ungefär 30 %. Denna inställning ökar kylfläktens hastighet och optimerar livslängden för de optiska delarna. Den mest miljövänliga inställningen bland alternativen.

Aktivera [BELYSNINGSLÄGE] på följande sätt:

1. Tryck på **ECO-knappen** på fjärrkontrollen.



Skärmen [BELYSNINGSLÄGE] visas.

2. Tryck på **ENTER-knappen**.



Skärmen för att välja [BELYSNINGSLÄGE] visas.


3. Använd knapparna **▼▲** för att göra ett val, och tryck på **ENTER-knappen**.

Displayen återgår till skärmen [BELYSNINGSLÄGE] och det valda alternativet aktiveras.

Tryck på **EXIT-knappen** för att återgå till den ursprungliga skärmen.

**OBSERVERA:**

- [BELYSNINGSLÄGE] kan ändras från menyn.  
Välj [INSTÄLLN] → [INSTALLATION(1)] → [BELYSNINGSLÄGE] → [BELYSNINGSLÄGE].
- Ljusmodulens brukstimmar kan kontrolleras i [BRUKSTID]. Välj [INFO.] → [BRUKSTID].
- När 1 minut har gått efter att projektorn visar en blå, svart eller logotyp-skärm, kommer projektorn automatiskt att sänka ljusstyrkan till en nivå motsvarande [EKO2] när [NORMAL] eller [EKO1] har valts för [BELYSNINGSLÄGE] och det kommer automatiskt att gå tillbaka till föregående ljusstyrka när den upptäcker en insignal.
- Om [BELYSNINGSLÄGE] är inställt på [NORMAL] eller [EKO1], kan ljusstyrkan temporärt minska beroende på drifttillståndet hos projektorn.
  - När rumstemperaturen når 33 °C eller högre och temperaturen inuti projektorn stiger blir skärmen mörkare och mörkare i etapper (motsvarande [EKO2]).
  - Beroende på installationsvinkeln på projektorn kan skärmen bli mörk.

Detta är en av de skyddande funktionerna som kallas "Tvingat EKO-läge". När "Tvingat EKO-läge" är i drift kommer TEMP. -indikatorn att lysa orange. Samtidigt visas termometersymbolen [  ] längst ned till höger på skärmmenyn. Då temperaturen inuti projektorn minskar på grund av att rumstemperaturen sänks avbryts "Tvingat EKO-läge" och projektorn återgår till den ursprungliga ljusstyrkan. I "Tvingat EKO-läge" ändras inte status även om inställningarna för [BELYSNINGSLÄGE] ändras.

---

#### Kontrollera energispareffekten [CO<sub>2</sub>-MÄTARE]

Denna funktion visar energibesparingseffekten vad gäller reduktionen av CO<sub>2</sub>-utsläpp (kg) när projektorns [BELYSNINGSLÄGE] är inställt på antingen [EKO1], [EKO2] eller [LÅNG LIVSLÄNGD]. Denna funktion kallas [CO<sub>2</sub>-MÄTARE].

Det finns två meddelanden: [TOTAL CO<sub>2</sub>-BESPARING] och [CO<sub>2</sub>-BESPARINGSSSESSION]. Meddelandet [TOTAL CO<sub>2</sub>-BESPARING] visar den totala mängden CO<sub>2</sub>-utsläppsminskning från leveransen fram tills nu. Du kan kontrollera informationen i [BRUKSTID] från [INFO] i menyn. (→ sida 133)



Meddelandet [CO<sub>2</sub>-BESPARINGSSSESSION] visar mängden CO<sub>2</sub>-utsläppsminskning från när växlingen till BELYSNINGSLÄGE gjordes direkt efter starten fram tills strömmen stängdes av. Meddelandet [CO<sub>2</sub>-BESPARINGSSSESSION] visas i meddelandet [AVSTÄNGNING/ÄR DU SÄKER?] när strömmen stängs av.



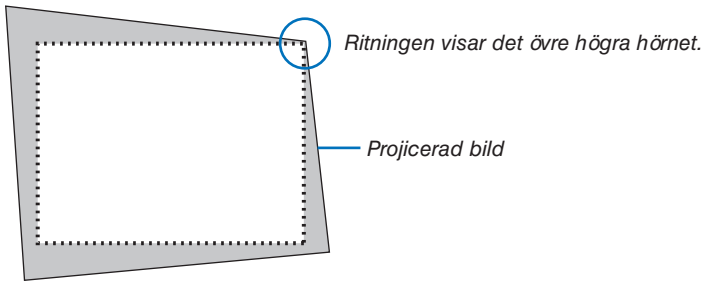
#### TIPS:

- Formeln som visas nedan används för att beräkna mängden CO<sub>2</sub>-utsläppsminskning. Mängden CO<sub>2</sub>-utsläppsminskning = (Strömförbrukning i BELYSNINGSLÄGE [NORMAL] – strömförbrukning med aktuell inställning) × CO<sub>2</sub>-omvandlingsfaktor. \* Om du ställer in [BELYSNINGSLÄGE] till [EKO1], [EKO2] eller [LÅNG LIVSLÄNGD] ökar CO<sub>2</sub>-utsläppsbesparingarna.  
\* Beräkningen för mängden CO<sub>2</sub>-utsläppsminskning baseras på en OECD-publication "CO<sub>2</sub> Emissions from Fuel Combustion, 2008 Edition".
- [TOTAL CO<sub>2</sub>-BESPARING] beräknas enligt besparingar som registreras med 15 minuters intervaller.
- Denna formel gäller inte för den strömförbrukning som inte påverkas av om [BELYSNINGSLÄGE] är på eller av.

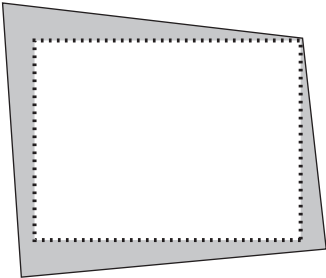
## 7 Korrigera horisontell och vertikal Keystone-förvrängning [HÖRNSTEN]

Använd [HÖRNSTEN]-funktionen för att korrigera keystone-förvrängning (trapetsformad) för att göra den övre eller undre och den vänstra eller högra sidan på skärmen längre eller kortare så att den projicerade bilden blir rektangulär.

1. Projicera en bild så att skärmen är mindre än rasterns område.



2. Ta upp ett valfritt hörn och rikta in bildens hörn med hörnet i skärmen.



3. Tryck på Geometric.-knappen på höljet eller fjärrkontrollen.

Visa skärmen [GEOMETRISK KORRIGERING] på skärmmenyn.

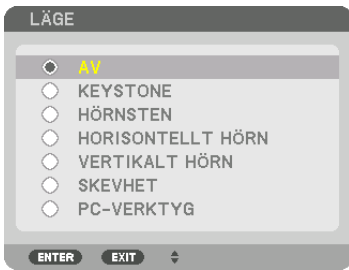
4. Flytta markören till [LÄGE] med ▼-knappen och tryck på ENTER.

Lägesvalskärmen visas.

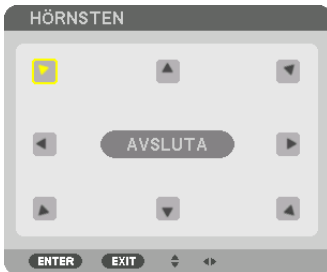


5. Välj [HÖRNSTEN] och tryck på ENTER.

Gå tillbaka till skärmen [GEOMETRISK KORRIGERING] på skärmmenyn.



6. Tryck på ▼-knappen för att rikta upp med [HÖRNSTEN] och tryck sedan på ENTER-knappen.



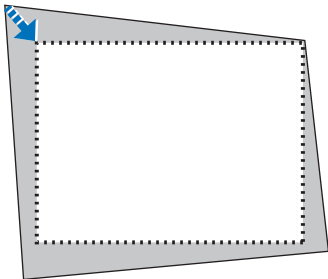
Ritningen visar den övre vänstra ikonen när (▼) har valts.

Skärmen växlar till [HÖRNSTEN]-skärmen.

7. Använd knappen ▲▼◀▶ för att välja en ikon (▲) som pekar i den riktning som du vill flytta den projicerade bildrutan.

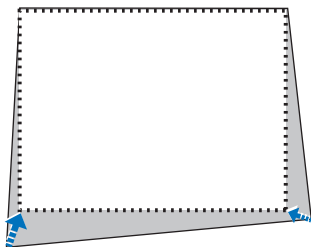
8. Tryck på ENTER-knappen.

9. Använd ▲▼◀▶-knappen för att flytta den projicerade bildrutan såsom exemplet visar.



10. Tryck på ENTER-knappen.

11. Använd knappen ▲▼◀▶ för att välja en annan ikon som pekar i riktningen.



På skärmen [HÖRNSTEN], välj [EXIT] eller tryck på EXIT-knappen på fjärrkontrollen.



Bekräftelseskärmen visas.

#### 12. Tryck på knappen ◀ eller ▶ för att markera [OK] och tryck på ENTER-knappen.

[HÖRNSTEN]-korrektionen är slutförd.

- Välj [AVBRYT] och tryck på ENTER-knappen för att återgå till [HÖRNSTEN]-skärmen.

Genom att välja [AVBRYT] återgår du till justerings-skärmen utan att spara ändringarna (Steg 3).

Genom att välja [RESET] återgår du till fabriksinställningarna.

Genom att välja [ÅNGRÅ] avslutar du utan att spara ändringarna.

#### OBSERVERA:

- Även då projektorn är påslagen gäller de senast använda korrigeringsvärdena.
- Utför någon av följande åtgärder för att rensa justeringsvärdet för [HÖRNSTEN].
  - Välj [RESET] i steg 11 och tryck sedan på ENTER-knappen.
  - När [HÖRNSTEN] har valts som [LÄGE] i [GEOMETRISK KORRIGERING]:
    - Tryck på Geometric.-knappen i minst 2 sekunder.
    - Kör [DISPLAY] → [GEOMETRISK KORRIGERING] → [RESET] i skärmmenyn.
- Eftersom HÖRNSTEN-korrigerig utförs elektroniskt kan bilden bli lite suddig.
- En USB-mus (finns i handeln) går att använda vid HÖRNSTEN-korrigerig.

## 8 Använda en separat USB-mus till skärmmenyn

När en USB-mus (finns i handeln) har anslutits till projektorn är det enkelt att styra skärmmenyn och utföra geometrisk korrigering.

#### OBSERVERA:

- USB-musens prestanda garanteras inte.

### Använda menyn

#### 1. Högerklicka för att visa skärmmenyn.

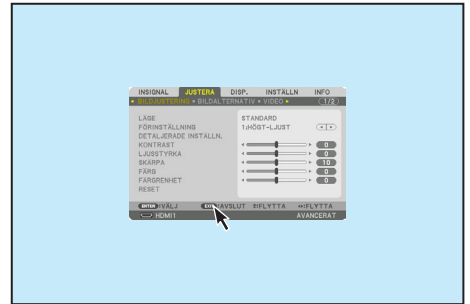
#### 2. Välj önskad meny och justera genom att vänsterklicka.

Reglaget går att justera genom att dra och släppa.



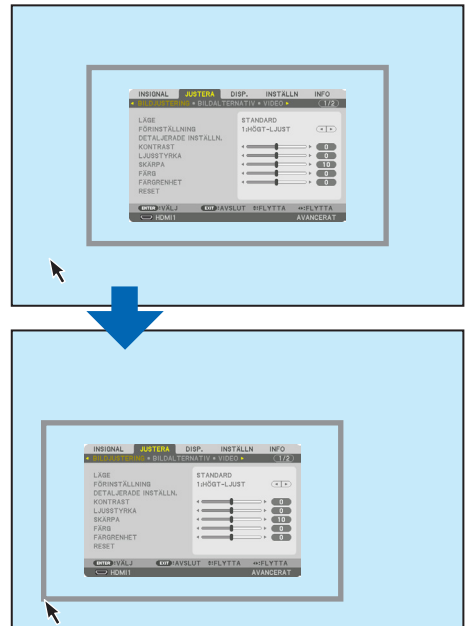
### 3. Behändiga funktioner

3. Välj [EXIT] längst ned i menyn med ett vänsterklick för att gå tillbaka till föregående nivå. Om markören befinner sig i huvudmenyn går den att använda för att stänga menyn (det fungerar på samma sätt som att använda [EXIT]-knappen på fjärrkontrollen).



#### Justera menyposition

1. Klicka på hjulet för att visa skärmmenyns indikeringsram.
2. Vänsterklicka vid den position på projektionsskärmen dit du vill förflytta skärmmenyn. Det närmaste hörnet av skärmmenyns indikeringsram förflyttas dit du har klickat.

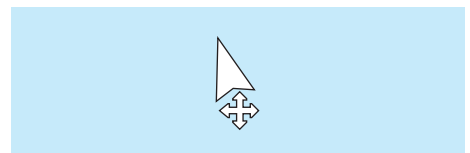


3. Klicka på hjulet för att stänga skärmmenyns indikeringsram.

#### Geometrisk korrigering

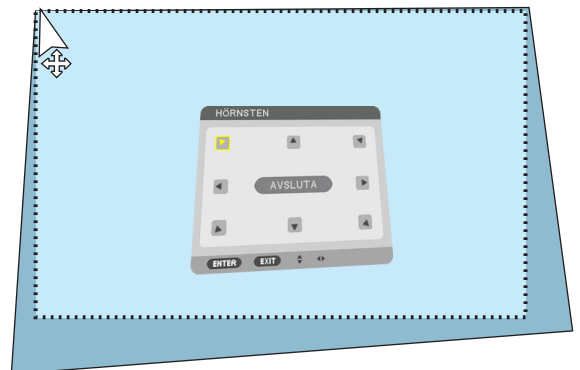
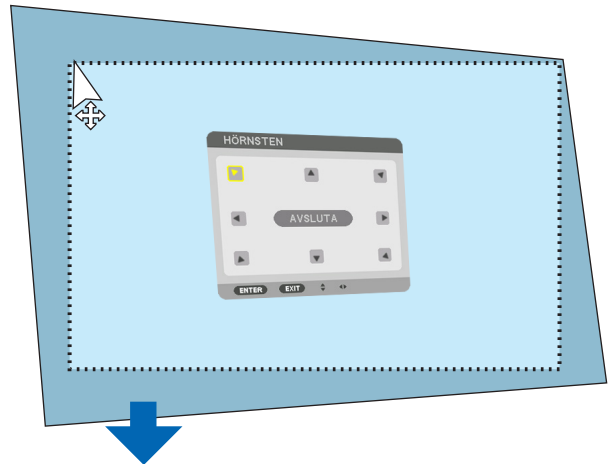
USB-musen går att använda till HÖRNSTEN-KORRIGERING, HORISONTELLT HÖRN, VERTIKALT HÖRN och SKEVHET. I detta avsnitt förklaras HÖRNSTEN-KORRIGERING med en USB-mus som ett exempel.

1. Högerklicka på projektionsskärmen när justerings-skärmen till HÖRNSTEN-KORRIGERING visas. Muspekarens form ändras och korrigering blir möjligt.



### 3. Behändiga funktioner

2. Vänsterklicka vid skärmens hörn. Projektionsskärmens hörn förflyttas dit du klickade.
3. Upprepa steg 2 för att korrigera förvrängning. Högerklicka på projektionsskärmen när förvrängningen har korrigerats. Muspekarens form återgår nu till det normala.



4. Vänsterklicka på [EXIT] på korrigerings-skärmen för att avsluta.



## 9 Förhindra obehörig användning av projektorn [SÄKERHET]

Du kan bestämma ett nyckelord för din projektor med hjälp av menyn i syfte att undvika att obehöriga använder projektorn. När ett nyckelord är inställt kommer inmatningsskärmen för nyckelord att visas då projektorn slås på. Om du inte anger rätt nyckelord kan du inte projicera bilder med projektorn.

- Inställningen [SÄKERHET] kan inte avbrytas med [RESET] i menyn.

Så här aktiverar du säkerhetsfunktionen:

**1. Tryck på MENU-knappen.**

Menyn visas.

**2. Tryck två gånger på ►-knappen för att välja [INSTÄLLN] och tryck på ▼-knappen eller ENTER-knappen för att välja [MENY(1)].**

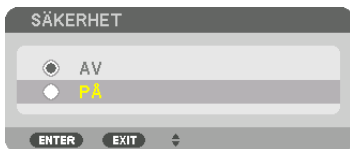
**3. Tryck på ►-knappen för att välja [KONTROLL].**

**4. Tryck på ▼-knappen tre gånger för att välja [SÄKERHET] och tryck på ENTER-knappen.**



AV/PÅ-menyn visas.

**5. Tryck på ▼-knappen för att välja [PÅ] och tryck på ENTER-knappen.**



Skärmen [SÄKERHETSNYCKELORD] visas.

**6. Ange en kombination av de fyra knapparna ▲▼◀▶ och tryck på ENTER-knappen.**

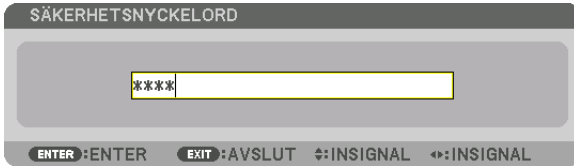
*OBSERVERA: Ett nyckelord måste vara 4 till 10 siffror långt.*



Skärmen [BEKRÄFTA NYCKELORD] visas.

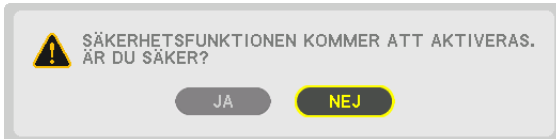
*OBSERVERA: Skriv ner ditt lösenord och spara det på ett säkert ställe.*

#### 7. Ange samma kombination av knapparna ▲▼◀▶ och tryck på ENTER-knappen.



Bekräftelseskärmen visas.

#### 8. Välj [JA] och tryck på ENTER-knappen.



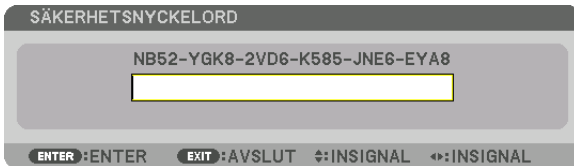
Funktionen SÄKERHET har aktiverats.

Så här slår du på projektorn när [SÄKERHET] är aktiverat:

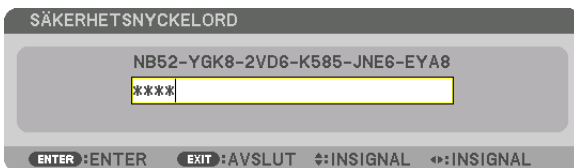
#### 1. Tryck på POWER-knappen.

Projektorn slås på och ett meddelande visas som talar om att projektorn är låst.

#### 2. Tryck på MENU-knappen.



#### 3. Mata in rätt nyckelord och tryck på ENTER-knappen. Projektorn visar en bild.



---

**OBSERVERA:** Säkerhetsläget är avaktiverat tills huvudströmmen stängs av eller tills du drar ut nätkabeln.

Så här avaktiverar du SÄKERHET-funktionen:

**1. Tryck på MENU-knappen.**

Menyn visas.

**2. Välj [INSTÄLLN] → [KONTROLL] → [SÄKERHET] och tryck på ENTER-knappen.**

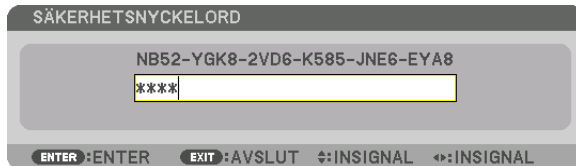


AV/PÅ-menyn visas.

**3. Välj [AV] och tryck på ENTER-knappen.**



Skärmen SÄKERHETSNYCKELORD visas.



**4. Ange ditt nyckelord och tryck på ENTER-knappen.**

När korrekt nyckelord har angivits inaktiveras SÄKERHET-funktionen.

**OBSERVERA:** Kontakta din återförsäljare om du glömmer ditt nyckelord. Din återförsäljare kan då ge dig ditt nyckelord i utbyte mot din förfrågningskod. Din förfrågningskod visas på bekräftelseskärmen för nyckelordet. I detta exempel är [NB52-YGK8-2VD6-K585-JNE6-EYA8] en förfrågningskod.

## 10 Projicera 3D-video

Denna projektor kan användas för att titta på video i 3D med kommersiellt tillgängliga 3D-glasögon med aktiv slutare. För att kunna synkronisera 3D-video och glasögon måste en kommersiellt tillgänglig 3D-sändare anslutas till projektorn (på projektorsidan).

3D-glasögonen tar emot information från 3D-sändaren och utför öppning och stängning till vänster och höger.

### FÖRSIKTIGT

#### Hälsovarningar

Innan användning, se till att läsa alla hälsovarningar som finns i den bruksanvisning som medföljer 3D-glasögonen och 3D-videoprogramvaran (Blu-ray-spelare, spel, animerade datorfiler, etc.).

Notera följande för att undvika negativa hälsoeffekter.

- Använd inte 3D-glasögonen för något annat ändamål än att titta på 3D-video.
- Håll ett avstånd på minst 2 m från skärmen när du tittar på video. Att titta på video för nära skärmen kan vara tröttsamma för ögonen.
- Titta inte på video kontinuerligt under en längre tid. Ta en paus på 15 minuter efter varje timmes tittande.
- Kontakta en läkare innan du tittar om du eller någon i din familj har drabbats av anfall orsakade av ljuskänslighet.
- Sluta titta omedelbart och vila om du mår dåligt medan du tittar (kräkningar, illamående, yrsel, huvudvärk, överansträngning av ögonen, suddig syn, konvulsioner, domningar etc.). Kontakta en läkare om symptomen kvarstår.
- Titta på 3D-video rakt framför skärmen. Om du tittar på 3D-video snett från sidan kan det orsaka fysisk trötthet och överansträngda ögon.

#### Förbereda 3D-glasögonen och 3D-sändaren

Använd 3D-glasögon med aktiv slutare som uppfyller VESA-standarden.

En kommersiellt tillgänglig RF-typ tillverkad av Xpand rekommenderas.

3D-glasögon ..... Xpand X105-RF

3D-sändare ..... Xpand AD025-RF-X1

#### Procedur för att titta på 3D-videor med denna projektor

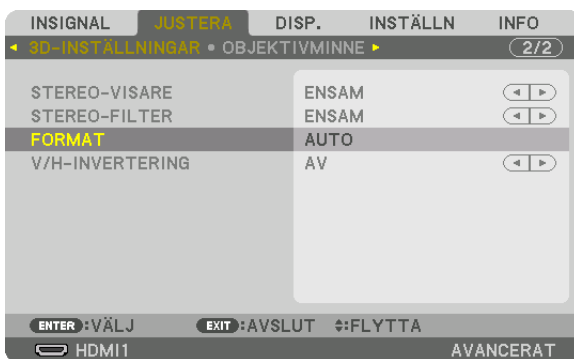
1. Anslut videoenheten till projektorn.
2. Slå på projektorns strömförsörjning.
3. Kör 3D-videoprogramvaran och projicera videon med projektorn.

*Detta har ställts in automatiskt vid leverans från fabriken. Om en 3D-video inte kan projiceras kan det bero på att 3D-detekteringssignalerna inte är inkluderade, eller att de inte kan detekteras av projektorn.*

Välj format manuellt.

4. Välj 3D-videofORMAT.

(1) Tryck på "3D Set."-knappen på fjärrkontrollen.

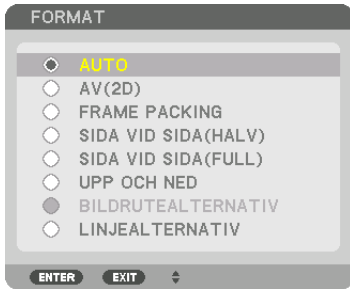


Skärmen [3D-INSTÄLLNINGAR] visas.

(2) Tryck på ▼-knappen för att rikta upp markören med [FORMAT] och tryck på ENTER-knappen.

Formatskärmen visas.

(3) Välj insignalformat med ▼-knappen och tryck sedan på ENTER-knappen.



Skärmen 3D-inställningar försvinner och 3D-videon projiceras.

Tryck på MENU-knappen och menyn på skärmen försvinner.

3D-varningsmeddelandeskärmen visas vid växling till en 3D-video (standardinställningen vid leverans). Läs "Hälsovarningar" på föregående sida för att titta på videor på korrekt sätt. Skärmen försvinner efter 60 sekunder eller när ENTER-knappen trycks in. (→ sida 109)

#### 5. Slå på strömförsörjningen till 3D-glasögonen och använd glasögonen för att titta på video.

En normal video visas när en 2D-video matas in.

För att titta på en 3D-video i 2D, välj [AV(2D)] på [FORMAT]-skärmen som nämns ovan i (3).

---

#### OBSERVERA:

- När du växlar till 3D-bild kommer följande funktioner att avbrytas och avaktiveras. [BLANKNING], [PIP/BILD I BILD], [GEOMETRISK KORRIGERING], [KANTBLANDNING] (Justeringsvärden för [GEOMETRISK KORRIGERING] och [KANTBLANDNING] kommer att bibehållas.)
  - Utmatningen kanske inte automatiskt växlar till 3D-video, beroende på 3D-signalen.
  - Kontrollera användningsvillkoren som beskrivs i användarhandboken för Blu-ray-spelaren.
  - Anslut 3D-sändarens DIN-kontakt till huvudprojektorns 3D-SYNK.
  - Med 3D-glasögonen kan video ses i 3D genom att synkroniserade optiska signaler tas emot från 3D-sändaren. På grund av detta kan 3D-bildkvaliteten påverkas av förhållanden som den omgivande ljusstyrkan, skärmens storlek, visningsavståndet, etc.
  - När 3D-videoprogramvara körs på en dator kan 3D-bildkvaliteten påverkas om prestandan hos datorns processor och grafikkort är låg. Kontrollera den datorprestanda som krävs i handboken som medföljer 3D-videoprogramvaran.
  - Beroende på signalen kanske [FORMAT] och [V/H-INVERTERING] inte kan väljas. Ändra i så fall signalen.
-

#### Om video inte kan ses i 3D

Kontrollera följande punkter om video inte kan visas i 3D.  
Läs även användarhandboken som medföljer 3D-glasögonen.

Möjliga orsaker	Lösningar
Den valda signalen stödjer inte 3D-utmatning.	Ändra videoinsignalen till en som stödjer 3D.
Formatet för den valda signalen är inställt på [AV(2D)].	Ändra formatet i skärmmenyn till [AUTO] eller ett format som stödjer 3D.
Glasögon som inte stöds av projektorn används.	Köp kommersiellt tillgängliga 3D-glasögon eller 3D-sändare (rekommenderas). (→ sida 44)
Kontrollera följande punkter om en video inte kan ses i 3D med 3D-glasögon som stöds av projektorn.	
3D-glasögonens strömförsörjning är avstängd.	Slå på 3D-glasögonens strömförsörjning.
3D-glasögonens interna batteri är urladdat.	Ladda eller byt batteriet.
Användaren sitter för långt från skärmen.	Flytta närmare skärmen tills videon kan ses i 3D. Ställ in V/H-INVERTERING i skärmmenyn till [AV].
Om flera 3D-projektorer används samtidigt i närheten kan de störa varandra. Alternativt kan det finnas en stark ljuskälla i närheten av skärmen.	Håll tillräckligt avstånd mellan projektorerna.
	Håll ljuskällan borta från skärmen.
	Ställ in V/H-INVERTERING i skärmmenyn till [AV].
Det finns ett hinder mellan den optiska mottagaren på 3D-glasögonen och 3D-sändaren.	Ta bort hindret.
3D-formatet hos 3D-videoinnehållet stöds inte.	Kontrollera med företaget som säljer 3D-videoinnehåll.

# 11 Kontrollera projektorn med en HTTP-webbläsare

## Översikt

Men hjälp av en webbläsare på datorn kan projektorns HTTP-serverskärm visas för styrning av projektorn.

## Möjliga åtgärder på HTTP-serverskärmen

- Konfigurera de inställningar som krävs för anslutning av projektorn till nätverket (trådbundet nätverk). (NÄTVERKSINSTÄLLNINGAR)
- Konfigurera e-postnotifiering. (ALERT MAIL)  
När projektorn är ansluten till ett nätverk (trådbundet nätverk) skickas meddelanden om olika fel till den e-postadress som har ställts in.
- Använda projektorn.  
Sådana åtgärder som att slå på/stänga av projektorn, växla ingång, kontrollera volymen, bildjustering, objektivkontroll och så vidare kan utföras.
- Ställ in [PJLink PASSWORD], [AMX BEACON] och [CRESTRON] etc.

## För att visa HTTP-serverskärmen

1. **Anslut projektorn till datorn med en nätverkskabel som finns att köpa i handeln.** (→ sida 150)
2. **Välj [INSTÄLLN] → [NÄTVERKSINSTÄLLNINGAR] → [TRÅDBUNDET NÄTVERK] på skärmenyn för att konfigurera nätverksinställningarna.** (→ sida 124)
3. **Öppna webbläsaren i din dator och ange adressen i adressfältet.**  
Ange adressen som "http://<projektorns IP-adress>/index.html".  
Den grundläggande HTTP-serverskärmen visas.

*TIPS: Den fabriksinställda IP-adressen är [DHCP ON].*

---

### OBSERVERA:

- Rådfråga din nätverksadministratör angående nätverksinställningar om du vill använda projektorn i ett nätverk.
- Displayens eller knappens respons kan bli långsam, eller så slutar den att fungera helt, beroende på inställningarna i ditt nätverk. Kontakta din nätverksadministratör om detta skulle hända. Projektorn svarar kanske inte om du trycker på knapparna flera gånger i snabb följd. Om detta inträffar, vänta en stund och försök igen. Om du fortfarande inte får någon respons, stäng av och slå på projektorn.
- Om skärmen PROJECTOR NETWORK SETTINGS (projektorns nätverksinställningar) inte visas på webbläsaren, tryck på tangenterna Ctrl+F5 för att uppdatera den (eller rensa cacheminnet).
- Denna projektor använder "JavaScript" och "Cookies" och webbläsaren bör vara inställd på att acceptera dessa funktioner. Inställningsmetoden varierar beroende på webbläsarens version. Se de hjälpfiler och annan information som finns i din programvara.

---

## Förberedelser före användning

Anslut projektorn till en i handeln tillgänglig nätverkskabel innan du börjar använda webbläsarfunktioner. (→ sida 150)  
Det går kanske inte att använda en webbläsare som använder en proxyserver, beroende på typen av proxyserver och inställningen. Även om typen av proxyserver har en viss betydelse, kan det vara så att alternativ som faktiskt har ställts in inte visas, beroende på cacheminnets effektivitet, och inställningarna som har gjorts i webbläsaren återspeglas eventuellt inte i funktionaliteten. Vi avråder från användning av en proxyserver, såvida det inte är oundvikligt.

#### Adresshantering för användning via en webbläsare

Beträffande den faktiska adress som anges i adressfältet eller i URL-inmatningskolumnen vid användning av projektorn via webbläsaren, kan värddatortnamnet användas som det är om namnet som motsvarar projektorns IP-adress har registrerats i domännamnservern (av en nätverksadministratör), eller om namnet har angetts i "HOSTS"-filen på den dator som används.

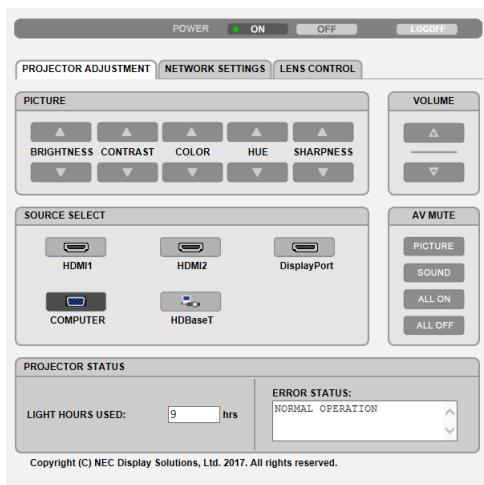
Exempel 1: När värddatortnamnet på projektorn har ställts in på "pj.nec.co.jp" får du åtkomst till nätverksinställningen genom att ange

http://pj.nec.co.jp/index.html  
i adressfältet eller URL-inmatningskolumnen.

Exempel 2: När IP-adressen på projektorn är "192.168.73.1" får du åtkomst till nätverksinställningen genom att ange

http://192.168.73.1/index.html  
i adressfältet eller URL-inmatningskolumnen.

#### PROJECTOR ADJUSTMENT



**POWER:** Denna kontrollerar projektorns strömförsörjning.

ON ..... Strömmen slås på.  
OFF ..... Strömmen stängs av.

**VOLUME:** Denna kontrollerar projektorns volym.

▲ ..... Ökar volymens justeringsvärde för AUDIO OUT-utgången.  
▼ ..... Minskar volymens justeringsvärde för AUDIO OUT-utgången.

**AV-MUTE:** Denna kontrollerar projektorns avstängningsfunktion.

PICTURE ON ..... Stänger av videon.  
PICTURE OFF ..... Avbryter avstängningen av videon.  
SOUND ON ..... Dämpar ljudet från AUDIO OUT-kontakten.  
SOUND OFF ..... Avbryter ljudet från AUDIO OUT-kontakten.  
ALL ON ..... Dämpar alla video- och ljudfunktioner för AUDIO OUT-kontakten.  
ALL OFF ..... Avbryter dämpningen av alla video- och ljudfunktioner för AUDIO OUT-kontakten.



PICTURE: Kontrollerar projektorns videojustering.

BRIGHTNESS ▲ .... Ökar ljusstyrkans justeringsvärde.

BRIGHTNESS ▼ .... Minskar ljusstyrkans justeringsvärde.

CONTRAST ▲ ..... Ökar kontrastens justeringsvärde.

CONTRAST ▼ ..... Minskar kontrastens justeringsvärde.

COLOR ▲ ..... Ökar färgens justeringsvärde.

COLOR ▼ ..... Minskar färgens justeringsvärde.

HUE ▲ ..... Ökar färgrenhetens justeringsvärde.

HUE ▼ ..... Minskar färgrenhetens justeringsvärde.

SHARPNESS ▲ .... Ökar skärpens justeringsvärde.

SHARPNESS ▼ .... Minskar skärpens justeringsvärde.

- Funktionerna som kan kontrolleras varierar beroende på signalen som projektorn tar emot. (→ sida [88](#), [89](#))

SOURCE SELECT: Denna växlar insignal till projektorn.

HDMI1 ..... Växlar till HDMI 1 IN-anslutningen.

HDMI2 ..... Växlar till HDMI 2 IN-anslutningen.

DisplayPort ..... Växlar till DisplayPort.

COMPUTER ..... Växlar till COMPUTER IN-kontakten.

HDBaseT ..... Växla till en bildinsignal som sänds från en överföringsenhet som stödjer HDBaseT.

PROJECTOR STATUS: Visar projektorns status.

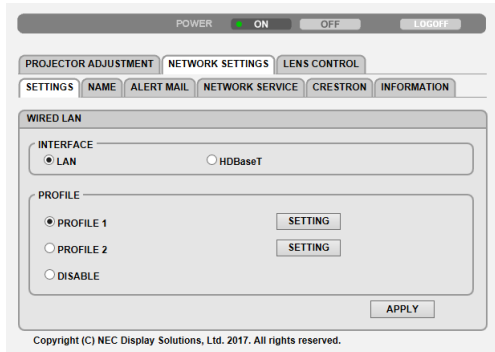
LIGHT HOURS USED ..... Visar hur många timmar ljusmodulen har använts.

ERROR STATUS ..... Visar status för fel som inträffat i projektorn.

LOG OFF: Logga av din projektor och återgå till autentiseringskärmen (LOGON-skärmen).

## NETWORK SETTINGS

http://<IP Address of Projector (Basic)>/index.html



### • SETTINGS

#### WIRED LAN

INTERFACE	VÄLJ [LAN] för att ansluta LAN via kabel igenom LAN-PORT. Välj [HDBaseT] för att ansluta nätverket via kabel genom HDBaseT IN/Ethernet-porten.
SETTING	Ställ in för trådbundet nätverk.
PROFILE 1/PROFILE 2	Två inställningar kan ställas in för trådbunden nätverksanslutning. Välj PROFILE 1 eller PROFILE 2.
DISABLE	Stäng av trådbunden nätverksanslutning. Strömindikatorn som informerar om stand-by-läget börjar blinka i orange långt intervall (→ sida 165).
DHCP ON	Tilldela IP-adress, nätmask och nätport automatiskt till projektorn från din DHCP-server.
DHCP OFF	Ställ in projektorn på den IP-adress, nätmask och nätport som tilldelats av din nätverksadministratör.
IP ADDRESS	Ställ in IP-adressen för det nätverk som är anslutet till projektorn.
SUBNET MASK	Ställ in nätmasknumret för det nätverk som är anslutet till projektorn.
GATEWAY	Ställ in standardinställningen för nätport för det nätverk som är anslutet till projektorn.
AUTO DNS ON	DHCP-servern tilldelar automatiskt IP-adressen för DNS-servern som är ansluten till projektorn.
AUTO DNS OFF	Ställ in din IP-adress som tilldelats av din nätverksadministratör.
DNS	Ställ in IP-adressen för DNS-servern som är ansluten till projektorn.
SAVE	Klicka på denna knapp för att spara inställningarna på projektorns minne.
APPLY	Utför dina inställningar för trådbundet nätverk.

#### • NAME

PROJECTOR NAME	Ange ett namn för din projektor så att datorn kan identifiera den. Projektornamnet måste vara 16 tecken eller mindre. TIPS: Projektornamnet påverkas inte även om [RESET] utförs från menyn.
HOST NAME	Ange värddatornamnet för det nätverk som är anslutet till projektorn. Värddatornamnet måste vara 16 tecken eller mindre.
DOMAIN NAME	Ange domännamnet för det nätverk som är anslutet till projektorn. Domännamnet måste vara 60 tecken eller mindre.
SAVE	Klicka på denna knapp för att spara inställningarna på projektorns minne.

#### • ALERT MAIL

ALERT MAIL	Detta alternativ underrättar din dator om olika fel via e-post när ett trådbundet nätverk används LAN. En bockmarkering aktiverar Alert Mail-funktionen. Om bockmarkeringen tas bort inaktiveras Alert Mail-funktionen. Exempel på ett meddelande som sänds från projektorn: Ämne: [Projector] Projektorinformation KYLFLÄKTEN HAR STOPPAT. [INFORMATION] PROJEKTORNAMN: xxxxx BELYSN. BRUKSTIMMAR: xxxxx[H]
SENDER'S ADDRESS	Ange avsändarens adress.
SMTP SERVER NAME	Ange SMTP-servernamnet som ska anslutas till projektorn.
RECIPIENT'S ADDRESS 1, 2, 3	Ange din mottagares adress. Upp till tre adresser kan anges.
TEST MAIL	Skicka ett testmail för att kontrollera att inställningarna är korrekta <u>OBSERVERA:</u> <ul style="list-style-type: none"><li>• Om du utför ett test kanske du inte får ett Alert mail. Om detta inträffar, kontrollera att nätverksinställningarna är korrekta.</li><li>• Om du angav en felaktig adress under ett test kanske du inte får ett alert mail. Om detta inträffar, kontrollera att mottagarens adress är korrekt.</li></ul>
SAVE	Klicka på denna knapp för att spara inställningarna på projektorns minne.

#### • NETWORK SERVICE

PJLink PASSWORD	Ställ in ett lösenord för PJLink*. Lösenordet måste vara 32 tecken eller mindre. Glöm inte ditt lösenord. Kontakta din återförsäljare om du har glömt ditt lösenord.
HTTP PASSWORD	Ställ in ett lösenord för HTTP-servern. Lösenordet måste vara 10 tecken eller mindre. När ett lösenord ställts in måste du ange ditt användarnamn (valfritt) och lösenord under inloggningen.
AMX BEACON	Slå på eller av detektion från AMX Device Discovery vid anslutning till ett nätverk som stöds av kontrollsystemet AMX NetLinx. <i>TIPS:</i> <i>När en enhet som stödjer AMX Device Discovery används känner alla AMX NetLinx kontrollsystem igen enheten och laddar ner lämplig Device Discovery Module från en AMX-server.</i> <i>En bockmarkering aktiverar detektering av projektorn från AMX Device Discovery.</i> <i>Om bockmarkeringen tas bort inaktiveras detektering av projektorn från AMX Device Discovery.</i>
Extron XTP	Inställd för att ansluta projektorn till Extron XTP-sändaren. En bockmarkering aktiverar anslutning till XTP-sändaren. Om bockmarkeringen tas bort inaktiveras anslutning till en XTP-sändare.
SAVE	Klicka på denna knapp för att spara inställningarna på projektorns minne.

*OBSERVERA: Kontakta din återförsäljare om du glömmet ditt lösenord. Kontrollera det 24-siffriga serienumret (XXXX-XXXX-XXXX-XXXX-XXXX-XXXX) som visas på kolumnen för lösenordet.*

#### \*Vad är PJLink?

PJLink är ett standardprotokoll som används för att kontrollera projektorer från olika tillverkare. Detta standardprotokoll upprättades av Japan Business Machine and Information System Industries Association (JBIMIA) år 2005.

Projektorn stödjer alla kommandon i PJLink Klass 1.

PJLink-inställningen påverkas inte även om [RESET] utförs från menyn.

#### • CRESTRON

ROOMVIEW för hantering från datorn.

DISABLE	Inaktiverar ROOMVIEW.
ENABLE	Aktiverar ROOMVIEW.

CRESTRON CONTROL för hantering från styrenheten.

DISABLE	Inaktiverar CRESTRON CONTROL.
ENABLE	Aktiverar CRESTRON CONTROL.
IP ADDRESS	Ställ in IP-adressen för CRESTRON SERVER.
IP ID	Ställ in ditt IP ID för CRESTRON SERVER.
SAVE	Klicka på denna knapp för att spara inställningarna på projektorns minne.

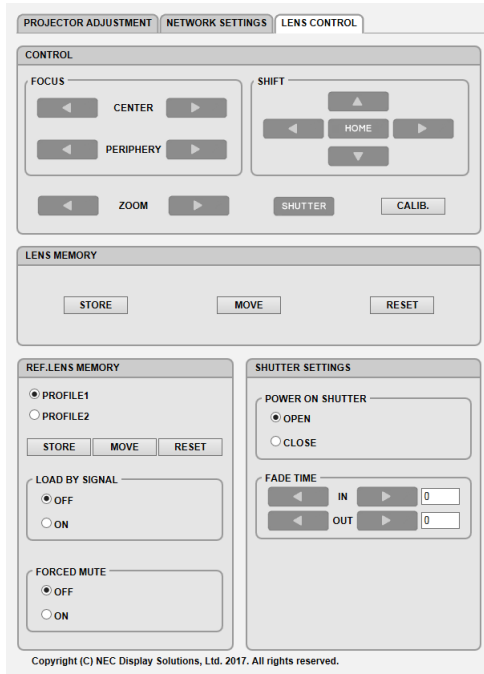
*TIPS: CRESTRON-inställningarna krävs endast om CRESTRON ROOMVIEW används.*

*För mer information, besök <https://www.crestron.com>*

#### • INFORMATION

WIRED LAN	Visar en lista över inställningar för trådbunden nätverksanslutning.
UPDATE	Aktiverar inställningarna efter att de har ändrats.

## LENS CONTROL



### • CONTROL

FOCUS	CENTER	Rikta upp fokus runt den optiska axeln.
	PERIPHERY	Rikta fokuset för skärmens periferiområde.
ZOOM	◀▶	Finjustera storleken på en bild.
SHIFT	▼▲◀▶	Justera den vertikala och horisontala positionen på en projicerad bild.
	HOME	Återställ objektivförskjutningspositionen till hemma-positionen.
SHUTTER		Slå av ljuskällan tillfälligt.
🚫 SHUTTER		Slå på ljuskällan.
CALIB.		Korrigerar justerbar zoom, fokus och linsförskjutningens räckvidd.

### • LENS MEMORY

STORE	Spara de aktuella justerade värdena i minnet för varje insignal.
MOVE	Tillämpar de justerade värdena för LENS SHIFT, ZOOM och FOCUS till den aktuella signalen.
RESET	Återför de justerade värdena till det senaste villkoret.

### • REF. LENS MEMORY

PROFILE1/PROFILE2	Välj ett sparad [PROFIL]-nummer.
STORE	Spara varje justerat värde för LENS SHIFT, ZOOM och FOCUS för den valda profilen som de gemensamma värdena för varje insignal.
MOVE	Flytta objektivet till de sparade värdena för den valda profilen.
RESET	Återställ valt [REF. LENS MEMORY] för vald [PROFIL] till fabriksinställningarna.

LOAD BY SIGNAL	OFF	Om insignalen växlas kommer objektivet inte att växlas till objektivförskjutning, zoom och fokusvärden för det valda [PROFIL]-numret.
	ON	Om insignalen växlas kommer objektivet att växlas till värdena för det valda [PROFIL]-numret. Om inga justerade värden har sparats i [LENS MEMORY] kommer objektivet tillämpa [REF. LENS MEMORY] justerade värden. Alternativt, om inga justerade värden har sparats till [REF. LENS MEMORY] rör sig inte objektivet.
FORCED MUTE	OFF	Stänger inte av bilden under objektivförskjutning.
	ON	Stänger av bilden under objektivförskjutning.

#### • SHUTTER SETTINGS

POWER ON SHUTTER	OPEN	När strömmen slås på slås ljuskällan på och bilden projiceras.
	CLOSE	Ljuskällan tänds inte när strömmen slås på. När SHUTTER-knappen trycks in frigörs slutaren och ljuskällan slås på.
FADE TIME	IN	Ställ in hur länge det ska ta för belysningen att tona in efter SHUTTER-knappen tryckts in. Tiden kan ställas in från 0 till 10 sekunder i steg om 1 sekund.
	OUT	Ställ in hur länge det ska ta för belysningen att tona ut efter SHUTTER-knappen tryckts in. Tiden kan ställas in från 0 till 10 sekunder i steg om 1 sekund.

## ⑫ Spara ändringar för linsjustering, zoom och fokus [OBJEKTIVMINNE]

Denna funktion sparar de justerade värden när du använder knapparna LENS SHIFT, ZOOM och FOCUS på projektorn. Justerade värden kan användas för den signal du valt. Detta kommer att eliminera behovet av att justera objektivförskjutning, fokus och zoom vid den tidpunkt då källa väljs. Det finns två sätt att spara justerade värden för objektivförskjutning, zoom och fokus.

Funktionsnamn	Beskrivning	sida
REF. OBJEKTIVMINNE	Justerade värden gemensamma för alla insignaler. Två typer av justerade värden kan sparas vid den tidpunkt då installationen görs. Om inga justerade värden har sparats i [OBJEKTIVMINNE] tillämpar objektivet de justerade värdena för [REF. OBJEKTIVMINNE].	→ sida <a href="#">114</a>
OBJEKTIVMINNE	Justerade värden för varje insignal. Använd de justerade värdena för signalen med annat bildförhållande eller upplösning. De justerade värdena kan tillämpas vid tidpunkten för val av källa.	→ sida <a href="#">97</a>

#### OBSERVERA:

- Var noga med att utföra [OBJEKTIVKALIBRERING] efter byte av objektivet.

#### För att spara dina justerade värden i [REF. OBJEKTIVMINNE]:

1. Tryck på **MENU**-knappen.

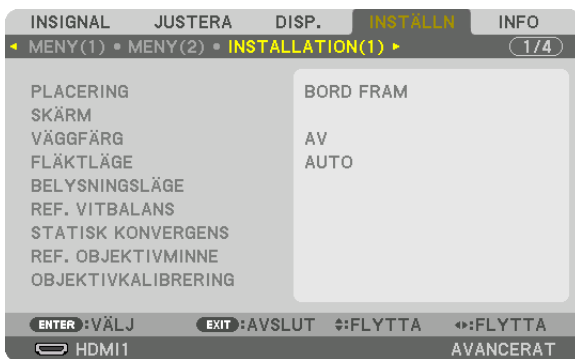


Menyn visas.

2. Tryck på **▶**-knappen för att välja [INSTÄLLN] och tryck på **ENTER**-knappen.



3. Tryck på **▶**-knappen för att välja [INSTALLATION(1)].

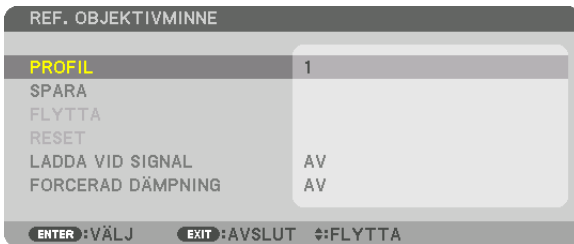


4. Tryck på tangenten ▼ för att välja [REF. OBJEKTIVMINNE] och tryck på ENTER-knappen.



Skärmen [REF. OBJEKTIVMINNE] visas.

5. Kontrollera att [PROFIL] är markerat och tryck på ENTER-knappen.



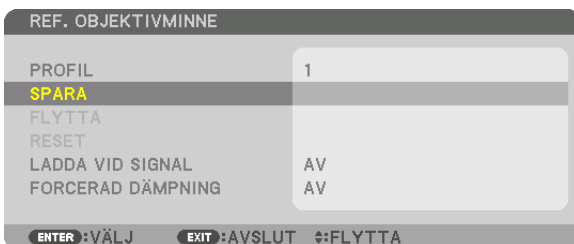
[PROFIL]-skärmen för val visas.

6. Tryck på ▼/▲-knappen för välja [PROFIL]-nummer och tryck sedan på ENTER-knappen.



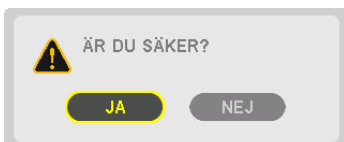
Återgå till inställningsskärmen [REF. OBJEKTIVMINNE].

7. Välj [SPARA] och tryck på ENTER-knappen.



Bekräftelseskärmen visas.

8. Tryck på ◀-knappen för att välja [JA] och tryck på ENTER-knappen.



Välj ett [PROFIL]-nummer och spara de justerade värdena för [OBJEKTIVFÖRSKJUTNING], [ZOOM] och [FOKUS] till detta.



#### 9. Tryck på MENU-knappen.

Menyn stängs.

TIPS:

- För att spara justerade värden för varje ingångskälla, använd funktionen objektivminne. (→ sida 97)

#### För att hämta justerade värden från [REF. OBJEKTIVMINNE]:

##### 1. Tryck på MENU-knappen.



Menyn visas.

##### 2. Tryck på ►-knappen för att välja [INSTÄLLN] och tryck på ENTER-knappen.



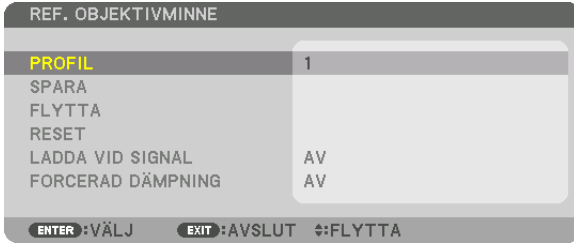
##### 3. Tryck på ►-knappen för att välja [INSTALLATION(1)].

##### 4. Tryck på tangenten ▼ för att välja [REF. OBJEKTIVMINNE] och tryck på ENTER-knappen.



Skärmen [REF. OBJEKTIVMINNE] visas.

**5. Kontrollera att [PROFIL] är markerat och tryck på ENTER-knappen.**



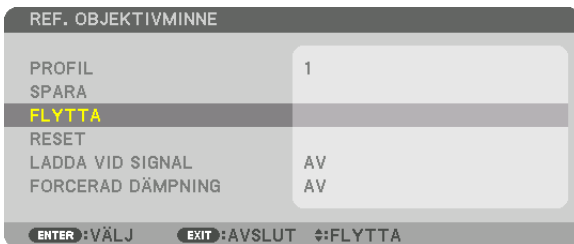
[PROFIL]-skärmen för val visas.

**6. Tryck på ▼/▲-knappen för välja [PROFIL]-nummer och tryck sedan på ENTER-knappen.**



Återgå till inställningsskärmen [REF. OBJEKTIVMINNE].

**7. Välj [FLYTТА] och tryck på ENTER-knappen.**



Objektivet kommer att förskjutas i enlighet med de justerade värden som sparats i den valda [PROFILEN].

**8. Tryck på ◀-knappen för att välja [JA] och tryck på ENTER-knappen.**



De justerade värdena kommer att tillämpas på den aktuella signalen. .

**9. Tryck på MENU-knappen.**

Menyn stängs.

#### TIPS:

För att hämta de justerade värdena från [OBJEKTIVMINNE]:

1. Från menyn, välj [JUSTERA] → [OBJEKTIVMINNE] → [FLYTТА] och tryck på knappen ENTER.



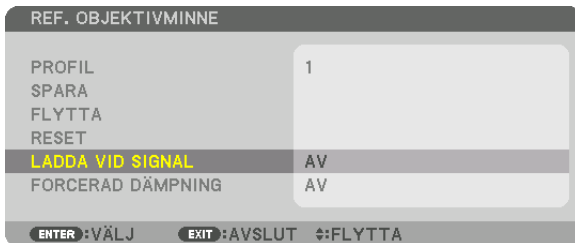
Bekräftelseskärmen visas.

2. Tryck på ◀-knappen för att välja [JA] och tryck på ENTER-knappen.

Om de justerade värdena för en insignal har sparats, kommer objektivet förskjutas under projicering. Om inte, kommer linsen förskjutas i enlighet med de justerade värden som sparats i det valda [REF. OBJEKTIVMINNE] [PROFILE]-numret.

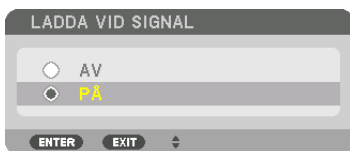
För att automatiskt tillämpa sparade värden vid tidpunkten för val av källa:

1. Från menyn, välj [INSTÄLLN] → [REF. OBJEKTIVMINNE] → [LADDA VID SIGNAL] och tryck på ENTER-knappen.



2. Tryck på ▼-knappen för att välja [ON] och tryck på ENTER-knappen.

Detta kommer att flytta objektivet automatiskt till positionen vid tidpunkten för val av källa i enlighet med de justerade värdena.



**OBSERVERA:** Funktionen objektivminne kanske inte kan skapa en helt inriktad bild (på grund av toleranser i objektiven) med hjälp av de justerade värdena sparade i projektorn. Efter att ha hämtat och tillämpat de sparade värdena från funktionen objektivminne, justera objektivförskjutning, zoom och fokus för att skapa bästa möjliga bild.

# 4. Multiskärm-projicering

## ① Vad som kan göras med multiskärm-projicering

Denna projektor kan användas ensam eller med flera enheter för multiskärm-projicering. Vi visar här ett exempel med två projiceringsskärmar.

### Fall 1

Använda en enda projektor för att projicera två typer av video samtidigt  
[PIP/BILD I BILD]

### Fall 2

Använda fyra projektorer för att projicera video med en upplösning på 3 840 × 2 160 pixlar  
[SIDA VID SIDA]

### Fall 1. Använda en enda projektor för att projicera två typer av video [PIP/BILD I BILD] Anslutningsexempel och projektionsbild

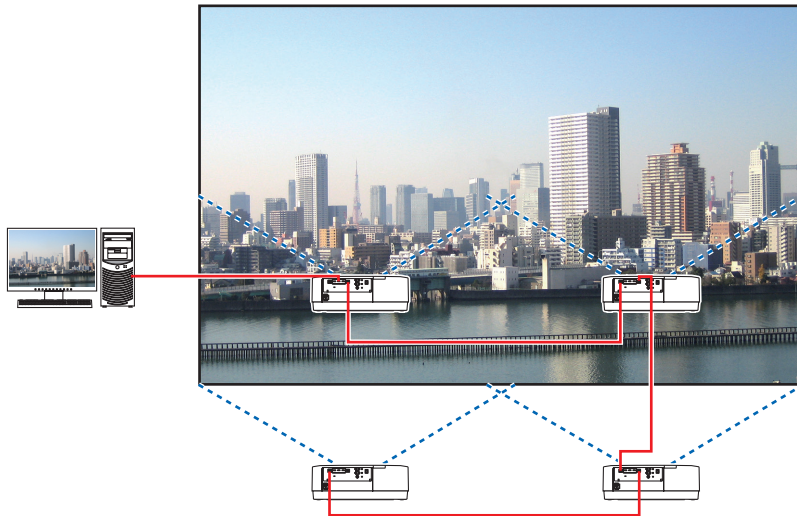


### Skärmmenyåtgärder

Visa [DISPLAY] → [PIP/BILD I BILD] → [LÄGE]-skärmen i skärmmenyn och välj [BILD-I-BILD] eller [BILD I BILD].  
För mer information, se "4-2 Visa två bilder samtidigt" (→ sida 64)

### Fall 2. Använda fyra projektorer för att projicera videor med en upplösning på 3 840 x 2 160 pixlar [SIDA VID SIDA]

#### Anslutningsexempel och projektionsbild



#### Skärmenytåtgärder

##### 1 Fyra liknande videor visas när fyra projektorer projiceras.

*Kontakta återförsäljaren och låt dem justera projektionspositionen för varje projektor.*



---

#### OBSERVERA:

- När du ställer in projektorn, tilldela ett unikt kontroll-ID till varje projektor.
  - Ställ in "Färginställning" och "DeepColor-inställning" på din Blu-ray-spelare eller dator på "Auto". Se bruksanvisningen som medföljde din Blu-ray-spelare eller dator för mer information.
  - Anslut en HDMI-utgång på din Blu-ray-spelare eller dator till den första projektorn och anslut sedan HDBaseT IN Ethernet-porten på den andra och efterföljande projektorer.
  - Om du väljer en annan ingångskälla på den andra och efterföljande projektorer så avaktiveras HDBaseT-repeaterfunktionen.
-

### 2 Använd skärmmenyn på de fyra projektorerna och dela upp bilden i fyra delar.

Visa [DISPLAY] → [MULTISKÄRM] → [BILDINSTÄLLNING]-skärmen i skärmmenyn och välj [SIDA VID SIDA].

(1) På skärmen för att ställa in antal horisontella enheter, välj [2 ENHETER]. (antal enheter i horisontell riktning)

(2) På skärmen för att ställa in antal vertikala enheter, välj [2 ENHETER]. (antal enheter i vertikal riktning)

(3) På skärmen för att ställa in horisontell ordning, välj [ENHET 1] eller [ENHET 2].

(titta på skärmarna, den till vänster är [ENHET 1] och den till höger är [ENHET 2])

(4) På skärmen för att ställa in vertikal ordning, välj [ENHET 1] eller [ENHET 2].

(titta på skärmarna, den längst upp är [ENHET 1] och den längst ner är [ENHET 2])

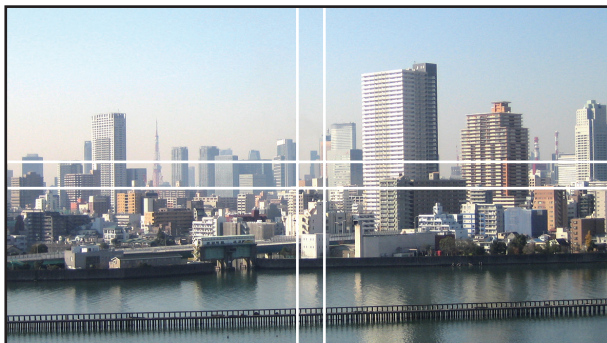


### 3 Justera objektivförskjutningen för varje projektor för att finjustera skärmens gränser.

För ytterligare finjustering, justera med [DISPLAY] → [KANTBLANDNING] i skärmmenyn på varje projektor.

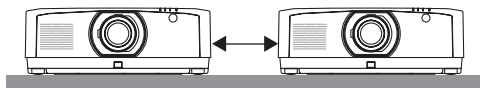
För mer information, se "4-3 Visa en bild med [KANTBLANDNING]".

(→ sida 68)



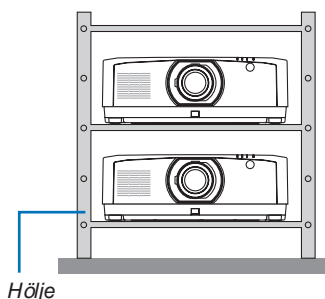
### Notera följande när projektorer installeras

- Lämna tillräckligt med utrymme till vänster och höger om projektorn på så sätt att luftintaget och -utblåset inte blockeras. Om luftintaget och -utblåset blockeras stiger temperaturen i projektorn och kan orsaka fel.



- Stapla inte projektorer direkt på varandra när de installeras. Om projektorer staplas på varandra kan de ramla ner och orsaka skador och fel.

Följande installation rekommenderas när två projektorer installeras kombinerat för multiskärm-projicering. Lämna tillräckligt med utrymme till vänster och höger om projektorn.



### VARNING

Kontakta återförsäljaren för speciella installationstjänster som t.ex. att montera projektorn i taket. Utför aldrig installationen själv. Projektorn kan ramla ner och orsaka skador. Använd ett kraftigt hölje som tål projektorns vikt vid installationen. Stapla inte projektorerna direkt på varandra.

### OBSERVERA:

- För information om projektorer, se bilagan "Projiceringsavstånd och skärmstorlek". (→ sida 152)

## 2 Visa två bilder samtidigt

Projektorn har en funktion som gör att du kan visa två olika signaler samtidigt. Det finns två lägen: PIP-läge och BILD I BILD-läge.

Den projicerade videon i den första skärmdisplayen är huvuddisplayen, och den projicerade videon som hämtas senare kallas sub-displayen.

Välj projiceringsfunktionen under [DISPLAY] → [PIP/BILD I BILD] → [LÄGE] i skärmmenyn (standardinställningen vid leveransen är BILD-I-BILD). (→ sida 99)

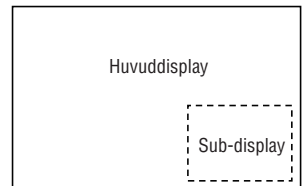
- En enda skärm projiceras när strömmen slås på.

### Bild-i-bild-funktionen

En liten sub-display visas inne i huvuddisplayen.

Sub-displayen kan ställas in och justeras enligt följande. (→ sida 99)

- Välj om sub-displayen ska visas uppe till höger, uppe till vänster, nere till höger eller nere till vänster på skärmen (storleken på sub-displayen kan väljas och positionen kan finjusteras)
- Växla huvuddisplayen och sub-displayen

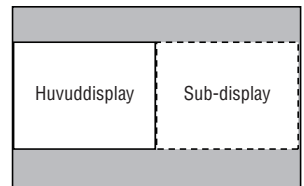


### Bild i Bild-funktionen

Visa huvuddisplayen och sub-displayen sida vid sida.

Huvuddisplayen och sub-displayen kan ställas in och justeras enligt följande. (→ sida 100)

- Välja displaygränsen (förhållandet) för huvuddisplayen och sub-displayen
- Växla huvuddisplayen och sub-displayen



### Ingångar som kan användas för huvudskärmen och sub-skärmen.

Huvuddisplayen och sub-displayen kan erbjuda följande ingångar.

- Huvuddisplayen och sub-displayen stödjer datorsignaler upp till WUXGA@60HzRB.

		Sub-display eller ytterligare display				
		HDMI1	HDMI2	DisplayPort	DATOR	HDBaseT
Huvuddisplay	HDMI1	Nej	Ja	Ja	Ja	Ja
	HDMI2	Ja	Nej	Ja	Ja	Ja
	DisplayPort	Ja	Ja	Nej	Ja	Ja
	DATOR	Ja	Ja	Ja	Nej	Ja
	HDBaseT	Ja	Ja	Ja	Ja	Nej

#### OBSERVERA:

- *Vissa signaler kanske inte visas beroende på upplösningen.*



### Projicera två skärmar

1. Tryck på **MENU**-knappen för att visa meny på skärmen och välj **[DISP.]** → **[PIP/BILD I BILD]**.

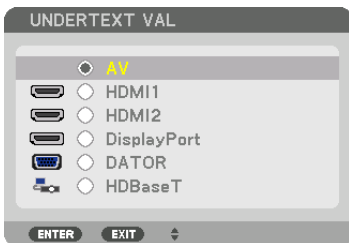


Detta visar skärmen **[PIP/BILD I BILD]** på skärmmenyn.

2. Välj **[UNDERTEXT VAL]** med knapparna **▼/▲**, och tryck på **ENTER**-knappen.

Detta visar **[UNDERTEXT VAL]**-skärmen.

3. Välj insignal med knapparna **▼/▲**, och tryck på **ENTER**-knappen.



\* Den här skärmen tillhör en **HDBaseT**-modell.

Skärmen **[BILD-I-BILD]** eller **[BILD I BILD]** som ställts in under **[LÄGE]** projiceras. (→ sida 99)

- Om signalens namn visas i grått innebär det att den inte kan väljas.
- Signalen kan också väljas genom att trycka på **PIP**-tangents eller **PBP/POP**-tangents på fjärrkontrollen.

4. Tryck på **MENU**-knappen.

Skärmmenyn försvinner.

5. När du återvänder till en enda skärm, visa **[PIP/BILD I BILD]**-skärmen en gång till och välj **[AV]** i **[UNDERTEXT VAL]**-skärmen i steg 3.

#### TIPS:

- Under dubbelskärmsprojicering visas sub-skärmen som en svart skärm om den inte stödjer vald insignal.

## Växla huvuddisplayen med sub-displayen och tvärt om

1. Tryck på **MENU**-knappen för att visa menyn på skärmen och välj [DISP.] → [PIP/BILD I BILD].



Detta visar skärmen [PIP/BILD I BILD] på skärmmenyn.

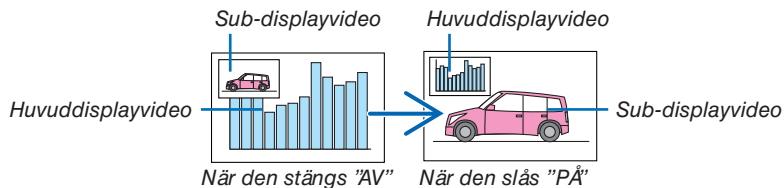
2. Välj [BILDBYTE] med knapparna ▼/▲, och tryck sedan på **ENTER**-knappen.

Visa skärmen för att växla displaypositionerna.

3. Välj [PÅ] med ▼-knappen och tryck sedan på **ENTER**-knappen.



Videon på huvuddisplayen växlas med den på sub-displayen.



Den signal som sänds från HDBaseT OUT/Ethernet-kontakten ändras inte även om displaypositionerna växlas.

4. Tryck på **MENU**-knappen.

Skärmmenyn försvinner.

### Begränsningar

- Följande åtgärder är endast tillgängliga för huvuddisplayen.
  - Audio-visuella justeringar
  - Videoförstoring/komprimering med de partiella D-ZOOM/ZOOM +/--knapparna.  
Men förstoring/komprimering är endast upp till de positioner som ställts in i [BILD I BILD KANT].
  - TESTMÖNSTER
- Följande åtgärder är tillgängliga för både huvuddisplayen och sub-displayen. Dessa åtgärder kan inte användas individuellt.
  - Tillfällig radering av video/ljud
  - Videopausning
- [PIP/BILD I BILD] kan inte användas när 3D-video visas.
- När du använder [PIP/BILD I BILD]-funktionen kan [DYNAMISK KONTRAST] inte användas.
- [PIP/BILD I BILD] kan inte användas när signalen har en upplösning på 1 920 × 1 200 eller mer.
- HDBaseT OUT/Ethernet-porten har en repeater-funktion. Utsignalens upplösning är begränsad av den maximala upplösningen för den anslutna monitorn och projektorn.

### 3 Visa en bild med [KANTBLANDNING]

En video med hög upplösning kan projiceras på en ännu större skärm genom att kombinera flera projektorer till vänster, höger, uppe och nere.

Denna projektor är utrustad med en "KANTBLANDNING-funktion" som gör kanterna (gränserna) på projektionsduken osynliga.

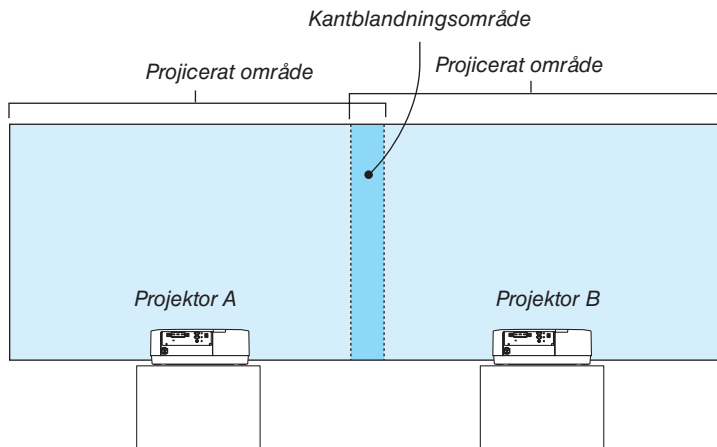
#### OBSERVERA:

- För information om projektionsavstånd, se "Projiceringsavstånd och skärmstorlek" på sida 152.
- Innan kantblandningsfunktionen används, placera projektorn i korrekt position så att bilden blir fyrkantig i korrekt storlek, och utför sedan optiska justeringar (objektivförskjutning, fokus och zoom).
- Justera ljusstyrkan för varje projektor med [REF. LJUSJUSTERING] under [BELYSNINGSLÄGE]. Använd dessutom [REF. VITBALANS] för att justera [KONTRAST], [LJUSSTYRKA] och [ENHETLIGHET].

#### Innan användningen av kantblandningsfunktionen förklaras

Detta avsnitt förklarar fallet "Exempel: Placera två projektorer sida vid sida." Som visas på bilden kallas den projicerade bilden till vänster "Projektor A" och den projicerade bilden till höger kallas "Projektor B". Om inte annat anges från och med nu används "projektor" i betydelsen både A och B.

#### Exempel: Placera två projektorer sida vid sida



### Förberedelse:

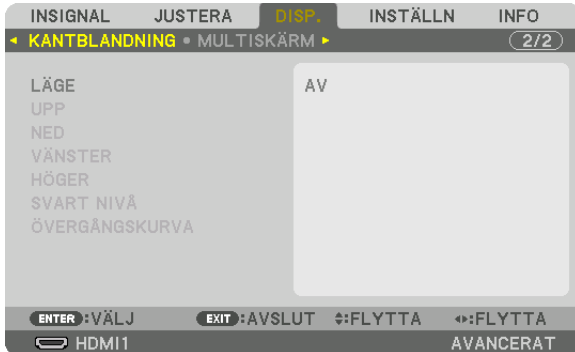
- Slå på projektorn och visa en signal.
- När inställningar eller justeringar utförs med en fjärrkontroll, aktivera [KONTROLL-ID] för att tilldela ID för varje projektor så att övriga projektorer inte aktiveras. (→ sida 121)

### Ställa in överlappningen av projektionsskärmarna

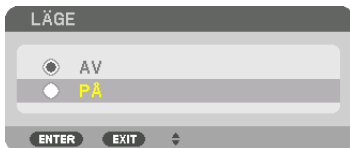
#### ① Aktivera [KANTBLANDNING].

##### 1 Tryck på "Kantblandning"-knappen.

Skärmen [KANTBLANDNING] visas. Rikta upp markören med [LÄGE] och tryck sedan på ENTER-knappen. Läggeskärmen visas.



##### 2 Välj [LÄGE] → [PÅ] och tryck på ENTER-knappen.



Detta aktiverar kantblandningsfunktionen. Följande menyalternativ finns tillgängliga: [UPP], [NED], [VÄNSTER], [HÖGER], [SVART NIVÅ] och [ÖVERGÅNGSKURVA]

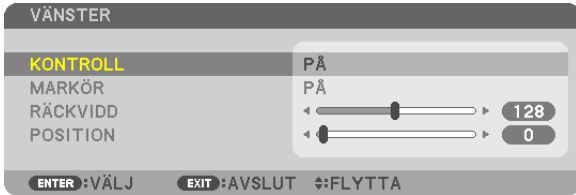
##### 3 Välj [HÖGER] för projektor A och [VÄNSTER] för projektor B.

Tryck på ENTER-knappen.



Följande alternativ finns tillgängliga: [KONTROLL], [MARKÖR], [RÄCKVIDD] och [POSITION]

### 4 Välj [KONTROLL] → [PÅ] och tryck på ENTER-knappen.



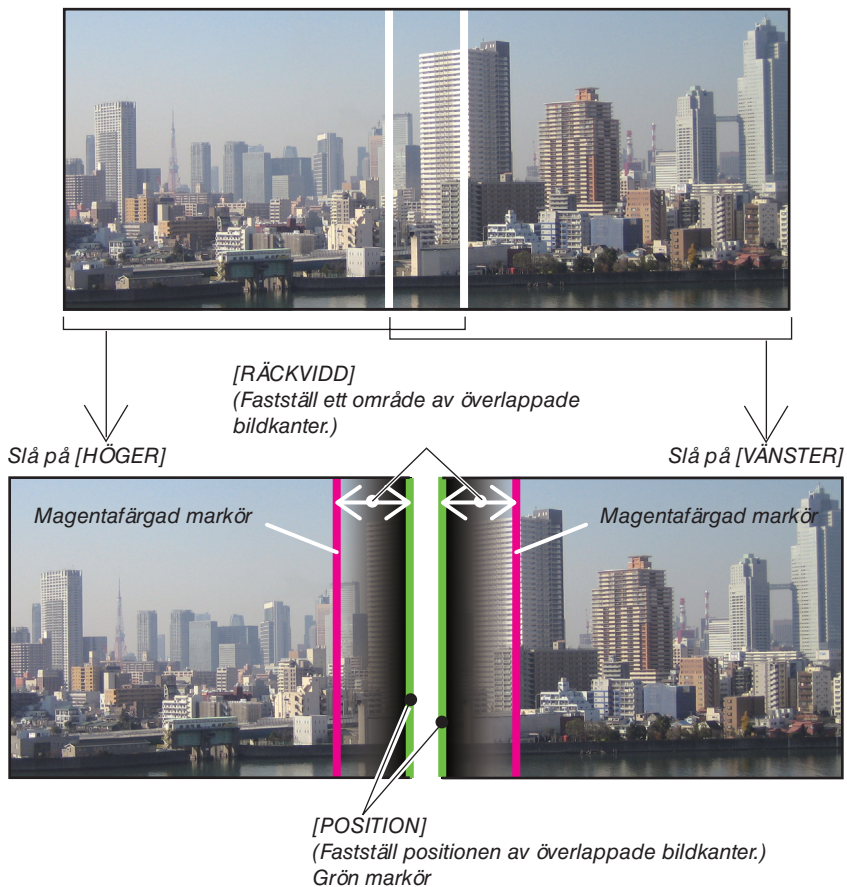
Varje [UPP], [NED], [VÄNSTER], [HÖGER] och [SVART NIVÅ] har sin egen [KONTROLL], [MARKÖR], [RÄCKVIDD] och [POSITION].

- För projektor A, ställ in [KONTROLL] för [UPP], [VÄNSTER] och [NED] till [AV]. På samma sätt för projektor B, ställ in [KONTROLL] för [UPP], [HÖGER] och [NED] till [AV].

### ② Justera [RÄCKVIDD] och [POSITION] för att bestämma ett område med överlappande kanter för bilderna som projiceras från varje projektor.

Om [MARKÖR] slås på visas markörer i magenta och grönt.

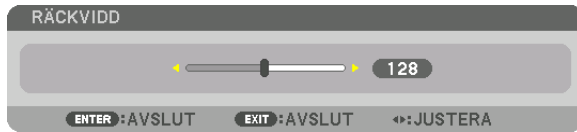
Magenta-markören används för [RÄCKVIDD] och den gröna för [POSITION].



\* De 2 skärmarna är separerade på bilden i förklarande syfte.

### 1 Justera [RÄCKVIDD].

Använd knappen ◀ eller ▶ för att justera det överlappande området.

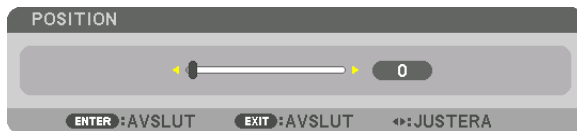


TIPS:

- Justera för att överlappa ena projektorns markör med den andra projektorns.

### 2 Justera [POSITION].

Använd knappen ◀ eller ▶ för att rikta upp en kant med den andra kanten av de överlappande bilderna.



TIPS:

- När en signal visas med en annan upplösning, utför kantblandningsfunktionen från början.
- Inställningen för [MARKÖR] sparas inte och återgår till [AV] när projektorn stängs av.
- För att visa eller dölja markören medan projektorn är igång, slå på eller stäng av [MARKÖR] från menyn.

## [ÖVERGÅNGSKURVA]

Justera ljusstyrkan för den överlappade delen på skärmarna. Efter behov, justera ljusstyrkan för den överlappade delen på skärmarna med [ÖVERGÅNGSKURVA] och [SVART NIVÅ].

- Ställ in [LÄGE] till [PÅ] för att välja [ÖVERGÅNGSKURVA] och [SVART NIVÅ].

### Välja ett alternativ för [ÖVERGÅNGSKURVA]

Genom att kontrollera graderingen för den överlappande delen på skärmarna, blir kanten på de projicerade skärmarna oansenlig. Välj det optimala alternativet bland nio.

1. På skärmmenyn, flytta markören till [DISPLAY] → [KANTBLANDNING] → [ÖVERGÅNGSKURVA] och tryck sedan på ENTER. Alternativet inställningsskärm för [ÖVERGÅNGSKURVA] visas.



### 2. Välj ett alternativ bland nio med ▲ eller ▼.



### Justera svart nivå

Detta justerar den svarta nivån för det överlappande området och det icke-överlappande området av multiskärmen (KANTBLANDNING).

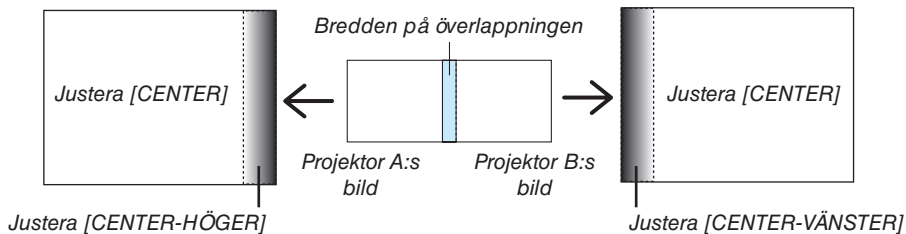
Justera nivån på ljusstyrkan om du tycker att skillnaden är för stor.

#### OBSERVERA:

Denna funktion är endast tillgänglig när [LÄGE] är påslaget.

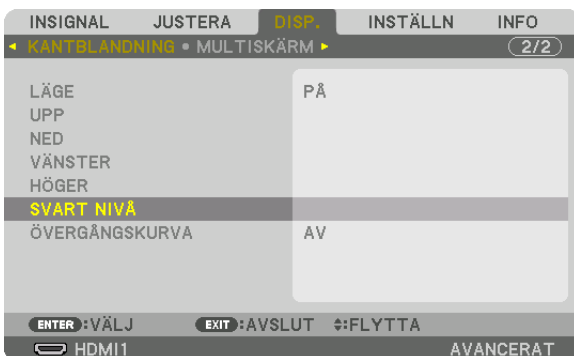
Det område som kan justeras varierar beroende på vilken kombination av [UPP], [NED], [VÄNSTER] och [HÖGER] som är påslagen.

#### Exempel: Justering av svart nivå när två projektorer placeras sida vid sida



### 1. Välj [DISPLAY] → [KANTBLANDNING] → [SVART NIVÅ] och tryck på ENTER-knappen.

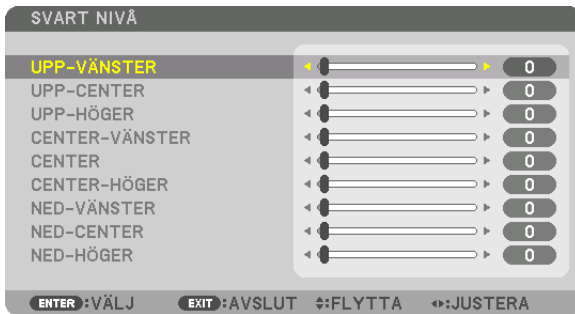
Skärmen växlar till justeringsskärmen för svart nivå.





### 2. Använd knappen ▼ eller ▲ för att välja ett alternativ och använd ◀ eller ▶ för att justera svart nivå.

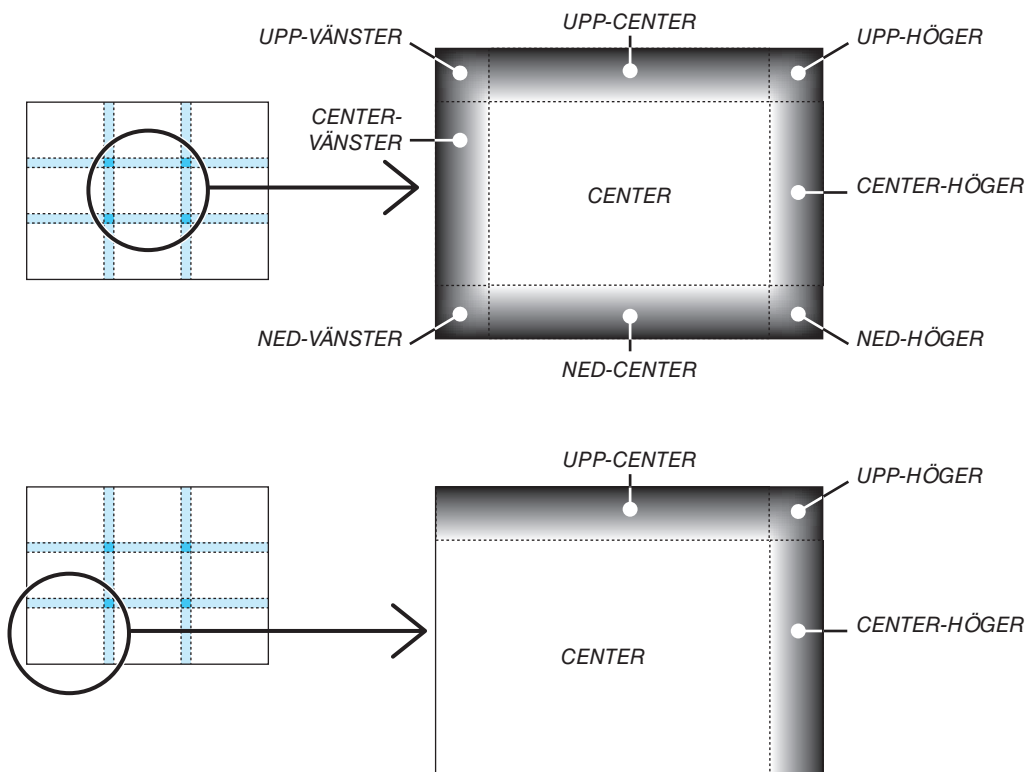
Gör detta för den andra projektorn om nödvändigt.



### 9-segmentsdelar för justering av svart nivå

Mittenprojektorn

Denna funktion justerar ljusstyrkan hos 9-segmentsdelar för mittenprojektorn, och 4-segmentsdelar för den nedre vänstra projektorn, enligt bilden nedan.



#### TIPS:

- Antalet delningsskärmar för svart nivå (maximalt nio delningar) ändras beroende på antalet kantblandningspositioner som valts (upp, ned, höger, vänster). Dessutom visas hörndelningsskärmen när övre/nedre och vänster/höger ände valts.
- Kantblandningsbredden är den bredd som ställts in i räckvidden och hörnet bildas av skärningsområdet mellan den övre/nedre änden och vänster/höger ände.
- [SVART NIVÅ] kan endast justeras för att göra den ljusare.

# 5. Använda skärmmeny

## 1 Använda menyerna

*OBSERVERA: Skärmmeny visas inte alltid korrekt när rörliga videobilder projiceras med interlace.*

1. Tryck på **MENU**-knappen på fjärrkontrollen eller projektorhöljet för att visa meny.



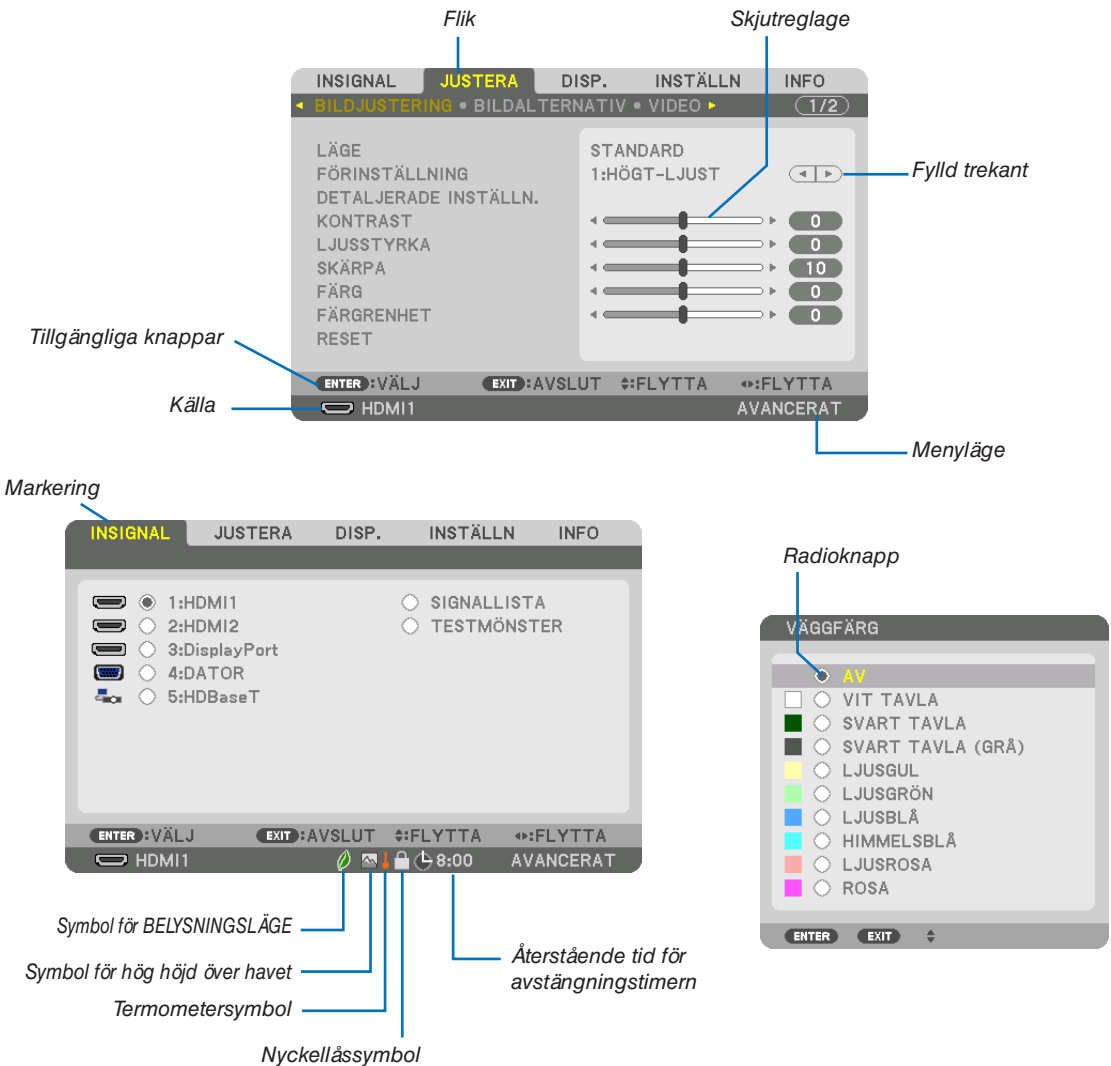
*OBSERVERA: Kommandon som ENTER, EXIT, ▲▼, ◀▶ längst ner visar de knappar finns tillgängliga.*

2. Tryck på **◀▶** på fjärrkontrollen eller projektorhöljet för att visa undermenyn.
3. Tryck på **ENTER**-knappen på fjärrkontrollen eller projektorhöljet för att markera det översta alternativet eller den första fliken.
4. Använd knapparna **▲▼** på fjärrkontrollen eller projektorhöljet för att välja det alternativ du vill justera eller ställa in.  
Du kan använda knapparna **◀▶** på fjärrkontrollen eller projektorhöljet för att välja önskad flik.
5. Tryck på **ENTER**-knappen på fjärrkontrollen eller projektorhöljet för att visa undermenyfönstret.
6. Justera nivån, eller aktivera eller avaktivera det valda alternativet med knapparna **▲▼◀▶** på fjärrkontrollen eller projektorhöljet.  
Ändringarna lagras tills du gör nya ändringar.
7. Upprepa stegen 2–6 för att justera ytterligare ett alternativ, eller tryck på **EXIT**-knappen på fjärrkontrollen eller projektorhöljet för att avsluta meny-displayen.

*OBSERVERA: När en meny eller ett meddelande visas kan flera rader med information förloras p.g.a. signalen eller inställningarna.*

8. Tryck på **MENU**-knappen för att stänga meny.  
Tryck på **EXIT**-knappen för att gå tillbaka till föregående meny.

## 2 Menykomponenter



Menyfönstren och dialogrutorna består vanligtvis av följande komponenter:

Markering .....	Visar den valda menyn eller det valda alternativet.
Fyllt trekant .....	Visar andra möjliga val. En markerad trekant visar att alternativet är aktivt.
Flik .....	Visar en grupp egenskaper i en dialogruta. När du väljer en flik visas sidan den representerar.
Radioknapp .....	Använd denna runda knapp för att välja alternativ i en dialogruta.
Källa .....	Visar för tillfället vald källa.
Menyläge .....	Visar det aktuella menyläget: BASIC eller AVANCERAT.
Återstående tid för avstängningstidern .....	Visar återstående nedräkningstid när [AVSTÄNGNINGSTIMER] är förinställd.
Skjutreglage .....	Visar inställningar eller åt vilket håll en justering görs.
Symbol för BELYSNINGSLÄGE .....	Indikerar att [BELYSNINGSLÄGE] är inställt.
Nyckelsymbol .....	Indikerar att [KONTROLLPANELSLÅS] är aktiverat.
Termometersymbol .....	Indikerar att [BELYSNINGSLÄGE] tvingats i läge [PÅ] eftersom den interna temperaturen är för hög.
Symbol för hög höjd över havet .....	Indikerar att [FLÄKTLÄGE] ställts in på läget [HÖG HÖJD ÖVER HAVET].

### 3 Lista över menyalternativ

• Grundläggande menyposter visas med ett skuggat område.

Vissa menyalternativ kan inte användas för samtliga ingångskällor.

Menypost	Standardinställning	Alternativ		
INSIGNAL	1:HDMI1	*		
	2:HDMI2	*		
	3:DisplayPort	*		
	4:DATOR	*		
	5:HDBaseT			
	SIGNALLISTA			
	TESTMÖNSTER			
JUSTERA	LAGE	STANDARD	STANDARD, PROFESSIONELL	
	FÖRINSTÄLLNING	*	AUTO, 1:HÖGT-LJUST, 2:PRESENTATION, 3:VIDEO, 4:RÖRLIG, 5:GRAFIK, 6:sRGB, 7:DICOM SIM.	
	DETALJERADE INSTÄLLN.	ALLMÄNT		
		REFERENS	*	HÖGT-LJUST, PRESENTATION, VIDEO, RÖRLIG, GRAFIK, sRGB, DICOM SIM.
		GAMMA-KORRIGERING*1		DYNAMISK, NATURLIG, SVART DETALJERAD
		SKÄRMSTORLEK*2	*	STOR, MEDEL, LITET
		FÄRGTEMPERATUR*3	*	
		DYNAMISK KONTRAST	*	AV, RÖRLIG BILD, STATISK BILD
		LJUSJUSTERING	*	
		VITBALANS		
		KONTRAST R	0	
		KONTRAST G	0	
		KONTRAST B	0	
		LJUSSTYRKA R	0	
		LJUSSTYRKA G	0	
		LJUSSTYRKA B	0	
		FÄRGKORRIGERING		
		ROD	0	FÄRGRENHET, MATTNAD
		GRÖN	0	FÄRGRENHET, MATTNAD
	BLÅ	0	FÄRGRENHET, MATTNAD	
	GUL	0	FÄRGRENHET, MATTNAD	
	MAGENTA	0	FÄRGRENHET, MATTNAD	
	CYAN	0	FÄRGRENHET, MATTNAD	
	KONTRAST	50		
	LJUSSTYRKA	50		
	SKÄRPA	10		
	FÄRG	50		
	FÄRGRENHET	0		
	VOLYM			
	RESET			
	BILDALTERNATIV	KLOCKA	*	
		FAS	*	
		HORISONTAL	*	
VERTIKAL		*		
BLANKNING		*	UPP, NED, VANSTER, HÖGER	
AVSÖKNING			AUTO, 0%], 5%], 10%]	
BILDFÖRHÅLLANDE		AUTO	(HDTV/SDTV) AUTO, NORMAL, 4:3, LETTERBOX, WIDESCREEN, ZOOM, FULLSTÄNDIG	
		AUTO	(DATOR) AUTO, NORMAL, 4:3, 5:4, 16:9, 15:9, 16:10, FULLSTÄNDIG, ÅKTA	
UPPLÖSNING FÖR INSIGNAL *4	*	–		
VIDEO	BRUSREDUCERING	SLUMPM, BRUSREDUCERING	AV, LÅG, MEDEL, HÖG	
		MOSKIT-BRUSREDUCERING	AV, LÅG, MEDEL, HÖG	
		BLOCK-BRUSREDUCERING	AV, LÅG, MEDEL, HÖG	
	DEINTERLACE	NORMAL	NORMAL, RÖRLIG, STATISK	
	KONTRASTFÖRBÄTTRING	LAGE	AV, AUTO, NORMAL	
		FÖRSTÄRKNING		
	SIGNALTYP	AUTO	AUTO, RGB, REC601, REC709, REC2020	
VIDEONIVA	AUTO	AUTO, NORMAL, FORSTARKT, SUPER WHITE		
HDR-LÅGE *5	AUTO	AUTO, AV, PA		

\* Asterisken (\*) indikerar att standardinställningen varierar beroende på den aktuella signalen.

\*1 Alternativet [GAMMA-KORRIGERING] är tillgängligt när ett annat alternativ än [DICOM SIM.] är valt för [REFERENS].

\*2 Posten [SKÄRMSTORLEK] är tillgänglig när [DICOM SIM.] är valt för [REFERENS].

\*3 När du valt [HÖGT-LJUS] i [REFERENS], är inte funktionen [FÄRGTEMPERATUR] tillgänglig.

\*4 Alternativet [UPPLÖSNING FÖR INSIGNAL] kan väljas för DATORNS insignal.

\*5 Alternativet [HDR-LÅGE] är endast tillgängligt för 4K-signal.

## 5. Använda skärmmenyn

Menypost		Standardinställning	Alternativ		
JUSTERA	3D-INSTÄLLNINGAR	STEREO-VISARE	ENSAM, DUBBEL VÄNSTER, DUBBEL HÖGER		
		STEREO-FILTER	ENSAM, DUBBEL VÄNSTER, DUBBEL HÖGER		
		FORMAT	AUTO	AUTO, AV(2D), FRAME PACKING, SIDA VID SIDA(HALV), SIDA VID SIDA(FULL), UPP OCH NED, BILDRUTEALTERNATIV, LINJEALTERNATIV	
	V/H-INVERTERING	AV	AV, PÅ		
	OBJEKTIVMINNE	SPARA			
FLYTTA					
RESET					
DISPLAY	PIP/BILD I BILD	UNDERTEXT VAL	AV	AV, HDMI1, HDMI2, DisplayPort, DATOR, HDBaseT	
		LÄGE	BILD-I-BILD	PIP, BILD I BILD	
		BILDBYTE	AV	AV, PÅ	
		BILD-I-BILD-INSTÄLLNING	STARTPOSITION	UPP-VÄNSTER	UPP-VÄNSTER, UPP-HÖGER, NED-VÄNSTER, NED-HÖGER
			HORIZONTAL POSITION		
			VERTIKAL POSITION		
		KANT	MEDEL	STOR, MEDEL, LITET	
	GEOMETRISK KORRIGERING	LÄGE	AV	AV, KEYSTONE, HORNSTEN, HORIZONTELLT HÖRN, VERTIKALT HÖRN, SKEVHET, PC-VERKTYG	
		KEYSTONE	HORIZONTAL		
			VERTIKAL		
			TILT		
			THROW RATIO		
		HÖRNSTEN		UPP-VÄNSTER, UPP, UPP-HÖGER, VÄNSTER, HÖGER, NED-VÄNSTER, NED, NED-HÖGER	
		HORIZONTELLT HÖRN		UPP-VÄNSTER, UPP, UPP-HÖGER, VÄNSTER, HÖGER, NED-VÄNSTER, NED, NED-HÖGER	
		VERTIKALT HÖRN		UPP-VÄNSTER, UPP, UPP-HÖGER, VÄNSTER, HÖGER, NED-VÄNSTER, NED, NED-HÖGER	
	SKEVHET		UPP-VÄNSTER, UPP, UPP-HÖGER, VÄNSTER, HÖGER, NED-VÄNSTER, NED, NED-HÖGER		
	PC-VERKTYG	AV	AV, 1, 2, 3		
	RESET				
	KANTBLANDNING	UPP	LÄGE	AV	AV, PÅ
			KONTROLL	PA	AV, PÅ
			MARKÖR	AV	AV, PÅ
		NED	RÄCKVIDD		
			POSITION		
			KONTROLL	PÅ	AV, PÅ
		VÄNSTER	MARKÖR	AV	AV, PÅ
			RÄCKVIDD		
			POSITION		
HÖGER		KONTROLL	PÅ	AV, PÅ	
		MARKÖR	AV	AV, PÅ	
		RÄCKVIDD			
SVART NIVÅ	POSITION				
	UPP-VÄNSTER				
	UPP-CENTER				
	UPP-HÖGER				
	CENTER-VÄNSTER				
	CENTER				
	CENTER-HÖGER				
NED-VÄNSTER					
NED-CENTER					
NED-HÖGER					
ÖVERGÅNGSKURVA	5	AV, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9			

## 5. Använda skärmmenyn

Menypost			Standardinställning	Alternativ	
DISPLAY	MULTISKÄRM	VITBALANS	LÄGE	AV	AV, PÅ
			KONTRAST V		
			KONTRAST R		
			KONTRAST G		
			KONTRAST B		
			LJUSSTYRKA V		
			LJUSSTYRKA R		
			LJUSSTYRKA G		
	BILDINSTÄLLNING	ZOOM	LÄGE	AV	AV, ZOOM, SIDA VID SIDA
			HORISONTELL ZOOM		
			VERTIKAL ZOOM		
			HORIZONTAL POSITION		
			VERTIKAL POSITION		
SIDA VID SIDA	BREDD	HÖJD		1 ENHET, 2 ENHETER, 3 ENHETER, 4 ENHETER	
		HORIZONTAL POSITION		1 ENHET, 2 ENHETER, 3 ENHETER, 4 ENHETER	
		VERTIKAL POSITION		ENHET 1, ENHET 2, ENHET 3, ENHET 4	
				ENHET 1, ENHET 2, ENHET 3, ENHET 4	
INSTÄLLN	MENY(1)	SPRÅK	ENGLISH	ENGLISH, DEUTSCH, FRANÇAIS, ITALIANO, ESPANOL, SVENSKA, 日本語 DANSK, PORTUGUÊS, ČEŠTINA, MAGYAR, POLSKI, NEDERLANDS, SUOMI NORSK, TÜRKÇE, РУССКИЙ, عربي, Ελληνικά, 简体中文, 한국어 ROMÂNĂ, HRVATSKA, БЪЛГАРСКИ, INDONESIA, हिन्दी, ไทย, ئۇيغۇر, 繁體中文, Tiếng Việt	
		FARGVAL	FARG	FARG, MONOKROM	
		DISPLAY INSIGNAL	PA	AV, PÅ	
		MEDDELANDEDISPLAY	PA	AV, PÅ	
		ID-DISPLAY	PA	AV, PÅ	
		3D-VARNINGSMEDDELANDE	PA	AV, PÅ	
		VISNINGSTID	AUTO 45 S	MANUELL, AUTO 5 S, AUTO 15 S, AUTO 45 S	
	MENY(2)	MENYVINKEL		0°, 90°, 270°	
		MENYPOSITION	HORIZONTAL POSITION		
			VERTIKAL POSITION		
	INSTÄLLN(1)	PLACERING		AUTO	AUTO, BORD FRAM, TAK BAK, BORD BAK, TAK FRAM
		SKÄRM	SKÄRM TYP	FRI	FRI, 4:3-SKÄRM, 16:9-SKÄRM, 16:10-SKÄRM
			POSITION		
VÄGGFÄRG			AV	AV, VIT TAVLA, SVART TAVLA, SVART TAVLA (GRÄ), LJUSGUL, LJUSGRÖN, LJUSBLÅ, HIMMELSLÅ, LJUSROSA, ROSA	
FLAKTLÄGE			AUTO	AUTO, NORMAL, HÖG, HÖG HÖJD ÖVER HAVET	
BELYSNINGSLÄGE		BELYSNINGSLÄGE	EKO1	NORMAL, EKO1, EKO2, LANG LIVSLANGD	
		REF. LJUSJUSTERING	AV	AV, PÅ	
REF. VITBALANS		KONSTANT LJUS	KONTRAST R		
			KONTRAST G		
			KONTRAST B		
			LJUSSTYRKA R		
			LJUSSTYRKA G		
			LJUSSTYRKA B		
STATISK KONVERGENS		ENHETLIGHET	ENHETLIGHET R		
			ENHETLIGHET B		
			HORIZONTAL R		
			HORIZONTAL G		
	HORIZONTAL B				
	VERTIKAL R				
REF. OBJEKTIVMINNE	RESET	PROFIL	1	1, 2	
		SPARA			
		FLYTTA			
		LÄGG			
		LÄGG VID SIGNAL	AV	AV, PÅ	
		FORCERAD DAMPNING	AV	AV, PÅ	
INSTÄLLN(2)	SLUTARINSTÄLLNINGAR	STRÖM PÅ SLUTARE	ÖPPEN	ÖPPEN, STÄNGD	
		TONA IN-TID		0-10 S	
		TONA UT-TID		0-10 S	

## 5. Använda skärmmenyn

Menypost				Standardinställning	Alternativ				
INSTÄLLN	KONTROLL	VERKTYG	ADMINISTRATORLÄGE	MENYLÄGE	AVANCERAT	AVANCERAT, BASIC			
				SPARA INTE INSTALLDA VARDEN	AV	AV, PÅ			
				NYTT LÖSEWORD					
				BEKRÄFTA LÖSEWORD					
			PROGRAMTIDER	INSTÄLLNINGAR	REDIGERA	AKTIVERA	AV	AV, PÅ	
							AKTIV	AV, PÅ	
							DAG	SÖN	SÖN, MÅN, TIS, ONS, TOR, FRE, LÖR, MÅN-FRE, MÅN-LÖR, VARJE DAG
							TID		
							FUNKTION	STROM	STROM, IN SIGNAL, BELYSNINGSLÄGE
							AVANCERADE INSTALLNINGAR		
							STROM	AV	AV, PÅ
							IN SIGNAL	HDMI1	HDMI1, HDMI2, DisplayPort, DATOR, HDBaseT
							BELYSNINGSLÄGE	EKO1	NORMAL, EKO1, EKO2, LÅNG LIVSLÅNGD
							UPPREPA	AV	AV, PÅ
							RADERA		
				UP					
				DOWN					
				TILLBAKA					
			INST. DATUM OCH TID	SOMMARTIDS INSTÄLLNINGAR	UTC	TIDSSONINSTÄLLNINGAR		-12:00, -11:30, -11:00, -10:30, -10:00, -09:30, -09:00, -08:30, -08:00, -07:30, -07:00, -06:30, -06:00, -05:30, -05:00, -04:30, -04:00, -03:30, -03:00, -02:30, -02:00, -01:30, -01:00, -00:30, 00:00, +00:30, +01:00, +01:30, +02:00, +02:30, +03:00, +03:30, +04:00, +04:30, +05:00, +05:30, +06:00, +06:30, +07:00, +07:30, +08:00, +08:30, +09:00, +09:30, +10:00, +10:30, +11:00, +11:30, +12:00, +12:30, +13:00	
							DATUM MM/DD/ÅÅÅÅ		
							TID TT:MM		
							INTERNET TIDSSERVER		AV, PÅ
							IP-ADRESS		
							UPPDATERA		
							AKTIVERA		AV, PÅ
							MÅN(START)		1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
							DAG(START)		FÖRSTA VECKAN, ANDRA VECKAN, TREDJE VECKAN, FJARDE VECKAN, FÖRRA VECKAN
							TID(START)		SÖN, MÅN, TIS, ONS, TOR, FRE, LÖR
							MÅN(SLUT)		1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12
				DAG(SLUT)		FÖRSTA VECKAN, ANDRA VECKAN, TREDJE VECKAN, FJARDE VECKAN, FÖRRA VECKAN			
				TID(SLUT)		SÖN, MÅN, TIS, ONS, TOR, FRE, LÖR			
				TIDSSKILLNAD		+01:00, +00:30, -00:30, -01:00			
			MUS	KNSLIGHET	KNAPP	HÖGER HAND	HÖGER HAND, VÄNSTER HAND		
						MEDEL	SNABB, MEDEL, LÅNGSAM		
			KONTROLLPANELSLÄS			AV	AV, PÅ		
			SAKERHET			AV	AV, PÅ		
			KOMMUNIKATIONSHAST.			38400bps	4800bps, 9600bps, 19200bps, 38400bps, 115200bps		
KONTROLL-ID	KONTROLL-ID-NUMMER		1	1-254					
	KONTROLL-ID		AV	AV, PÅ, AUTO					
FJARRKONTROLLSENSOR			FRAM/BAK	FRAM/BAK, FRAM, BAK, HDBase-T					

## 5. Använda skärmmenyn

Menypost		Standardinställning		Alternativ		
INSTÄLLN	NÄTVERKSINSTÄLLNINGAR	TRÅDBUNDET NÄTVERK	GRÄNSSNITT	LAN, HDBaseT		
			PROFILER	AVAKTIVERA, PROFIL 1, PROFIL 2		
			DHCP	AV, PÅ		
			IP-ADRESS			
			NÄTMASK			
			NÄTPORT			
			AUTOMATISK DNS	AV, PÅ		
			DNS-KONFIGURATION			
		ANSLUT IGEN				
		PROJEKTORNAMN	PROJEKTORNAMN	PJ-*****		
		DOMÄN	VÄRDNAMN	pj-*****		
			DOMÄNNAMN			
		ALERT MAIL	ALERT MAIL	AV, PÅ		
			VÄRDNAMN	pj-*****		
			DOMÄNNAMN			
			AVSÄNDARADDRESS			
			SMTP-SERVERNAMN			
			MOTTAGARADDRESS 1			
			MOTTAGARADDRESS 2			
			MOTTAGARADDRESS 3			
		TESTA E-POST				
		NÄTVERKSSERVICE	HTTP-SERVER	NYTT LÖSENORD		
				BEKRÄFTA LÖSENORD		
			PJLink	NYTT LÖSENORD		
				BEKRÄFTA LÖSENORD		
			AMX BEACON		AV, PÅ	
			CRESTRON	ROOMVIEW		
				CRESTRON CONTROL	AKTIVERA	
		IP-ADRESS				
		Extron XTP		AV, PÅ		
	KÄLLALTERNATIV	AUTOKALIBRERING		NORMAL	AV, NORMAL, FIN	
		AUDIOVAL	HDMI1		HDMI1	HDMI1, DATOR
			HDMI2		HDMI2	HDMI2, DATOR
			DisplayPort		DisplayPort	DisplayPort, DATOR
			HDBaseT		HDBaseT	HDBaseT, DATOR
		VALJ STARTINSIGNAL		SENASTE	SENASTE, AUTO, HDMI1, HDMI2, DisplayPort, DATOR, HDBaseT	
		SEAMLESS SWITCHING		AV	AV, PÅ	
		BAKGRUND		BLÅ	BLÅ, SVART, LOGOTYP	
		VALJ HDBaseT UT		AUTO	AUTO, HDMI1, HDMI2, DisplayPort, HDBaseT	
		EDID-VERSION	HDMI1		LAGE1	LAGE1, LAGE2
			HDMI2		LAGE1	LAGE1, LAGE2
		HDCP VERSION	HDMI1		HDCP2.2	HDCP2.2, HDCP1.4
			HDMI2		HDCP2.2	HDCP2.2, HDCP1.4
			HDBaseT		HDCP1.4	HDCP2.2, HDCP1.4
		STRÖMKÄLLA TILLVAL	STANDBY-LAGE		NORMAL	NORMAL, VILOLAGE
DIREKTPÅSLAGNING			AV	AV, PÅ		
VALJ AUTO STROM PÅ			AV	AV, HDMI1, HDMI2, DisplayPort, DATOR, HDBaseT		
AUTO STROM AV			0:15	AV, 0:05, 0:10, 0:15, 0:20, 0:30, 1:00		
AVSTÄNGNINGSTIMER			AV	AV, 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00		
RESET	AKTUELL SIGNAL					
	ALLA DATA					
	ALLA DATA (INKL. LISTA MED POSTER)					



## 5. Använda skärmmenyn

Menypost		Standardinställning	Alternativ
INFO	BRUKSTID	BELYSN. BRUKSTIMMAR	
		TOTAL CO2-BESPARING	
	KÄLLA(1)	INGÅNG	
		UPPLÖSNING	
		HORISONTAL FREKVENNS	
		VERTIKAL FREKVENNS	
		SYNK-TYP	
		POLARITET SYNK	
		SKANNINGSTYP	
		KÄLLANS NAMN	
	KÄLLA(2)	PUNKT NR	
		SIGNALTYP	
		BITDJUP	
		VIDEONIVÅ	
		SAMPLINGSFREKVENNS	
	KÄLLA(3)	3D-FORMAT	
		INGÅNG	
		UPPLÖSNING	
		HORISONTAL FREKVENNS	
		VERTIKAL FREKVENNS	
		SYNK-TYP	
		POLARITET SYNK	
		SKANNINGSTYP	
	KÄLLA(4)	KÄLLANS NAMN	
		PUNKT NR	
		SIGNALTYP	
		BITDJUP	
		VIDEONIVÅ	
	TRÅDBUNDET NÄTVERK	SAMPLINGSFREKVENNS	
		3D-FORMAT	
		IP-ADRESS	
	VERSION(1)	NÄTMASK	
		NÄTPORT	
		MAC-ADRESS	
	ANDRA	FIRMWARE	
		DATA	
		FIRMWARE2	
		DATUM TID	
		PROJEKTORNAMN	
		MODEL NO.	
	VILLKOR	SERIAL NUMBER	
		KONTROLL-ID*5	
		DETEKTERADE PROJEKTORER	
		OBJEKTIV-ID	
		INTAGSTEMPERATUR	
	HDBaseT	UTSTRÖMNINGSTEMPERATUR	
		ATMOSFÄRISKT TRYCK	
		INSTALLATIONSPOSITION	
		X-AXEL	
	HDBaseT	Y-AXEL	
Z-AXEL			
SIGNALKVALITET			
DRIFTLÄGE			
HDBaseT	LÄNKSTATUS		
	HDMI-STATUS		

\*5 [KONTROLL-ID] visas när [KONTROLL-ID] har ställts in.

## 4 Menybeskrivningar och funktioner [INSIGNAL]



### 1:HDMI1

Detta projicerar video från enheten som är ansluten till HDMI 1 IN-kontakten.

### 2:HDMI2

Detta projicerar video från enheten som är ansluten till HDMI 2 IN-kontakten.

### 3:DisplayPort

Detta projicerar video från enheten som är ansluten till Display Port-kontakten.

### 4:DATOR

Detta projicerar video från enheten som är ansluten till datorvideoingången.  
(Detta projicerar den analoga RGB-signalen eller komponentsignalen.)

### 5:HDBaseT

Projicera HDBaseT-signalen.

### SIGNALLISTA

Visar en lista över signaler. Se följande sidor.

### TESTMÖNSTER

Stänger menyn och växlar till testmönsterskärmen.

### Använda signallistan

När en justering av källa görs registreras justeringarna automatiskt i signallistan. (Justeringsvärden för) de registrerade signalerna kan laddas från signallistan vid behov.

Endast upp till 100 mönster kan emellertid registreras i signallistan. När 100 mönster har registrerats i signallistan visas ett felmeddelande och inga ytterligare mönster kan registreras. Du bör alltså radera (justeringsvärden för) signaler som inte längre behövs.

#### Visa signallistan

##### 1. Tryck på **MENU**-knappen.

Menyn visas.

##### 2. Tryck på **◀** eller **▶**-knappen för att välja **[INSIGNAL]**.

**INSIGNAL**-listan kommer att visas.



\* Den här skärmen tillhör en HDBaseT-modell.

##### 3. Använd **◀**, **▶**, **▲** eller **▼** för att välja **[SIGNALLISTA]** och tryck på **ENTER**-knappen.

Fönstret **SIGNALLISTA** visas.









Om fönstret **SIGNALLISTA** inte visas, växla menyn till **[AVANCERAT]**.

För att växla menyn mellan **[AVANCERAT]** och **[BASIC]** väljer du **[INSTÄLLN]** → **[KONTROLL]** → **[VERKTYG]** → **[ADMINISTRATÖRLÄGE]** → **[MENYLÄGE]**. (→ sida 116)

NR.	KÄLLANS NAMN	UPPLÖSNING	INSIGNAL	✓	✓
001	1280x1024 60Hz	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
002	NTSC358	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
003	AAA	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
004	004	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
<b>005</b>	<b>005</b>	<b>1024 x 768</b>	<b>HDMI2</b>	✓	✓
006	006	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
007	007	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
008	008	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
009	009	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
010	010	1024 x 768	HDMI1	✓	✓
011	011	1024 x 768	HDMI2	✓	✓
012	012	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓
013	013	1024 x 768	HDMI1	✓	✓

Anger den aktuella projicerade signalen i signallistan [] (SPARA)

1. Tryck på ▲ eller ▼ för att välja ett nummer.
2. Tryck på knappen ◀ eller ▶ för att välja [] (SPARA) och tryck på ENTER-knappen.

NR.	KÄLLANS NAMN	UPPLÖSNING	INSIGNAL			
001	1280x1024 60Hz	1024 x 768	HDMI1	✓	✓	
002	NTSC358	1024 x 768	HDMI2	✓	✓	
003	AAA	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓	
004	004	1024 x 768	HDMI1	✓	✓	
005	005	1024 x 768	HDMI2	✓	✓	
006	006	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓	
007	007	1024 x 768	HDMI1	✓	✓	
008	008	1024 x 768	HDMI2	✓	✓	
009	009	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓	
010	010	1024 x 768	HDMI1	✓	✓	
011	011	1024 x 768	HDMI2	✓	✓	
012	012	1024 x 768	DisplayPort	✓	✓	
013	013	1024 x 768	HDMI1	✓	✓	

ENTER :VÄLJ    EXIT :AVSLUT    ⇄:FLYTТА    ⇄:FLYTТА    SPARA



Hämta en signal från signallistan [] (ÖPPNA)




Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att välja en signal och tryck på ENTER-knappen.

Redigerar en signal från signallistan [] (REDIGERA)

1. Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att välja en signal som du vill redigera.
2. Tryck på knappen ◀, ▶, ▲ eller ▼ för att välja [] (REDIGERA) och tryck på ENTER-knappen.

Redigeringsfönstret visas.

REDIGERA	
PUNKT NR	6
KÄLLANS NAMN	006
UPPLÖSNING	1024 x 768
INSIGNAL	DisplayPort
<input type="checkbox"/>  LÅS	
<input type="checkbox"/>  HOPPA ÖVER	
OK    AVBRYT	
ENTER :VÄLJ    EXIT :AVSLUT    ⇄:FLYTТА	

KÄLLANS NAMN	Ange ett signalnamn. Upp till 18 alfanumeriska tecken kan användas.
INSIGNAL	Ingången kan ändras. Det är möjligt att växla mellan HDMI/DisplayPort/Dator/HDBaseT.
 LÅS	Ställ in så att den valda signalen inte kan raderas när [  ] (RADERA ALLT)] utförs. Ändringarna gjorda efter att LÅS utförts kan inte sparas.
 HOPPA ÖVER	Ställ in så att den valda signalen kan hoppas över under autosökning.

3. Ställ in alternativen ovan, välj [OK] och tryck på ENTER-knappen.

OBSERVERA: Ingången kan inte ändras till den aktuella projicerade signalen.

### Klippa ut en signal från signallistan [ (KLIPP UT)]

1. Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att välja en signal som du vill radera.
2. Tryck på knappen ◀, ▶, ▲ eller ▼ för att välja [ (KLIPPA UT)] och tryck på ENTER-knappen.  
Signalen raderas från signallistan och den raderade signalen visas på klippbordet längst ned på signallistan.

---

#### OBSERVERA:



- Den aktuella projicerade signalen kan inte raderas.
- När den låsta signalen väljs visas den i grått, vilket anger att den inte är tillgänglig.

---


#### TIPS:

- Data på klippbordet kan föras upp på signallistan.
- Data på klippbordet kommer inte att gå förlorad efter att signallistan har stängts.

### Kopiera och klistra in en signal från signallistan [ (KOPIERA)]/[ (KLISTRA IN)]

1. Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att välja en signal som du vill kopiera.
2. Tryck på knappen ◀, ▶, ▲ eller ▼-knappen för att välja [ (KOPIERA)] och tryck på ENTER-knappen.  
Den kopierade signalen visas på klippbordet längst ned på signallistan.
3. Tryck på knappen ◀ eller ▶ för att flytta till listan.
4. Tryck på knappen ▲ eller ▼ för att välja en signal.
5. Tryck på knappen ◀, ▶, ▲ eller ▼ för att välja [ (KLISTRA IN)] och tryck på ENTER-knappen.  
Data på klippbordet klistras in till signalen.

### Raderar alla signaler från signallistan [ (RADERA ALLT)]

1. Tryck på knappen ◀, ▶, ▲ eller ▼ för att välja [ (RADERA ALLT)] och tryck på ENTER-knappen.  
Bekräftelsemeddelandet visas.
2. Tryck på knappen ◀ eller ▶ för att välja [JA] och tryck på ENTER-knappen.

---

OBSERVERA: Den låsta signalen kan inte raderas.

---

### Använda testmönster [TESTMÖNSTER]

Visar testmönstret för att justera bildförvrängning på skärmen och fokus när projektorn ställs in. När [TESTMÖNSTER] på skärmmenyn har valts kommer mönstret för justering att visas. Om du ser förvrängning i mönstret, justera projektorns installationsvinkel eller korrigerar förvrängningen genom att trycka på Geometric.-knappen på fjärrkontrollen. Om fokusjustering krävs, tryck på FOCUS-knappen på fjärrkontrollen kontroll för att visa FOKUS-justeringsskärmen och justera sedan FOCUS med ◀-knappen eller ▶-knappen. Det rekommenderas att fokusjustering utförs efter att TESTMÖNSTER har projicerats i mer än 30 minuter. Tryck på EXIT-knappen för att stänga testmönstret och återgå till menyn.

## 5 Menybeskrivningar och funktioner [JUSTERA]

### [BILDJUSTERING]



### [LÄGE]

Med denna funktion kan du bestämma hur du ska spara inställningarna för [DETALJERADE INSTÄLLN.] i [FÖRINSTÄLLNING] för varje inmatning.

STANDARD ..... Sparar inställningarna för varje post i [FÖRINSTÄLLNING] (Förinställning 1 till 7)

PROFESSIONELL... Sparar alla inställningarna för [BILDJUSTERING] för varje inmatning.

### OBSERVERA:

- När [TESTMÖNSTER] visas kan [LÄGE] inte väljas.

### [FÖRINSTÄLLNING]

Med denna funktion kan du optimera inställningarna för din projicerade bild.

Du kan justera den neutrala färgtonen för gul, cyan eller magenta.

Det finns sju fabriksinställningar som optimerats för olika bildtyper. Du kan också använda [DETALJERADE INSTÄLLN.] för att manuellt justera varje gamma- eller färginställning.

Dina inställningar kan sparas i [FÖRINSTÄLLNING 1] till [FÖRINSTÄLLNING 7].

AUTO ..... Hittar automatiskt den optimala inställningen för insignalen.

HÖGT-LJUST ..... Rekommenderas för användning i väl upplysta rum.

PRESENTATION ..... Rekommenderas för att skapa presentationer med PowerPoint-filer.

VIDEO ..... Rekommenderas för vanliga bilder såsom i TV-program.

FILM ..... Rekommenderas för filmer.

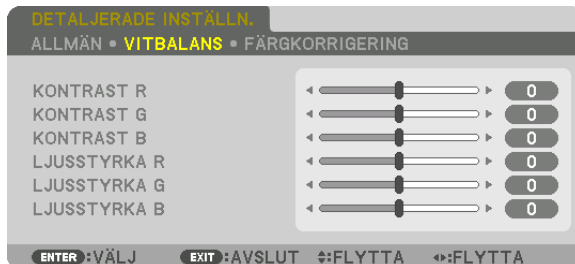
GRAFIK ..... Rekommenderas för grafik.

sRGB ..... Standardfärgvärden

DICOM SIM. .... Rekommenderas för DICOM-formatdata i simuleringsläge.

### OBSERVERA:

- Alternativet [DICOM SIM.] är endast avsett för träning/referens och ska inte användas för diagnoser.
- DICOM står för Digital Imaging and Communications in Medicine. Det är en standard som utvecklats av American College of Radiology (ACR) och National Electrical Manufacturers Association (NEMA).  
Standarden specificerar hur digital bilddata kan flyttas från system till system.

**[DETALJERADE INSTÄLLN.]****[ALLMÄN]****Spara dina användarinställningar [REFERENS]**

Med denna funktion kan du spara dina användarinställningar i [FÖRINSTÄLLNING 1] till [FÖRINSTÄLLNING 7].

Välj först ett förinställt läge från [REFERENS], ställ sedan in [GAMMA-KORRIGERING] och [FÄRGTEMPERATUR].

HÖGT-LJUST ..... Rekommenderas för användning i väl upplysta rum.

PRESENTATION ..... Rekommenderas för att skapa presentationer med PowerPoint-filer.

VIDEO ..... Rekommenderas för vanliga bilder såsom i TV-program.

FILM ..... Rekommenderas för filmer.

GRAFIK ..... Rekommenderas för grafik.

sRGB ..... Standardfärgvärden.

DICOM SIM. .... Rekommenderas för DICOM-formatdata i simuleringsläge.

**Välja Gamma-korrigeringsläge [GAMMA-KORRIGERING]**

Varje läge rekommenderas för:

DYNAMISK ..... Skapar en bild med hög kontrast.

NATURLIG ..... Bilder med naturlig återgivning.

SVART DETALJERAD .... Betonar detaljer i bildens mörka partier.

---

*OBSERVERA: Denna funktion är inte tillgänglig när [DICOM SIM.] är valt för [DETALJERADE INSTÄLLN.].*

---

**Välja skärmstorlek för DICOM SIM [SKÄRMSTORLEK]**

Denna funktion utför gamma-korrigeringsläge som är lämplig för skärmstorleken.

STOR ..... För en skärmstorlek på 150 tum

MEDEL ..... För en skärmstorlek på 100 tum

LITET ..... För en skärmstorlek på 50 tum

---

*OBSERVERA: Denna funktion är endast tillgänglig när [DICOM SIM.] är valt för [DETALJERADE INSTÄLLN.].*

---

### Justera färgtemperaturen [FÄRGTEMPERATUR]

Med detta alternativ kan du välja den färgtemperatur du önskar.  
Ett värde mellan 5 000 K och 10 500 K kan ställas in i 100 K-enheter.

---

*OBSERVERA: När du valt [HÖGT-LJUST] i [REFERENS] är denna funktion inte tillgänglig.*

---

### Justera ljusstyrka och kontrast [DYNAMISK KONTRAST]

När detta är inställt justeras det mest optimala kontrastförhållandet i enlighet med videon.

AV ..... Dynamisk kontrast är inaktiverad.

RÖRLIG BILD ..... De mest optimala inställningarna för rörliga bilder.

STATISK BILD ..... De mest optimala inställningarna för statiska bilder. Följer snabbt alla förändringar i videon.

---

*OBSERVERA:*

• Beroende på förhållandena kanske projektorinställningar som [DYNAMISK KONTRAST] inte kan väljas.

---

### Justera ljusstyrka [LJUSJUSTERING]

Justeringen är aktiv när [PROFESSIONELL] har valts för [LÄGE].

### Justera vitbalansen [VITBALANS]

Här kan du justera vitbalansen. Kontrasten hos varje färg (RGB) används för att reglera vitnivån på skärmen. Ljusstyrkan hos varje färg (RGB) används för att reglera den svarta nivån på skärmen.

### [FÄRGKORRIGERING]

Korrigerar färgen för alla signaler.

Justerar färgtonen för färgerna röd, grön, blå, gul, magenta och cyan.

RÖD	FÄRGRENHET	+ Riktning	Magentariktning
		– Riktning	Gul riktning
	MÄTTNAD	+ Riktning	Livfull
		– Riktning	Svag
GRÖN	FÄRGRENHET	+ Riktning	Gul riktning
		– Riktning	Cyanriktning
	MÄTTNAD	+ Riktning	Livfull
		– Riktning	Svag
BLÅ	FÄRGRENHET	+ Riktning	Cyanriktning
		– Riktning	Magentariktning
	MÄTTNAD	+ Riktning	Livfull
		– Riktning	Svag
GUL	FÄRGRENHET	+ Riktning	Röd riktning
		– Riktning	Grön riktning
	MÄTTNAD	+ Riktning	Livfull
		– Riktning	Svag
MAGENTA	FÄRGRENHET	+ Riktning	Blå riktning
		– Riktning	Röd riktning
	MÄTTNAD	+ Riktning	Livfull
		– Riktning	Svag
CYAN	FÄRGRENHET	+ Riktning	Grön riktning
		– Riktning	Blå riktning
	MÄTTNAD	+ Riktning	Livfull
		– Riktning	Svag

### [KONTRAST]

Justerar bildens intensitet i enlighet med den inkommande signalen.

### [LJUSSTYRKA]

Justerar ljusstyrkenivån eller bakgrundsrastrrets intensitet.



### [SKÄRPA]

Kontrollerar detaljerna i bilden.

### [FÄRG]

Ökar eller minskar färgmättnadsnivån.

### [FÄRGRENHET]

Skiftar färgnivån från +/- grön till +/- blå. Rödnivån används som referens.

---

#### *OBSERVERA:*

- När [TESTMÖNSTER] visas kan [KONTRAST], [LJUSSTYRKA], [SKÄRPA], [FÄRG] och [FÄRGRENHET] inte justeras.
- 

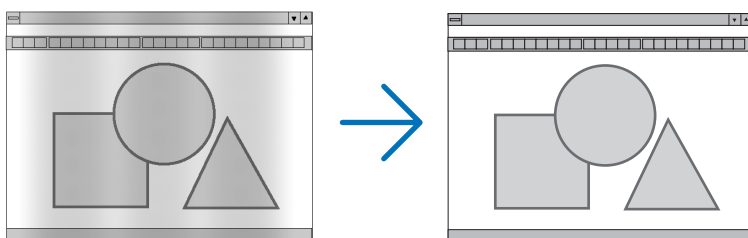
### [RESET]

Alla inställningar och justeringar under [BILDJUSTERING] återställs till grundinställningarna, med undantag av följande; Förinställda nummer och [REFERENS] på skärmen [FÖRINSTÄLLNING].

Inställningar och justeringar under [DETALJERADE INSTÄLLN.] på menyn [FÖRINSTÄLLNING], som inte är aktiva för tillfället, återställs inte.

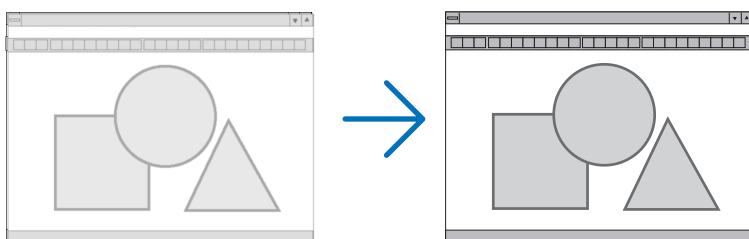
**[BILDALTERNATIV]****Justera klocka och fas [KLOCKA/FAS]**

Med den här funktionen kan du justera KLOCKA och FAS manuellt.



**KLOCKA**..... Använd detta alternativ för att finjustera datorbilden eller ta bort vertikala streck som kan förekomma. Denna funktion justerar klockfrekvenserna som eliminerar horisontella band i bilden.

Denna justering kan vara nödvändig när du ansluter din dator för första gången.



**FAS** ..... Använd detta alternativ för att justera klockfasen eller för att minska videobrus, punktinterferens eller överhörning. (Detta märks genom att en del av bilden verkar skimra.)

Justera inte [FAS] förrän [KLOCKA] har justerats.

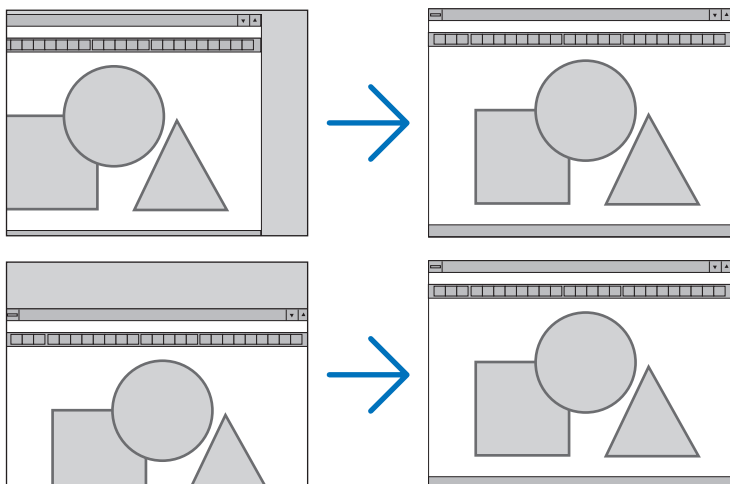
---

**OBSERVERA:** Alternativen [KLOCKA] och [FAS] är endast tillgängliga för RGB-signaler.

---

### Justera positionen horisontellt/vertikalt [HORISONTAL/VERTIKAL]

Justerar bilden i höjd- och sidled.

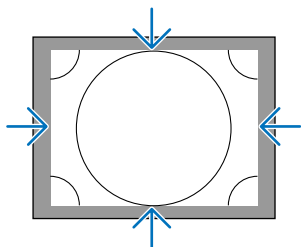


- En bild kan förvrängas under justering av [KLOCKA] och [FAS]. Detta tyder inte på något fel.
- Inställningarna för [KLOCKA], [FAS], [HORISONTAL] och [VERTIKAL] kommer att sparas i minnet för den signal som används för tillfället. Nästa gång du projicerar signalen med samma upplösning, horisontal och vertikal frekvens, kommer dess inställningar hittas och appliceras.

För att radera inställningar som sparats i minnet från menyn väljer du [INSTÄLLN] → [RESET] → [AKTUELL SIGNAL] och återställer inställningarna.

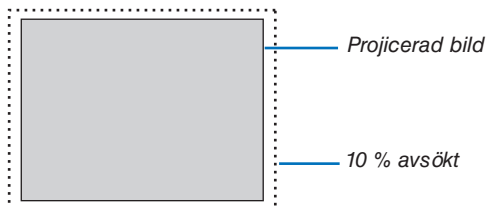
### [BLANKNING]

Justerar displayområdet (blankning) i de övre, nedre, vänstra och högra gränserna i ingångssignalen.



### Välja procenttal för avsökning [AVSÖKNING]

Välj procenttal för avsökning av signalen (Auto, 0 %, 5 % och 10 %).



#### OBSERVERA:

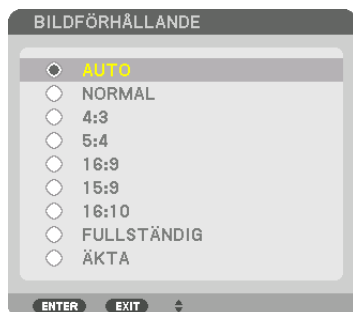
- Alternativet [AVSÖKNING] är inte tillgängligt:  
- när [ÄKTA] är valt för [BILDFÖRHÅLLANDE].

## Välja bildförhållande [BILDFÖRHÅLLANDE]

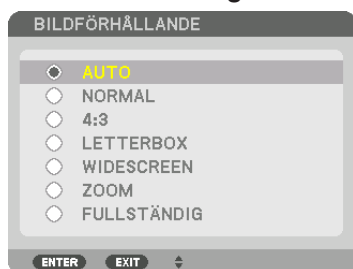
Använd denna funktion för att välja skärmens vertikala:horisontala bildförhållande.

Projektorn identifierar automatiskt den inkommande signalen och visar den i lämpligt bildförhållande.

### För datorsignal



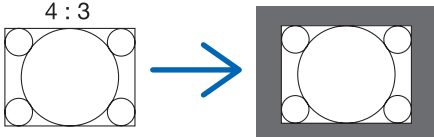
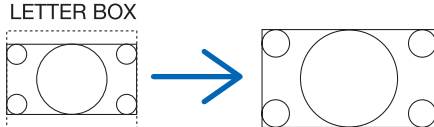
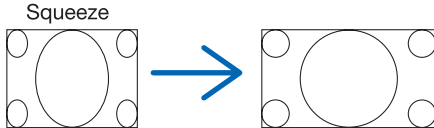

### För HDTV/SDTV-signaler



	Upplösning	Bildförhållande
VGA	640 × 480	4:3
SVGA	800 × 600	4:3
XGA	1 024 × 768	4:3
WXGA	1 280 × 768	15:9
WXGA	1 280 × 800	16:10
HD(FWXGA)	1 366 × 768	cirka 16:9
WXGA+	1 440 × 900	16:10
SXGA	1 280 × 1 024	5:4
SXGA+	1 400 × 1 050	4:3
WXGA++	1 600 × 900	16:9
UXGA	1 600 × 1 200	4:3
WSXGA+	1 680 × 1 050	16:10
FHD(1080P)	1 920 × 1 080	16:9
WUXGA	1 920 × 1 200	16:10
WQXGA	2 560 × 1 600	16:10
Quad HD	3 840 × 2 160	16:9
Quad HD	4 096 × 2 160	19:7

Alternativ	Funktion
AUTO	Projektorn fastställer automatiskt den inkommande signalen och visar den i sitt bildförhållande. Projektorn kan fastställa bildförhållandet felaktigt, beroende på signalen. Om det inträffar, välj lämpligt bildförhållande från följande.
NORMAL	Bilden visas i sitt ursprungliga bildförhållande för sin insignal.
4:3	Bilden visas i bildförhållandet 4:3.
5:4	Bilden visas i bildförhållandet 5:4
16:9	Bilden visas i bildförhållandet 16:9

## 5. Använda skärmmenyn

Alternativ	Funktion
15:9	Bilden visas i bildförhållandet 15:9
16:10	Bilden visas i bildförhållandet 16:10
ÅKTA	<p>Projektorn visar den aktuella bilden i dess verkliga upplösning när den inkommande datorsignalen har en lägre eller högre upplösning än projektorns äkta upplösning. (→ sida 2)</p> <p>När den inkommande datorsignalen har en högre upplösning än projektorns äkta upplösning, visas mitten av en bild.</p> 
LETTERBOX	<p>Bilden från en brevlådeformatssignal (16:9) är utsträckt lika i horisontell och vertikal riktning för att passa skärmen.</p> 
WIDESCREEN	<p>Bilden av en ihoptryckt signal (16:9) är utsträckt vänster och höger i 16:9.</p> 
ZOOM	<p>Bilden av en ihoptryckt signal (16:9) är utsträckt vänster och höger i 4:3. Delar av den visade bilden är beskurna på vänster och höger sida och därför inte synliga.</p> 
FULLSTÄNDIG	Projicera till full skärmstorlek.

### TIPS:

- Bildpositionen kan justeras vertikalt med [POSITION] när bildförhållandena [16:9], [15:9] eller [16:10] har valts.
- Termen "brevlåda" refererar till en mer landskapsorienterad bild i jämförelse med en 4:3-bild, vilken är standardbildförhållandet för en videokälla.  
Brevlådesignalen har bildförhållande med vista-storlek "1,85:1" eller cinema scope-storlek "2,35:1" för rörlig film.
- Termen "ihoptryckt" refererar till den komprimerade bilden vars bildförhållande har konverterats från 16:9 till 4:3.

### [UPPLÖSNING FÖR INSIGNAL]

Upplösningen tilldelas automatiskt när insignalens upplösning från datorvideoingången (analog RGB) inte kan bestämmas.

**[VIDEO]****Använda brusreducering [BRUSREDUCERING]**

När en videobild projiceras kan du använda funktionen [BRUSREDUCERING] för att minska brus på skärmen (grovhet och förvrängning). Denna enhet är utrustad med tre typer av brusreduceringsfunktioner. Välj funktion enligt typen av brus. Beroende på brusnivå kan brusreduceringseffekten ställas in på [AV], [LÅG], [MEDEL] eller [HÖG]. [BRUSREDUCERING] kan väljas för SDTV-, HDTV-signal och komponentsignal.

SLUMPM. BRUSREDUCERING.....Minskar flimrande slumpmässigt brus i en bild.

MOSKIT-BRUSREDUCERING.....Minskar moskit-brus som visar sig runt kanterna på en bild vid Blu-ray-uppspelning.

BLOCK-BRUSREDUCERING .....Minska blockbrus eller mosaiklika mönster genom att välja PÅ.

**Välja läget sammanflätad-progressiv-omvandlingsprocess [DEINTERLACE]**

Med denna funktion kan du välja en sammanflätad-till-progressiv-omvandlingsprocess för videosignaler.

NORMAL..... Skiljer automatiskt en rörlig bild från en statisk för att skapa en distinkt bild. Välj [FILM] om det finns påtagliga skakningar och brus.

FILM ..... Välj vid projektion av rörliga bilder. Detta är lämpligt för signaler med mycket skakningar och brus.

STATISK..... Välj vid projektion av statiska bilder. Videon flimrar om en rörlig bild projiceras.

**[KONTRASTFÖRBÄTTRING]**

Med hjälp av det mänskliga ögats egenskaper uppnås en bild med en känsla av kontrast och upplösning.

AV..... [KONTRASTFÖRBÄTTRING] -funktionen är avaktiverad.

AUTO..... Kontrast och bildkvalitet förbättras automatiskt med denna funktion.

NORMAL..... Justera förstärkning manuellt.

### [SIGNALTYP]

Val av RGB- och komponentsignaler. Normalt ställs detta in på [AUTO]. Ändra inställningen om färgen i bilden förblir onaturlig.

- AUTO ..... Skiljer automatiskt mellan RGB- och komponentsignaler.
- RGB ..... Växlar till RGB-ingången.
- REC 601..... Växlar till komponentsignalen som överensstämmer med standard ITU-R Rec 601.  
Inställning lämplig för SDTV-bilder.
- REC 709..... Växlar till komponentsignalen som överensstämmer med standard ITU-R Rec 709.  
Inställning lämplig för Hi-Vision-bilder.
- REC 2020..... Växlar till komponentsignalen som överensstämmer med standard ITU-R Rec 2020.  
Inställning lämplig för 4K-bilder.

### [VIDEONIVÅ]

Val av videosignalnivån när en extern enhet ansluts till HDMI 1 IN-kontakten, HDMI 2 IN-kontakten, DisplayPort-ingången och HDBaseT-ingången på projektorn.

- AUTO ..... Videonivån växlas automatiskt baserat på informationen från enheten som sänder ut signalen.  
Beroende på ansluten enhet kan det hända att denna inställning inte görs korrekt. I detta fall, växla till "NORMAL" eller "FÖRSTÄRKT" i menyn och använd den optimala inställningen.
- NORMAL..... Detta avaktiverar det förstärkta läget.
- FÖRSTÄRKT..... Detta förbättrar bildens kontrast, så att mörka och ljusa områden blir mer dynamiska.
- SUPER WHITE ..... Videokontrasten förbättras och mörka områden blir mer dynamiska.

### [HDR-LÄGE]

- AUTO ..... Hittar HDR-signalen automatiskt.
- AV ..... Projicerar bilden baserad på insignalen
- PÅ..... Projicerar bilden som överensstämmer med HDR-signalen

---

*OBSERVERA: Dessa alternativ är bara tillgängliga för 4K-signal.*

---

**[3D-INSTÄLLNINGAR]**

Se "3-9 Projicera 3D-video" (→ sida 44) för information om användningen.

**STEREO-VISARE**

Stapla upp en ensam eller flera projektorer och utför inställningar för projektering av 3D-videoer. Välj vänster/högerinställningar på 3D-glasögonen med stereo-visare.

ENSAM ..... Använd en ensam projektor för att projektera videor i 3D.

DUBBEL VÄNSTER Använd en dedikerad projektor för att visa videor åt vänster.

DUBBEL HÖGER .... Använd en dedikerad projektor för att visa videor åt höger.

**STEREO-FILTER**

Stapla upp en ensam eller flera projektorer och utför inställningar för projektering av 3D-videoer. Referensbild för 3D-glasögon gjorda av Infitec.

ENSAM ..... Använd en ensam projektor för att projektera videor i 3D.

DUBBEL VÄNSTER Använd en dedikerad projektor för att visa videor åt vänster.

DUBBEL HÖGER .... Använd en dedikerad projektor för att visa videor åt höger.

**FORMAT**

Välj 3D-videoformat (inspelning-/överföringsformat). Välj för att matcha 3D-sändning och 3D-media. Normalt ska [AUTO] vara valt. Välj 3D-signalsformat när 3D-detekteringssignalen för formatet inte kan urskiljas.

**V/H-INVERTERING**

Invertera visningsordningen för vänster och höger video.

Välj [PÅ] om du känner obehag med 3D-visningen när [AV] är valt.



## Användning av objektivminnesfunktionen [OBJEKTIVMINNE]



Denna funktion tjänar till att spara justerade värden för varje insignal när du använder knapparna OBJEKTIVFÖRSKJUTNING, ZOOM och FOKUS på projektorn. Justerade värden kan användas för den signal du valt. Detta kommer att eliminera behovet av att justera objektivförskjutning, fokus och zoom vid den tidpunkt då källa väljs.

SPARA ..... Sparar de aktuella justerade värdena i minnet för varje insignal.

FLYTTA..... Tillämpar de justerade värdena på den aktuella signalen.

RESET..... Återställer de justerade värdena till det senaste villkoret.

**OBSERVERA:**

- *Objektivminnesjustering registreras automatiskt i SIGNALLISTAN. Dessa objektivminnesjusteringar kan hämtas från SIGNALLISTAN. (→ sida 83)*  
*Observera att om du utför [KLIPP UT] eller [RADERA ALLT] i SIGNALLISTAN raderas objektivminnesjusteringar samt källjusteringar. Denna radering börjar inte gälla förrän andra justeringar har laddats.*
- *För att spara varje justering av objektivförskjutning, zoom och fokus som vanligt värde för alla insignaler, spara dem som referensobjektivminne.*

För att spara dina justerade värden i [OBJEKTIVMINNE]:

**1. Projicera den anslutna enhetssignalen du vill justera.****2. Justera den projicerade bilden i dess position, storlek och inriktning med hjälp av knapparna SHIFT/HOME POSITION, ZOOM +/- och FOCUS +/-**

- *Justering kan utföras med fjärrkontrollen. Se "2-5 Justera bildstorlek och position" på sidan 20.*
- *Lätta justeringar som utförs genom att flytta på projektorns position och lutningsfoten är inte föremål för [OBJEKTIVMINNE].*

**3. Flytta markören på [SPARA] och tryck på ENTER.****4. Flytta markören på [JA] och tryck på ENTER.**

För hämta justerade värden från [OBJEKTIVMINNE]:

1. Från menyn, välj [JUSTERA] → [OBJEKTIVMINNE] → [FLYTТА] och tryck på knappen ENTER.



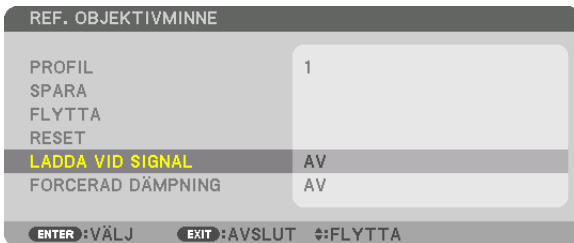
Bekräftelseskärmen visas.

2. Tryck på ◀-knappen för att välja [JA] och tryck på ENTER-knappen.

Om de justerade värdena för en insignal har sparats, kommer objektivet förskjutas under projicering. Om inte, kommer linsen förskjutas i enlighet med de justerade värden som sparats i det valda [REF. OBJEKTIVMINNE] [PROFILE]-numret.

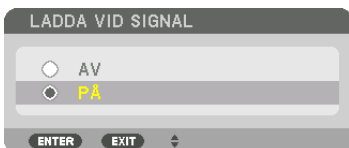
För att automatiskt tillämpa justerade värden vid tidpunkten för val av källa:

1. Från menyn, välj [INSTÄLLN] → [INSTALLATION(1)] → [REF. OBJEKTIVMINNE] → [LADDA VID SIGNAL] och tryck på ENTER-knappen.



2. Tryck på ▼-knappen för att välja [ON] och tryck på ENTER-knappen.

Detta kommer att flytta objektivet automatiskt till positionen vid tidpunkten för val av källa i enlighet med de justerade värdena.



**OBSERVERA:**

- Funktionen objektivminne kanske inte kan skapa en helt inriktad bild (på grund av toleranser i objektiven) med hjälp av de justerade värdena sparade i projektorn. Efter att ha hämtat och tillämpat de justerade värdena från funktionen objektivminne, justera objektivförskjutning, zoom och fokus för att skapa bästa möjliga bild.

## 6 Menybeskrivningar och funktioner [DISPLAY]

### [PIP/BILD I BILD]



#### UNDERTEXT VAL

Välj insignal som kommer visas i sub-displayen.

Se "4-2 Visa två bilder samtidigt" (→ sida 64) för information om användningen.

#### LÄGE

Välj antingen BILD-I-BILD eller BILD I BILD när du byter till 2-skärmsvisning.

#### BILDBYTE

Videorna i huvudskärmens display och sub-display ändras.

Se "4-2 Visa två bilder samtidigt" (→ sida 64) för mer information.

#### BILD-I-BILD-INSTÄLLNING

Välj displaypositionen, positionsjustering och storlek på sub-displayen i BILD-I-BILD-skärmen.

STARTPOSITION.... Val av displayposition för sub-display vid byte till BILD-I-BILD-skärm.

HORISONTAL POSITION

..... Justera displaypositionen av sub-displayen i horisontal riktning. Respektive hörn kommer att fungera som referenspunkter.

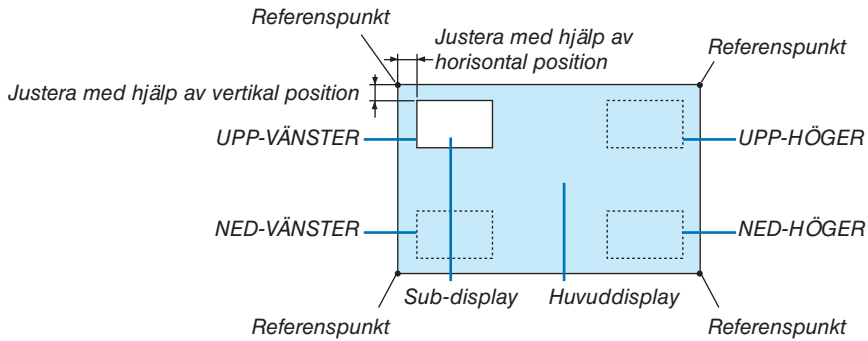
VERTIKAL POSITION

..... Justera displaypositionen av sub-displayen i vertikal riktning. Respektive hörn kommer att fungera som referenspunkter.

STORLEK..... Välj displaystorlek på sub-displayen.

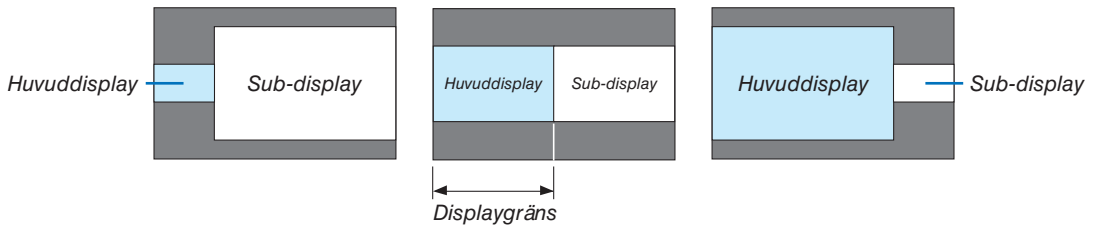
## 5. Använda skärmmenyn

**TIPS:**  
Horizontal position och vertikal position är mängden rörelse från referenspunkterna. Till exempel, när UPP-VÄNSTER justeras kommer positionen att visas med samma mängd rörelse även om visningen sker med andra startlägen. Den maximala mängden rörelse är hälften av upplösningen på projektorn.

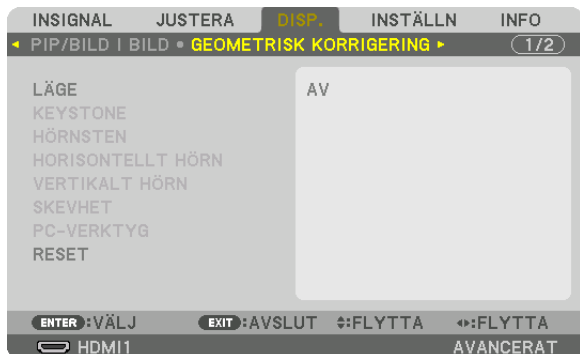


### KANT

Välj displayavgränsning på huvuddisplayen och sub-displayen för [BILD I BILD].



**TIPS:**  
• Sju alternativ från noll till sex finns tillgängliga.

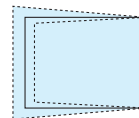
**[GEOMETRISK KORRIGERING]****LÄGE**

Ställa in mönster för att korrigera distorsion. Om [AV] är valt inaktiveras [GEOMETRISK KORRIGERING]. Om du behöver ändra [MENYVINKEL], se till att ändra den innan du utför [GEOMETRISK KORRIGERING]. Om [MENYVINKEL] ändras efter att [GEOMETRISK KORRIGERING] har utförts kommer korrigerade värden att återställas till standardvärdena.

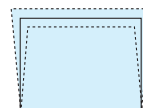
**KEYSTONE**

Korrigerar förvrängning i horisontal och vertikal riktning.

HORISONTAL..... Justeringar vid projicering diagonalt till skärmen.



VERTIKAL ..... Justering vid projicering upp- eller nedifrån mot skärmen.



TILT ..... Justera förvrängningen vid trapetsformskorrigerig med skärmen riktad i vertikal riktning med hjälp av objektivförskjutning.

THROW RATIO..... Justerar i enlighet med projiceringsförhållandet för det extra objektiv som används.

Objektivets modell-namn	Justeringsområde
NP40ZL	8-11
NP41ZL	13-30
NP43ZL	30-60

**OBSERVERA:**

- När ström matas till enheten kommer justeringsvärdet för [KEYSTONE] som tidigare använts att finnas kvar, även om lutningen på enheten har ändrats.
- Eftersom elektrisk korrigerig utförs av [KEYSTONE] kan ljusstyrkan reduceras eller skärmens kvalitet försämrans ibland.

### HÖRNSTEN

Visa 4-punktskorrigerings-skärmen och justera trapetsförvrängningen på projektionsskärmen.

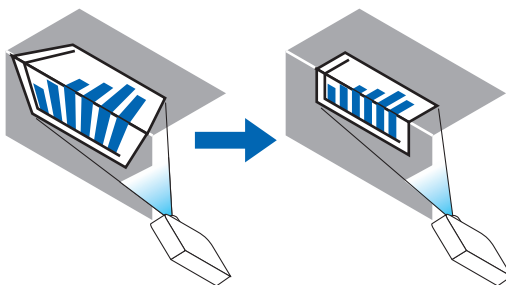
Se "Korrigera horisontell och vertikal Keystone-förvrängning [HÖRNSTEN]" (→ sida 36) för information om användningen.

### HORISONTELLT HÖRN/VERTIKALT HÖRN

Förvrängningskorrektur för hörnprojicering såsom väggytor.

#### HORISONTELLT HÖRN

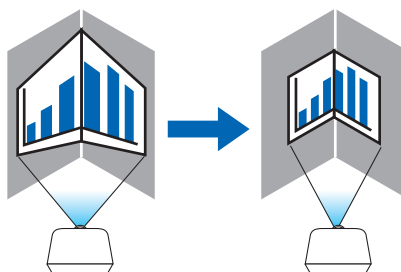
..... Utför korrigerig för projicering på väggen som ligger i en vinkel i horisontal riktning.



\* Omvänd vinkelkorrigering är också möjlig.

#### VERTIKALT HÖRN

..... Utför korrigerig för projicering på väggen som ligger i en vinkel i vertikal riktning.



\* Omvänd vinkelkorrigering är också möjlig.

---

#### OBSERVERA:

- När den maximala justeringsräckvidden överskrids inaktiveras justering av förvrängning. Montera projektorn i en optimal vinkel eftersom försämringen av bildkvaliteten ökar när förvrängningsjusteringens volym ökar.
  - Observera att bilden kommer att gå ur fokus på grund av skillnaden i avstånd mellan den övre och nedre eller vänster och höger sida och skärmens center för projektioner som skär genom hörn. Objektiv med kort fokuspunkt rekommenderas heller inte för projektioner som skär genom hörn eftersom bilden kommer att gå ur fokus.
-

### Justeringsmetod

1. Rikta upp markören med [HORIZONTELLT HÖRN] eller [VERTIKALT HÖRN] i [GEOMETRISK KORRIGERING]-menyn och tryck på ENTER.
  - Justerings-skärmen visas.
2. Tryck på ▼▲◀▶-knapparna för att rikta upp markören (gul ruta) med måljusteringspunkten och tryck på ENTER-knappen.
  - Markören ändras till en justeringspunkt (gul färg).
3. Tryck på ▼▲◀▶-knapparna för att justera hörnen eller sidorna på skärmen och tryck på ENTER-knappen.
  - Justeringspunkten återgår till att vara en markör (gul ruta).

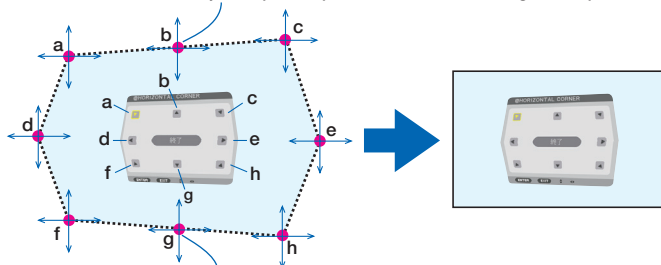
#### Förklaring av skärmövergång

- De fyra hörnens justeringspunkter (a, c, f och h på bilden) flyttas oberoende av varandra.
- Följande justeringspunkter skiljer sig från [HORIZONTELLT HÖRN] och [VERTIKALT HÖRN].  
 HORIZONTELLT HÖRN: När punkt b i bilden flyttas och den övre delen och punkt g flyttas, kommer den nedre delen att flyttas på ett parallellt sätt.

VERTIKALT HÖRN: När punkt d i bilden flyttas och den vänstra delen och punkt e flyttas, kommer den högra delen att flyttas på ett parallellt sätt.

[Justeringspunkter för [HORIZONTELLT HÖRN]-skärmen och rörelsepunkter på projektionsskärmen]

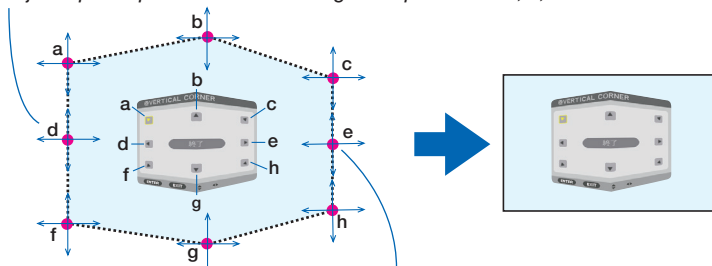
Punkt b kommer att vara förskjuten på ett parallellt sätt samtidigt som punkterna a, b, c



Punkt g kommer att vara förskjuten på ett parallellt sätt samtidigt som punkterna f, g, h

[Justeringspunkter för [VERTIKALT HÖRN]-skärmen och rörelsepunkter på projektionsskärmen]

Punkt d kommer att vara förskjuten på ett parallellt sätt samtidigt som punkterna a, d, f



Punkt e kommer att vara förskjuten på ett parallellt sätt samtidigt som punkterna f, g, h

4. Starta från Steg 2 och framåt för att justera de andra punkterna.
5. När justeringen är färdig, tryck på ▼▲◀▶-knapparna för att rikta upp markören med [AVSLUTA] på justerings-skärmen och tryck sedan på ENTER-knappen.
  - Växla till [GEOMETRISK KORRIGERING]-menyskärmen.

#### TIPS:

En kommersiellt tillgänglig USB-mus är tillgänglig för att utföra korrigering. (→ sida 38)

### SKEVHET

Korrigera projicerad bildförvrängning på en specifik yta såsom en pelare eller en sfär.

#### OBSERVERA:

- När den maximala justeringsräckvidden överskrids inaktiveras justering av förvrängning. Ställ in projektorn i en optimal vinkel för ju mer justeringsvolymen ökas, ju mer försämras bildkvaliteten.
- Observera att bilden kommer att gå ur fokus på grund av skillnaden i avståndet mellan periferierna och mitten av skärmen för projektioner som skär över hörnen på en pelare eller sfär. Objektiv med kort fokuspunkt rekommenderas heller inte för projektioner som skär genom hörn eftersom bilden kommer att gå ur fokus.

#### Justeringsmetod

1. Rikta upp markören med [SKEVHET] för [GEOMETRISK KORRIGERING]-menyn och tryck på ENTER.

- Justeringsskärmen visas.

2. Tryck på ▼▲◀▶-knapparna för att rikta upp markören (blå låda) med måljusteringspunkten och tryck på ENTER.

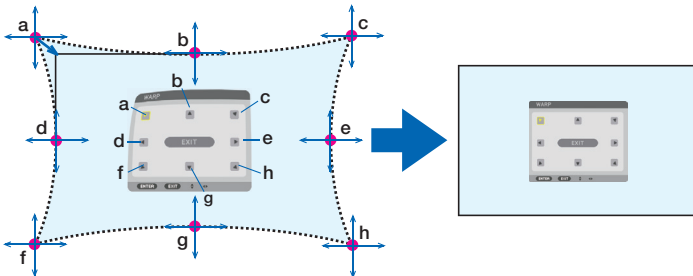
- Markören ändras till en justeringspunkt (gul färg).

3. Tryck på ▼▲◀▶-knapparna för att justera hörnen eller sidorna på skärmen och tryck på ENTER-knappen.

- Markören går tillbaka till den gula rutan.

#### Förklaring för korrigerings av förvrängning

- Åtta justeringspunkter kan flyttas oberoende av varandra.
- För vänster och höger sidor, använd knapparna ◀▶ för att justera förvrängningsområdet och knapparna ▼/▲ för att justera förvrängningens topp.
- För övre och nedre sidorna, använd knapparna ▼/▲ för att justera förvrängningsområdet, och knapparna ◀▶ för att justera förvrängningens topp.
- För hörn, använd ▼▲◀▶-knapparna för att flytta positioner.



4. För att justera andra punkter, upprepa steg 2 och framåt.

5. När justeringen är färdig, flytta markören till [EXIT] på justeringsskärmen och tryck på ENTER-knappen.

- Skärmen växlar till menyn [GEOMETRISK KORRIGERING].  
Skärmen för att avsluta justeringen visas.

6. Tryck på ◀ eller ▶-knappen för att flytta markören till [OK] och tryck sedan på [ENTER].

- De justerade värden för SKEVHET sparas och skärmdisplayen återgår till [GEOMETRISK KORRIGERING].

#### TIPS:

En kommersiellt tillgänglig USB-mus är tillgänglig för att utföra korrigerings. (→ sida 38)



### PC-VERKTYG

Hämta de geometriska korrigeringsdata som registrerats i projektorn i förväg. Tre typer av korrigeringsdata kan registreras.

---

#### OBSERVERA:

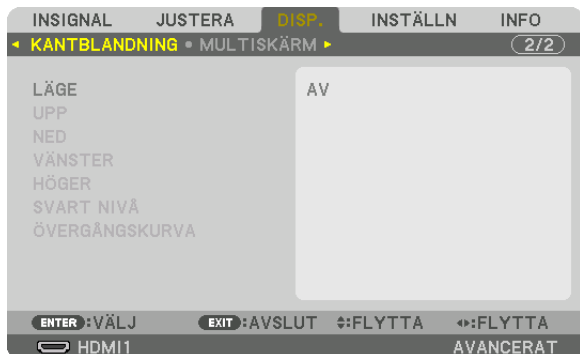
- *Eftersom elektrisk korrigerig utförs av geometrisk korrigerig kan ljusstyrkan påverkas och bildkvaliteten kan försämrans.*
- 

### RESET

Återställ justeringsvärdet som har ställts in som LÄGE i GEOMETRISK KORRIGERING (återgå till det ursprungliga värdet).

- Detta är avaktiverat när LÄGE är inställt till AV.
- Återställning kan utföras genom att hålla in Geometric-knappen på fjärrkontrollen i mer än 2 sekunder.

### [KANTBLANDNING]



Detta justerar kanterna (gränserna) på projektionsskärmen vid projicering av högupplöst video med en kombination av flera projektorer i position upp, ner, vänster och höger.

#### LÄGE

Detta aktiverar eller avaktiverar funktionen KANTBLANDNING.

När LÄGE är inställt till PÅ kan inställningarna UPP, NED, VÄNSTER, HÖGER, SVARTNIVÅ och ÖVERGÅNGSKURVA justeras.

#### UPP/NED/VÄNSTER/HÖGER

Detta väljer platser för KANTBLANDNING till vänster, höger, upp och ned på skärmen.

Följande inställningar kan justeras när ett alternativt är valt. (→ sida 69)

KONTROLL ..... Aktivera UPP, NED, VÄNSTER och HÖGER-funktioner.

MARKÖR ..... Ställ in om markören ska visas eller inte vid justering av räckvidd och visningsposition. När den aktiveras kommer en magentafärgad markör för justering av räckvidd och en grön markör för justering av displayposition att visas.

RÄCKVIDD ..... Justera räckvidd (bredd) för kantblandning.

POSITION ..... Justera visningsposition för kantblandningen.

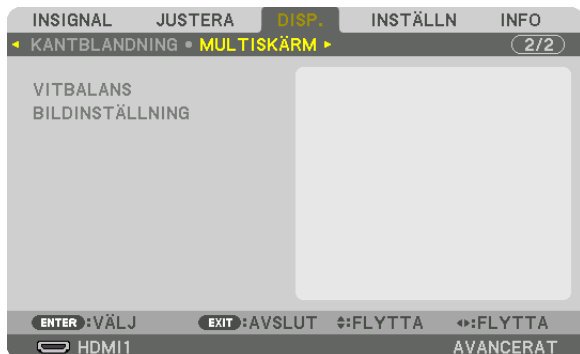
#### SVART NIVÅ

Dela upp skärmen i nio delar och håll svart nivå enhetlig för varje projektor.

De nio delarna är UPP-VÄNSTER, UPP-CENTER, UPP-HÖGER, CENTER-VÄNSTER, CENTER, CENTER-HÖGER, NED-VÄNSTER, NED-CENTER och NED-HÖGER. (→ sida 72)

#### ÖVERGÅNGSKURVA

Ställer in ljusstyrkan för KANTBLANDNING-sektionerna. (→ sida 71)

**[MULTISKÄRM]****VITBALANS**

Detta justerar vitbalansen för varje projektor vid projicering med en kombination av flera projektorer. Detta kan justeras när [LÄGE] är inställt på [PÅ].

KONTRAST W, KONTRAST R, KONTRAST G, KONTRAST B

..... Justering av vit färg för videon.

LJUSSTYRKA W, LJUSSTYRKA R, LJUSSTYRKA G, LJUSSTYRKA B

..... Justering av svart färg för videon.

**BILDINSTÄLLNING**

Detta ställer in delningsförhållandet vid projicering med en kombination av flera projektorer. Se "4. Multiskärm-projicering" (→ sida 60) för mer information.

LÄGE	AV	Använd projektorn i fristående läge.
	ZOOM	Detta justerar position och bredd av videoområdet som du vill dela. Kantblandningens bredd kommer också automatiskt att ställas in till den bredden.
	SIDA VID SIDA	Detta tilldelar de delade skärmarna till projektorerna. Kantblandningsfunktionen kommer också ställas in automatiskt.
ZOOM	HORISONTELL ZOOM	Detta förstorar videoområdet i horisontal riktning.
	VERTIKAL ZOOM	Detta förstorar videoområdet i vertikal riktning.
	HORISONTAL POSITION	Detta förskjuter videoområdet i horisontal riktning.
	VERTIKAL POSITION	Detta förskjuter videoområdet i vertikal riktning.
SIDA VID SIDA	BREDD	Detta väljer antalet projektorer som ska arrangeras horisontellt.
	HÖJD	Detta väljer antalet projektorer som ska arrangeras vertikalt.
	HORISONTAL POSITION	Detta väljer positionen på projektorn med start från vänster bland de som arrangerats horisontellt.
	VERTIKAL POSITION	Detta väljer positionen på projektorn med start uppifrån bland de som arrangerats vertikalt.

### Villkor för användning av sida vid sida

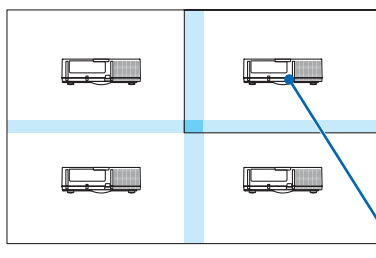
- Alla projektorer måste uppfylla följande villkor.
  - Panelen måste vara av samma storlek
  - Bildytans skärmstorlek måste vara samma
  - Vänster och höger ändar eller upp- och nedändarna på projicerings-skärmen måste vara jämna
  - Inställningarna för vänster och höger kanter i kantblandningen är samma
  - Inställningarna för upp- och nedkanterna i kantblandningen är samma

Om villkoren för sida vid sida är uppfyllda kommer videoskärmen för projektorn vid varje installationsposition automatiskt dras ut och projiceras.

Om villkoren för sida vid sida inte uppfylls, justera videoskärmen på projektorn vid varje installationsposition med zoomfunktionen.

- Tilldela ett unikt kontroll-ID till varje projektor.
- Ställ in "Färginställning" och "DeepColor-inställning" på din Blu-ray-spelare eller dator på "Auto". Se bruksanvisningen som medföljde din Blu-ray-spelare eller dator för mer information. Anslut en HDMI-utsignal från din Blu-ray-spelare eller dator till den första projektorn och anslut sedan till HDBaseT OUT/Ethernet-porten på den första projektorn till HDBaseT IN/Ethernet-porten på den andra projektorn, samma för efterföljande projektorer.

### Inställningsexempel för sida vid sida) Antal horisontala enheter = 2, antal vertikala enheter = 2



Horisontal ordning = Andra enhet  
Vertikal ordning = Första enhet

## 7 Menybeskrivningar och funktioner [INSTÄLLN]

### [MENY(1)]



### Välja menyspråk [SPRÅK]

Du kan välja ett av 30 språk för instruktionerna på skärmen.

---

*OBSERVERA: Inställningen påverkas inte trots att [RESET] används från menyn.*

---

### Välja menyfärg [FÄRGVAL]

Du kan välja mellan två alternativ för menyfärg: FÄRG och MONOKROM.

### Slå på/av källdisplay [DISPLAY IN SIGNAL]

Detta alternativ slår på och av visning av ingångsnamnet, såsom HDMI1, HDMI2, DisplayPort, DATOR, HDBaseT som visas i det övre högra hörnet av skärmen.

### Slå på och av meddelanden [MEDDELANDEDISPLAY]

Detta alternativ väljer huruvida projektormeddelanden ska visas längst ned i den projicerade bilden. Även om "AV" har valts, visas säkerhetslåsvarningen. Säkerhetslåsvarningen stängs av när säkerhetslåset avaktiveras.

### Slå PÅ/AV Kontroll-ID [ID-DISPLAY]

ID-DISPLAY ..... Detta alternativ slår på eller av ID-numret som visas när ID SET-knappen på fjärrkontrollen trycks in. (→ sida 121)

### [3D-VARNINGSMEDDELANDE]

Detta väljer om ett varningsmeddelande ska visas eller inte vid växling till 3D-video. Standardinställningen vid leverans från fabriken är PÅ.

AV ..... 3D-varningsmeddelandet visas inte.

PÅ ..... 3D-varningsmeddelandet visas inte vid växling till 3D-video. Tryck på ENTER-knappen för att stänga meddelandet.

- Meddelandet försvinner automatiskt efter 60 sekunder eller när någon av de andra knapparna trycks in. Försvinner det automatiskt kommer 3D-varningsmeddelandet att visas igen när du byter till 3D-video.

### Välja menyvisningstid [VISNINGSTID]

Med detta alternativ kan du välja hur länge projektorn ska vänta innan menyerna stängs av efter att du sist tryckt på en knapp. De förinställda valen är [MANUELL], [AUTO 5 S], [AUTO 15 S] och [AUTO 45 S]. Fabriksinställningen är [AUTO 45 S].

### [MENY(2)]



### [MENYVINKEL]

Välj riktningen för visningen av menyn.

### [MENYPOSITION]

Växla menyn som visar position.

HORISONTAL POSITION.....Växlar menyn i horisontala riktningar.

VERTIKAL POSITION .....Växlar menyn i vertikala riktningar.

RESET.....Återställer menyn som visar position till fabriksinställningen (skärmens mitt).

#### TIPS

- När projektorn stängs av återställs menyn som visar position till fabriksinställningen.
- Ingång och meddelande som visar position påverkas inte av [MENYPOSITION].
- Gör det möjligt att flytta menyn genom att klicka med musen när en USB-mus (finns i handeln) är ansluten.
- Gör det möjligt att flytta menypositionen med ▼▲◀- och ▶-knapparna samtidigt som CTL-knappen trycks ned och hålls in på fjärrkontrollen eller musen klickas.
- När MENYPOSITION visas på skärmmenyn och menyn flyttas med ▼▲◀- och ▶-knapparna, samtidigt som CTL-knappen trycks ned och hålls in på fjärrkontrollen eller genom att klicka med musen, ändras inte indikationen av det justerade värdet i menyn. I detta fall, stäng menyn MENYPOSITION en gång och öppna den sedan igen för att det justerade värdet ska visas korrekt.

**[INSTALLATION(1)]****Välja projektororientering [PLACERING]**

Omorienterar bilden för att passa din typ av bildprojektion. Alternativen är: bord fram, tak bak, bord bak och tak fram.

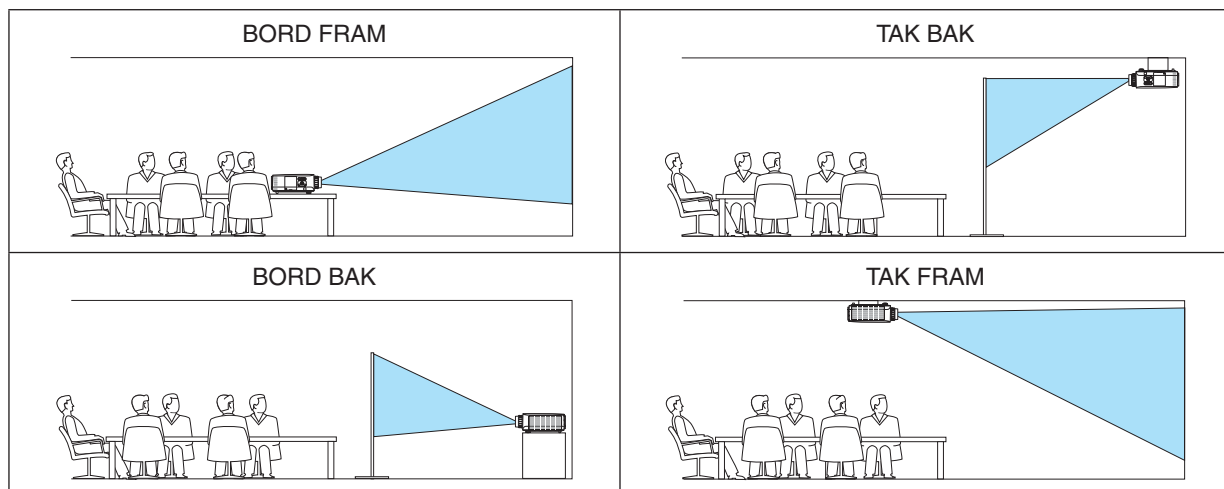
**OBSERVERA:**

- Rådfråga återförsäljaren om du behöver speciella installationstjänster som t.ex. att montera projektorn i taket. Installera aldrig projektorn på egen hand. Det kan resultera i att projektorn faller och vållar skada.

AUTO ..... Upptäcker automatiskt och projicerar BORD FRAM och TAK FRAM.

**OBSERVERA:**

- BORD BAK och TAK BAK kan inte detekteras. Välj manuellt.

**TIPS:**

- Kontrollera om det automatiska BORD FRAM installerats inom  $\pm 10$  grader för golvinstallation, och om TAK FRAM är inom  $\pm 10$  grader för takinstallation. Välj manuellt när projektionsskärmen är inverterad.

### Välja bildförhållande och position för skärmen [SKÄRM]

#### [SKÄRMTYP]

Ställer in bildförhållande för projektionsskärmen.

FRI..... LCD-skärmens förhållande väljs. Välj detta när du projicerar multiskärm och 17:9-skärm (2K).

4:3 SKÄRM..... För en skärm med ett 4:3 bildförhållande

16:9 SKÄRM..... För en skärm med ett 16:9 bildförhållande

16:10 SKÄRM..... För en skärm med ett 16:10 bildförhållande

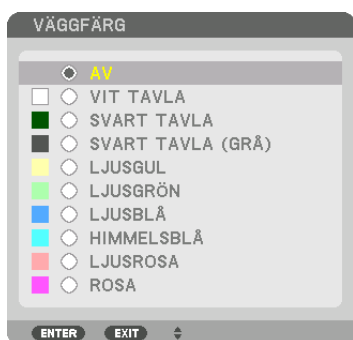
**OBSERVERA:**

- Efter att ha ändrat skärmtyp, kontrollera inställningen av [BILDFÖRHÅLLANDE] i menyn. (→ sida 92)

#### [POSITION]

Justera skärmpositionen. Beroende på vilken modell du använder och skärmtyp kan funktionen inaktiveras och den justerbara räckvidden kan variera.

### Använda väggfärgskorrigerig [VÄGGFÄRG]



Med den här funktionen kan du snabbt anpassa färgen när skärm materialet inte är vitt.

**OBSERVERA:** Om du väljer [WHITEBOARD] reduceras ljuskällans ljusstyrka.

### Välja fläktläge [FLÄKTLÄGE]

Fläktläge används för att välja fläkthastighet för den inre fläkten.

LÄGE..... Välj ett bland fyra lägen: AUTO, NORMAL, HÖG och HÖG HÖJD ÖVER HAVET.

AUTO: De inbyggda fläktarna körs automatiskt med variabelt varvtal i enlighet med detekterad temperatur och atmosfäriskt tryck uppmätt av den inbyggda sensorn.

NORMAL: De inbyggda fläktarna körs med passande hastighet beräknat på detekteringen av den inbyggda temperaturgivaren.

HÖG: De inbyggda fläktarna körs med hög hastighet.

HÖG HÖJD ÖVER HAVET: De inbyggda fläktarna kör med hög hastighet. Välj detta alternativ om du använder projektorn vid höjder på ungefär 1 700 meter eller högre.

**OBSERVERA:**

- Se till att hastigheten är inställd på [HÖG] när du använder denna enhet kontinuerligt under flera dagar.
- Ställ in [FLÄKTLÄGE] till [AUTO] eller [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] när projektorn används vid höjder över havet cirka 1 700 meter eller högre.
- Att använda projektorn vid höjder över havet cirka 1 700 meter eller över utan att ställa in [AUTO] eller [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] kan orsaka överhettning och projektorn kan stängas av. Vänta några minuter om detta inträffar och slå sedan på projektorn.
- Att använda projektorn vid höjder under cirka 1 700 meter och vid inställning till [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] kan göra att projektorn kyls för mycket, vilket leder till att bilden flimrar. Ändra [FLÄKTLÄGE] till [AUTO].
- Att använda projektorn vid höjder på 1 700 meter över havet eller högre kan förkorta livslängden på optiska komponenter som t.ex. ljuskällan.
- Din inställning påverkas inte även om [RESET] utförs från menyn.



## TIPS:

- När [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] är valt för [FLÄKTLÄGE], visas en symbolikon  längst ner på menyn.

**[BELYSNINGSLÄGE]**

Justera energibesparingsinställningarna och ljusstyrkan för varje projektor när multiskärmsprojektion används. För information om energisparinställningar, se sida 33 ”3-6. Ändra BELYSNINGSLÄGE/kontrollera energibesparingsfunktionen med BELYSNINGSLÄGE [BELYSNINGSLÄGE]”

BELYSNINGSLÄGE	NORMAL	Ljusmodulens luminans (ljusstyrka) blir 100 % och skärmen blir ljus.
	EKO1	Genom att kontrollera ljusstyrkan och fläkthastigheten enligt den valda inställningen, kan energi sparas samt sänka rörelsebuller och strömförbrukningen.
	EKO2	
	LÅNG LIVSLÄNGD	Läget optimerar livslängden på de optiska delarna. Ljusstyrkan är ungefär 30 % av NORMAL.
KONSTANT LJUS	AV	Läget [KONSTANT LJUS] avbryts.
	PÅ	Upprätthåller ljusstyrkan som är aktiverad när [PÅ] väljs. Om inte [AV] väljs förblir samma inställningar aktiverade även när projektorn stängs av. <ul style="list-style-type: none"> <li>För att justera om ljusstyrkan, stäng först av denna inställning innan du gör ytterligare justeringar.</li> </ul> <hr/> <b>OBSERVERA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>[KONSTANT LJUS]-läget är en funktion som används för att upprätthålla ljusstyrkan på en konstant nivå. Färgen låses inte.</li> </ul>
REF. LJUSJUSTERING		Ljusstyrkan kan justeras i steg om 1 % från 30 till 100 %. När flera projektorer används för multiskärm-projiceringar, kan ljusstyrkan justeras individuellt på varje projektor.

\* [BELYSNINGSLÄGE] är tillgängligt när [AV] har valts för [KONSTANT LJUS].

\* [REF. LJUSJUSTERING] är tillgänglig när [NORMAL] har valts för [BELYSNINGSLÄGE] och [AV] har valts för [KONSTANT LJUS].

## TIPS:

- Ljusstyrkan avtar normalt i med användningen, men genom att välja läge [KONSTANT LJUS] så identifierar och justerar sensorerna inuti projektorn ljusstyrkan automatiskt, och därigenom upprätthålls konstant ljus under hela livslängden för ljusmodulen. Men om uteffekten redan är inställd på max minskar ljusstyrkan med användningen. Av denna anledning, när multiskärm-projicering används, rekommenderar vi att ljusstyrkan justeras till en något lägre nivå, och att läget [KONSTANT LJUS] sedan ställs in på [PÅ].

**[REF. VITBALANS]**

Med denna funktion kan du justera vitbalansen för alla signaler.

De svartvita nivåerna i signalen justeras för högsta färgåtergivning.

Uniformiteten justeras också när det röda (R) och det blå (B) i den vita färgen i skärmens horisontala (vänster/höger) riktning är ojämnt.

KONTRAST R/KONTRAST G/KONTRAST B

..... Dessa justerar bildens vita färg.

LJUSSTYRKA R/LJUSSTYRKA G/LJUSSTYRKA B

..... Dessa justerar bildens svarta färg.

UNIFORMITY R..... Ju längre bort denna ställs in mot + sidan, ju starkare blir det röda på vänster sida i bilden (ökar mot den vänstra kanten) och ju svagare blir det röda på höger sida i bilden (minskar mot den högra kanten).

Detta vänds om när den ställs in till – sidan.

UNIFORMITY B..... Ju längre bort denna ställs in mot + sidan, ju starkare blir det blå på vänster sida i bilden (ökar mot den vänstra kanten) och ju svagare blir det blå på höger sida i bilden (minskar mot den högra kanten).

Detta vänds om när den ställs in till – sidan.

### [STATISK KONVERGENS]

Med denna funktion kan du justera färgavvikelsen i bilden.

Detta kan justeras i enheter om  $\pm 1$  pixel i den horisontala riktningen för HORIZONTAL R, G och B, i den vertikala riktningen för VERTIKAL R, G och B.

### Använda funktionen referensobjektivminne [REF. OBJEKTIVMINNE]

Denna funktion tjänar till att spara justerade värden gemensamma för alla insignaler när du använder knapparna OBJEKTIVFÖRSKJUTNING, ZOOM och FOKUS på projektorn eller fjärrkontrollen. De justerade värdena som sparats i minnet kan användas som en referens till de aktuella.

PROFIL ..... Välj ett sparad [PROFIL]-nummer.

SPARA ..... Sparar de aktuella justerade värdena i minnet som en referens.

FLYTTA..... Tillämpar de justerade referensvärden som är sparade i [SPARA] till den aktuella signalen.

RESET..... Återställer valt [PROFIL]-nummer [REF. OBJEKTIVMINNE] till fabriksinställningarna.

LADDA VID SIGNAL..... När du byter signaler förskjuts objektivet till de värden för objektivförskjutning, zoom och fokus för det valda [PROFIL]-numret.

Om inga justerade värden har sparats i [OBJEKTIVMINNE] tillämpar objektivet de justerade värdena för [REF. OBJEKTIVMINNE]. Alternativt, om inga justerade värden har sparats till [REF. OBJEKTIVMINNE] återgår enheten till fabriksinställningarna.

FORCERAD DÄMPNING..... För att stänga av bilden vid objektivförskjutning, välj [JA].

---

#### OBSERVERA:

- Justerade värden i [REF.OBJEKTIVMINNE] kommer inte att återgå till standard när du utför [AKTUELL SIGNAL] eller [ALLA DATA] för [RESET] från menyn.
  - För att spara justerade värden för varje ingångskälla, använd funktionen objektivminne. (→ sida 54, 97)
- 

### [OBJEKTIVKALIBRERING]

Justeringsräckvidd för zoom, fokus och förskjutning av det monterade objektivet kalibreras.

Var noga med att utföra [OBJEKTIVKALIBRERING] efter byte av objektivet.

**[INSTALLATION(2)]**



**[SLUTARINSTÄLLNINGAR]**

Aktivera och inaktivera linslutarfunktionen. Du kan också ställa in hur lång tid det tar för ljuset att tona in och tona ut antingen på SHUTTER-knappen eller fjärrkontrollen.

STRÖM PÅ SLUTARE	ÖPPEN	När strömmen slås på slås ljuskällan på och bilden projiceras.
	STÄNGD	Ljuskällan tänds inte när strömmen slås på. När SHUTTER-knappen trycks in frigörs slutaren och ljuskällan slås på.
TONA IN-TID	Ställ in hur länge det ska ta för belysningen att tona in efter SHUTTER-knappen tryckts in. Tiden kan ställas in från 0 till 10 sekunder i steg om 1 sekund.	
TONA UT-TID	Ställ in hur länge det ska ta för belysningen att tona ut efter SHUTTER-knappen tryckts in. Tiden kan ställas in från 0 till 10 sekunder i steg om 1 sekund.	

**[KONTROLL]**

INSIGNAL JUSTERA DISP. **INSTALLÄNN** INFO

◀ INSTALLATION(2) • **KONTROLL** ▶ (2/4)

VERKTYG  
KONTROLLPANELSLÅS AV  
SÄKERHET AV  
KOMMUNIKATIONSHAST. 38400bps  
KONTROLL-ID  
FJÄRRKONTROLLSENSOR FRAM/BAK

ENTER:VÄLJ EXIT:AVSLUT ⇄:FLYTTA ⇄:FLYTTA  
HDMI1 AVANCERAT

**VERKTYG**

VERKTYG

**ADMINISTRATÖRLÄGE**

PROGRAMTIMER  
INST. DATUM OCH TID  
MUS

ENTER:VÄLJ EXIT:AVSLUT ⇄:FLYTTA

**ADMINISTRATÖRLÄGE**

Låter dig välja MENYLÄGE, spara inställningar och ställa in lösenord för administratörläget.

ADMINISTRATÖRLÄGE

**MENYLÄGE** AVANCERAT ▶

SPARA INTE INSTÄLLDA VÄRDEN

NYTT LÖSENORD \* ⇄

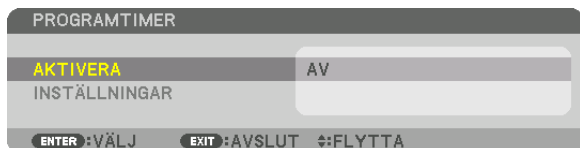
BEKRÄFTA LÖSENORD \* ⇄

OK AVBRYT

ENTER:VÄLJ EXIT:AVSLUT ⇄:FLYTTA

MENYLÄGE	Välj antingen menyn [BASIC] eller [AVANCERAT]. (→ sida 76)	—
SPARA INTE INSTÄLLDA VÄRDEN	Om rutan markeras kommer projektorinställningarna inte att sparas. Avmarkera rutan för att spara projektorinställningarna.	—
NYTT LÖSENORD/ BEKRÄFTA LÖSENORD	Tilldela ett lösenord för administratörläget.	Upp till 10 alfanumeriska tecken

## PROGRAMTIMER



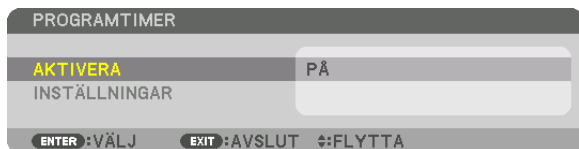
Detta alternativ slår på projektorn/låter den stå i standby, ändrar videosignaler och väljer BELYSNINGSLÄGE automatiskt vid en angiven tid.

## OBSERVERA:

- Innan du använder [PROGRAMTIMER] ska du kontrollera att alternativet [DATUM OCH TID] är inställt. (→ sida 120)  
Se till att projektorn är i standby-läge med strömsladden ansluten.  
Projektorn har en inbyggd klocka. Klockan kommer att fortsätta fungera i cirka en månad efter att huvudströmmen har slagits av. Om huvudströmmen inte ansluts till projektorn på en månad eller mer behöver du ställa in [INST. DATUM OCH TID]-funktionen igen.

## Ställa in en ny programtimer

- På skärmen PROGRAMTIMER, använd knappen ▲ eller ▼ för att välja [INSTÄLLNINGAR] och tryck på ENTER-knappen.



Skärmen [PROGRAMLISTA] visas.

- Välj ett tomt programnummer och tryck på ENTER-knappen.



Skärmen [REDIGERA] (REDIGERA) visas.

- Gör önskade inställningar för varje alternativ.



AKTIV ..... Markera med en bock för att aktivera programmet.

DAG ..... Väljer dagar i veckan för programtimern. För att köra programmet från måndag till fredag, välj [MÅN-FRE].  
För att köra programmet varje dag, välj [VARJE DAG].

TID ..... Ställ in den tid då programmet ska köras. Ange tid i 24-timmarsformat.

FUNKTION ..... Välj en funktion som ska köras. Om [STRÖM] väljs kan du slå på eller stänga av projektorn med [AVANCERADE INSTÄLLNINGAR]. Om [INSIGNAL] väljs kan du välja en ingång genom att ställa in [AVANCERADE INSTÄLLNINGAR]. Om [BELYSNINGSLÄGE] väljs kan du välja ett alternativ bland [NORMAL], [EKO1], [EKO2] eller [LÅNG LIVSLÄNGD] för [BELYSNINGSLÄGE] genom att ställa in [AVANCERADE INSTÄLLNINGAR].

AVANCERADE INSTÄLLNINGAR

..... Välj ett alternativ för det valda objektet i [FUNKTION].

UPPREPA ..... Markera med en bock för att kontinuerligt upprepa programmet. Bocka av för att använda programmet endast denna vecka.

#### 4. Välj [OK] och tryck på ENTER-knappen.

Detta slutför inställningen.

Du kommer tillbaka till skärmen [PROGRAMLISTA].

#### 5. Välj [TILLBAKA] och tryck på ENTER.



Du kommer tillbaka till skärmen [PROGRAMTIMER].

#### 6. Välj [AVSLUTA] och tryck på ENTER-knappen.

Du kommer tillbaka till skärmen [VERKTYG].

#### OBSERVERA:

- Upp till 30 olika timerinställningar kan programmeras.
- Programtimern aktiveras baserat på en inställd tid, inte programbaserat.
- När programmet som inte markerats med en bock i [UPPREPA] har körts kommer bocken i rutan [AKTIV] att raderas automatiskt och programmet kommer att avaktiveras.
- Om tiden för påslagning och avstängning av timern är inställd på samma tid kommer tiden för avstängning att prioriteras.
- Om två olika källor ställs in för samma tid kommer det högsta programnumret att prioriteras.
- Tidsinställningen för påslagning kommer inte att köras när kylfläktarna är igång eller när något är fel.
- Om tiden som ställts in för avstängning infaller vid ett tillfälle då strömmen inte kan stängas av kommer avstängningen inte att utföras förrän strömmen kan stängas av.
- Program som inte markerats med en bock i [AKTIV] på skärmen [REDIGERA] kommer inte att köras även om programtimern är aktiverad.
- När projektorn slås på med hjälp av programtimern och om du vill stänga av projektorn, ställ in timern för avstängning eller gör det manuellt så att projektorn inte står påslagen under en lång tid.

### Aktivera programtimern

1. **Välj [AKTIVERA] på skärmen [PROGRAMTIMER] och tryck på ENTER-knappen.**  
*Valskärmen visas.*
2. **Tryck på ▼-knappen för att rikta upp markören med [PÅ] och tryck på ENTER-knappen.**  
*Återgå till skärmen [PROGRAMTIMER].*

---

#### OBSERVERA:

- Om de aktiva inställningarna för [PROGRAMTIMER] inte har ställts in på [PÅ] kan inte programmet köras, även om [AKTIV]-posterna i programlistan har markerats.
  - Även om de aktiva inställningarna på skärmen [PROGRAMTIMER] är inställda på [PÅ] kommer [PROGRAMTIMER] inte att fungera förrän skärmen [PROGRAMTIMER] stängs.
- 

### Redigera de programmerade inställningarna

1. **Välj ett program du vill redigera på skärmen [PROGRAMLISTA] och tryck på ENTER-knappen.**
2. **Ändra inställningarna på skärmen [REDIGERA].**
3. **Välj [OK] och tryck på ENTER-knappen.**  
*De programmerade inställningarna kommer att ändras.*  
*Du kommer tillbaka till skärmen [PROGRAMLISTA].*

### Ändra ordningen på program

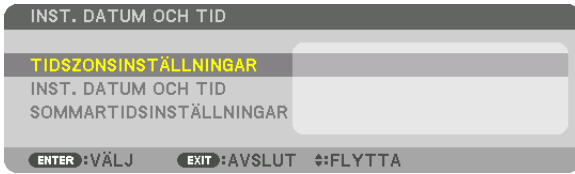
1. **Välj ett program du vill ändra ordning på från skärmen [PROGRAMLISTA] och tryck på ►-knappen.**
2. **Tryck på ▼-knappen för att välja ▲ eller ▼.**
3. **Tryck på ENTER-knappen några gånger för att välja en rad dit du vill flytta programmet.**  
*Programmets ordning ändras.*

### Radera programmen

1. **Välj ett programnummer du vill radera på skärmen [PROGRAMLISTA] och tryck på ►-knappen.**
2. **Tryck på tangenten ▼ för att välja [🗑️] (RADERA).**
3. **Tryck på ENTER-knappen.**  
*Bekräftelseskärmen visas.*
4. **Välj [JA] och tryck på ENTER-knappen.**  
*Programmet raderas.*

*Detta slutför borttagningen av programmet.*

### INST. DATUM OCH TID



Du kan ställa in aktuell tid, månad, datum och år.

*OBSERVERA: Projektorn har en inbyggd klocka. Klockan kommer att fortsätta fungera i cirka en månad efter att huvudströmmen har slagits av. Om huvudströmmen är avstängd i en månad eller längre kommer klockan att sluta fungera. Om den inbyggda klockan slutar fungera ska datum och tid ställas in igen. Den inbyggda klockan slutar inte att fungera i standby-läge. För att aktivera den inbyggda klockan kontinuerligt även när projektorn inte används, lämna den i standby-läge utan att dra ut nätkabeln.*

TIDSZONSINSTÄLLNINGAR ..... Välj din tidszon.

INSTÄLLNINGAR FÖR DATUM OCH TID ..... Ställ in aktuellt datum (MM/DD/ÅÅÅÅ) och tid (TT:MM).

INTERNET TIDSSERVER: Om du markerar med en bock så kommer projektorns inbyggda klocka att synkroniseras med en internet-tidsserver var 24:e timme och när projektorn slås på.

UPPDATERA: Synkroniserar projektorns inbyggda klocka omedelbart. UPPDATERA-knappen är inte tillgänglig om inte rutan INTERNET TIDSSERVER är markerad med en bock.

SOMMARTIDSINSTÄLLNINGAR ..... Om du markerar med en bock så aktiveras klockan för sommartid.

### [MUS]

Denna funktion är för att använda en kommersiellt tillgänglig USB-mus via USB-A-porten på denna projektor.

KNAPP ..... Välj för att använda musen antingen med höger eller vänster hand.

KÄNSLIGHET ..... Välj musens känslighet bland SNABB, MEDEL och LÅG.

*OBSERVERA: Denna inställning är inte en garanterad rörelse för alla kommersiellt tillgängliga USB-möss.*

### Inaktivera knapparna på höljet [KONTROLLPANELSLÅS]

Detta alternativ aktiverar eller avaktiverar KONTROLLPANELSLÅS-funktionen.

*OBSERVERA:*

- Hur du avbryter [KONTROLLPANELSLÅS]  
När [KONTROLLPANELSLÅS] är inställt till [PÅ], tryck på **INSIGNAL**-knappen på huvudenheten i ungefär 10 sekunder för att avbryta inställningen [KONTROLLPANELSLÅS].

*TIPS:*

- När [KONTROLLPANELSLÅS] är aktiverat visas en nyckelsymbol [  ] nere till höger i menyn.
- Detta KONTROLLPANELSLÅS påverkar inte fjärrkontrollsfunktionerna.

### Aktivera säkerhetsfunktionen [SÄKERHET]

Denna funktion aktiverar eller avaktiverar SÄKERHET-funktionen.

Om du inte anger rätt nyckelord kan du inte projicera bilder med projektorn. (→ sida 41)

*OBSERVERA: Inställningen påverkas inte trots att [RESET] används från menyn.*

### Välja kommunikationshastighet [KOMMUNIKATIONSHAST.]

Denna funktion ställer in kommunikationshastigheten för PC-kontrollporten (D-Sub 9P). Se till att ställa in lämplig hastighet för den enhet som ska anslutas.

*OBSERVERA:*

- Den kommunikationshastighet du valt påverkas inte, även om du använder [RESET] i menyn.



### Ställa in ID för projektorn [KONTROLL-ID]

Du kan styra flera projektorer separat och oberoende med en enda fjärrkontroll som har en KONTROLL-ID-funktion. Om du anger samma ID för alla projektorer kan du enkelt styra alla projektorerna tillsammans med en enda fjärrkontroll. För att kunna göra detta, tilldela ett ID-nummer till varje projektor.

KONTROLL-ID-NUMMER ... Välj ett nummer från 1 till 254 som du vill tilldela din projektor.

KONTROLL-ID ..... Välj [AV] för att avaktivera inställningen KONTROLL-ID och välj [PÅ] för att aktivera inställningen KONTROLL-ID.

#### OBSERVERA:

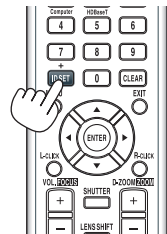
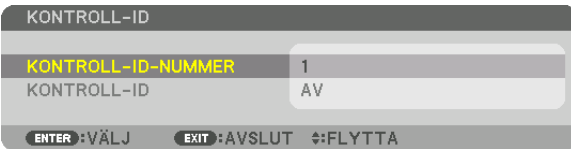
- När [PÅ] är valt för [KONTROLL-ID] kan projektorn inte styras med en fjärrkontroll som inte stödjer funktionen KONTROLL-ID. (I detta fall kan knapparna på projektorns hölje användas.)
- Din inställning påverkas inte även om [RESET] utförs från menyn.
- Om du håller ned ENTER-knappen på projektorhöljet i 10 sekunder visas menyn för att avbryta Kontroll-ID.

### Tilldela eller ändra Kontroll-ID

#### 1. Slå på projektorn.

#### 2. Tryck på ID SET-knappen på fjärrkontrollen.

Skärmen KONTROLL-ID visas.



Om projektorn kan användas med den aktuella fjärrkontrollens ID visas [AKTIV]. Om projektorn inte kan användas med den aktuella fjärrkontrollens ID visas [EJ AKTIV]. För att använda en inaktiv projektor, tilldela det kontroll-ID som används för projektorn på följande sätt (steg 3).

#### 3. Tryck på en av sifferknapparna samtidigt som du trycker in och håller ned ID SET-knappen på fjärrkontrollen.

##### Exempel:

För att tilldela "3", tryck på "3"-knappen på fjärrkontrollen.

Inget ID betyder att alla projektorer kan styras tillsammans med en enda fjärrkontroll. För att ställa in "Inget ID", ange "000" eller tryck på CLEAR-knappen.

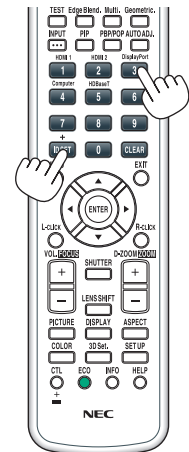
TIPS: ID-intervallet är mellan 1 och 254.

#### 4. Släpp ID SET-knappen.

Den uppdaterade KONTROLL-ID-skärmen visas.

#### OBSERVERA:

- ID-numren kan raderas efter några dagar om batterierna tagit slut eller tagits ur.
- Att av misstag trycka på någon av tangenterna på fjärrkontrollen kommer att radera det valda ID-numret med batterierna borttagna.



### Slå av eller på fjärrkontrollsensorn [FJÄRRKONTROLLSENSOR]

Detta alternativ bestämmer vilken fjärrkontrollsensor som aktiveras på projektorn i trådlöst läge. Alternativen är: FRAM/BAK, FRAM, BAK och HDBaseT\*.

---

#### OBSERVERA:

- *Projektorns fjärrkontroll kommer inte att kunna ta emot signaler om strömtilförseln till HDBaseT-överföringsenheten ansluten till projektorn slås på när den har ställts in på "HDBaseT".*
- 

#### TIPS:

- *Om fjärrkontrollsystemet inte fungerar när direkt solljus eller stark belysning träffar fjärrkontrollsensorn på projektorn, byt till ett annat alternativ.*

**[NÄTVERKSINSTÄLLNINGAR]****Viktigt:**

- Kontakta din nätverksadministratör angående dessa inställningar.
- När du använder ett trådbundet nätverk, anslut Ethernet-kabeln (nätverkskabeln) till LAN-porten på projektorn. (→ sida 150)
- Använd en skärmad partvinnad kabel (STP) av Kategori 5e eller högre som nätverkskabel (säljs i handeln).

TIPS: De nätverksinställningar du gör påverkas inte även om [RESET] utförs från menyn.

**Tips för att sätta upp en nätverksanslutning****För att ställa in projektorn för en nätverksanslutning:**

Välj [TRÅDBUNDET NÄTVERK] → [PROFILER] → [PROFIL 1] eller [PROFIL 2].

Två inställningar kan ställas in för trådbundet nätverk.

Slå sedan på eller av [DHCP], [IP-ADRESS], [NÄTMASK] och [NÄTPORT], välj [OK] och tryck på ENTER-knappen. (→ sida 124)

**För att återkalla nätverksinställningar sparade i profilnumret:**

Välj [PROFIL 1] eller [PROFIL 2] för trådbundet nätverk, och välj sedan [OK] och tryck på ENTER-knappen. (→ sida 124)

**För att ansluta till en DHCP-server:**

Slå på [DHCP] för trådbundet nätverk. Välj [PÅ] och tryck på ENTER-knappen. För att specificera IP-adressen utan att använda DHCP-servern, slå av [DHCP]. (→ sida 124)

**För att ta emot felmeddelanden via e-post:**

Välj [ALERT MAIL] och ställ in [AVSÄNDARADRESS], [SMTP-SERVERNAMN] och [MOTTAGARADRESS]. Välj till sist [OK] och tryck på ENTER-knappen. (→ sida 126)

## TRÅDBUNDET NÄTVERK

GRÄNSSNITT	Välj [LAN] för att använda LAN-porten för anslutning till trådbundet nätverk. Välj [HDBaseT] för att använda i HDBaseT IN/Ethernet-porten för anslutning till trådbundet nätverk. Kontrollen från den anslutna enheten kommer att avaktiveras om ingen signal skickas och tas emot under tre minuter om projektorn är ansluten till trådbundet nätverk genom HDBaseT IN/Ethernet. För att undvika detta ska du ställa in standby-läge på [VILOLÄGE] i förväg.	—
PROFILER	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inställningarna för det trådbundna nätverket kan sparas i projektorns minne på två sätt.</li> <li>• Välj [PROFIL 1] eller [PROFIL 2] och gör sedan inställningar för [DHCP] och de andra alternativen. Välj sedan [OK] och tryck på ENTER-knappen. Detta sparar dina inställningar i minnet.</li> <li>• För att återkalla inställningarna från minnet: Efter att [PROFIL 1] eller [PROFIL 2] har valts från listan [PROFILER]. Välj [OK] och tryck på ENTER-knappen.</li> <li>• Välj [AVAKTIVERA] när ett trådbundet nätverk inte är anslutet</li> </ul>	—
DHCP	Markera för att automatiskt tilldela en IP-adress till projektorn från din DHCP-server. Avmarkera rutan för att registrera det nummer för IP-adress eller nätmask som du fått från din nätverksadministratör.	—
IP-ADRESS	Ställ in IP-adressen för det nätverk som är anslutet till projektorn när [DHCP] har slagits av.	Upp till 12 siffror
NÄTMASK	Ställ in nätmasknumret för det nätverk som är anslutet till projektorn när [DHCP] har slagits av.	Upp till 12 siffror
NÄTPORT	Ställ in standardinställningen för nätport för det nätverk som är anslutet till projektorn när [DHCP] har slagits av.	Upp till 12 siffror
AUTOMATISK DNS	Markera för att automatiskt tilldela IP-adressen från din anslutna DNS-server till projektorn från din DHCP-server. Avmarkera rutan för att ställa in IP-adressen för DNS-servern som är ansluten till projektorn.	Upp till 12 siffror
DNS-KONFIGURATION	Ställ in IP-adressen för din DNS-server på nätverket som är anslutet till projektorn när [AUTOMATISK DNS] är avmarkerad.	Upp till 12 siffror
ANSLUT IGEN	Försök att ansluta projektorn till ett nätverk igen. Försök med detta om du har ändrat [PROFILER].	—

## PROJEKTORNAMN

PROJEKTORNAMN	Ställ in ett unikt projektornamn.	Upp till 16 alfanumeriska tecken och symboler
---------------	-----------------------------------	---

## DOMÄN

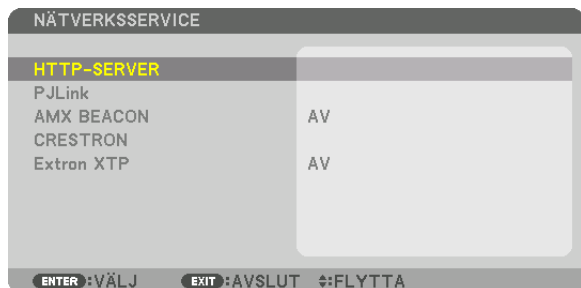
Ställ in ett värddamn och domännamn för projektorn.

VÄRDNAMN	Ställ in ett värddamn för projektorn.	Upp till 16 alfanumeriska tecken
DOMÄNNAMN	Ställ in ett domännamn för projektorn.	Upp till 60 alfanumeriska tecken

## ALERT MAIL

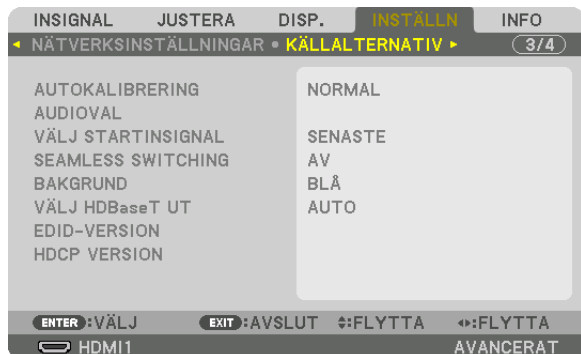
ALERT MAIL	<p>Detta alternativ underrättar din dator om felmeddelanden via e-post när ett trådlöst eller trådbundet nätverk används.</p> <p>En bockmarkering aktiverar Alert Mail-funktionen.</p> <p>Om bockmarkeringen tas bort inaktiveras Alert Mail-funktionen.</p> <p><b>Exempel på ett meddelande som sänds från projektorn:</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>Ämne: [Projector] Projektorinformation          KYLFLÄKTEN HAR STOPPAT.          [INFORMATION]          PROJEKTORNAMN: xxxxx          BELYSN. BRUKSTIMMAR: xxxx[H]</p> </div>	—
VÄRDNAMN	Ange ett värddamn.	Upp till 16 alfanumeriska tecken
DOMÄNNAMN	Ange domännamnet för det nätverk som är anslutet till projektorn.	Upp till 60 alfanumeriska tecken
AVSÄNDARADDRESS	Ange avsändarens adress.	Upp till 60 alfanumeriska tecken och symboler
SMTP-SERVERNAMN	Ange SMTP-servernamnet som ska anslutas till projektorn.	Upp till 60 alfanumeriska tecken
MOTTAGARADDRESS 1, 2, 3	Ange din mottagares adress.	Upp till 60 alfanumeriska tecken och symboler
TESTA E-POST	<p>Skicka ett testmail för att kontrollera att inställningarna är korrekta.</p> <p><b>OBSERVERA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Om du angav en felaktig adress under ett test kanske du inte får ett alert mail. Om detta inträffar, kontrollera att mottagarens adress är korrekt.</li> <li>• Om inget av [AVSÄNDARADDRESS], [SMTP-SERVERNAMN] eller [MOTTAGARADDRESS 1-3] har valts, kan inte [TESTA E-POST] användas.</li> <li>• Kontrollera att [OK] är markerat och tryck på ENTER-knappen innan du utför [TESTA E-POST].</li> </ul>	—

## NÄTVERKSSERVICE



HTTP-SERVER	Ställ in ett lösenord för din HTTP-server.	Upp till 10 alfanumeriska tecken
PJLink	<p>Med detta alternativ kan du ställa in ett lösenord när du använder PJLink-funktionen.</p> <p><b>OBSERVERA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Glöm inte ditt lösenord. Kontakta din återförsäljare om du har glömt ditt lösenord.</i></li> <li>• <i>Vad är PJLink?</i> PJLink är ett standardprotokoll som används för att kontrollera projektörer från olika tillverkare. Detta standardprotokoll upprättades av Japan Business Machine and Information System Industries Association (JBMIA) år 2005. Projektorn stödjer alla kommandon i PJLink Klass 1.</li> <li>• <i>PJLink-inställningen påverkas inte även om [RESET] utförs från menyn.</i></li> </ul>	Upp till 32 alfanumeriska tecken
AMX BEACON	<p>Slå på eller av detektion från AMX Device Discovery vid anslutning till ett nätverk som stöds av kontrollsystemet AMX NetLinx.</p> <p><b>TIPS:</b> <i>När en enhet som stödjer AMX Device Discovery används känner alla AMX NetLinx kontrollsystem igen enheten och laddar ner lämplig Device Discovery Module från en AMX-server.</i></p> <p>En bockmarkering aktiverar detektering av projektorn från AMX Device Discovery. Om bockmarkeringen tas bort inaktiveras detektering av projektorn från AMX Device Discovery.</p>	—
CRESTRON	<p>ROOMVIEW: Slå på eller av när du styr projektorn från din PC. CRESTRON CONTROL: Slå på eller av när du styr projektorn från din kontroll.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CONTROLLER IP ADDRESS:</b> Ange din IP-adress för CRESTRON SERVER.</li> <li>• <b>IP ID:</b> Ange ditt IP-ID för CRESTRON SERVER.</li> </ul>	Upp till 12 siffror
Extron XTP	<p>Inställd för att ansluta projektorn till Extron XTP-sändaren. PÅ kommer att aktivera anslutning till XTP-sändaren. AV kommer att avaktivera anslutning till XTP-sändaren.</p>	—

**TIPS:** CRESTRON-inställningarna krävs endast om CRESTRON ROOMVIEW används.  
För mer information, besök <https://www.crestron.com>

**[KÄLLALTERNATIV]****Ställa in autokalibrering [AUTOKALIBRERING]**

Med denna funktion ställer du in autokalibreringsläget så att datorsignalen kan justeras automatiskt eller manuellt för brus och stabilitet. Du kan justera automatiskt på två sätt: [NORMAL] och [FIN].

AV ..... Datorsignalen justeras inte automatiskt. Du kan manuellt optimera datorsignalen.

NORMAL..... Standardinställning. Datorsignalen justeras automatiskt. Normalt väljer du detta alternativ.

FIN..... Välj detta alternativ om finjustering krävs. Det tar längre tid att växla till källan än när [NORMAL] har valts.

**TIPS:**

- Standardinställningen vid leverans från fabriken är [NORMAL].
- När AUTO ADJ.-knappen trycks in utförs samma [FIN]-justering.

**[AUDIOVAL]**

Detta väljer audioinsignal för HDMI 1 IN-ingång, HDMI 2 IN-ingång, DisplayPort-ingång och HDBaseT IN/Ethernet-port.

**Välja standardkälla [VÄLJ STARTINSIGNAL]**

Du kan ställa in projektorn så att en viss ingångssignal alltid kopplas in då projektorn slås på.

SENASTE ..... Ställer in projektorn så att den föregående eller senast aktiva ingångssignalen kopplas in då projektorn slås på.

AUTO ..... Söker efter en källa i ordningen HDMI1 → HDMI2 → DisplayPort → DATOR → HDBaseT och visar den källa som hittades först.

HDMI1 ..... Visar den digitala källan från HDMI 1 IN-anslutningen varje gång projektorn startas.

HDMI2 ..... Visar den digitala källan från HDMI 2 IN-anslutningen varje gång projektorn startas.

DisplayPort..... Visar den digitala källan från DisplayPort varje gång projektorn startas.

DATOR..... Visar datorsignalen från COMPUTER IN-anslutningen varje gång projektorn slås på.

HdBaseT ..... Projicera HDBaseT-signal.

**[SEAMLESS SWITCHING]**

När ingångsanslutningen växlas om, hålls bilden som visades före omkopplingen kvar för att växla till den nya bilden utan avbrott på grund av frånvaro av en signal.

**Välja en bakgrundsfärg eller -logotyp [BAKGRUND]**

Använd denna funktion för att visa en svart eller blå skärm, eller en logotyp, då projektorn inte tar emot någon video-signal. Standardbakgrunden är [BLÅ].

**OBSERVERA:**

- Även om bakgrundslogotypen är vald, om två bilder visas i läget [PIP/BILD-I-BILD] kommer den blå bakgrunden visas utan logotypen när det inte finns någon signal.



### [VÄLJ HDBaseT UT]

Välj signal som ska matas ut från HDBaseT OUT/Ethernet-porten på projektorn. När två bilder projiceras samtidigt (PIP/BILD I BILD), matas bilden för huvudskärmen ut.

- AUTO ..... Mata ut signalen. När [BILD-I-BILD] har ställts in, matas signalen för huvudskärmen ut.
- HDMI1 ..... Matar ut signalen genom HDMI1-ingången.
- HDMI2 ..... Matar ut signalen genom HDMI2-ingången.
- DisplayPort ..... Matar ut signalen genom DisplayPort IN-kontakten.
- HDBaseT ..... Matar ut signalen genom HDBaseT IN/Ethernet-porten.

---

#### OBSERVERA:

- Signal genom COMPUTER-ingången kan inte matas ut. När [BILD-I-BILD] eller [BILD I BILD] har ställts in och [AUTO] har ställts in för denna funktion är dessutom ingången för huvudskärmen DATOR. Om ingången för sub-skärmen är en bland kontakterna HDMI1 IN, HDMI2 IN, DisplayPort IN, eller HDBaseT IN/Ethernet-porten, kommer signalen från sub-skärmen att matas ut.
- Om inställda ingångar för huvud- och subskärmen för [BILD-I-BILD] och [BILD I BILD] skiljer sig från de valda ingångarna kommer vilken bild som helst att matas ut.
- 4K60p- och 4K50p-signalerna kan inte matas ut.

---

### [EDID-VERSION]

Växla EDID-version för HDMI1 IN- och HDMI2 IN-kontakterna.

- LÄGE1 ..... Stöder allmän signal
  - LÄGE2 ..... Stöder 4K-signalen
- Välj detta läge för att visa 4K-bilden med hjälp enhet som stöder 4K

---

#### OBSERVERA:

Om bild och ljud inte kan matas ut i [LÄGE2], växla till [LÄGE1].

---

### [HDCP VERSION]

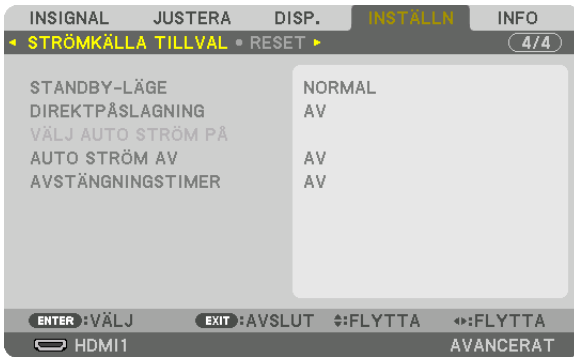
Växla HDCP-version för HDMI 1 IN, HDMI 2 IN och HDBaseT IN/Ethernet-kontakterna.

- HDCP2.2 ..... Växlar automatiskt läge HDCP2.2 och HDCP1.4
- HDCP1.4 ..... Utför tvångsvis överföring med HDCP1.4

---

#### OBSERVERA:

- Om bild och ljud inte kan sändas ut från monitorn ansluten till HDBaseT OUT/Ethernet-porten, växla HDCP-versionen till HDCP1.4.

**[STRÖMKÄLLA TILLVAL]****[STANDBY-LÄGE]**

Välj standby-läge:

- NORMAL..... Överför standby-läget automatiskt och styr förbrukningseffekten baserat på projektorns inställning och statusen för den anslutna enheten. (→ sida 168)
- VILOLÄGE..... Upprätthålla viloläget. Förbrukningseffekten blir högre än inställningen för NORMAL. Välj detta läge i följande fall:
- Om du vill använda HDBaseT IN/Ethernet- och HDBaseT OUT/Ethernet-portarna konstant.  
[EXEMPEL]
    - För kedjeanslutning av flera projektornummer. (→ sida 147)
    - För att ansluta till en HDBaseT-sändarenhet (→ sida 146)

**TIPS:**

- Inställningen [STANDBY-LÄGE] ändras inte genom [RESET].
- Förbrukningseffekt i standby-läge utesluts från beräkningen av kolförbrukning.

**Aktivera direktpåslagning [DIREKTPÅSLAGNING]**

Slår på projektorn automatiskt när nätkabeln ansluts till ett eluttag. Då slipper du att alltid använda POWER-knappen på fjärrkontrollen eller projektorns hölje.

**Sätta på projektorn genom detektering av insignalen [VÄLJ AUTO STRÖM PÅ]**

I tillståndet av standby- eller viloläge känner projektorn automatiskt av och projicerar synkroniserande insignal från de valda kontakterna bland Dator, HDMI1/2, DisplayPort och HDBaseT genom denna funktion.

AV ..... VÄLJ AUTO STRÖM PÅ-funktionen blir inaktiv.

HDMI1, HDMI2, DisplayPort, DATOR, HDBaseT\*

..... När projektorn detekterar datorsignalen från den valda kontakten slås den automatiskt PÅ och projicerar datorskärmen.

**OBSERVERA:**

- Om du vill aktivera denna VÄLJ AUTO STRÖM PÅ-funktion efter att ha slagit AV projektorn ska du avbryta signalen från ingångarna eller dra ut dorkabeln från projektorn och vänta i över 3 sekunder och sedan mata in signalen från den valda kontakten. Om datorsignalen matas in kontinuerligt i projektorn stängs dock projektorn AV. I överföring till VILO-läge håller den kvar VILO-läget och kommer inte att slås PÅ automatiskt. Dessutom, om en signal från HDMI1/2, DisplayPort eller HDBaseT kontinuerligt matas in i projektorn kan projektorn slås PÅ igen automatiskt baserat på inställningen av externa enheter även om projektorn är AV och i VILO-läge.
- Denna funktion aktiveras varken genom komponentsignalinmatning från datorskärmens ingång eller datorsignal som Sync on Green och Composite Sync.

### **Aktivera energibesparing [AUTO STRÖM AV]**

När detta alternativ väljs kan du aktivera projektorn att automatiskt stängas av (vid angiven tid: 0:05, 0:10, 0:15, 0:20, 0:30, 1:00) om inte någon signal har tagits emot via någon ingång eller om inte någon åtgärd utförts.

### **Använda avstängningstimer [AVSTÄNGNINGSTIMER]**

- 1. Välj en tid mellan 30 minuter och 16 timmar: AV, 0:30, 1:00, 2:00, 4:00, 8:00, 12:00, 16:00.**
- 2. Tryck på ENTER-knappen på fjärrkontrollen.**
- 3. Den återstående tiden börjar räkna ned och visas längst ner på skärmmenyn.**
- 4. Projektorn stängs av när nedräkningen är slutförd.**

---

#### **OBSERVERA:**

- För att avbryta den förinställda tiden, ställ in [AV] som förinställd tid eller stäng av strömmen.*
  - När den återstående tiden når 3 minuter innan projektorn stängs av visas meddelandet [MINDRE ÄN 3 MINUTER KVAR TILL AVSTÄNGNING] längst ned på skärmen.*
-

### Återställa fabriksinställningarna [RESET]

Med RESET-funktionen kan du ändra justeringar och inställningar till dess fabriksinställningar för alla källor förutom följande:



### [AKTUELL SIGNAL]

Återställer inställningarna för den aktuella signalen till dess fabriksinställningar.

De alternativ som kan återställas är: [FÖRINSTÄLLNING], [KONTRAST], [LJUSSTYRKA], [FÄRG], [FÄRGRENHET], [SKÄRPA], [BILDFÖRHÅLLANDE], [HORISONTAL], [VERTIKAL], [KLOCKA], [FAS] och [AVSÖKNING].

### [ALLA DATA]

Återställer alla justeringar och inställningar för alla signaler till fabriksinställningen.

Alla alternativ kan återställas **UTOM** [SIGNALLISTA], [SPRÅK], [BAKGRUND], [KANTBLANDNING], [MULTISKÄRM], [SKÄRMTYP], [GEOMETRISK KORRIGERING], [REF. VITBALANS], [STATISK KONVERGENS], [ADMINISTRATÖRLÄGE], [KONTROLLPANELSLÅS], [SÄKERHET], [KOMMUNIKATIONSHAST.], [INST. DATUM OCH TID], [KONTROLL-ID], [STANDBY-LÄGE], [FLÄKTLÄGE], [REF. OBJEKTIVMINNE], [EDID-VERSION], [HDCP-VERSION], [BELYSN. BRUKSTIMMAR], [TOTAL CO2-BESPARING] och [TRÅDBUNDET NÄTVERK].

### [ALLA DATA (INKL. LISTA MED POSTER)]

Återställ alla justeringar och inställningar för alla signaler inklusive [SIGNALLISTA] till fabriksinställningarna förutom [SPRÅK], [BAKGRUND], [KANTBLANDNING], [MULTISKÄRM], [SKÄRMTYP], [GEOMETRISK KORRIGERING], [REF. VITBALANS], [STATISK KONVERGENS], [ADMINISTRATÖRLÄGE], [KONTROLLPANELSLÅS], [SÄKERHET], [KOMMUNIKATIONSHAST.], [INST. DATUM OCH TID], [KONTROLL-ID], [STANDBY-LÄGE], [FLÄKTLÄGE], [REF. OBJEKTIVMINNE], [EDID-VERSION], [HDCP-VERSION], [BELYSN. BRUKSTIMMAR], [TOTAL CO2-BESPARING] och [TRÅDBUNDET NÄTVERK].

Raderar dessutom alla signaler i [SIGNALLISTA] och återgår till fabriksinställningarna.

---

*OBSERVERA: Låsta signaler i signallistan kan inte återställas.*

---

## 8 Menybeskrivningar och funktioner [INFO.]

Visar status för aktuell signal och ljusmodulanvändning. Detta alternativ har tio sidor. Informationen är uppdelad enligt följande:

*TIPS: Om du trycker på HELP-tangenten på fjärrkontrollen visas menyalternativen i [INFO].*

### [BRUKSTID]



[BELYSN. BRUKSTIMMAR] (H)

[TOTAL CO2-BESPARING] (kg-CO2)

- [TOTAL CO2-BESPARING]

Visar den beräknade besparingen av koldioxid i kg. Faktorn för koldioxidens ekologiska fotavtryck i beräkningen av koldioxidbesparingen är baserad på OECD (2008 års upplaga). (→ sida 35)



**[KÄLLA(4)]**



SIGNALTYP  
VIDEONIVÅ  
3D-FORMAT

BITDJUP  
SAMPLINGSFREKVENNS

**[TRÅDBUNDET NÄTVERK]**



IP-ADRESS  
NÄTPORT

NÄTMASK  
MAC-ADRESS

**[VERSION(1)]**



FIRMWARE  
FIRMWARE2

DATA

**[ANDRA]**



DATUM TID  
 MODEL NO.  
 OBJEKTIV-ID

PROJEKTORNAMN  
 SERIAL NUMBER

**[VILLKOR]**



INTAGSTEMPERATUR  
 ATMOSFÄRISKT TRYCK  
 X-AXEL  
 Z-AXEL

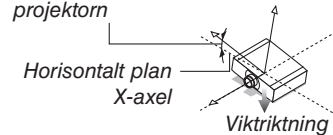
UTSTRÖMNINGSTEMPERATUR  
 INSTALLATIONSPOSITION  
 Y-AXEL

**Om villkoren för X-AXEL, Y-AXEL och Z-AXEL**

\* Pilens riktning för Z-AXEL i figuren representerar upp på projektorn.

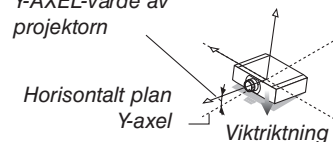
X-AXEL ..... Visa projektorbilden i en vinkel på -100 – +100 ° horisontalt i riktning för X-AXELN.

X-AXEL-värde av projektorn



Y-AXEL..... Visa projektorbilden i en vinkel på -100 – +100 ° horisontalt i riktning för Y-AXELN.

Y-AXEL-värde av projektorn

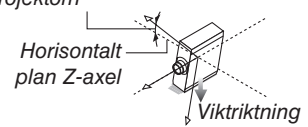




## 5. Använda skärmmenyn

Z-AXEL ..... Visa projektorbilden i en vinkel på  $-100$  –  $+100$  ° horisontalt i riktning för Z-axeln

Z-AXEL-värde av projektorn



### [HDBaseT]

INSIGNAL	JUSTERA	DISP.	INSTÄLLN	INFO
◀ ANDRA	• VILLKOR	• HDBaseT	▶	3/3
SIGNALKVALITET		NORMAL		
DRIFTLÄGE		HDBaseT		
LÄNKSTATUS		HDBaseT		
HDMI-STATUS		INGEN HDMI		
ENTER: AVSLUT	EXIT: AVSLUT	⇄: FLYTTA	⇄: FLYTTA	
HDMI1			AVANCERAT	

SIGNALKVALITET  
LÄNKSTATUS

DRIFTLÄGE  
HDMI-STATUS

## 6. Ansluta till annan utrustning

### OBSERVERA:

- Anslutningskabeln medföljer inte projektorn. Förbered en lämplig kabel för anslutningen. För HDMI, DisplayPort, LAN, RS-232C och AUDIO ska en skärmad signalkabel användas. För 15-polig Mini D-Sub ska en skärmad signalkabel med ferritkärna användas. Användning av andra kablar och adaptrar kan orsaka störningar på radio- och TV-mottagning.

### 1 Montera ett objektiv (säljs separat)

Tre olika linser av bajonettyp kan användas med denna projektor. Beskrivningarna här gäller linsen NP41ZL. Montera andra objektiv på samma sätt.

#### VARNING:

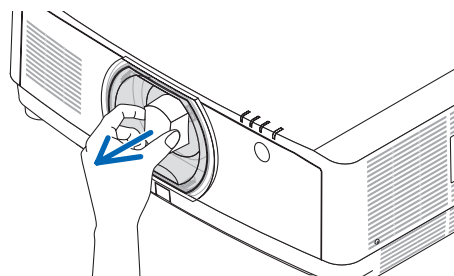
(1) Stäng av strömmen och vänta tills kylfläkten har stannat, (2) koppla från nätkabeln och vänta tills enheten svalnat innan du monterar eller tar bort objektivet. Om detta inte följs kan det orsaka ögonskador, elstötar eller brännskador.

### Viktigt:

- Var noga med att utföra [OBJEKTIVKALIBRERING] efter byte av objektivet.
- Projektorn och objektiven är precisionstillverkade delar. Utsätt dem inte för stötar eller överdriven kraft.
- När projektorn ska flyttas ska du ta bort det separat sålda objektivet. I annat fall kan objektivet utsättas för stötar medan projektorn flyttas, vilket skadar objektivet och objektivförskjutningsmekanismen.
- När du tar av objektivet från projektorn ska du återställa objektivets position till utgångsläget innan du slår av strömmen. Underlåtenhet att göra detta kan förhindra att objektivet kan monteras eller tas av, på grund av för smalt utrymme mellan projektorn och objektivet.
- Stäng av strömmen och vänta tills avkylningsfläktarna har stannat innan du monterar eller tar bort linsen.
- Vidrör inte objektivets linsyta medan projektorn är igång.
- Håll smuts, fett etc. borta från objektivets linsyta och undvik att repa den.
- Arbeta på en jämn yta över en trasa eller liknande för att undvika att objektivet repas.
- Om du ska ta av objektivet från projektorn under en längre tid, ska du fästa dammkåpan på projektorn för att undvika att damm eller smuts kommer in.

### Montera objektivet

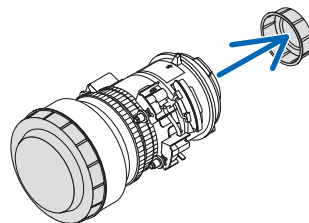
#### 1. Ta bort dammkåpan från projektorn.



#### 2. Ta av objektivskyddet bakpå objektivet.

### OBSERVERA:

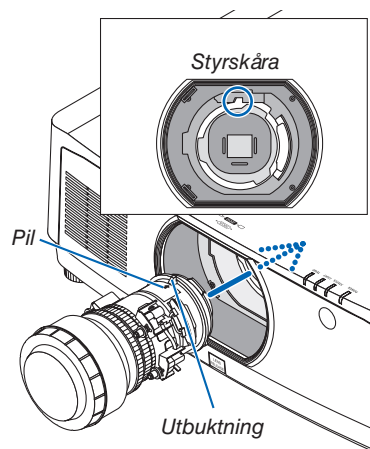
- Se till att ta bort objektivskyddet på enhetens baksida. Om objektivheten installeras på projektorn medan objektivskyddet är kvar kan det orsaka felfunktion.



## 6. Ansluta till annan utrustning

### 3. Sätt i objektivet på projektorn med pilen på objektivets etikett uppåt.

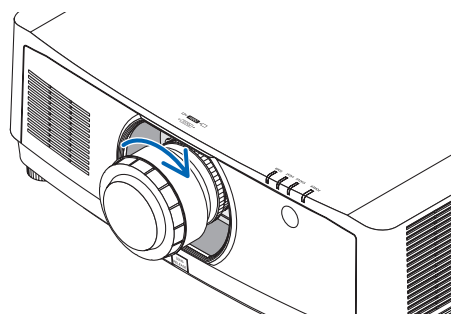
För in objektivet långsamt hela vägen in.



### 4. Vrid linsen medurs.

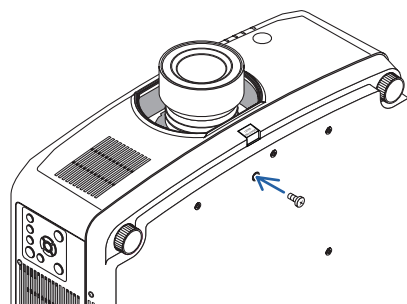
Vrid tills ett klick hörs.

Objektivet är nu fäst på projektorn.



*TIPS: Installera linsens stölskyddsskruv*

*Fäst stölskyddsskruven för objektivet som medföljer projektorn på botten av projektorn så att objektivet inte kan tas bort lätt.*



### Ta bort objektivet

#### Förberedelser:

1. Slå på projektorn och visa en bild.
2. Tryck och håll in SHIFT/HOME POSITION-knappen i minst 2 sekunder.  
Objektivpositionen kommer att flyttas till hempositionen.
3. Stäng av huvudströmbrytaren och dra sedan ur strömsladden.
4. Vänta tills projektorhöljet är tillräckligt svalt för att hanteras.

Om linsens stödskyddsskruv har ställts in, ta bort den först.

1. Tryck in linsens frigöringsknapp längst ner på objektivets monteringssektion på projektorns frontpanel helt och vrid samtidigt linsen moturs.

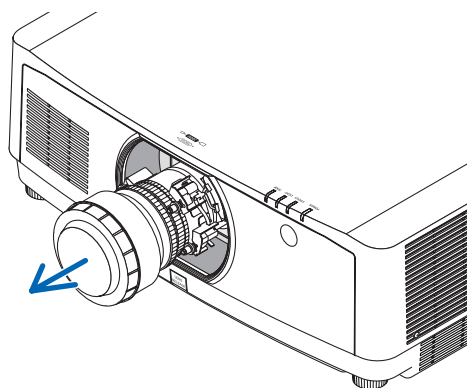
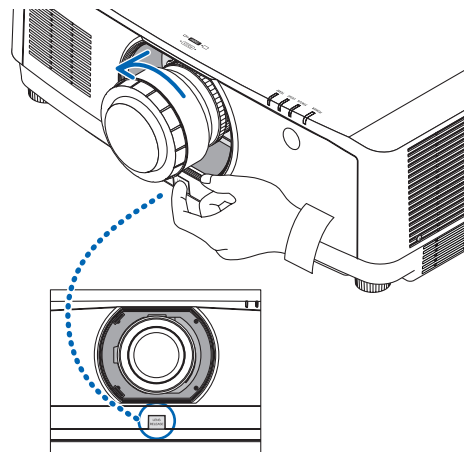
Objektivet lossnar.

#### OBSERVERA:

- Kontrollera följande områden om linsenheten inte kan avlägsnas när objektivlåsknappen trycks in.
  1. Objektivlåsknappen kan vara låst ibland. I detta fall, vrid linsen helt till höger. Objektivlåsknappen kommer att lossa.

2. Dra bort linsen långsamt från projektorn.

- Sedan linsen tagits bort ska du sätta på linsskydden (fram och bak) som medföljde linsenheten innan du lägger undan den för förvaring.
- Om du inte ska montera någon lins på projektorn, ska du montera dammkåpan som medföljde projektorn.

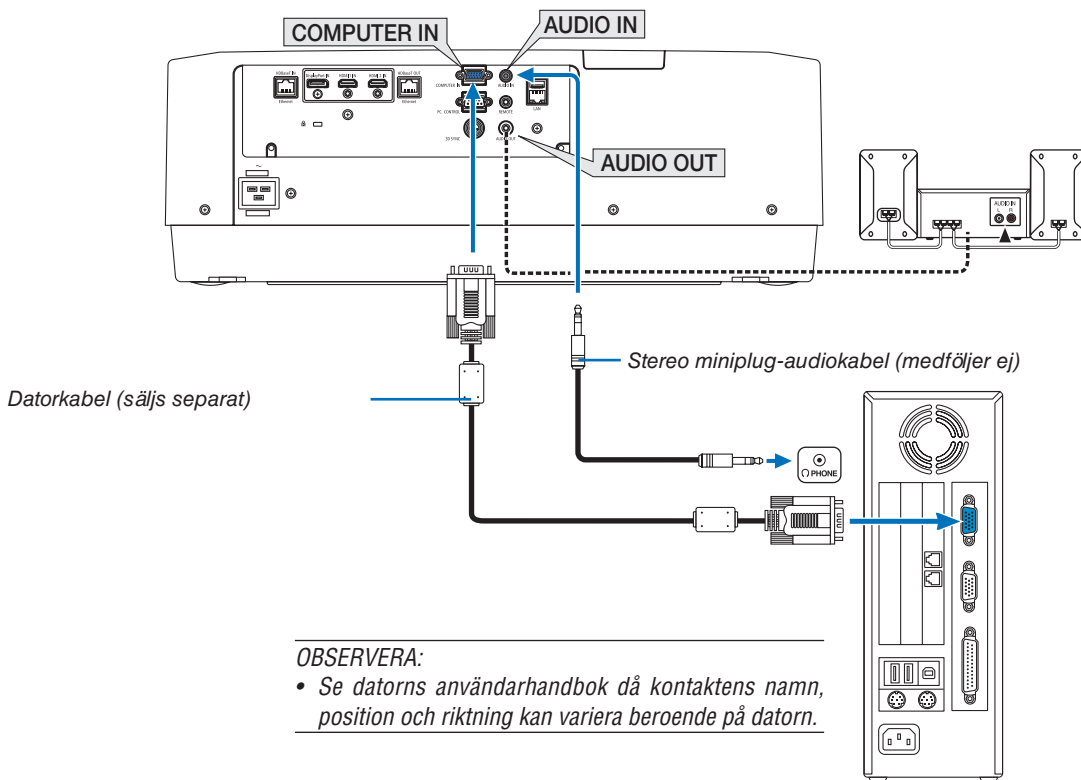


## 2 Göra anslutningar


En datorkabel, HDMI-kabel eller en DisplayPort-kabel kan användas för att ansluta till en dator.

### Analog RGB-signalanslutning

- Anslut datorkabeln till monitorutgång (15-polig mini D-sub) på datorn och datorvideoingången på projektorn. Använd en datorkabel med en ferritkärna.

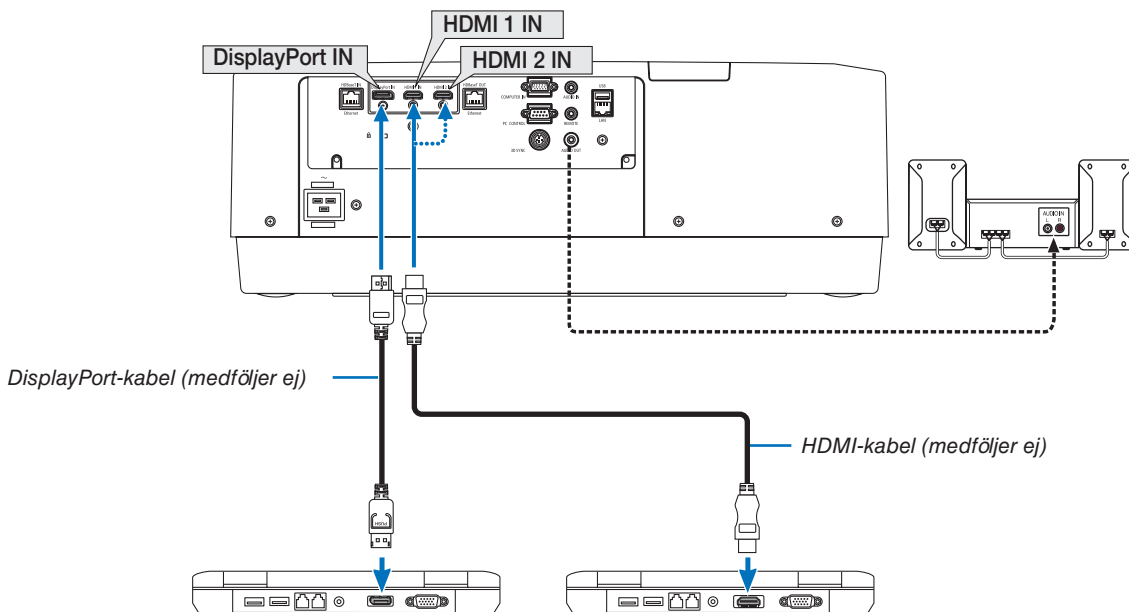


- Välj källnamnet för lämplig ingång efter att projektorn slagits på.

Insignalsanslutning	INSIGNAL-knappen på projektorhöljet	Knapp på fjärrkontrollen
COMPUTER IN	 4:DATOR	4/COMPUTER

### Digital RGB-signalanslutning

- Anslut en kommersiellt tillgänglig HDMI-kabel mellan datorns HDMI-utgångsanslutning och projektorns HDMI1 eller HDMI2-ingångsanslutning.
- Anslut en kommersiellt tillgänglig DisplayPort-kabel mellan datorns DisplayPort-utgångsanslutning och projektorns DisplayPort-ingångsanslutning.



- Välj källnamnet för lämplig ingång efter att projektorn slagits på.

Insignalsanslutning	INSIGNAL-knappen på projektorhöljet	Knapp på fjärrkontrollen
HDMI 1 IN	1: HDMI 1	1/HDMI 1
HDMI 2 IN	2: HDMI 2	2/HDMI 2
DisplayPort IN	3: DisplayPort	3/DisplayPort

### Försiktighetsåtgärder vid anslutning av en HDMI-kabel

- Använd en certifierad High Speed HDMI®-kabel eller High Speed HDMI®-kabel med Ethernet.

### Försiktighetsåtgärder vid anslutning av en DisplayPort-kabel

- Använd en certifierad DisplayPort-kabel.

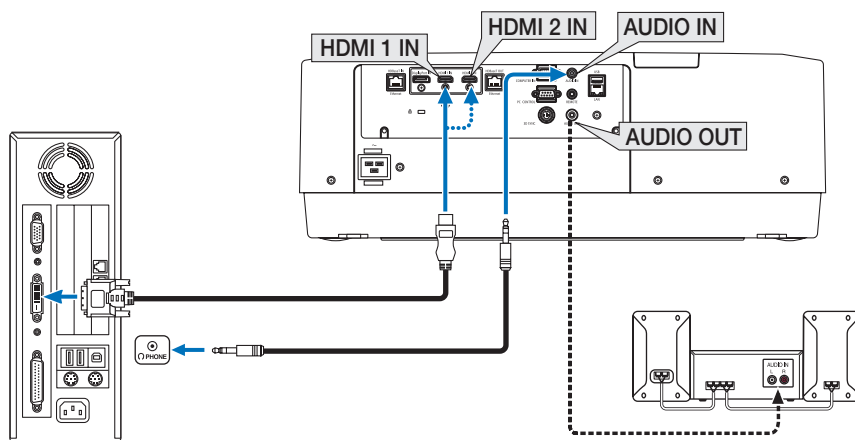


- Beroende på datorn kan det ta en stund innan bilden visas.
- Vissa DisplayPort-kablar (kommersiellt tillgängliga) har lås.
- För att koppla ur kabeln, tryck in knappen på toppen på kabelns kontaktdon och dra sedan ur kabeln.
- Om strömförsörjning från DisplayPort IN-kontakten krävs, kontakta din återförsäljare.
- När signalerna från en anordning som använder en signalomvandlingsadapter ansluts till DisplayPort-ingångsanslutningen, kan det hända att bilden inte visas.
- Använd en kommersiellt tillgänglig omvandlare när datorns HDMI-utgång är ansluten till projektorns DisplayPort-ingång.

### Försiktighetsåtgärder när en DVI-signal används

- När datorn har en DVI-utgångsanslutning, använd en kommersiellt tillgänglig omvandlingskabel för att ansluta datorn till projektorns HDMI 1- eller HDMI 2-ingångsanslutning (endast digitala videosignaler kan matas in). Anslut även datorns audioutgång till projektorns audioingångsanslutning. I detta fall, ändra HDMI1- eller HDMI2-inställningen på skärmmenyns audioval på projektorn till [DATOR]. (→ sida 128)

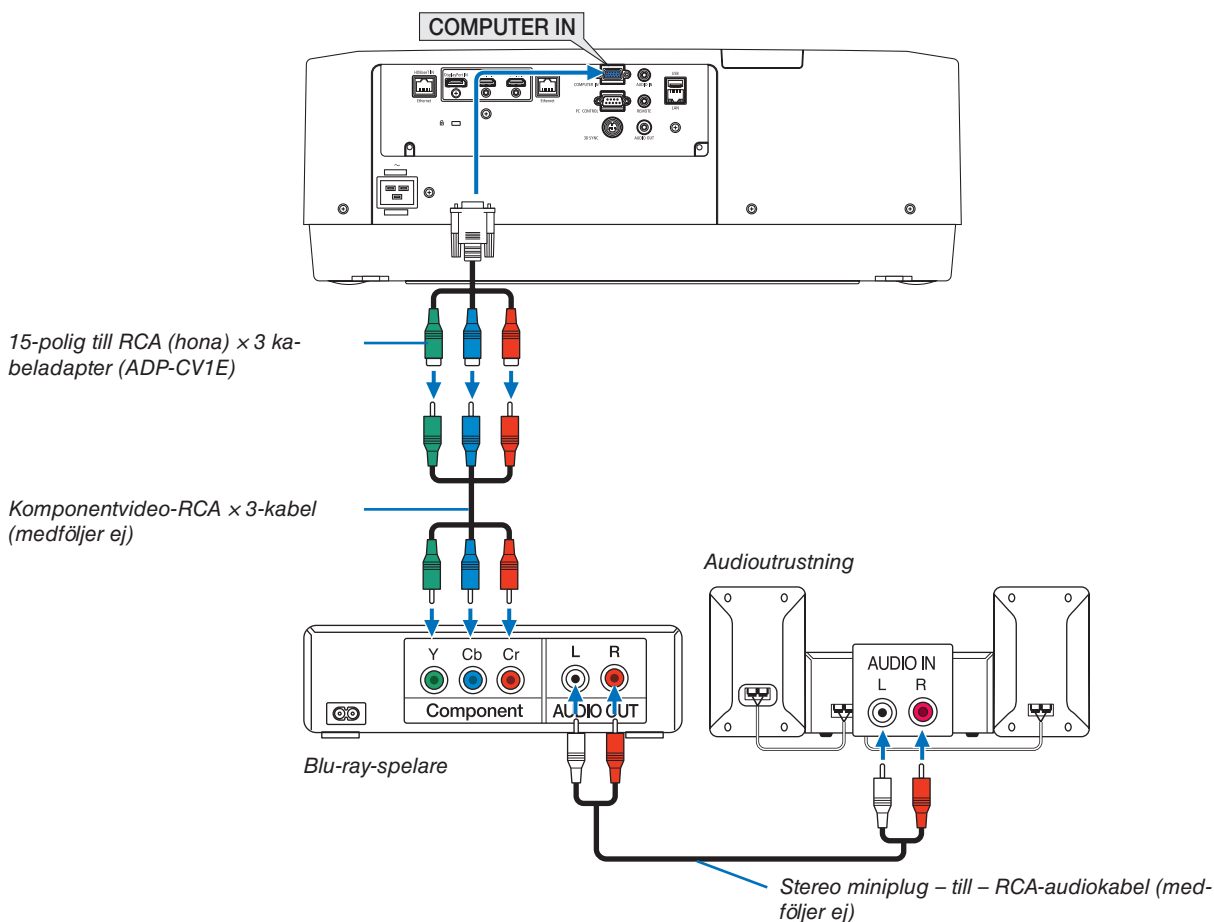
Använd en kommersiellt tillgänglig omvandlare för att ansluta datorns DVI-utgång till projektorns DisplayPort-ingång.




### OBSERVERA: När en DVI Digital-signal visas

- Stäng av projektorn och datorn innan du ansluter.
- Vrid ned datorns volyminställning innan du ansluter en audiokabel till hörlurarnas anslutning. När en dator är ansluten till projektorn, justera volymen på både projektorn och datorn för att ställa in lämplig volymnivå.
- Om datorn har en audioutgångsanslutning av minijackstyp rekommenderar vi att du ansluter audiokabeln till den anslutningen.
- Bilden kanske inte återges korrekt under snabbspolning framåt och bakåt om en videobandspelare ansluts via en rasteromvandlare eller liknande.
- Använd en DVI-till-HDMI-kabel som uppfyller standarden DDWG (Digital Display Working Group) DVI (Digital Visual Interface) revision 1.0. Kabeln får vara högst 5 m lång.
- Stäng av projektorn och datorn innan du ansluter DVI-till-HDMI-kabeln.
- För att projicera en DVI-digitalsignal: Anslut kablarna, slå på projektorn och välj sedan HDMI-insignalen. Slå sedan på datorn. Om detta inte följs kanske grafikortets digitala utmatning inte aktiveras, vilket innebär att ingen bild visas. Starta om datorn om detta sker.
- Vissa grafikort har både analog RGB (15-stifts D-Sub)- och DVI (eller DFP)-utgång. Användning av den 15-poliga D-Sub-kontakten kan leda till att ingen bild visas från grafikortets digitalutgång.
- Koppla inte ur DVI-till-HDMI-kabeln medan projektorn är på. Om signalkabeln har kopplats från och sedan anslutits igen kanske bilden inte visas korrekt. Starta om datorn om detta sker.
- COMPUTER-videoingångarna stödjer Windows Plug and Play.
- En Mac-signaladapter (säljs i handeln) kan krävas för att ansluta en Mac-dator. För att ansluta en Mac-dator utrustad med en Mini DisplayPort till projektorn, använd en kommersiellt tillgänglig Mini DisplayPort → DisplayPort-omvandlingskabel.

## Ansluta komponentingången



- Välj källnamnet för lämplig ingång efter att projektorn slagits på.

Signalsanslutning	INSIGNAL-knappen på projektorhöljet	Knapp på fjärrkontrollen
COMPUTER IN	 4:DATOR	4/COMPUTER

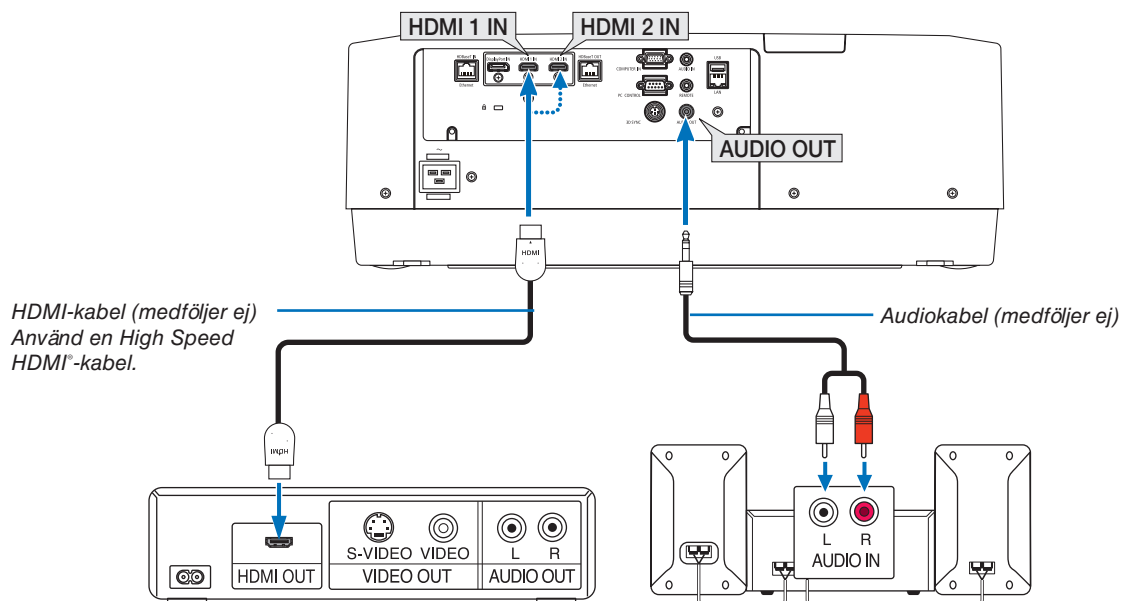
**OBSERVERA:**

- När signalformatet är inställt på [AUTO] (standard fabriksinställning vid leveransen) upptäcks och växlas datorsignalen och komponentsignalen automatiskt. Om signalerna inte kan urskiljas, välj [KOMPLEMENT] under [JUSTERA] → [VIDEO] → [SIGNALTYP] i projektorns skärmeny.
- För att ansluta till en videoenhet med D-kontakt, använd en separat såld D-anslutningskonverteringsadapter (modell ADP-DT1E).



### Ansluta HDMI-ingången

Du kan ansluta HDMI-utsignalen från din Blu-ray-spelare, hårddiskspelare eller bärbara dator till HDMI 1 IN- eller HDMI 2 IN-anslutningen på din projektor.



Insignalsanslutning	INSIGNAL-knappen på projektorhöljet	Knapp på fjärrkontrollen
HDMI 1 IN	1: HDMI 1	1/HDMI 1
HDMI 2 IN	2: HDMI 2	2/HDMI 2

*TIPS: För användare av videoutrustning med en HDMI-anslutning:*

Välj "Förstärkt" hellre än "Normal" om HDMI-utgången går att växla mellan "Förstärkt" och "Normal".

Detta ger bättre bildkontrast och mer detaljerade mörka områden.

För mer information om inställningar, se instruktionshandboken till den audio-/videoutrustning som ska anslutas.

- När projektorns HDMI 1 IN- eller HDMI 2 IN-kontakt ansluts till Blu-ray-spelaren kan projektorns videonivå ställas in enligt Blu-ray-spelarens videonivå. I menyn, välj [JUSTERA] → [VIDEO] → [VIDEONIVÅ] och gör de nödvändiga inställningarna.
- Om HDMI-ingångens ljud inte matas ut, kontrollera om [HDMI1] och [HDMI2] är korrekt inställt till [HDMI1] och [HDMI2] på skärmmenyns [INSTÅLLN.] → [KÄLLALTERNATIV] → [AUDIOVAL]. (→ sida 128)

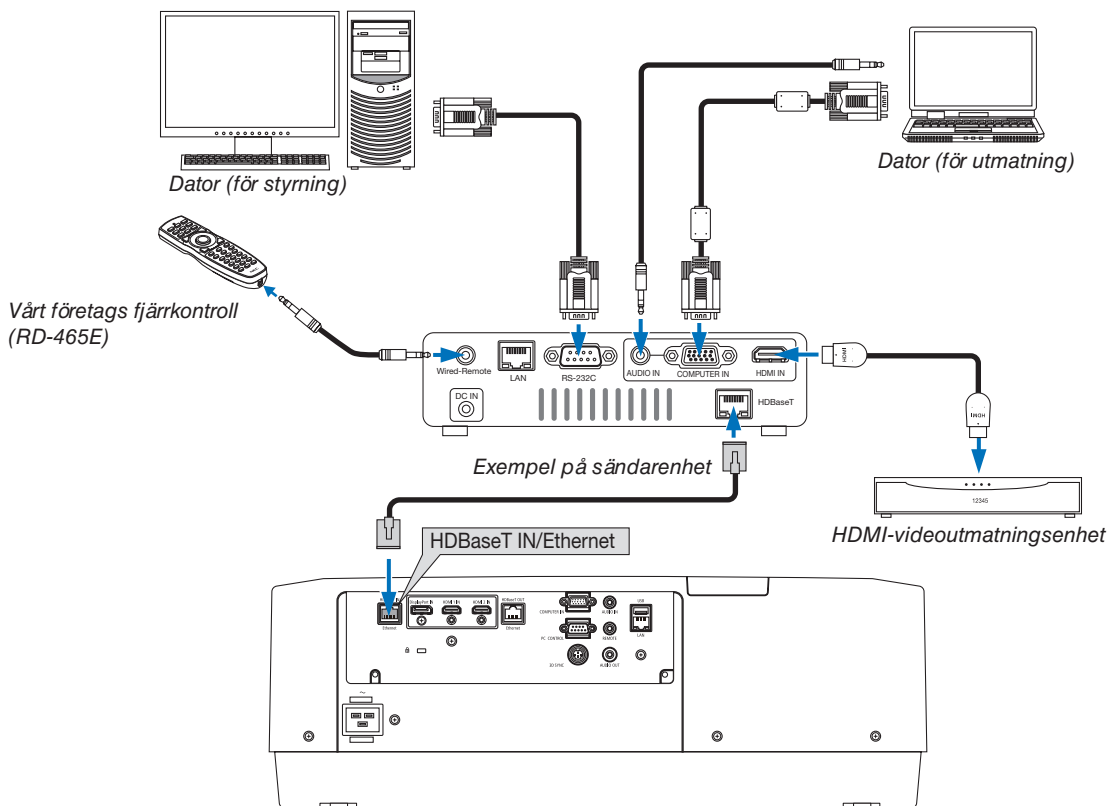
### Ansluta till en HDBaseT-sändarenhet (säljs i handeln)

Använd en nätverkskabel (säljs i handeln) för att ansluta HDBaseT IN/Ethernet-porten på projektorn (RJ-45) till HDBaseT-sändarenheten (säljs i handeln).

HDBaseT IN/Ethernet-porten på projektorn stödjer HDMI-signaler (HDCP) från sändarenheter, styrsignaler från externa enheter (seriell, LAN) och fjärrstyrningssignaler (IR-kommandon).

- Se bruksanvisningen som medföljde din HDBaseT-sändning för att ansluta dina externa enheter.

### Anslutningsexempel

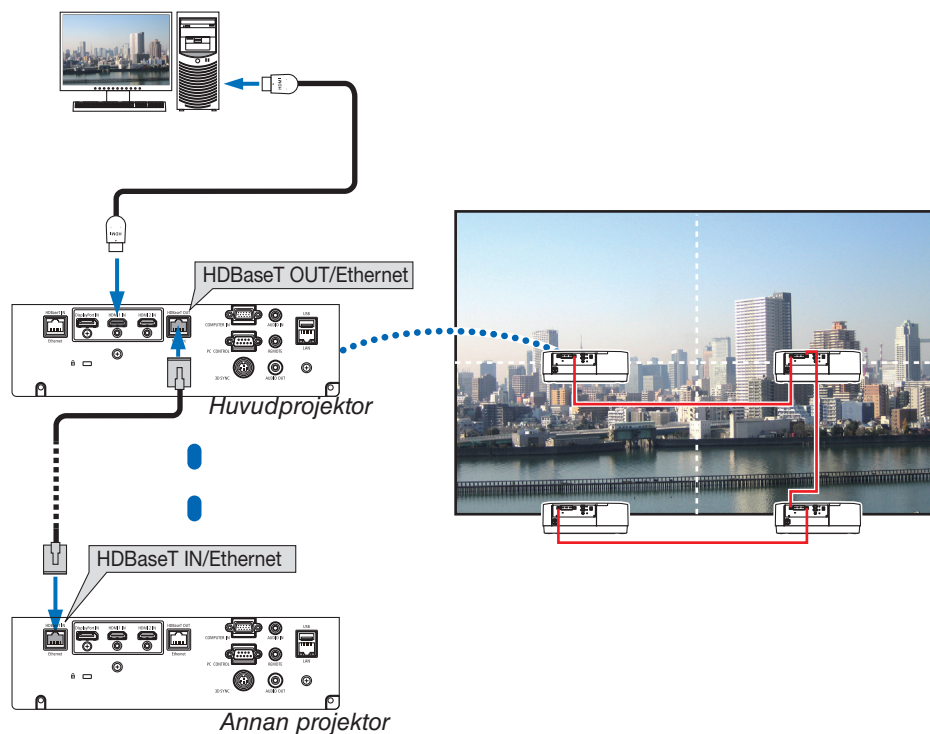


#### OBSERVERA:

- Använd en skärmd partvinnad kabel (STP) av Kategori 5e eller högre som nätverkskabel (säljs i handeln).
- Det maximala överföringsavståndet över nätverkskablar är 100 m (det maximala avståndet är 70 m för en 4K-signal)
- Använd inte annan sändarutrustning mellan projektorn och sändarenheten. Det kan försämra bildkvaliteten.
- Vi kan inte garantera att projektorn fungerar med alla HDBaseT-sändarenheter som säljs i handeln.

### Anslutning av flera projektorer

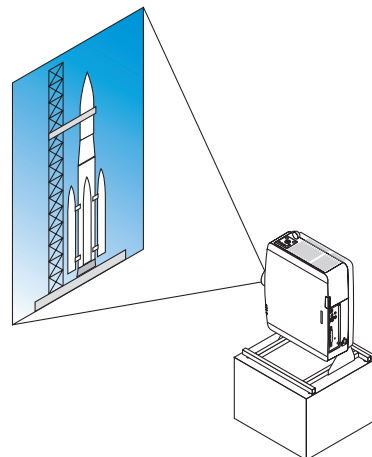
Det gör det möjligt att projicera HDMI-, DisplayPort-, HDBaseT-bild på flera projektorer och ansluta HDBaseT IN/Ethernet-porten och HDBaseT OUT/Ethernet-porten med nätverkskabeln. Projektorerna som stöder samma ljusstyrka kan anslutas till fyra enheter



- Signalen från COMPUTER IN-kontakten matas inte ut från HDBaseT OUT/Ethernet-porten hos denna projektor.
- PA803UL, PA703UL och PA653UL kan inte kopplas ihop. Samtidigt kan vi inte garantera att projektorn fungerar korrekt tillsammans med en annan enhet som monitor.
- Vid utmatning av HDMI-signalen, slå på strömmen för videoenheten på utmatningssidan och håll den ansluten innan du matar in videosignaler till denna enhet. Projektorns HDMI-utgångar är utrustade med repeater-funktioner. När en enhet är ansluten till HDMI-utgången är utsignalens upplösning begränsad av upplösningen hos den anslutna enheten.
- Om du kopplar in eller drar ur en HDMI-kabel eller väljer en annan ingångskälla på den andra och efterföljande projektorer så avaktiveras HDMI-repeaterfunktionen.

### Stående projicering (vertikal placering)

Datorskärmar med stående orientering kan projiceras genom att installera projektorn i vertikal riktning. Vinkla för att visa alla skärmar som t.ex. skärmenyn som kan ändras via menyn [INSTÄLLN] → [MENY(2)] → [MENYVINKEL].



#### Försiktighetsåtgärder vid installation

- Installera inte projektorn i vertikal orientering direkt på golvet eller ett bord. Luftintaget kan blockeras, vilket leder till att projektorn bli varm och det finns risk för brand eller fel.
- Ett stativ för att stödja projektorn behövs för stående projicering och för att installera projektorn i universell vinkel. I detta fall måste stativet konstrueras så att projektorns tyngdpunkt ligger innanför stativets ben. Annars kan projektorn falla, och orsaka skador eller fel.

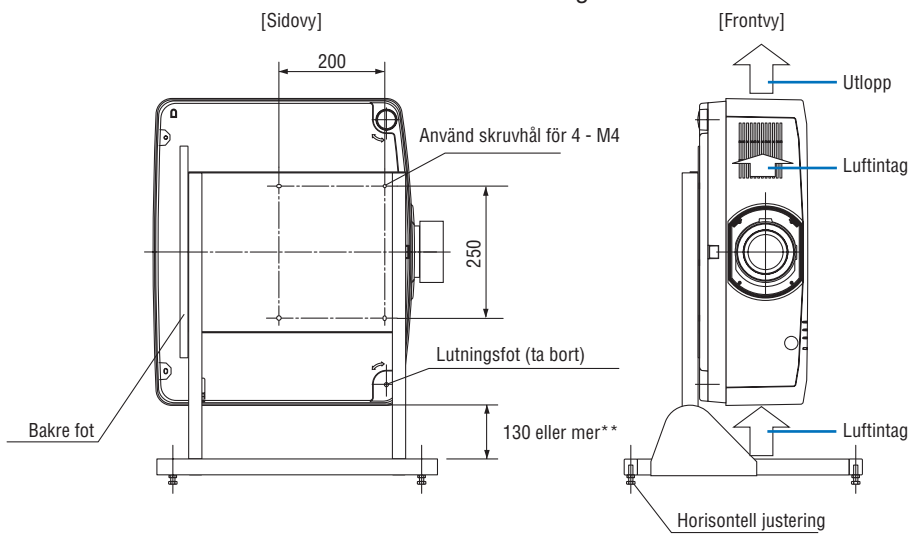
### Konstruktion och tillverkning av stativet

Låt en installationsserviceleverantör konstruera och tillverka det anpassade stativet som ska användas för stående projicering. Se till att följande uppfylls när stativet konstrueras.

1. Se till att det finns tillräckligt med utrymme mellan projektorn och golvet:
  - \* Installation mot ventilationsinloppet nedåt: 130 mm eller större.  
Installation mot ventilationsutloppet nedåt: 200 mm eller större.
2. Använd de fyra skruvhålen bak på projektorn för att fästa den på stativet.  
Skruvhålens centrummått: 200 × 250 mm  
Skruvhålens mått på projektorn: M4 med ett maximalt djup på 8 mm.
  - \* Konstruera stativet så att de bakre benen på projektorns baksida inte kommer i kontakt med stativet. De främre benen kan vridas och tas bort.
3. Horisontell justeringsmekanism (till exempel, bultar och muttrar på fyra platser)
4. Konstruera stativet så att det är svårt att tippa.

### Referensritningar

\* Ritningen som visar måttkraven är inte en faktisk konstruktionsritning för ett stativ.



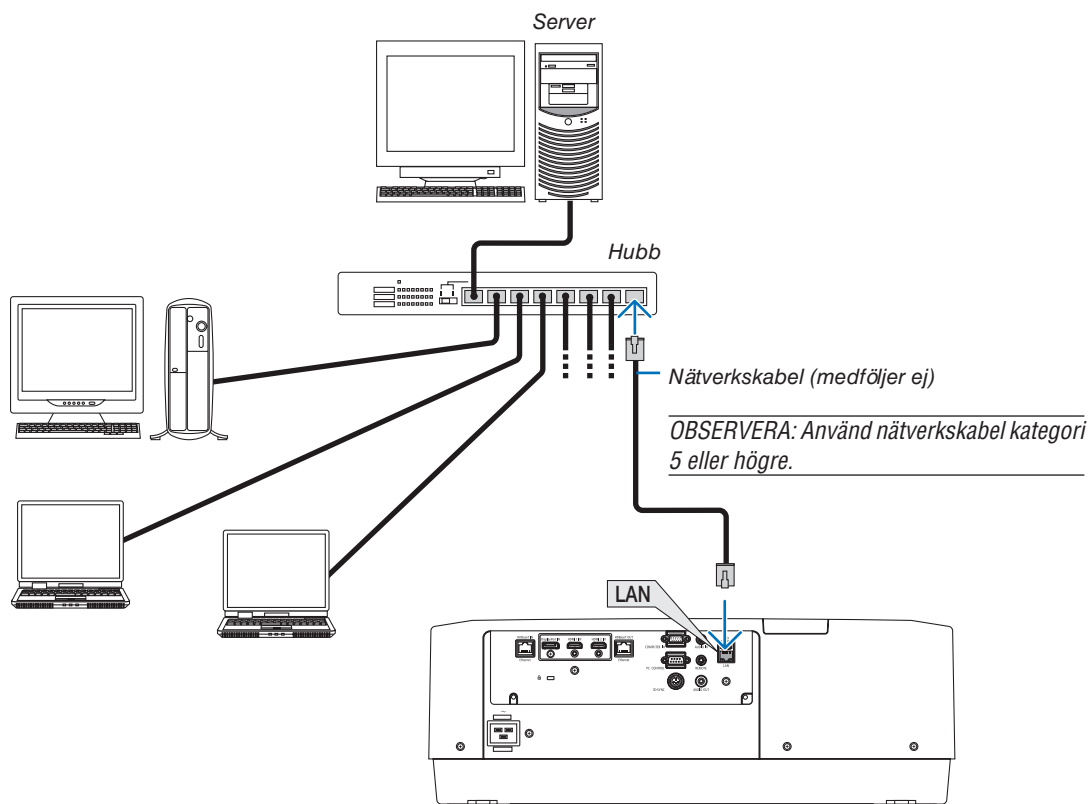
\*\* Se föregående sida.

### Ansluta till ett trådbundet nätverk

Projektorn har som standard en nätverksport (RJ-45) som ger en nätverksanslutning med en nätverkskabel. För att använda en nätverksanslutning måste du ställa in nätverket på projektorns meny. Välj [INSTÄLLN] → [NÄTVERKSINSTÄLLNINGAR] → [TRÅDBUNDET NÄTVERK]. (→ sida 124).

### Exempel på nätverksanslutning

Exempel på trådbunden nätverksanslutning



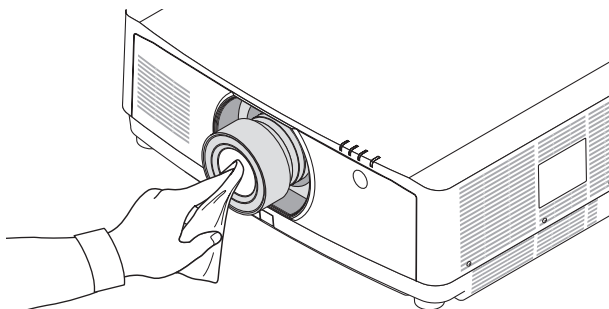
# 7. Underhåll

## VARNING

- Använd inte spray som innehåller lättantändlig gas för att ta bort damm på linsen och höljet. Det kan orsaka brand.

## ① Rengöra linsen

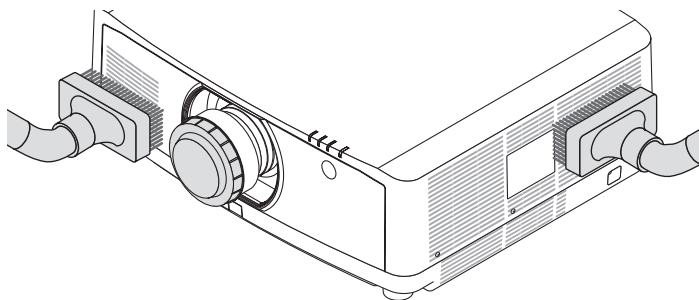
- Stäng av projektorn innan rengöringen.
- Projektorn har en plastlins. Använd en plastlins-rengörare (finns i handeln).
- Skrapa eller repa inte linsens yta eftersom en plastlins lätt repas.
- Använd aldrig alkohol eller linsrengöringsmedel då det skadar linsens plastyta.



## ② Rengöra höljet

Slå av och koppla ur projektorn innan rengöring.

- Använd en torr, mjuk trasa för att torka av damm från höljet.  
Använd ett mildt rengöringsmedel om det är kraftigt nedsmutsat.
- Använd aldrig starka rengöringsmedel eller lösningsmedel såsom alkohol eller thinner.
- Om du använder en dammsugare vid rengöring av ventilationsspringorna eller högtalaren, tvinga inte in dammsugarborsten i springorna på höljet.



*Dammsug av dammet från ventilationsspringorna.*

- Igentäppta ventilationsspringor kan höja projektorns interna temperatur, vilket kan göra att fel uppstår.
- Skrapa eller slå inte på höljet med fingrarna eller några hårda föremål.
- Kontakta din återförsäljare för rengöring av projektorns insida.

*OBSERVERA: Använd inte flyktiga ämnen såsom insektsgift på höljet, linsen, eller skärmen. Lämna inte en gummi- eller vinylprodukt i långvarig kontakt med den. Om detta inte följs kan ytfinishen försvinna eller beläggningen skalas bort.*

# 8. Bilaga

## 1 Projiceringsavstånd och skärmstorlek

Tre olika linser av bajonettyp kan användas med denna projektor. Se informationen på denna sida och använd ett objektiv som passar installationsmiljön (dukstorlek och projiceringsavstånd). För instruktioner om montering av objektivet, se sida 138.

### Objektivtyper och projiceringsavstånd

Skärmstorlek (tum)	Linsens modellnamn (Enhet: m)		
	NP40ZL	NP41ZL	NP43ZL
50	0,8 - 1,2	1,4 - 3,2	3,3 - 6,4
60	1,0 - 1,4	1,7 - 3,9	3,9 - 7,7
80	1,4 - 1,9	2,2 - 5,2	5,2 - 10,2
100	1,7 - 2,4	2,8 - 6,5	6,4 - 12,8
120	2,0 - 2,9	3,4 - 7,8	7,7 - 15,3
150	2,6 - 3,6	4,2 - 9,8	9,6 - 19,1
200	3,4 - 4,8	5,7 - 13,0	12,7 - 25,4
240	4,1 - 5,8	6,8 - 15,6	15,3 - 30,5
300	5,2 - 7,3	8,5 - 19,6	19,1 - 38,1
400	6,9 - 9,7	11,4 - 26,1	25,4 - 50,8
500	8,6 - 12,1	14,2 - 32,6	31,7 - 63,4

#### TIPS

Beräkning av projiceringsavståndet från skärmstorleken

NP40ZL lins projiceringsavstånd (m) =  $H \times 0,8$  to  $H \times 1,1$  : 0,8 m (min.) till 12,1 m (max.)

NP41ZL lins projiceringsavstånd (m) =  $H \times 1,3$  to  $H \times 3,0$  : 1,4 m (min.) till 32,6 m (max.)

NP43ZL lins projiceringsavstånd (m) =  $H \times 2,9$  to  $H \times 5,7$  : 3,3 m (min.) till 63,4 m (max.)

"H" (Horisontell) refererar till skärmens bredd.

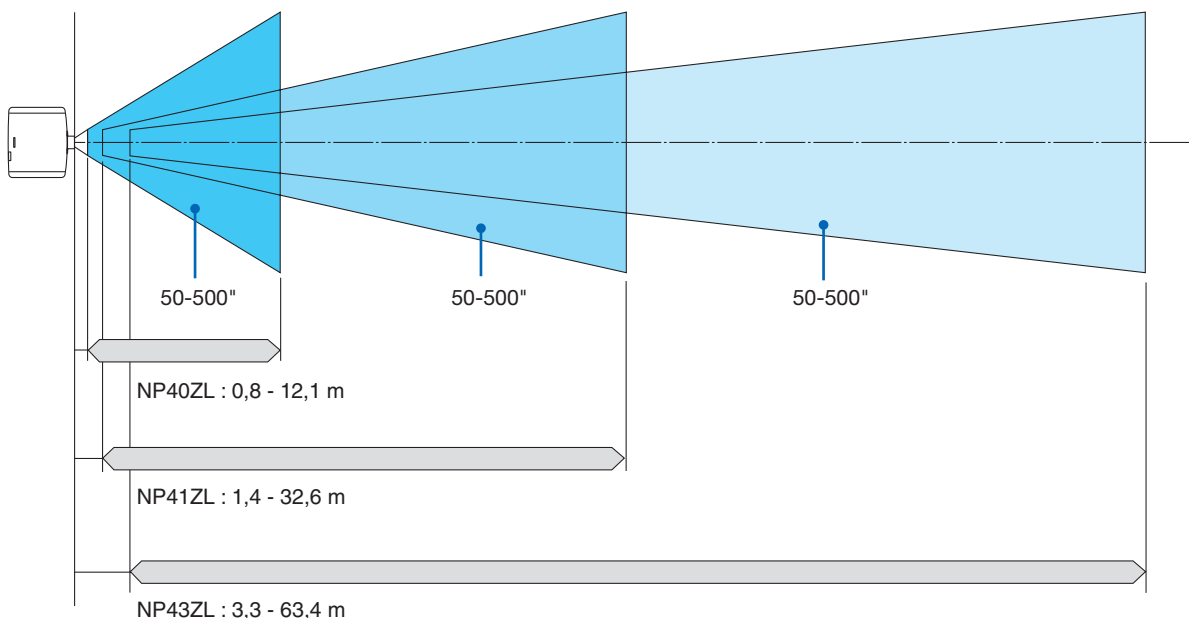
\* Siffrorna skiljer sig med flera procent från tabellen ovan då beräkningen är ungefärlig.

Ex.: Projiceringsavstånd vid projicering på en 150-tums skärm med objektivet NP41ZL:

I enlighet med tabellen "Skärmstorlek (för referens)" (→ sida 153), H (skärmbredd) = 323,1 cm.

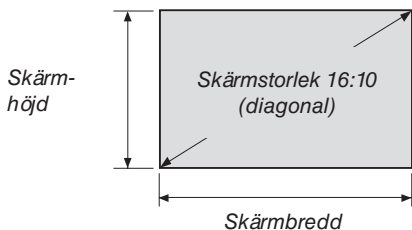
Projiceringsavståndet är  $323,1 \text{ cm} \times 1,3$  till  $323,1 \text{ cm} \times 3,0 = 420,0 \text{ cm}$  till 969,3 cm (på grund av zoomobjektivet).

### Projiceringsområde för olika objektiv





## Tabell över skärmstorlekar och mått

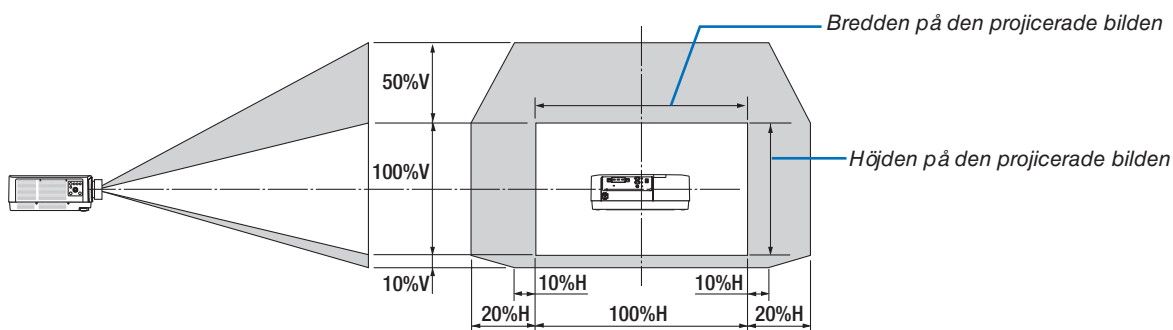


Storlek (tum)	Skärmbredd		Skärmhöjd	
	(tum)	(cm)	(tum)	(cm)
50	42	107,7	26	67,3
60	50,9	129,2	31,8	80,8
80	67,8	172,3	42,4	107,7
100	84,8	215,4	53,0	134,6
120	101,8	258,5	63,6	161,5
150	127,2	323,1	79,5	201,9
200	169,6	430,8	106,0	269,2
240	203,5	516,9	127,2	323,1
300	254,4	646,2	159,0	403,9
400	339,2	861,6	212,0	538,5
500	424,0	1 077,0	265,0	673,1

## Objektivförskjutningsområde

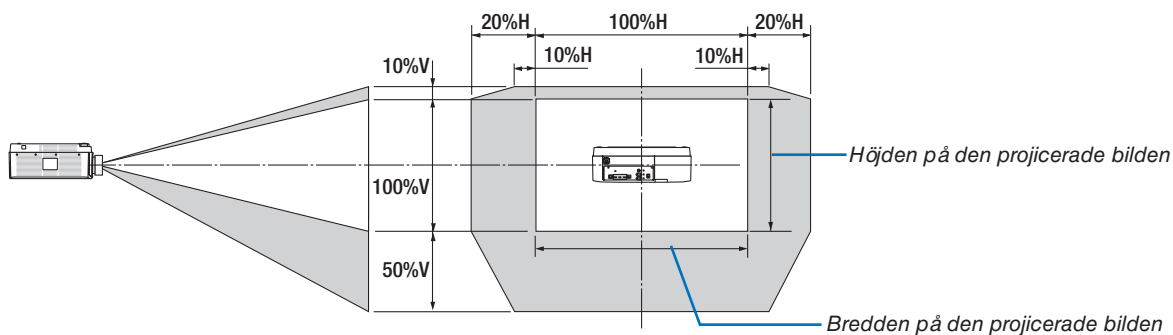
Denna projektor är utrustad med en objektivförskjutningsfunktion för att justera positionen för den projicerade bilden med knapparna. Objektivet kan förskjutas inom området som visas nedan.

## Bord/fram-projicering



Beskrivning av symboler: V indikerar vertikal (höjd på den projicerade bilden), H indikerar horisontell (bredd på den projicerade bilden).

## Tak/fram-projicering



Exempel: Vid projicering på en 150-tums skärm

Enligt tabellerna över skärmstorlekar och mått (→ sida 153),  $H = 323,1$  cm,  $V = 201,9$  cm.

Justeringsområde i vertikal riktning: Den projicerade bilden kan flyttas uppåt  $0,5 \times 201,9$  cm  $\approx 101$  cm, nedåt  $0,1 \times 201,9$  cm  $\approx 20$  cm (när linsen är i mittenpositionen). För en tak/fram-installation är ovanstående siffror omvända.

Justeringsområde i horisontell riktning: Den projicerade bilden kan flyttas åt vänster  $0,2 \times 323,1$  cm  $\approx 64,5$  cm, åt höger  $0,2 \times 323,1$  cm  $\approx 64,5$  cm.

\* Siffrorna skiljer sig med flera % då beräkningen är ungefärlig.

## ② Lista över kompatibla insignaler

### HDMI/HDBaseT

Signal	Upplösning (punkter)	Bildförhållande	Uppdateringsfrekvens (Hz)
VGA	640 × 480	4 : 3	60/72/75/85/iMac
SVGA	800 × 600	4 : 3	56/60/72/75/85/iMac
XGA	1 024 × 768	4 : 3	60/70/75/85/iMac
HD	1 280 × 720	16 : 9	60
WXGA	1 280 × 768	15 : 9	60
	1 280 × 800	16 : 10	60
Quad-VGA	1 280 × 960	4 : 3	60
SXGA	1 280 × 1 024	5 : 4	60
FWXGA	1 360 × 768	16 : 9	60
	1 366 × 768	16 : 9	60
SXGA+	1 400 × 1 050	4 : 3	60
WXGA+	1 440 × 900	16 : 10	60
WXGA++	1 600 × 900	16 : 9	60
WSXGA+	1 680 × 1 050	16 : 10	60
UXGA	1 600 × 1 200 *	4 : 3	60
Full HD	1 920 × 1 080 *	16 : 9	60
WUXGA	1 920 × 1 200 *	16 : 10	60 (Reducerad blankning)
2K	2 048 × 1 080	17 : 9	60
WQHD iMac 27"	2 560 × 1 440	16 : 9	60
WQXGA	2 560 × 1 600	16 : 10	60 (Reducerad blankning)
4K	3 840 × 2 160	16 : 9	24/25/30/50/60
	4 096 × 2 160	17 : 9	24/25/30/50/60
HDTV (1080p)	1 920 × 1 080 *	16 : 9	24/25/30/50/60
HDTV (1080i)	1 920 × 1 080 *	16 : 9	48/50/60
HDTV (720p)	1 280 × 720	16 : 9	50/60
SDTV (480p)	720/1 440 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576p)	720/1 440 × 576	4:3/16:9	50
SDTV (480i)	1 440 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576i)	1 440 × 576	4:3/16:9	50

### DisplayPort

Signal	Upplösning (punkter)	Bildförhållande	Uppdateringsfrekvens (Hz)
VGA	640 × 480	4 : 3	60
SVGA	800 × 600	4 : 3	60
XGA	1 024 × 768	4 : 3	60
HD	1 280 × 720	16 : 9	60
WXGA	1 280 × 768	15 : 9	60
	1 280 × 800	16 : 10	60
Quad-VGA	1 280 × 960	4 : 3	60
SXGA	1 280 × 1 024	5 : 4	60
FWXGA	1 360 × 768	16 : 9	60
SXGA+	1 366 × 768	16 : 9	60
	1 400 × 1 050	4 : 3	60
WXGA+	1 440 × 900	16 : 10	60
WXGA++	1 600 × 900	16 : 9	60
WSXGA+	1 680 × 1 050	16 : 10	60
UXGA	1 600 × 1 200 *	4 : 3	60
Full HD	1 920 × 1 080 *	16 : 9	60
WUXGA	1 920 × 1 200 *	16 : 10	60 (Reducerad blankning)
2K	2 048 × 1 080	17 : 9	60
WQHD iMac 27"	2 560 × 1 440	16 : 9	60
WQXGA	2 560 × 1 600	16 : 10	60 (Reducerad blankning)
4K	3 840 × 2 160	16 : 9	24/25/30/50/60
	4 096 × 2 160	17 : 9	24/25/30/50/60
HDTV (1080p)	1 920 × 1 080	16 : 9	24/25/30/50/60
HDTV (720p)	1 280 × 720	16 : 9	50/60
SDTV (480i/p)	720/1 440 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576i/p)	720/1 440 × 576	4:3/16:9	50

## Analog RGB

Signal	Upplösning (punkter)	Bildförhållande	Uppdateringsfrekvens (Hz)
VGA	640 × 480	4 : 3	60/72/75/85/iMac
SVGA	800 × 600	4 : 3	56/60/72/75/85/iMac
XGA	1 024 × 768	4 : 3	60/70/75/85/iMac
XGA+	1 152 × 864	4 : 3	75
HD	1 280 × 720	16 : 9	60
WXGA	1 280 × 768	15 : 9	60/75/85
	1 280 × 800	16 : 10	60/75/85
Quad-VGA	1 280 × 960	4 : 3	60/85
SXGA	1 280 × 1 024	5 : 4	60/75/85
FWXGA	1 360 × 768	16 : 9	60
	1 366 × 768	16 : 9	60
SXGA+	1 400 × 1 050	4 : 3	60/75
WXGA+	1 440 × 900	16 : 10	60/75/85
WXGA++	1 600 × 900	16 : 9	60
UXGA	1 600 × 1 200 *	4 : 3	60
WSXGA+	1 680 × 1 050	16 : 10	60
Full HD	1 920 × 1 080 *	16 : 9	60
WUXGA	1 920 × 1 200 *	16 : 10	60 (Reducerad blankning)
2K	2 048 × 1 080	17 : 9	60
Full HD	1 920 × 1 080 *	16 : 9	60
MAC 13"	640 × 480	4 : 3	67
MAC 16"	832 × 624	4 : 3	75
MAC 19"	1 024 × 768	4 : 3	75
MAC 21"	1 152 × 870	4 : 3	75
MAC 23"	1 280 × 1 024	5 : 4	65

## Analog komponent

Signal	Upplösning (punkter)	Bildförhållande	Uppdateringsfrekvens (Hz)
HDTV (1080p)	1 920 × 1 080	16 : 9	50/60
HDTV (1080i)	1 920 × 1 080	16 : 9	48/50/60
HDTV (720p)	1 280 × 720	16 : 9	50/60
SDTV (480p)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576p)	720 × 576	4:3/16:9	50
SDTV (480i)	720 × 480	4:3/16:9	60
SDTV (576i)	720 × 576	4:3/16:9	50

## HDMI/HDBaseT 3D

Signalupplösning (punkter)	Bildförhållande	Uppdateringsfrekvens (Hz)	3D-FORMAT	
1 920 × 1080p	16 : 9	23,98/24	Frame packing	
			Sida vid sida (halv)	
			Upp och ned	
		25	Sida vid sida (halv)	
			Upp och ned	
29,97/30		Frame packing		
		Sida vid sida (halv)		
		Upp och ned		
50		Sida vid sida (halv)		
		Upp och ned		
59,94/60		Sida vid sida (halv)		
		Upp och ned		
1 920 × 1080i			50	Sida vid sida (halv)
				Upp och ned
1 280 × 720p			59,94/60	Sida vid sida (halv)
			Upp och ned	
		23,98/24	Frame packing	
			Sida vid sida (halv)	
			Upp och ned	
		25	Sida vid sida (halv)	
			Upp och ned	
	29,97/30	Frame packing		
		Sida vid sida (halv)		
		Upp och ned		
		50	Frame packing	
			Sida vid sida (halv)	
			Upp och ned	
		59,94/60	Frame packing	
			Sida vid sida (halv)	
			Upp och ned	

## DisplayPort 3D

Signalupplösning (punkter)	Bildförhållande	Uppdateringsfrekvens (Hz)	3D-format	
1 920 × 1080p	16 : 9	23,98/24	Frame packing	
			Sida vid sida (halv)	
			Upp och ned	
		25	Sida vid sida (halv)	
			Upp och ned	
29,97/30		Frame packing		
		Sida vid sida (halv)		
		Upp och ned		
50		Sida vid sida (halv)		
		Upp och ned		
59,94/60		Sida vid sida (halv)		
		Upp och ned		
1 280 × 720p			23,98/24	Frame packing
				Sida vid sida (halv)
				Upp och ned
		25	Sida vid sida (halv)	
			Upp och ned	
		29,97/30	Frame packing	
			Sida vid sida (halv)	
		Upp och ned		
		50	Frame packing	
			Sida vid sida (halv)	
			Upp och ned	
		59,94/60	Frame packing	
			Sida vid sida (halv)	
			Upp och ned	

\* Äkta upplösning

- Signaler som överskrider projektorns upplösning hanteras med Advanced AccuBlend.
- Med Advanced AccuBlend kan teckenstorleken och raka linjer bli ojämna och färgen kan bli suddig.
- Vid leveransen är projektorn inställd för signaler med standardskärmupplösningar och frekvenser, men justeringar kan krävas beroende på typen av dator.

### 3 Specifikationer

Modellnamn		PA803UL/PA703UL/PA653UL
Metod		Projiceringsmetod med LCS-system (Liquid Crystal Shutter)
Specifikationer för huvudkomponenter		
Flytande kristallpanel	Storlek	0,76" (med MLA) × 3 (bildförhållande: 16:10)
	Pixlar <sup>(*)</sup>	2 304 000 (1 920 punkter × 1 200 linjer)
	Projiceringsobjektiv	Se specifikationerna för extra objektiv (→ sida 160)
	Ljuskälla	Laserdiod
Optisk enhet		Integrator, Dichroic Mirror, XDP
Ljusstyrka <sup>(*)</sup> <sup>(*)</sup>	EKO AV	PA803UL: 8 000 lm
		PA703UL: 7 000 lm
		PA653UL: 6 500 lm
Kontrastförhållande <sup>(*)</sup> (helt vitt/helt svart)		2500000:1 med dynamisk kontrast
Skärmstorlek (projiceringsavstånd)		50 tum till 500 tum
Färgåtergivning		10-bitars färgbehandling (cirka 1,07 miljarder färger)
Avsökningssfrekvens	Horisontal	Analog: 15 kHz, 24 till 100 kHz (24 kHz eller mer för RGB-signaler), uppfyller VESA-standarder Digital: 15 kHz, 24 till 153 kHz, uppfyller VESA-standarder
	Vertikal	Analog: 48 Hz, 50 till 85 Hz, 100, 120 Hz uppfyller VESA-standarder Digital: 24, 25, 30, 48 Hz, 50 till 85 Hz, 100, 120 Hz uppfyller VESA-standarder
Huvudjusteringsfunktioner		Motorzoom, motorfokus, motorstyrd objektivförskjutning, växling av ingångssignal (HDMI1/HDMI2/DisplayPort/DATOR/HDBaseT), automatisk bildjustering, bildförstoring, justering av bildposition, avstängning (både video och audio), ström på/standby, skärmmeny/skärmval, etc.
Max. skärmapplösning (horisontell × vertikal)		Analog WUXGA (1 920 × 1 200) med avancerad AccuBlend pixel klockfrekvens: mindre än 165 MHz Digital Quad HD (4 096 × 2 160) med avancerad AccuBlend pixel klockfrekvens: mindre än 600 MHz (HDBaseT: 300 MHz)
Ingångssignaler		
R,G,B,H,V	RGB: 0,7Vp-p/75Ω	
	Y: 1,0Vp-p/75Ω (med negativ polaritetssynk)	
	Cb, Cr (Pb, Pr): 0,7Vp-p/75Ω	
	H/V Sync: 4,0Vp-p/TTL	
	Composite Synk: 4,0Vp-p/TTL	
	Sync on G: 1,0Vp-p/75Ω (med Sync)	
Komponent	Y: 1,0Vp-p/75Ω (med Sync)	
	Cb, Cr (Pb, Pr): 0,7Vp-p/75Ω	
	DTV: 480i, 480p, 720p, 1080i, 1080p (60 Hz) 576i, 576p, 720p, 1080i (50 Hz)	
	DVD: Progressiv signal (50/60 Hz)	
Audio	0,5 V rms/22 kΩ eller större	
Ingångs-/utgångsanslutningar		
Dator/komponent	Videoringång	Mini D-Sub 15-polig × 1
	Audioingång	Stereo-minikontakt × 1
	Audioutgång	Stereo-minikontakt × 1 (gemensam för alla signaler)
HDMI	Videoringång	HDMI®-anslutning typ A × 2 RJ-45 × 1, 100BASE-TX-kompatibel Deep Color (färgdjup): Kompatibel med 8-/10-/12 bitar Kolorimetri: RGB, YCbCr444, YCbCr422, YCbCr420, REC2020, REC709, REC601 Stödjer LipSync, HDCP <sup>(*)</sup> , 4K HDR and 3D
	Audioingång	HDMI: Samplingsfrekvens – 32/44,1/48 kHz, Samplingsbitar – 16/20/24 bitar
HDBaseT/Ethernet	Videoringång	Deep Color (färgdjup): Stödjer 8/10/12 bitar Kolorimetri: Stöder RGB, YCbCr444, YCbCr422, YCbCr420, REC2020, REC709, REC601 Stödjer LipSync, HDCP <sup>(*)</sup> , 4K, 3D, HDR
	Videoutgång	RJ-45x1, 100BASE-TX Deep Color (färgdjup): Stödjer 8/10/12 bitar Kolorimetri: Stödjer RGB, YCbCr444, YCbCr422, REC709, REC601 Stödjer LipSync, HDCP <sup>(*)</sup> , 4K, 3D
	Audioingång	Samplingsfrekvens: 32/44,1/48 kHz Samplingsbitar: 16/20/24 bitar
	Audioutgång	Samplingsfrekvens: 32/44,1/48 kHz Samplingsbitar: 16/20/24 bitar

Modellnamn			PA803UL/PA703UL/PA653UL
DisplayPort	Videoingång	DisplayPort × 1 Datahastighet: 5,4 Gbps/2,7Gbps/1,62Gbps Antal lanes: 1 lane/2 lanes/4 lanes Färgdjup: 8 bitar, 10 bitar, 12 bitar Kolorimetri: RGB, YCbCr444, YCbCr422, REC709, REC601 HDCP-kompatibel <sup>(*)</sup>	
		Audioingång	DisplayPort: Samplingsfrekvens – 32/44,1/48 kHz, Samplingsbitar – 16/20/24 bitar
PC-kontrollanslutning		D-Sub 9-polig × 1	
USB-port		USB typ A × 1	
Ethernet/LAN/HDBaseT-port		RJ-45 × 1, stöder 10BASE-T/100BASE-TX	
Fjärranslutning		Stereo-minikontakt × 1	
3D SYNC-utgång		5 V/10 mA, synkroniserad signalutgång för 3D-användning	
Användningsförhållanden			Arbetstemperatur: 5 till 40 °C (41 till 104 °F) <sup>(*)</sup> Luftfuktighet: 20 till 80 % (ingen kondensation) Förvaringstemperatur: -10 till 50 °C (14 till 122 °F) Förvaringsfuktighet: 20 till 80 % (ingen kondensation) Användningshöjd: 0 till 3 650 m (1 700 till 3 650 m: Ställ in [FLÅKTLÄGE] till [HÖG HÖJD ÖVER HAVET])
Strömförsörjning			100-240 V AC, 50/60 Hz
Strömförbrukning	BELYSNINGSLÄGE	NORMAL	PA803UL: 798 W (100-130 V AC) / 774 W (200-240 V AC) PA703UL: 647 W (100-130 V AC) / 632 W (200-240 V AC) PA653UL: 627 W (100-130 V AC) / 613 W (200-240 V AC)
		EKO1	PA803UL: 604 W (100-130 V AC) / 592 W (200-240 V AC) PA703UL: 531 W (100-130 V AC) / 522 W (200-240 V AC) PA653UL: 580 W (100-130 V AC) / 566 W (200-240 V AC)
		EKO2	PA803UL: 470 W (100-130 V AC) / 464 W (200-240 V AC) PA703UL: 414 W (100-130 V AC) / 410 W (200-240 V AC) PA653UL: 437 W (100-130 V AC) / 431 W (200-240 V AC)
		LÅNG LIVSLÄNGD	PA803UL: 285 W (100-130 V AC) / 285 W (200-240 V AC) PA703UL: 276 W (100-130 V AC) / 276 W (200-240 V AC) PA653UL: 276 W (100-130 V AC) / 276 W (200-240 V AC)
	STANDBY	Link-up	0,15 W (100-130 V AC) / 0,21 W (200-240 V AC)
		Link-down	0,11 W (100-130 V AC) / 0,16 W (200-240 V AC)
Märkström			PA803UL: 11,8 A (100-130 V AC), 5,2 A (200-240 V AC) PA703UL: 10,5 A (100-130 V AC), 4,5 A (200-240 V AC) PA653UL: 10,2 A (100-130 V AC), 4,5 A (200-240 V AC)
Nätkabelns specifikation			15 A eller högre <sup>(*)</sup>
Ytermått (B × H × D)			22,8" (bredd) × 8,2" (höjd) × 19,5" (djup)/580 (bredd) × 208 (höjd) × 494 (djup) mm (inklusive utskjutande delar) 22,8" (bredd) × 8,1" (höjd) × 19,3" (djup)/580 (bredd) × 205 (höjd) × 490 (djup) mm (exklusive utskjutande delar)
Vikt			18,2 kg (exklusive lins)

\*1 Effektiva pixlar är fler än 99,99 %.

\*2 I enlighet med ISO21118-2012

\*3 Detta är värdet på ljusstyrkan (lumen) vid montering av objektivenheten NP41ZL när [FÖRINSTÄLLNING]-läget är inställt på [HÖGT-LJUST]. Ljuseffekten minskar enligt inställningen för [BELYSNINGSLÄGE]. Om något annat läge är valt som [FÖRINSTÄLLNING] kan belysningseffektens värde minska något.

\*4 Om du inte kan visa material via HDMI-ingången betyder det inte nödvändigtvis att projektorn inte fungerar korrekt. Med implementeringen av HDCP kan det finnas fall där visst innehåll är skyddat med HDCP och kanske inte visas beroende på beslut/avsikter hos HDCP-samfundet (Digital Content Protection, LLC).

Video: HDR, Deep Color, 8/10/12 bitar, LipSync

Audio: LPCM; upp till 2 kanaler, samplingshastighet 32/44,1/48 KHz, samplingsbitar; 16/20/24 bitar

HDMI: Stödjer HDCP2.2/1.4

DisplayPort: Stödjer HDCP 1.3

HDBaseT: Stödjer HDCP 2.2/1.4

\*5 Beroende på höjd och temperatur försätts projektorn i "Tvingat EKO-läge" om [NORMAL] eller [EKO1] har valts för [BELYSNINGSLÄGE].

\*6 I Storbritannien, använd en BS-godkänd nätkabel med gjuten kontakt med en svart (13 A) säkring för användning med denna projektor.

• Dessa specifikationer och produktens design kan ändras utan föregående meddelande.

**Extra objektiv (säljs separat)**

NP40ZL	Throw ratio 0,79 - 1,11:1, F2,0 - 2,5, f = 13,3 - 18,6 mm
NP41ZL	Throw ratio 1,30 - 3,02:1, F1,7 - 2,0, f = 21,8 - 49,8 mm
NP43ZL	Throw ratio 2,99 - 5,93:1, F2,2 - 2,6, f = 49,7 - 99,8 mm

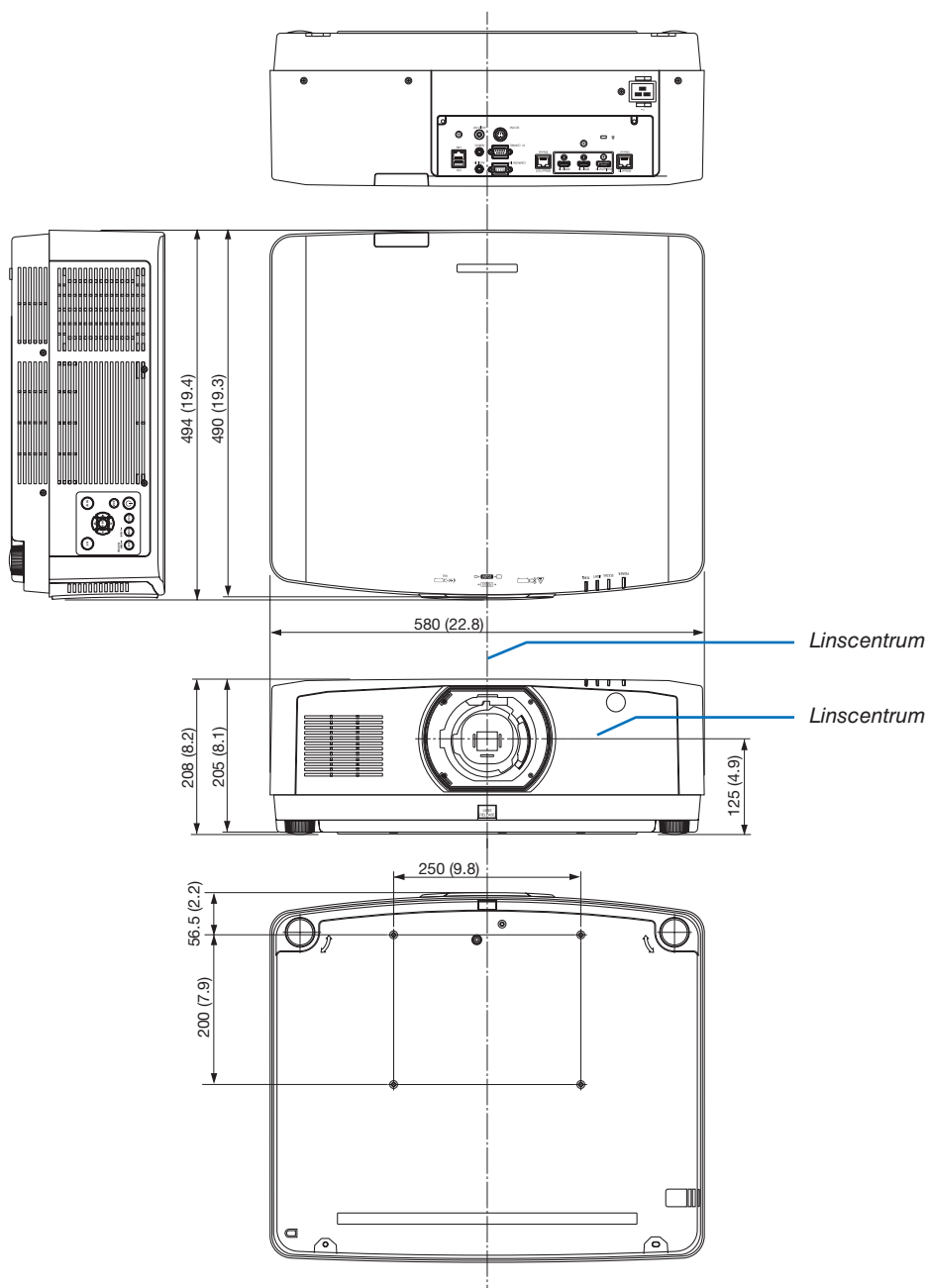
**OBSERVERA:**

- Ovanstående projiceringsförhållande är för projicering på 100"-skärm.



## 4 Höljets mått

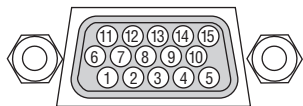
Enhet: mm (tum)



## 5 Stiftplacering och signalnamn på huvudkontaktarna

### COMPUTER IN/Komponent-ingång (Mini D-Sub 15 stift)

Anslutning och signalnivå på varje stift



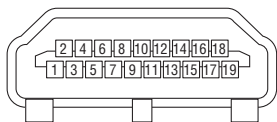
#### Signalnivå

Videosignal: 0,7 Vp-p (analog)

Synksignal: TTL-nivå

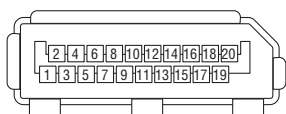
Stiftnr.	RGB-signal (analog)	YCbCr-signal
1	Röd	Cr
2	Grön eller synk på grönt	Y
3	Blå	Cb
4	Jord	
5	Jord	
6	Röd jord	Cr jord
7	Grön jord	Y jord
8	Blå jord	Cb jord
9	Ansluts ej	
10	Synksignaljord	
11	Ansluts ej	
12	Dubbelriktad DATA (SDA)	
13	Horisontell synk eller kompositsynk	
14	Vertikalsynk	
15	Dataklocka	

### HDMI 1 IN-/HDMI 2 IN-anslutning (Typ A)

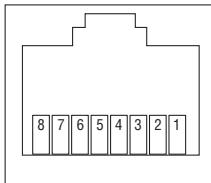


Stiftnr.	Signal	Stiftnr.	Signal
1	TMDS Data 2+	11	TMDS Klockskärm
2	TMDS Data 2 skärm	12	TMDS Klocka -
3	TMDS Data 2-	13	CEC
4	TMDS Data 1+	14	Frånkoppling
5	TMDS Data 1 skärm	15	SCL
6	TMDS Data 1-	16	SDA
7	TMDS Data 0+	17	DDC/CEC jord
8	TMDS Data 0 skärm	18	+5 V strömförsörjning
9	TMDS Data 0-	19	Hot plug-detektering
10	TMDS Klocka +		

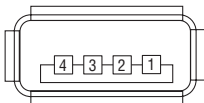
### DisplayPort IN-anslutning



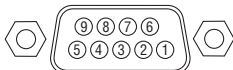
Stiftnr.	Signal	Stiftnr.	Signal
1	Huvudlänklinje 3-	11	Jordning 0
2	Jordning 3	12	Huvudlänklinje 0+
3	Huvudlänklinje 3+	13	Konfiguration 1
4	Huvudlänklinje 2-	14	Konfiguration 2
5	Jordning 2	15	Kompletterande kanal +
6	Huvudlänklinje 2+	16	Jordning 4
7	Huvudlänklinje 1-	17	Kompletterande kanal -
8	Jordning 1	18	Hot plug-detektering
9	Huvudlänklinje 1+	19	Återgå
10	Huvudlänklinje 0-	20	+3,3 V strömförsörjning

**HDBaseT IN/Ethernet-port (RJ-45)**

Stiftnr.	Signal
1	TxD+/HDBT0+
2	TxD-/HDBT0-
3	RxD+/HDBT1+
4	Frånkoppling/HDBT2+
5	Frånkoppling/HDBT2-
6	RxD-/HDBT1-
7	Frånkoppling/HDBT3+
8	Frånkoppling/HDBT3-

**USB-A-port (Typ A)**

Stiftnr.	Signal
1	V <sub>BUS</sub>
2	D-
3	D+
4	Jordning

**PC CONTROL-port (D-Sub 9 stift)**

Stiftnr.	Signal
1	Oanvänd
2	RxD mottagna data
3	TxD sända data
4	Oanvänd
5	Jordning
6	Oanvänd
7	RTS sändningsbegäran
8	CTS sändning tillåten
9	Oanvänd

## 6 Ändra bakgrundslogotyp (Virtual Remote Tool)

Detta låter dig utföra åtgärder som att slå på och av strömmen till projektorn och välja signal via nätverksanslutning. Det används också för att skicka en bild till projektorn och registrera den som projektorns logotypdata. Efter att du registrerat den kan du låsa logotypen för att förhindra att den ändras.

### Kontrollfunktioner

Ström av/på, signalval, bildfrysning, bildsläckning, ljuddämpning, logotypöverföring till projektorn och fjärrkontrollanvändning på din dator.

Virtual Remote-skärmen



Fjärrkontrollfönster

Använd denna knapp för att ändra bakgrundslogotyp.



Verktögsfält

För att få Virtual Remote Tool, besök vår webbplats och ladda ned det:  
<https://www.nec-display.com/dl/en/index.html>

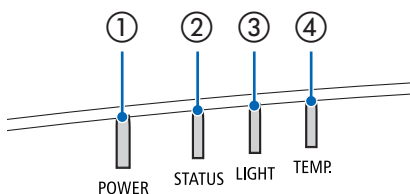
### OBSERVERA:

- Fjärrkontrollfönstret är inte tillgängligt för att ändra bakgrundslogotyp.  
 Se HJÄLP-menyn i Virtual Remote Tool om hur verktögsfältet visas.
- Logotypdata (grafik) som kan sändas till projektorn med Virtual Remote Tool har följande restriktioner: (endast via seriell anslutning eller nätverksanslutning)
  - \* Filstorlek: Inom 256 kilobyte
  - \* Bildstorlek: Inom projektorns upplösning
  - \* Filformat: PNG (Full färg)
- Logotypdata (bild) som sänds med Virtual Remote Tool visas i mitten med omgivande område i svart.
- För att återställa "NEC logo" som bakgrundslogotyp måste du registrera den som bakgrundslogotyp med bildfilen (¥Logo¥necpj\_bbwx.png) som finns på den medföljande cd-skivan för NEC-projektorn.

## 7 Felsökning

I det här avsnittet beskrivs hur du åtgärdar problem som kan uppkomma under installation och användning av projektorn.

### Funktion för varje indikator



① POWER-indikator

Denna indikator informerar om projektorns strömstatus.

② STATUS-indikator

Denna indikator lyser/blinkar när en knapp trycks in medan KONTROLL-PANELSLÅS-funktionen används, eller när du utför objektivkalibrering och särskilda funktioner.





































③ LIGHT-indikator



















Denna indikator visar ljuskällans status och brukstid och status för BE-LYSNINGSLÄGE.

④ TEMP.-indikator

Temperaturindikatorn informerar om temperaturproblem när omgivningstemperaturen är för hög eller låg.

### Indikatormeddelande (Statusmeddelande)

POWER	STATUS	LIGHT	TEMP.	Projektorstatus
 Av	 Av	 Av	 Av	Strömmen är av.
 Orange (Blinkar*1)	 Av	 Av	 Av	I standby-status (standby-läge är NORMAL och nätverket är klart.)
 Orange (Blinkar*2)	 Av	 Av	 Av	I standby-status (standby-läge är NORMAL och nätverket är inte tillgängligt.)
 Orange (Lyser)	 Av	 Av	 Av	I standby-status (standby-läge är NORMAL och nätverket är tillgängligt.)
 Orange (Blinkar*3)	 Av	 Av	 Av	PÅ-tid då programtimern är aktiverad. (I standby-status)
 Grön (Lyser)	 Av	 Av	 Av	I viloläge
 Grön (Blinkar*3)	 Av	 Av	 Av	PÅ-tid då programtimern är aktiverad. (I viloläge)
 Blå (Lyser)	 Av	 Grön (Lyser)	 Av	Drifttillstånd (BELYSNINGSLÄGE är NORMAL eller EKO1)
 Blå (Lyser)	 Av	 Grön (Blinkar*3)	 Av	Drifttillstånd (BELYSNINGSLÄGE är EKO2 eller LÅNG LIVSLÅNGD)

POWER	STATUS	LIGHT	TEMP.	Projektorstatus
Status varierar	 Orange (Blinkar* <sup>4</sup> )	Status varierar	 Av	Begäran om att genomföra objektivkalibrering.
 Blå (Lyser)	 Grön (Blinkar* <sup>4</sup> )	 Status varierar	 Av	Utföra objektivkalibrering
 Blå (Lyser)	 Status varierar	 Av	 Av	Slutarfunktionen aktiveras
 Blå (Blinkar* <sup>3</sup> )	 Av	 Status varierar	 Av	Avstängningstimer är aktiverad, AV-tid då programtimern är aktiverad (strömsatt tillstånd)
 Blå (Blinkar* <sup>5</sup> )	 Av	 Av	 Av	Förbereder att slå PÅ strömmen

\*1 Repetition för lampa på i 1,5 sekunder/av i 1,5 sekunder





















\*2 Repetition för lampa på i 1,5 sekunder/av i 7,5 sekunder

\*3 Repetition för lampa på i 2,5 sekunder/av i 0,5 sekunder

\*4 Repetition för lampa på i 0,5 sekunder/av i 0,5 sekunder/på i 0,5 sekunder/av i 2,5 sekunder

\*5 Repetition för lampa på i 0,5 sekunder/av i 0,5 sekunder

## Indikatormeddelande (Felmeddelande)

POWER	STATUS	LIGHT	TEMP.	Projektorstatus	Procedur
 Blå (Lyser)	 Orange (Lyser)	Status varierar	 Av	En knapp har tryckts in medan TANG- ENTLÅSET är aktiverat.	Projektorns tangenter är låsta. Inställningen måste avbrytas för att projektorn ska kunna användas. (→ sida 120)
				ID-nummer för projektorn och fjärrkon- trollen stämmer inte överens.	Kontrollera Control ID (→ sida 121)
 Blå (Lyser)	 Av	 Orange (Lyser)	 Orange (Lyser)	Temperaturproblem (I tvingat EKO)	Omgivningstemperaturen är hög. Sänk rumstemperaturen.
 Röd (Blinkar*5)	 Av	 Av	 Av	Temperaturproblem	Omgivningstemperaturen ligger utanför drifttemperaturen. Kontrol- lera om eventuella hinder finns nära utblåsventilen.
Status varierar	 Av	 Röd (Blinkar*5)	 Av	Hårdvaruproblem	Problem med hårdvaran. Kontakta din återförsäljare.
 Röd (Blinkar*5)	 Röd (Lyser)	 Röd (Lyser)	 Av	Objektivmonteringsfel/Objektivproblem	Objektivet är inte korrekt monterat. Montera det (→ se sida 138, 160). Om indikatormeddelandet förblir oför- ändrat även om objektivet är korrekt monterat, kontakta din återförsäljare.
 Röd (Lyser)	Status varierar	Status varierar	 Av	Fel som kräver servicesupport	Kontakta din återförsäljare eller servicepersonal. Se till att kontrollera statusindikatorn innan du kontaktar en serviceverkstad.

\*1 Repetition för lampa på i 1,5 sekunder/av i 1,5 sekunder

\*2 Repetition för lampa på i 1,5 sekunder/av i 7,5 sekunder

\*3 Repetition för lampa på i 2,5 sekunder/av i 0,5 sekunder

\*4 Repetition för lampa på i 0,5 sekunder/av i 0,5 sekunder/på i 0,5 sekunder/av i 2,5 sekunder

\*5 Repetition för lampa på i 0,5 sekunder/av i 0,5 sekunder

• När värmeskyddet är aktiverat:

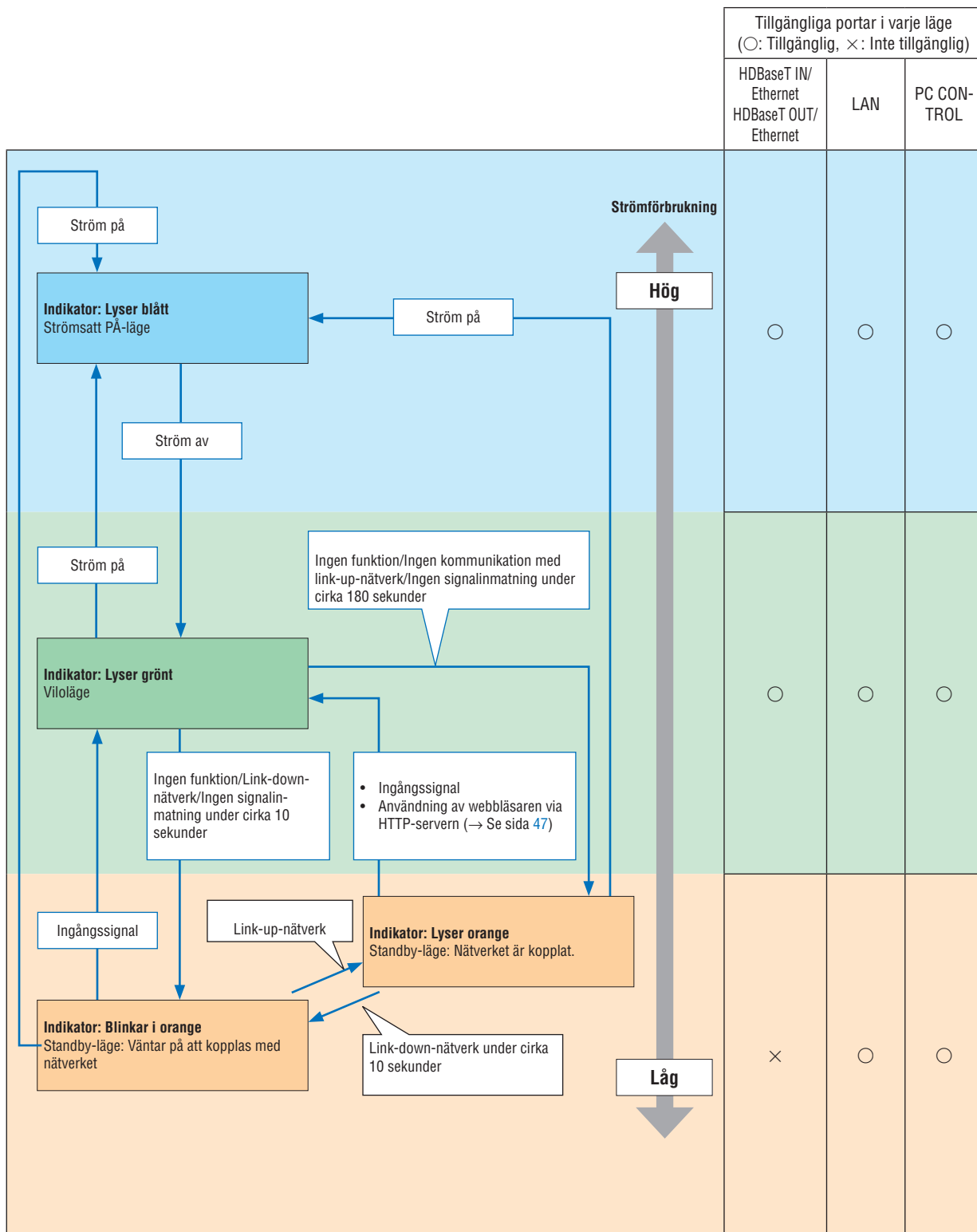
När projektorns innertemperatur blir för hög eller låg börjar strömindikatorn blinka rött med korta intervaller. När detta händer aktiveras värmeskyddet och projektorn kan stängas av.

I detta fall ska du utföra nedanstående åtgärder:

- Dra ur strömkontakten från vägguttaget.
- Placera projektorn på en sval plats om den har varit placerad i en hög omgivningstemperatur.
- Rengör ventilationsöppningarna om damm har samlats på dem.
- Låt projektorn stå i en timme tills den invändiga temperaturen har minskat.

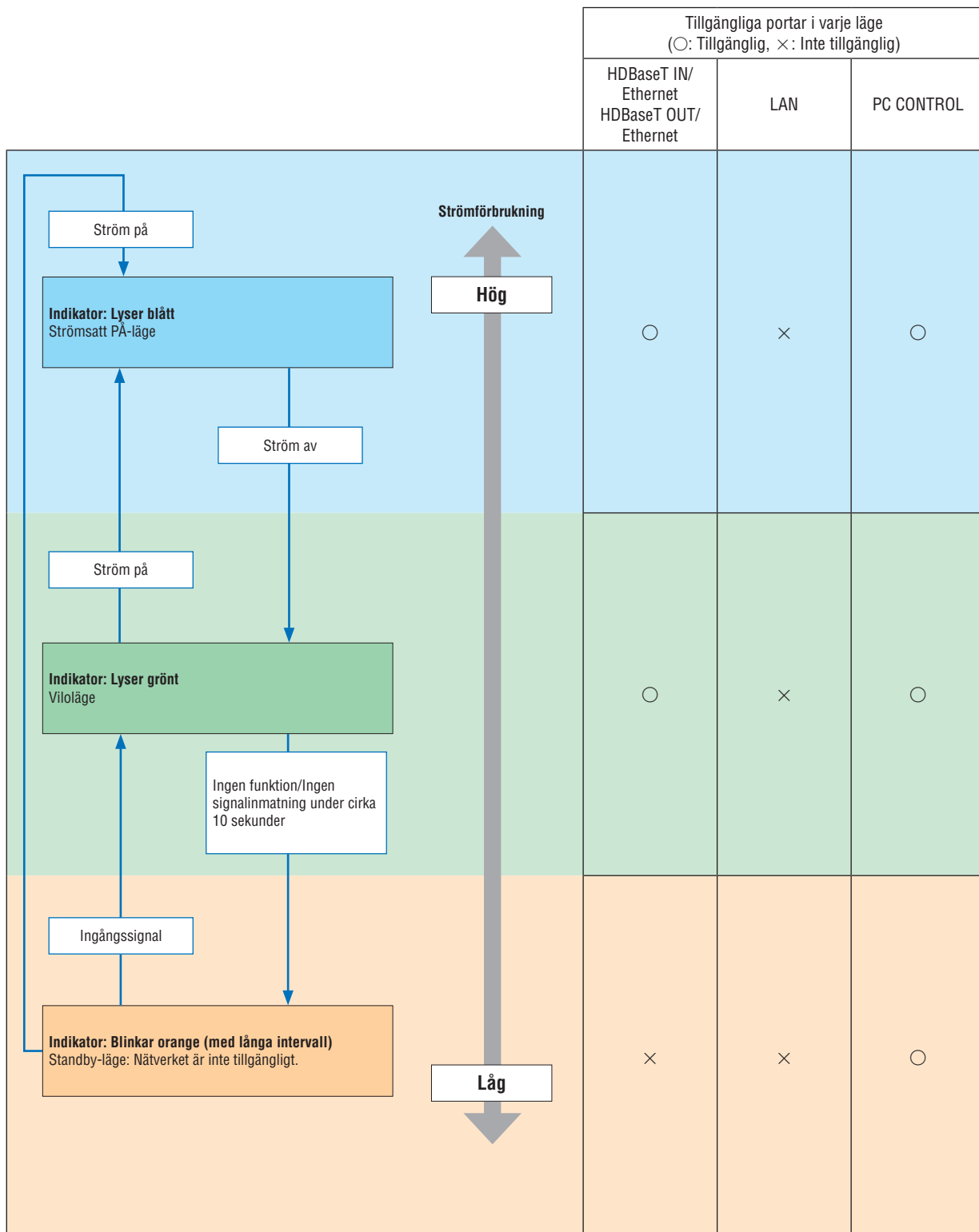
## Förklaring om POWER-indikatorn och standby-läge

I läget är vald PROFIL för TRÅDBUNDET NÄTVERK tillgänglig.





I läget är vald PROFIL för TRÅDBUNDET NÄTVERK inte tillgänglig.



## Vanliga problem &amp; lösningar

(→ ”Indikatormeddelande” på sida 165.)

Problem	Kontrollera följande punkter
Går inte att slå på eller stänga av	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera att nätsladden är ansluten och att strömbrytaren på projektorn eller fjärrkontrollen är påslagen. (→ sidorna 14, 16)</li> <li>Kontrollera om projektorn har ett temperaturfel. Om projektorns invändiga temperatur är för hög eller låg går projektorn inte att slås på av säkerhetsskäl. Vänta en stund och försök slå på projektorn igen.</li> <li>Ställ in [FLÄKTLÄGE] till [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] när projektorn används vid höjder över havet cirka 1 700 meter eller högre. Att använda projektorn vid höjder över havet på cirka 1 700 meter eller högre utan att ställa in [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] kan orsaka överhettning och att projektorn stängs av. Vänta några minuter om detta inträffar och slå sedan på projektorn. (→ sida 112)</li> <li>Om du slår på projektorn direkt efter att ljusmodulen har slagits av körs fläktarna en stund utan att en bild visas innan projektorn visar en bild. Vänta en stund.</li> <li>Om det är svårt att tänka sig att problemet inte beror någon av de ovannämnda förhållandena, dra ut nätkabeln från vägguttaget. Vänta 5 minuter innan du kopplar in den igen. (→ sida 28, 29)</li> </ul>
Stängs av	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera att [AVSTÄGNINGSTIMER], [AUTO STRÖM AV] och [PROGRAMTIMER] är av. (→ sida 117, 131)</li> </ul>
Ingen bild	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera att lämplig signal har valts. (→ sida 18) Om det fortfarande inte visas någon bild, tryck på INSIGNAL-knappen eller en av insignal-knapparna igen.</li> <li>Kontrollera att kablarna är rätt anslutna.</li> <li>Använd menyerna för att justera ljusstyrka och kontrast. (→ sida 88)</li> <li>Är [STRÖM PÅ SLUTARE] i skärmmenyn inställt till [STÄNGD]?</li> <li>Kontrollera att knapparna SHUTTER (linsens slutare) eller AV MUTE (bild av) inte är intryckta.</li> <li>Återställ inställningarna eller justeringarna till de fabriksinställda värdena genom att välja [RESET] i menyn. (→ sida 132)</li> <li>Skriv in ditt registrerade nyckelord om säkerhetsfunktionen är aktiverad. (→ sida 41)</li> <li>Försök med följande om HDMI-signalen eller DisplayPort-signalen inte kan visas. <ul style="list-style-type: none"> <li>Installera om drivrutinen för grafikkortet i din dator, eller använd en uppdaterad drivrutin.</li> <li>Vid ominstallation eller uppdatering av drivrutinen, se användarinstruktionerna som medföljde datorn eller grafik-kortet, eller kontakta supportcentret hos din datortillverkare.</li> <li>Installera den uppdaterade drivrutinen eller operativsystemet på ditt eget ansvar.</li> <li>Vi kan inte hållas ansvariga för eventuella problem eller felfunktioner orsakade av denna installation.</li> </ul> </li> <li>Signalen kanske inte stöds, beroende på HDBaseT-sändarenheten. Dessutom kanske inte RS232C-gränssnittet stöds.</li> <li>Se till att ansluta projektorn och den bärbara datorn med projektorn i standby-läge och innan strömmen till datorn slås på.</li> <li>I de flesta fall slås inte utsignalen från den bärbara datorn på om datorn inte är ansluten till projektorn innan den slås på.</li> <li>* Om skärmen blir blank när du använder fjärrkontrollen kan det bero på datorns skärmläckare eller energisparfunktioner.</li> <li>Se även sida 172.</li> </ul>
Bilden blir plötsligt mörk	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera om projektorn är i tvingat Eko-läge p.g.a. för hög omgivande temperatur. Om detta är fallet, sänk projektorns interna temperatur genom att välja [HÖG] för [FLÄKTLÄGE]. (→ sida 112)</li> </ul>
Färgtonen eller färgrenheten är onormal	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera om en lämplig färg valts i [VÄGGFÄRG]. Om så är fallet, välj ett lämpligt alternativ. (→ sida 112)</li> <li>Justera [FÄRGRENHET] i [BILDJUSTERING]. (→ sida 89)</li> </ul>
Bilden är inte fyrkantig på skärmen	<ul style="list-style-type: none"> <li>Flytta projektorn för att få en bättre vinkel mot skärmen. (→ sida 20)</li> <li>Utför [GEOMETRISK KORRIGERING] vid trapetsfövrängning. (→ sida 101)</li> </ul>
Bilden är oskarp	<ul style="list-style-type: none"> <li>Justera fokus. (→ sida 22)</li> <li>Flytta projektorn för att få en bättre vinkel mot skärmen. (→ sida 20)</li> <li>Kontrollera att avståndet mellan projektorn och skärmen ligger inom objektivets justeringsområde. (→ sida 152)</li> <li>Har objektivet justerats med mer än det garanterade området? (→ sida 153)</li> <li>Det kan bildas kondens på projektorns objektivlins om projektorn är kall, förs till en varm plats och slås på. Om detta inträffar, låt projektorn stå tills kondensen på linsen försvinner.</li> </ul>
Skärmen flimrar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ställ in [FLÄKTLÄGE] till annat än läget [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] när projektorn används vid höjder över havet på ungefär 1 700 meter eller lägre. Att använda projektorn vid höjder under cirka 1 700 meter och vid inställning till [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] kan göra att ljusmodulen kyls för mycket, vilket leder till att bilden flimrar. Ändra [FLÄKTLÄGE] till [AUTO]. (→ sida 112)</li> </ul>
Bilden rullar i höjded, sidled eller bådadera	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kontrollera datorns upplösning och frekvens. Kontrollera att den upplösning du försöker visa stöds av projektorn. (→ sida 155)</li> <li>Justera datorbilden manuellt med funktionen Horisontell/Vertikal i [BILDALTERNATIV]. (→ sida 91)</li> </ul>
Fjärrkontrollen fungerar inte	<ul style="list-style-type: none"> <li>Installera nya batterier. (→ sida 11)</li> <li>Se till att det inte finns några hinder mellan dig och projektorn.</li> <li>Se till att du befinner dig inom 40 m från projektorn. (→ sida 12)</li> </ul>

<b>Problem</b>	<b>Kontrollera följande punkter</b>
Indikatorn lyser eller blinkar	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se indikatormeddelandet. (→ sida 165)</li></ul>
Överlappande färger i RGB-läge	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tryck på AUTO ADJ.-knappen på projektorhöljet eller fjärrkontrollen. (→ sida 27)</li><li>• Justera datorns bild manuellt med [KLOCKA]/[FAS] i [BILDALTERNATIV] på menyn. (→ sida 90)</li></ul>

Kontakta din återförsäljare för mer information.

## Om ingen bild visas, eller om den inte visas korrekt.

- Påslagning av strömmen för projektorn och datorn.

Se till att ansluta projektorn och den bärbara datorn med projektorn i standby-läge och innan strömmen till datorn slås på.

I de flesta fall slås inte utsignalen från den bärbara datorn på om datorn inte är ansluten till projektorn innan den slås på.

*OBSERVERA: Du kan kontrollera den aktuella signalens horisontella frekvens på projektorns meny under Information. Om det står "0 kHz" innebär det att ingen signal skickas från datorn. (→ sida 134 eller gå till nästa steg)*

- Aktivera datorns externa display.

När en bild visas på den bärbara datorns skärm innebär det nödvändigtvis inte att den sänder ut en signal till projektorn. Om du använder en PC-kompatibel bärbar dator så aktiverar/inaktiverar du den externa displayen med en kombination av funktionstangenter. Vanligtvis slår du på eller stänger av den externa displayen med en kombination av "Fn" och en av de 12 funktionstangenterna. På t.ex. NEC-datorer använder man Fn + F3, medan Dell-datorer använder Fn + F8 för att växla mellan valen för den externa displayen.

- Utsignalen från datorn är inte av standardtyp

Om utsignalen från en bärbar dator inte är en standardsignal kanske den projicerade bilden inte visas korrekt. Om detta skulle inträffa, inaktivera datorns LCD-skärm när projektordisplayen används. Alla bärbara PC har olika sätt att för att inaktivera/omaktivera den lokala LCD-skärmen, vilket nämndes i det föregående steget. Se dokumentationen som tillhör din dator för närmare anvisningar.

- Bilden som visas är felaktig när en Mac-dator används

Om du använder en Mac-dator med projektorn, ställ in Mac-adapterns DIP-switch (medföljer inte projektorn) i enlighet med upplösningen. Efter inställningen, starta om din Mac-dator för att ändringarna ska aktiveras.

Om du ställer in andra display-lägen än de som stöds av din Mac-dator och projektorn kan en ändring av DIP-switchen på en Mac-adapter göra att bilden studsar något eller inte visas alls. Om detta skulle inträffa, ställ in DIP-switchen på 13" fixed-läge och starta sedan om datorn. Efter detta, återställ DIP-switcharna till ett läge som kan visas och starta om datorn igen.

*OBSERVERA: Till en MacBook som inte har en 15-polig mini D-Sub-kontakt behövs en videoadapterkabel från Apple Computer.*

- Spegling på en MacBook

\* Om du använder projektorn med en MacBook kan utsignalen inte ställas in på 1 920 × 1 200 om inte "spegling" är avstängt på din MacBook. Se bruksanvisningen till din Mac-dator för information om "spegling".

- Mapper eller ikoner är dolda på Mac-skärmen

Det kan hända att du inte kan se mapper eller ikoner på skärmen. Om detta skulle inträffa, välj [Visa] → [Ordna] i Apple-menyn och ordna ikonerna.

## 8 PC Control-koder och kabelanslutning

### PC Control-koder

Funktion	Koddata								
STRÖM PÅ	02H	00H	00H	00H	00H	02H			
STRÖM AV	02H	01H	00H	00H	00H	03H			
VAL AV KÄLLA, HDMI1	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A1H	A9H	
VAL AV KÄLLA, HDMI2	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A2H	AAH	
VÄLJ IN SIGNAL, DisplayPort	02H	03H	00H	00H	02H	01H	A6H	AEH	
VÄLJ IN SIGNAL, DATOR	02H	03H	00H	00H	02H	01H	01H	09H	
VÄLJ IN SIGNAL HDBaseT	02H	03H	00H	00H	02H	01H	BFH	C7H	
BILDSLÄCKNING PÅ	02H	10H	00H	00H	00H	12H			
BILDSLÄCKNING AV	02H	11H	00H	00H	00H	13H			
LJUDAVSTÄNGNING PÅ	02H	12H	00H	00H	00H	14H			
LJUDAVSTÄNGNING AV	02H	13H	00H	00H	00H	15H			

*OBSERVERA: Vid behov kan du kontakta din återförsäljare för en komplett förteckning över PC Control-koder.*

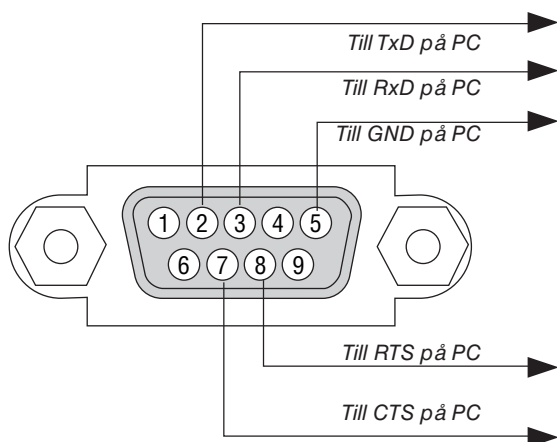
### Kabelanslutning

#### Kommunikationsprotokoll

Datahastighet.....115200/38400/19200/9600/4800 bps  
 Datalängd .....8 bitar  
 Paritet.....Ingen paritet  
 Stoppbit.....1 bit  
 X på/av.....Nej  
 Kommunikationsprocedur .....Full duplex

*OBSERVERA: Beroende på utrustningen kan en lägre datahastighet vara lämplig för långa kablar.*

### PC-Control-port (D-SUB 9P)



*OBSERVERA 1: Stift 1, 4, 6 och 9 används ej.*

*OBSERVERA 2: Bygla "Request to Send" och "Clear to Send" tillsammans i kabelns båda ändar för att förenkla kabelanslutningen.*

*OBSERVERA 3: Om du använder långa kablar är det rekommenderat att ställa in kommunikationshastigheten i projektorns meny till 9600 bps.*

## OM ASCII-KONTROLLKOMMANDOT

Denna enhet stödjer det gemensamma ASCII-kontrollkommandot för att styra projektorn och monitorn. Besök vår hemsida för detaljerad information om kommandot.

[https://www.nec-display.com/dl/en/pj\\_manual/lineup.html](https://www.nec-display.com/dl/en/pj_manual/lineup.html)

## HUR DU ANSLUTER MED EN EXTERN ENHET

Det finns två metoder för att ansluta projektorn till en extern enhet såsom en dator.

1. Anslutning via serieporten.  
Ansluter projektorn till en dator med en seriell kabel (en korskopplad kabel).
2. Anslutning via nätverk (LAN/HDBaseT)  
Ansluter projektorn till en dator via en nätverkskabel.  
Fråga din nätverksadministratör om vilken typ av nätverkskabel du behöver.

## ANSLUTNING AV GRÄNSSNITT

1. Anslutning via serieporten.

Kommunikationsprotokoll

Punkt	Information
Datahastighet	115200/38400/19200/9600/4800 bps
Datalängd	8 bitar
Paritetsbit	Ingen paritet
Stoppbit	1 bit
Flödeskontroll	Ingen
Kommunikationsprocedur	Fullständig duplex

2. Anslutning via nätverk

Kommunikationsprotokoll (Anslutning via LAN)

Punkt	Information
Kommunikationshastighet	Ställ in automatiskt (10/100 Mbit/s)
Stöder standarden	IEEE802.3 (10BASE-T) IEEE802.3u (100BASE-TX, Auto-Negotiation)

Använd TCP-port 7142 för sändning och mottagning av kommandon.

Kommunikationsprotokoll (Anslutning via HDBaseT)

Punkt	Information
Kommunikationshastighet	100 Mbps
Stöder standarden	IEEE802.3u (100BASE-TX, Auto-Negotiation)

Använd TCP-port 7142 för sändning och mottagning av kommandon.

## PARAMETRAR FÖR DENNA ENHET

### Insignalkommando

Ingång	Svar	Parameter
HDMI1	hdmi1	hdmi1 eller hdmi
HDMI2	hdmi2	hdmi2
DisplayPort	displayport	displayport eller displayport1
COMPUTER	computer	En bland computer, computer1, vga, vga1, rgb, och rgb1
HDBaseT	hdbaset	hdbaset eller hdbaset1

**Statuskommando**

Svar	Felstatus
fel:temp	Temperaturfel
fel:fläkt	Fläktproblem
fel:lampa	Problem med ljuskälla
fel:objektiv	Objektivproblem
fel:system	Systemfel

## 9 Felsökning checklista

Innan du kontakter din återförsäljare eller servicepersonal, kontrollera följande lista för att försäkra dig om att reparationen verkligen är nödvändig. Se även avsnittet "Felsökning" i din bruksanvisning. Checklistan nedan hjälper oss lösa ditt problem mer effektivt.

\* Skriv ut denna och nästa sida för din kontroll.

Hur ofta inträffar det  alltid  ibland (Hur ofta? \_\_\_\_\_)  annat (\_\_\_\_\_)

### Ström

- Ingen ström (POWER-indikatorn lyser inte blått). Se även "Status-indikator (STATUS)".
  - Nätkabelns kontakt är helt isatt i vägguttaget.
  - Ingen ström, även när du håller POWER-knappen intryckt.
- Avstängning under pågående användning.
  - Nätkabelns kontakt är helt isatt i vägguttaget.
  - [AUTO STRÖM AV] är avstängd (endast modeller med [AUTO STRÖM AV]-funktionen).
  - [AVSTÄNGNINGSTIMER] är avstängd (endast modeller med [AVSTÄNGNINGSTIMER]-funktionen).

### Video och ljud

- Ingen bild visas från datorn eller videoutrustning till projektorn.
  - Fortfarande ingen bild efter att du anslutit projektorn till datorn först, och sedan startat datorn.
  - Aktivera utsignalen från din bärbara dator till projektorn.
    - *En kombination av funktionstangenter aktiverar/inaktiverar den externa displayen. Vanligtvis slår du på eller stänger av den externa displayen med en kombination av "Fn"-tangenter och en av de 12 funktionstangenterna.*
  - Ingen bild (blå eller svart bakgrund, ingen skärmbild).
  - Fortfarande ingen bild, även när du trycker på AUTOKALIBRERING-knappen.
  - Fortfarande ingen bild, även om du utför [RESET] i projektorns meny.
  - Signalkabelns kontakt är helt införd i ingångskontakten
  - Ett meddelande visas på skärmen.  
(\_\_\_\_\_)
  - Källan som anslutits till projektorn är aktiverad och tillgänglig.
  - Fortfarande ingen bild, även när du justerar ljusstyrkan och/eller kontrasten.
  - Ingångskällans upplösning och frekvens stöds av projektorn.
- Bilden är för mörk.
  - Bilden oförändrad, trots att du justerat ljusstyrka och/eller kontrast.
- Bilden är förvrängd.
  - Bilden är trapezformad (ändras inte även när du utför [KEYSTONE]-justering).
- Delar av bilden försvinner.
  - Ingen skillnad, trots att du trycker på AUTOKALIBRERING-knappen.
  - Ingen skillnad, även om du utför [RESET] i projektorns meny.
- Bilden är förskjutet i vertikal eller horisontell riktning.
  - Positionen i höjd- och sidled är korrekt justerad för datorsignalen.
  - Ingångskällans upplösning och frekvens stöds av projektorn.
  - Vissa bildpunkter förloras.
- Bilden flimrar.
  - Ingen skillnad, trots att du trycker på AUTOKALIBRERING-knappen.
  - Ingen skillnad, även om du utför [RESET] i projektorns meny.
  - Bilden flimrar eller uppvisar en färgavvikelse för en datorsignal.
  - Ändras ej trots att du ändrar [FLÄKTLÄGE] från [HÖG HÖJD ÖVER HAVET] till [AUTO].
- Bilden verkar suddig eller oskarp.
  - Ingen skillnad, trots att du kontrollerat signalens upplösning på datorn och ändrat den till projektorns äkta upplösning.
  - Ingen skillnad, trots att du justerat fokus.
- Inget ljud.
  - Ljudkabeln är korrekt ansluten till projektorns ljudingång.
  - Ingen skillnad, trots att du justerat volymen.
  - AUDIO OUT har anslutits till din ljudutrustning (endast modeller med AUDIO OUT-anslutning).

### Övrigt

- Fjärrkontrollen fungerar inte.
  - Inga hinder mellan projektorns sensor och fjärrkontrollen.
  - Projektorn är placerad i närheten av ett fluorescerande ljus som kan störa den infraröda fjärrstyrningen.
  - Batterierna är nya och vända i rätt riktning.
- Knapparna på projektorhöljet fungerar inte (endast modeller med [KONTROLLPANELSLÅS]-funktionen)
  - [KONTROLLPANELSLÅS] är inte på eller är inaktiverat i menyn.
  - Ingen skillnad, trots att du hållit INPUT-knappen intryckt i minst 10 sekunder.



Beskriv ditt problem i detalj i utrymmet nedan.

**Information om tillämpning och miljö där du tänker använda din projektor**

**Projektor**

Modellnummer:

Seriernr.:

Inköpsdatum:

Ljustid (timmar):

BELYSNINGSLÄGE:  NORMAL  EKO1  
 EKO2  LÅNG LIVSLÄNGD

Information om insignal:

Horisontell synkfrekvens [ ] kHz

Vertikal synkfrekvens [ ] Hz

Synkpolaritet H  (+)  (-)

V  (+)  (-)

Synktyp  Separat  Komposit

Synk på grönt

Indikatormeddelande:

POWER

Blinkar  Blå  Grön  Orange  Röd  
[ ] cykler

Lampor i  Blå  Grön  Orange  Röd

STATUS

Blinkar  Blå  Grön  Orange  Röd  
[ ] cykler

Lampor i  Blå  Grön  Orange  Röd

LIGHT

Blinkar  Blå  Grön  Orange  Röd  
[ ] cykler

Lampor i  Blå  Grön  Orange  Röd

TEMP.

Blinkar  Blå  Grön  Orange  Röd  
[ ] cykler

Lampor i  Blå  Grön  Orange  Röd

Fjärrkontrollens modellnummer:

**Signalkabel**

NEC-standard eller kabel från annan tillverkare?

Modellnummer:                      Längd:                      tum/m

Distributionsförstärkare

Modellnummer:

Switch

Modellnummer:

Adapter

Modellnummer:

**Installationsmiljö**

Skärmstorlek:                      tum

Skärmtyp:  Vit matt  Pärlor  Polarisation  
 Vidvinkel  Hög kontrast

Projiceringsavstånd:                      fot/tum/m

Placering:  Takmonterad  Skrivbord

Strömanslutning:

Ansluten direkt till vägguttaget

Ansluten via förlängningssladd eller liknande (antal anslutna enheter \_\_\_\_\_)

Ansluten via en kabelrulle eller liknande (antal anslutna enheter \_\_\_\_\_)

**Dator**

Tillverkare:

Modellnummer:

Bärbar dator /Stationär

Äkta upplösning:

Uppdateringsfrekvens:

Videoadapter:

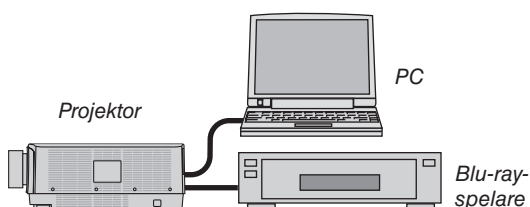
Övrigt:

**Videoutrustning**

Videobandspelare, Blu-ray-spelare, videokamera, TV-spel eller annat

Tillverkare:

Modellnummer:



## **⑩ REGISTRERA DIN PROJEKTOR! (för invånare i Förenta Staterna, Kanada och Mexiko)**

Vänligen ta dig tid att registrera din nya projektor. Det här kommer att aktivera din begränsade komponent- och arbetsgaranti och InstaCare-serviceprogrammet.

Besök vår hemsida [www.necdisplay.com](http://www.necdisplay.com), klicka på support center/registrera produkt och skicka in din fullständiga ansökan på nätet.

När vi mottagit ansökan skickar vi ett bekräftelsebrev med alla detaljer du behöver för att utnyttja snabb, pålitlig garanti och serviceprogram från ledaren i industrin, NEC Display Solutions of America, Inc.

**NEC**